

LAPORAN TUGAS AKHIR PERANCANGAN

PENGEMBANGAN FASILITAS AGROWISATA DI KAWASAN
PERKEBUNAN DURIAN SONGGON, BANYUWANGI



Disusun Oleh :

MOCH. KABIB ANUWAR
NBI :1441700051

**PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA**

2021

LAPORAN TUGAS AKHIR PERANCANGAN

PENGEMBANGAN FASILITAS AGROWISATA DI KAWASAN
PERKEBUNAN DURIAN SONGGON, BANYUWANGI



Disusun Oleh :

MOCH. KABIB ANUWAR
NBI :1441700051

PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA

2021

**TUGAS AKHIR PERANCANGAN
PENGEMBANGAN FASILITAS AGROWISATA
DI KAWASAN PERKEBUNAN DURIAN SONGGON, BANYUWANGI**

Diajukan untuk memenuhi persyaratan studi Strata Satu (S1)
Untuk memperoleh gelar Sarjana Arsitektur



DISUSUN OLEH

MOCH. KABIB ANUWAR

NBI : 1441700051

**PEMBIMBING UTAMA :
IR BENNY BINTARJO DH, MT**

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA
2021**

LEMBAR PENGESAHAN BERKAS
TUGAS AKHIR PERANCANGAN
SEMESTER GENAP TAHUN 2020/2021

PENGEMBANGAN FASILITAS AGROWISATA DI KAWASAN
PERKEBUNAN DURIAN SONGGON, BANYUWANGI

Disusun Oleh :
MOCH. KABIB ANUWAR
NBI : 1441700051

Mengetahui /Menyetujui
Pembimbing Utama



Ir. Benny Bintario DH., MT
NPP : 19580206.19860.3.1002

Mengetahui

Anggota Penguji

Ketua Penguji



Ir. Joko Santoso, MMT., IAI
NPP : 2044.87.0114



Ir. Suko Istijanto, Dipl. TRP., MT
NPP : 20440.086.0074

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA
2021

LEMBAR PENGESAHAN
TUGAS AKHIR PERANCANGAN
SEMESTER GENAP TAHUN 2020/2021

**PENGEMBANGAN FASILITAS AGROWISATA DIKAWASAN
PERKEBUNAN DURIAN SONGGON KAB. BANYUWANGI**

Diajukan untuk memenuhi persyaratan studi Strata Satu (S1)
Untuk memperoleh gelar Sarjana Teknik

Diajukan Oleh :
MOCH KABIWANUWAR.
NBI: 1441700051

Telah Disetujui Oleh :
Pembimbing Utama



Ir. Benny Bintario DH. MT
NPP : 19580206.19860.3.1002

Mengetahui

Dekan
Fakultas Teknik

Dr. Ir. Sajiyo. M. Kes.
NPP: 20410.90.0197

Ketua Program Studi
Arsitektur


Muhammad Faisal.ST., MT.
NPP: 20440.96.0498

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA
2021

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN DAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Moch. Kabib Anuwar
Nbi : 1441700051
Fakultas/Program Studi : Teknik/Arsitektur
Judul Tugas Akhir : Pengembangan Fasilitas Agrowisata
Di Kawasan Perkebunan Durian Songgon, Banyuwangi

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa:

