

LAPORAN TUGAS AKHIR PERANCANGAN

**PERANCANGAN FASILITAS PEMUDA DI KABUPATEN
SIDOARJO**



Disusun Oleh :

AKHMAD ABI YUNUS

NBI :1441700047

**PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA**

2021

LAPORAN TUGAS AKHIR PERANCANGAN

PERANCANGAN FASILITAS PEMUDA DI KABUPATEN SIDOARJO



Disusun Oleh :

AKHMAD ABI YUNUS
NBI :1441700047

PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA

2021

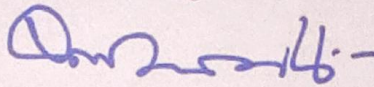
**LEMBAR PENGESAHAN PEMBIMBING
TUGAS AKHIR PERANCANGAN
SEMESTER GENAP 2020/2021**

PERANCANGAN FASILITAS PEMUDA DI KABUPATEN SIDOARJO

Diajukan untuk memenuhi persyaratan studi Strata Satu (S1)
Untuk memperoleh gelar Sarjana Arsitektur

Diajukan oleh
Akhmad Abi Yunus
NBI : 1441700047

Telah Disetujui Oleh :
Pembimbing Utama



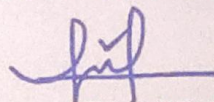
Ir. Dadoes Soemarwanto, M Arch
NPP : 20440860053

Mengetahui


Dekan
Fakultas Teknik

Dr. Ir. Sajivo, M. Kes
NPP.20410.90.0197

Ketua
Program Studi Arsitektur


Muhammad Faisal, S.T., M.T.
NPP.20440.96.0498

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS 17 GUSTUS 1945 SURABAYA
2021**

STUDIO TUGAS AKHIR
PERANCANGAN

**LEMBAR KONSULTASI DAN
PENGESAHAN BERKAS**

PASCA SIDANG TUGAS AKHIR
PERANCANGAN

NAMA	AKHMAD ABI YUNUS
N B I	1441700047
JUDUL TAP	PERANCANGAN FASILITAS PEMUDA DI KABUPATEN SIDOARJO
PEMBIMBING UTAMA	44005 IR DADOES SOEMARWANTO, M ARCH
KETUA PENGUJI	44015 MUHAMMAD FAISAL, ST, MT
ANGGOTA PENGUJI	44009 IR PRIYOTO, MT

Telah melakukan konsultasi perbaikan berkas sesuai arahan pada saat Sidang TAP sesi ... *) dan mendapatkan persetujuan untuk dikumpulkan sebagai bahan Pra yudicium.

Berkas yang sudah dikonsultasikan:

NO	NAMA BERKAS	URAIAN KEGIATAN	TANDA TANGAN		
			Pembimbing Utama	Ketua Penguj i	Anggota Penguji
(1-8)	(tulis sesuai dg yang ada di ELITAG)	(misal: penambahan detail arsitektural, dsb)			
1	Jumal	Asistensi kelayakan jumal			
2	Karya Desain	Revisi kelengkapan Analisa Pendekatan			

(table bisa diperpanjang sesuai dengan kebutuhan)

Bukti Lembar Konsultasi dan Pengesahan yang sudah terisi lengkap ini **dilampirkan** padasaat mengumpulkan seluruh berkas dan meminta persetujuan Pencetakan dan Penjilidan Master Laporan Akhir TAP ke Pembimbing Utama / Kaprodi.

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Akhmad Abi Yunus

NBI : 144170047

Program Studi : Arsitektur

Judul : Perancangan Fasilitas Pemuda Di Kabupaten Sidoarjo

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa :

1. Tugas Akhir Perancangan ini adalah hasil karya Rancangan Desain saya sendiri dan bukan merupakan tiruan atau duplikasi dari Tugas Akhir yang sudah pernah dipublikasikan atau dan pernah dipakai untuk mendapatkan gelar Sarjan Teknik di Lingkungan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya maupun di Perguruan Tinggi atau Instansi manapun, Kecuali bagian sumber informasinya dicantumkan sebagaimana mestinya.
2. Tugas Akhir Perancangan dengan judul di atas bukan merupakan plagiarism, pencurian hasil karya milik orang lain, hasil kerja orang lain untuk kepentingan saya karena hubungan materi maupun non-materi, ataupun segala kemungkinan lain yang pada hakekatnya merupakan karya Tugas Akhir Perancangan saya secara orisinil dan otentik
3. Demi pengembangan ilme pengetahuan, saya memberikan ha katas Tugas Akhir Perancangan ini kepada Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya untuk menyimpan, mengalihmediakan/ formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat dan mempublikasikan karya Tugas Akhir Perancangan sayaselama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/ pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.
4. Pernyataan ini saya buat dengan kesadaran sendiri dan tidak atas tekanan ataupun paksaan dari pihak manapun demi menegakkan integritas akademik di Institusi ini. Dan bila di kemudian hari diduga kuat ada ketidak sesuaian antara fakta dengan pernyataan ini, saya bersedia diproses oleh Tim verifikasi yang dibentuk oleh Fakultas/ Universitas dengan sanksi terberat berupa pembatalan kelulusan/ kesarjanaan saya.



Surabaya, 1 Juni 2021

(Meterai Rp. 10.000)

ma : Akhmad Abi Yunus

NBI : 1441700047



UNIVERSITAS
17 AGUSTUS 1945
SURABAYA

BADAN PERPUSTAKAAN
J. SEMOLOWARU 45 SURABAYA
TELP. 031 593 1800 (Ext. 311)
e-mail : perpus@untag-sby.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai Civitas Akademik Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Akhmad Abi Yunus
NBI/ NPM : 1441700047
Fakultas : Teknik
Program Studi : Teknik Arsitektur
Jenis Karya : Tugas Akhir

Demi perkembangan ilmu pengetahuan, saya menyetujui untuk memberikan kepada Badan Perpustakaan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya **Hak Bebas Royalti Noneklusif (Nonexclusive Royalty-Free Right)**, atas karya saya yang berjudul:

“Perancangan Fasilitas Pemuda Di Kabupaten Sidoarjo”

Dengan **Hak Bebas Royalti Noneklusif (Nonexclusive Royalty - Free Right)**, Badan Perpustakaan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya berhak menyimpan, mengalihkan media atau memformatkan, mengolah dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, mempublikasikan karya ilmiah saya selama tetap tercantum

Dibuat di : Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya
Pada tanggal : 13 Juli 2021



Yang Menyatakan,

(Akhmad Abi Yunus)

KATA PENGANTAR

Segala puji syukur kehadiran Allah SWT, karena atas Ridho dan HidayahNya penulis dapat menyelesaikan Tugas Laporan Perancangan Arsitektur 7 yang berjudul "Perancangan Fasilitas Pusat Pemuda Di Sidoarjo". syukur Laporan Perancangan Arsitektur 7 ini disusun guna menyelesaikan tugas Perancangan Arsitektur 7 pada Jurusan Teknik Arsitektur Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya.

Penulis menyadari bahwa laporan ini masih memiliki banyak kekurangan. Untuk itu kritik dan saran dari pembaca yang sifatnya membangun sangat diharapkan. Di dalam penyusunan Laporan ini penulis banyak mendapatkan bantuan dari segenap pihak baik secara moril maupun material. Didalam kesempatan ini tidak lupa penulis mengucapkan terimakasih yang sebesar – besarnya kepada ;

1. Allah SWT yang memberi kesehatan dan keselamatan dalam mengerjakan tugas di masa pandemi.
2. Kedua orang tua dan keluarga, juga teman teman yang telah memberikan support dan pengorbanan baik moril ataupun material.
3. Kepada Bapak M. Hasyim selaku tim protokoler Bupati Kabupaten Sidoarjo.
4. Kepada teman-teman yang sudah membantu kelancaran pembuatan laporan akhir ini.
5. Dan terimakasih kepada seluruh pihak yang tidak bisa kami sebutkan satu persatu yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan Tugas Perancangan Arsitektur 7.