1. Tugas Akhir Perancangan ini adalah hasil karya Rancangan Desain saya sendiri dan bukan merupakan tiruan atau duplikasi dari Tugas Akhir yang sudah pernah dipublikasikan atau dan pernah dipakai untuk mendapatkan gelar Sarjana Teknik di Lingkungan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya maupun di Perguruan Tinggi atau Instansi manapun, lkecuali bagian yang sumber informasinya dicantumkan sebagaimana mestinya.
2. Tugas Akhir Perancangan dengan judul di atas bukan merupakan plagiarism, pencurian hasil karya milik orang lain, hasil kerja orang lain untuk kepentingan saya karena hubungan materi maupun non-materi, ataupun segala kemungkinan lain yang pada hakekatnya merupakan karya Tugas Akhir Perancangan saya secara orisinil dan otentik.
3. Demi pengembangan ilme pengetahuan, saya memberikan ha katas Tugas Akhir Perancangan ini kepada Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya untuk menyimpan, mengalihmediakan/ formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat dan mempublikasikan karya Tugas Akhir Perancangan sayaselama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/ pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.
4. Pernyataan ini saya buat dengan kesadaran sendiri dan tidak atas tekanan ataupun paksaan dari pihak manapun demi menegakkan integritas akademik di Institusi ini. Dan bila di kemudian hari diduga kuat ada ketidak sesuaian antara fakta dengan pernyataan ini, saya bersedia diproses oleh Tim verifikasi yang dibentuk oleh Fakultas/ Universitas dengan sanksi terberat berupa pembatalan kelulusan/ kesarjanaan saya.

Surabaya, 16 Juli 2021

Tanda Tangan:



Nama: MOCH. Kabib Anuwar



UNIVERSITAS
17 AGUSTUS 1945
SURABAYA

BADAN PERPUSTAKAAN
JL. SEMOLOWARU 45 SURABAYA
TELP. 031 593 1800 (Ext. 311)
e-mail : perpus@untag-sby.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai Civitas Akademik Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : MOCH. Kabib Anuwar
NBI/ NPM : 1441700051
Fakultas : Teknik
Program Studi : Teknik Arsitektur
Jenis Karya : Tugas Akhir

Demi perkembangan ilmu pengetahuan, saya menyetujui untuk memberikan kepada Badan Perpustakaan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya *Hak Bebas Royalti Noneklusif (Nonexclusive Royalty-Free Right)*, atas karya saya yang berjudul:

“Perancangan Pengembangan Fasilitas Agrowisata Di Kawasan Perkebunan Durian Songon, Banyuwangi”

Dengan *Hak Bebas Royalti Noneklusif (Nonexclusive Royalty - Free Right)*, Badan Perpustakaan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya berhak menyimpan, mengalihkan media atau memformatkan, mengolah dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, mempublikasikan karya ilmiah saya selama tetap tercantum

Dibuat di : Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya
Pada tanggal : 16 Juli 2021

Yang Menyatakan,



(MOCH. Kabib Anuwar)

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada khadirat Allah SWT, karena berkat limpahan nikmat, hidayah serta inayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan Tugas Akhir Perancangan ini dengan baik. Shalawat serta salam semoga selalu tercurahkan kepada baginda Rasulullah Muhammad shollu 'alaihi wa sallam.

Laporan perancangan ini berjudul "Pengembangan Fasilitas Agrowisata di Kawasan Perkebunan Durian Songgon, Banyuwangi" ini disusun oleh penulis sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan pendidikan Program Studi S1 Teknik Arsitektur Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya.

Dalam penulisan laporan ini penulis mengucapkan rasa terima kasih atas semua bantuan yang telah diberikan secara langsung maupun tidak langsung selama penyusunan laporan ini. Secara khusus penulis sampaikan rasa terima kasih kepada :