Akhir kata semoga semoga laporan tugas ini dapat bermanfaat bagi semua pihak, khususnya bagi penulis dan para pembaca pada umumnya, Terimakasih.

Surabaya, 01 Juni 2021

Penulis,

(AKHMAD ABI YUNUS)

PERANCANGAN FASILITAS PEMUDA DI KABUPATEN SIDOARJO

Nama : Akhmad Abi Yunus
NBI : 1441700047
Pembimbing 1: Ir. Dadoes Soemarwanto, M Arch
Pembimbing 2 : Muhammad Faisal, S.T., M.T

ABSTRAK

Utama pada tahun 2019 dari Kementerian Pemuda dan Olahraga (Kemenpora) RI. Penghargaan tersebut langsung diberikan oleh Menteri Pemuda dan Olahraga RI, Zainudin Amali kepada Bupati Sidoarjo Saiful Ilah, saat puncak peringatan Hari Sumpah Pemuda ke-91, di Jakarta Concert Hall Inews. Jumlah prestasi pemuda Kabupaten Sidoarjo selalu mengalami peningkatan, namun Sidoarjo memiliki permasalahan yang cukup kompleks, yaitu kurangnya tempat atau fasilitas dalam mewadahi para pemuda ataupun pelajarnya dalam beraktivitas, berkreasi dan berkegiatan. Rata rata pelajar di Kabupaten Sidarjo memilih caffe dan ruang belajar di wilayah Surabaya untuk melakukan berbagai kegiatannya, tidak sedikit juga yang melakukan kegiatan di ruang terbuka Alun Alun Kabupaten Sidoarjo yang dirasa kurang layak dan kurang nyaman dalam melakukan aktivitas di area tersebut.

Maka dibutuhkanlah sebuah wadah atau bangunan yang dapat memfasilitasi pelajar di Kabupaten Sidoarjo, perancangan fasilitas ini diharapkan dapat mendukung pemerintah dalam memfasilitasi para pelajar ataupun pemudanya dalam beraktivitas.

Kata Kunci : Sidaarjo, Pemuda, Prestasi, Bangunan Publik

YOUTH FACILITY DESIGN IN SIDOARJO DISTRICT

Name : Akhmad Abi Yunus
Number : 1441700047
Supervisor 1 : Ir. Dadoes Soemarwanto, M Arch
Supervisor 2 : Muhammad Faisal, S.T., M.T

ABSTRACT

Sidoarjo Regency received an award as a Youth Eligible City for the Main Category in 2019 from the Indonesian Ministry of Youth and Sports (Kemenpora). The award was given directly by the Indonesian Minister of Youth and Sports, Zainudin Amali, to the Sidoarjo Regent Saiful Ilah, at the peak of the 91st Youth Pledge Day commemoration, at the Jakarta Concert Hall Inews. Sidoarjo Regency in 2019 has experienced a graphic increase in the number of achievements of its youth, it's just that the problems in Sidoarjo are very complex, namely the prerequisites or facilities for accommodating youth or students in their activities, creations and activities. On average, students in Sidoarjo Regency choose cafes and study rooms in the Surabaya area to carry out various activities, not a few also carry out activities in the open space of Sidoarjo Regency Square which are deemed inadequate and uncomfortable in doing activities in the area.

So we need a container or building that can facilitate students in Sidoarjo Regency, the design of this facility is expected to support the government in facilitating students or young people in their activities.