1. Allah SWT yang telah setiap waktu, memberikan kesabaran dan ketabahan hati pada penulis untuk menyelesaikan laporan tugas akhir ini.
2. Keluarga tercinta kedua orang tua, ayah Sudiro dan Ibu Purwanti yang telah menjadi penyemangat utama bagi penulis. Yang tidak pernah lelah selalu memberikan do'a, motivasi dan cinta kasihnya kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan lancar.
3. Bapak Ir. Benny Bintarjo., DH., MT. selaku pembimbing utama yang selalu memberikan arahan-arahan yang sangat bermanfaat bagi penulis agar selalu semangat menyelesaikan tugas akhir ini.
4. Bapak dan Ibu dosen prodi arsitektur fakultas teknik Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya yang telah memberikan ilmu pengetahuan kepada penulis.
5. Saudara Muhammad Raffif, Saudari Teno Ayu Fitri, Ahmad Abi Yunus, Diah Nikmatus S, selaku teman yang selalu membantu setiap proses pengerjaan tugas akhir ini dan selalu memberi dukungan kepada penulis, dan saudari Sulis dan Puput Puji Rahayu yang telah membantu survey online di kawasan kampung durian.
6. Teman-teman angkatan 2017 Prodi Arsitektur Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya yang selalu membantu dan memberikan dukungan kepada penulis.
7. Semua pihak yang menjadi sumber dari karya tulis ini dari beberapa pihak pengelola Pasar Blambangan.
8. Dalam penyusunan laporan ini penulis menyadari bahwa laporan ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu penulis mengharapkan kritik dan saran

yang sifatnya membangun untuk penyempurnaan tugas akhir ini. Penulis berharap laporan ini dapat bermanfaat dan menambah wawasan bagi pembaca dan khususnya penulis.

UCAPAN TERIMA KASIH

Tiada kata yang pantas Penulis ucapkan selain kata terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan Laporan Tugas Akhir ini. Ucapan terima kasih dari penulis sampaikan kepada :

1. Allah S.W.T. yang senantiasa memberikan segala nikmat dan karunia-Nya telah melimpahkan rahmat-Nya yang tiada hentinya sehingga laporan ini dapat terselesaikan, meskipun melalui proses yang cukup panjang dan banyak rintangan,
2. Kedua orang tua tersayang, papa Lukman dan mama Sutri yang telah memberikan segalanya kepada saya, doa, dukungan, materi untuk melihat anak satu-satunya dapat menggapai cita-cita yang diharapkan,
3. Semua dosen pengampu mata kuliah di Prodi Arsitektur Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya yang telah dengan sabar membimbing dan memberikan ilmu kepada saya dengan luar biasa.
4. Teman-teman yang sama-sama berjuang di garis akhir yang selalu memberikan informasi sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan ini,
5. Teman-teman Prodi Arsitektur yang telah memberikan wejangan, saran, kritik, dan bimbingan sehingga penulis dapat membuka pikiran dan wawasan dalam penyelesaian laporan ini,
6. HIMARSITA (Himpunan Mahasiswa Program Studi Arsitektur Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya) yang telah menjadikan keluargabarbaru bagi penulis, dan memberikan pengalaman yang luar biasa sehingga penulis bisa belajar banyak ilmu didalamnya,
7. Semua sumber informasi baik dari buku, artikel, dan website yang sangat membantu penulis dalam menyelesaikan laporan ini.

Surabaya, 16 Juli 2021

MOCH. Kabib Anuwar
NIB 1441700051

Pengembangan Fasilitas Agrowisata di Kawasan Perkebunan Durian Songgon, Banyuwangi

ABSTRAK

Indonesia Memiliki Kekayaan Sumber Daya Alam Yang Sangat Beragam. Wilayah Indonesia Banyak ditumbuhi Komoditas Tropis dan Sub-Tropis Dengan Keberagaman dan Keunikan Kultur Budayanya Yang Sangat Bernilai Tinggi Mampu Menjadi Daya Tarik Bagi Setiap Wisatawan Yang Hadir. Kecenderungan Wisatawan Dalam Berwisata Kembali Ke Alam Menyebabkan Potensi Yang Dimiliki Indonesia Mulai Dari Kekayaan Sumber Daya Alam Hingga Keunikan Kultur Budaya Sangat Berpeluang Besar Dalam Meningkatkan Perekonomian Daerah Bahkan Nasional. Salah Satu Kota Dengan Potensial Perkembangan Ekonomi Yang Memanfaatkan Kekayaan Alam Adalah Kabupaten Banyuwangi Yang Mempunyai Tiga Sektor Unggulan Diantaranya Adalah Sektor Maritime, Wisata, Dan Perkebunan Salah Satu Yang Dapat dikembangkan Adalah Sektor Perkebunan, Dimana di kota Banyuwangi sendiri Memiliki Luas Lahan Perkebunan Sekitar 14,21% Dari Keseluruhan Wilayah, Namun Dalam Hal Ini Masih Kurang dimanfaatkan Secara Maksimal, Hal Ini disebutkan Dalam Rpjmd 2009 – 2024 Yang Mengatakan Bahwa Pemerintah Perlu Meningkatkan Perekonomian Daerah Dari Sektor Perkebunan. Hal Ini Berbanding Lurus Dengan Kurangnya Fasilitas Yang Ada di Kawasan Perkebunan, Sehingga Kurang Memaksimalkan Potensi Sumber Daya Alam Yang Dimiliki. Bergerak Dari Potensi Yang Ada Dan Permasalahan Maka terciptalah Ide Untuk mengembangkan salah satu perkebunan yang ada di Banyuwangi dengan konsep Agro Tourism. Hal ini berkaca dari kecenderungan masyarakat yang senang berwisata di alam dengan didukung oleh fasilitas-fasilitas yang mempunyai.

Keywords : Agrowisata Durian, Kampung Durian Songgon, Industry Pasca Panen.

Development of Agrotourism Facilities in Durian Songgon Plantation Area, Banyuwangi

ABSTRACT

Indonesia Has a Wealth of Natural Resources Are Very Diverse. Indonesia Is Overgrown with Tropical and Sub-Tropical Commodities With Diversity and Uniqueness of Its Culture That Is Very High Value Can Be An Attraction For Every Wisaytwan Who Attends. The tendency of tourists in traveling back to nature causes the potential that has in- donesia ranging from the wealth of natural resources to the uniqueness of cultural culture is very likely to increase the regional economy even nationally. One Of The Cities With Poten- unlucky Economic Development That Utilizes Natural Wealth Is Banyuwangi Regency Which Has Three Excellent Sectors Among Them Is the Maritime Sector, Tourism, And Perke- bunan One That Can be developed Is the Plantation Sector, Where in the city of Banyuwangi Itself Has a Plantation Land Area Of About 14.21% Of the Entire Region, But In This Case Still Underutilized To the Maximum, It is mentioned In Rpjmd 2009 - 2024 Which Says That the Government Needs to Improve the Regional Economy Of the Perke-bunan Sector. This is directly proportional to the lack of existing facilities in the area, Se- to Less Maximize the potential of natural resources owned. Moving From Existing Potential And Problems Then Created An Idea To Develop One of the Plantations in Banyuwangi With Konse Agro Turism. This Is Reflected In The Tendency of Masyara- kat Who Enjoys Traveling in nature With Support By Facilities Facilities That Mempuni.

Keywords : Durian Agrotourism, Kampung Durian Songgon, Post Harvest Industry.

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL LUAR.....	i
HALAMAN SAMPUL DALAN/ JUDUL	ii
LEMBAR PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN DAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR.....	v
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KENTINGAN AKADEMIS	vi
KATA PENGANTAR	vii
UCAPAN TERIMA KASIH.....	viii
ABSTRAK.....	ix
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xv
DAFTAR GAMBAR	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Masalah Perancangan	2
1.2.1 Identifikasi Masalah.....	2
1.2.2 Rumusan Masalah.....	3
1.3 Tujuan Dan Sasaran Perancangan	3
1.4 Batasan Proyek	4
1.5 Sistematika Penulisan	4
1.6 Kerangka Pikir Perancangan	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN KEBIJAKAN.....	7
2.1 Pengertian Judul	7
2.1.1 Lingkup Pelayanan Dan Kapasitas.....	7
2.1.2 Kualitas Pelayanan.....	7
2.2 Tinjauan Fungsi	7
2.2.1 Klasifikasi Dan Karakteristik Judul.....	7
2.2.2 Pengembangan Judul	8

2.2.3	Standar Perancangan.....	8
2.2.3.1	Peraturan Yang Berkaitan Dengan Judul	8
2.2.3.2	Elaborasi Rencana Induk Riset Nasional (RIRN)	9
2.3	Tinjauan Lokasi	10
2.3.1	Tinjauan Umum Lokasi/Rencana Tata Ruang Wilayah (RTRW)	10
2.3.2	Kriteria Pemilihan Lokasi Dan Tapak	10
2.4	Studi Banding Objek Sejenis.....	10
2.4.1	Bhakti Alam Pasuruan	10
2.4.2	Agrowisata Durian Bukit Sege Indah (BSI)	11
2.4.3	Kesimpulan Studi Banding	12
2.5	Tinjauan Tema Eco Arsitektur	13
2.5.1	Pengertian Tema Eco Arsitektur.....	13
2.5.2	Interprestasi Tema/Pendekatab Perancangan.....	13
2.5.3	Studi Literatur Tema/Pendekatan Perancangan Sejenis.....	13
2.5.3.1	Green School Bali	13
2.5.3.2	<i>Crystal Of Knowledge</i> (Perpustakaan Pusat UI)	14
BAB III METODE PEMBAHASAN		15
3.1	Alur Pemikiran	15
3.2	Penjelasan Alur Pemikiran	16
BAB IV ANALISA DAN DATA		19
4.1	Penetapan Karakter Obyek, Pelaku Dan Lokasi.....	19
4.1.1	Karakter Obyek.....	19
4.1.2	Karakter Pelaku	19
4.1.3	Karakter Lokasi	20
4.2	Analisa Eksternal (Tapak Dan Kondisi Lingkungan).....	21
4.2.1	Analisa Kondisi Dan Batas Eksisting Tapak	21
4.2.2	Analisa Peraturan Setempat.....	22
4.2.3	Analisa Pencapaian Pada Tapak	22
4.2.4	Analisa Entrance Pada Tapak	23
4.2.5	Analisa Sirkulasi Pada Tapak	23
4.2.6	Analisa View Pada Tapak (Luar - Dalam Dan Dari Dalam - Luar)	24

4.2.7	Analisa Parkir Pada Tapak (Kapasitas Parkir, Posisi/ Pola Penyebaran Dan Perletakan Parkir, Dll)	24
4.2.8	Analisa Lansekap Pada Tapak	25
4.2.9	Analisa Drainase Pada Tapak	26
4.2.10	Analisa Kebisingan Pada Tapak	26
4.2.11	Analisa Utilitas Pada Tapak.....	26
4.2.12	Analisa Iklim Pada Tapak.....	27
4.2.13	Analisa Zoning Pada Tapak.....	29
4.3	Analisa Internal (Bangunan).....	29
4.3.1	Analisa Jumlah Pengguna Bangunan.....	29
4.3.2	Analisa Aktifitas Pengguna Bangunan Dan Penetapan Program Kegiatan.....	30
4.3.3	Analisa Kebutuhan Ruang Pada Bangunan	31
4.3.4	Analisa Sirkulasi Pengguna Pada Bangunan	34
4.3.5	Analisa Masa Bangunan	35
4.3.6	Analisa Bentuk Bangunan	35
4.3.7	Analisa Struktur Bangunan.....	35
4.3.8	Analisa Transportasi Pada Bangunan	36
4.3.9	Analisa Utilitas Pada Bangunan	36
BAB V KONSEPSUALISASI DAN TRANSFORMASI		37
5.1	Konsep Dasar	37
5.1.1	Rumusan Konsep Dasar.....	37
5.1.2	Penjelasan Konsep	37
5.1.3	Konsep Pendekatan.....	37
5.2	Konsep penataan tapak.....	38
5.2.1	Konsep Pemanfaatan Eksisting Tapak.....	38
5.2.2	Konsep Pengaturan KDB dan Batas Tapak, GSB, KLB, dll	38
5.2.3	Konsep Entrance Pada Tapak	38
5.2.4	Konsep View Pada Tapak.....	39
5.2.5	Konsep Parkir Pada Tapak.....	39
5.2.6	Konsep Landsekap Pada Tapak	39

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Studi Banding Objek.....	110
Tabel 4. 1 Karakter Pelaku	20
Tabel 4. 2 Analisa Kapasitas Parkir.....	24
Tabel 4. 3 Analisa Curah Hujan.....	27
Tabel 4. 4 Analisa Kecepatan Angin	27
Tabel 4. 5 Analisa Intensitas Matahari	28
Tabel 4. 6 Analisa Jumlah Pengguna.....	29
Tabel 4. 7 Analisa Aktivitas Pengguna.....	30
Tabel 4. 8 Analisa Kebutuhan Ruang	31
Tabel 5. 1 Hard Material.....	40
Tabel 5. 2 Konsep Aktivitas Pengunjung	41
Tabel 5. 3 Konsep Kebutuhan Ruang	43
Tabel 5. 4 Konsep Besaran Ruang.....	46

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Sistematika Kerangka Pikir Perancangan	5
Gambar 2.1 Fokus Riset RIRN	9
Gambar 3.1 Bagan Alur Pemikiran Perancangan	15
Gambar 4.1 Batsan Site	21
Gambar 4.2 Pencapaian Pada Tapak	22
Gambar 4.3 Entrance Pada Tapak	23
Gambar 4.4 Sirkulasi Pada Tapak	23
Gambar 4.5 View Pada Tapak	24
Gambar 4.6 Analisa Parkir	25
Gambar 4.7 Analisa Peletakan Parkir	25
Gambar 4.8 Analisa Kebisingan	26
Gambar 4.9 Analisa Arah Angin	28
Gambar 4.10 Analisa Zoning Pada Tapak	29
Gambar 4.11 Analisa Sirkulasi Tetap	34
Gambar 4.12 Analisa Sirkulasi Tidak Tetap	34
Gambar 4.13 Analisa Zoning	35
Gambar 4.14 Transportasi Pada Bangunan Tangga (kiri) Ramp (kanan)	36
Gambar 5.1 Konsep Entrance Kayasan	38
Gambar 5.2 View Pada Tapak	39
Gambar 5.3 Konsep Parkir Kendaraan	39
Gambar 5.4 Konsep Peletakan Bangunan	41
Gambar 5.5 Sirkulasi Pengguna Tetap	48
Gambar 5.6 Sirkulasi Pengguna Tidak Tetap	49
Gambar 5.7 Konsep Bentuk Bangunan	49

Gambar 5. 8 Detail Pondasi	50
Gambar 5. 9 Detail Dinding	50
Gambar 5. 10 Detail Atap	51
Gambar 5. 11 Detail Penutup Atap	51
Gambar 5. 12 Detail Tangga	51
Gambar 5. 13 Detail Ramp	52
Gambar 5. 14 Skematik Aliran Listrik	52
Gambar 5. 15 Ide Bentuk	53
Gambar 5. 16 Blok Plan	54
Gambar 5. 17 Site Plan	54
Gambar 5. 18 Tampak Massa Utama	55
Gambar 5. 19 Penataan Lahan	55
Gambar 6. 1 Hasil Rancangan	57
Gambar 6. 2 Tampak Utara	57
Gambar 6. 3 Tampak Barat	57
Gambar 6. 4 Tampak Selatan	57
Gambar 6. 5 Tampak Timur	57
Gambar 6. 6 Potongan A-A	58
Gambar 6. 7 Potongan B-B	58
Gambar 6. 8 Struktur Bangunan	58
Gambar 6. 9 Utilitas Bangunan	59
Gambar 6. 10 Prespektif Malam Hari	59
Gambar 6. 11 Prespektif Siang Hari	60
Gambar 6. 12 Detail Bangunan	60



BAB I
PENDAHULUAN