Kata Kunci : Sidoarjo, Pemuda, Prestasi, Bangunan Publik

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN PEMBIMBING	i
LEMBAR KONSULTASI.....	ii
LEMBAR PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI	iv
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASIKARYA ILMIAH	v
KATA PENGANTAR.....	vi
ABSTRAK.....	vii
DAFTAR ISI	ix
BAB I	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Masalah Perancangan	1
1.2.1 Identifikasi Masalah	1
1.2.2 Rumusan Masalah	1
1.3 Tujuan Dan Sasaran Perancangan	1
1.4 Batasan Proyek.....	2
1.5 Sistematika Penulisan.....	2
1.6 Kerangka Pikir Perancangan	3
BAB II	5
2.1 Pengertian Judul.....	5
2.1.1 Lingkup Pelayanan Dan Kapasitas	5
2.1.2 Kualitas Pelayanan	5
2.2 Tinjauan Fungsi.....	5
2.2.1 Klasifikasi Dan Karakteristik Judul	5
2.2.2 Pengembangan Judul	6
2.2.3 Standar Perancangan	7
2.3 Tinjauan Lokasi	8

2.3.1 Tinjauan Umum Lokasi/Rencana Tata Ruang Wilayah (RTRW)	8
2.3.2 Kriteria Pemilihan Lokasi Dan Tapak	9
2.4 Studi Banding Objek Sejenis.....	9
2.4.1 Gelanggang Remaja Dispora Pekanbaru Riau	9
2.4.2 Balai Pemuda Surabaya.....	10
2.4.3 Kesimpulan Studi Banding.....	10
2.5 Tujuan Tema/Pendekatan Perancangan	10
2.5.1 Pengertian Tema/Pendekatan Perancangan	10
2.5.2 Interpretasi Tema/Pendekatan Perancangan.....	11
2.5.3 Studi Literatur Tema/Pendekatan Perancangan Sejenis.....	12
BAB III	13
3.1 Alur Pemikiran	12
3.2 Penjelasan Alur Pemikiran.....	13
3.3 Menentukan Lokasi	14
Dalam hal ini, pencarian lokasi pada lingkup kota atau kabupaten untuk dijadikan proyek perancangan arsitektur 7.....	13
BAB IV	15
4.1 Penetapan Karakter Obyek, Pelaku Dan Lokasi	15
4.1.1 Karakter Obyek.....	15
4.1.2 Karakter Pelaku	15
4.1.3 Karakter Lokasi	16
4.2 Analisa Eksternal (Tapak Dan Kondisi Lingkungan)	17
4.2.1 Studi Pemilihan Dan Analisa Tapak Terpilih	17
4.2.2 Analisa Kondisi Dan Batas Eksisting Tapak	19
4.2.3 Analisa Peraturan Setempat (Batas Tapak, Kdb, Gsb, Klb, Dll)	19
4.2.4 Analisa Pencapaian Pada Tapak	20
4.2.5 Analisa Entrance Pada Tapak	20
4.2.6 Analisa Sirkulasi Pada Tapak	20

4.2.7 Analisa View Pada Tapak (Luar - Dalam Dan Dari Dalam - Luar).....	21
4.2.8 Analisa Parkir Pada Tapak (Kapasitas Parkir, Posisi/ Pola Penyebaran Dan Perletakan Parkir, Dll).....	21
4.2.9 Analisa Lansekap Pada Tapak (Soft Material Dan Hard Material)	21
4.2.10 Analisa Drainase Pada Tapak.....	22
4.2.11 Analisa Kebisingan Pada Tapak	21
4.2.12 Analisa Utilitas Pada Tapak	23
4.2.13 Analisa Iklim Pada Tapak	23
4.2.14 Analisa Zoning Pada Tapak.....	25
4.3 Analisa Internal (Bangunan)	26
4.3.1 Analisa Jumlah Pengguna Bangunan.....	26
4.3.2 Analisa Aktifitas Pengguna Bangunan Dan Penetapan Program Kegiatan	26
4.3.3 Analisa Kebutuhan Ruang Pada Bangunan	27
4.3.4 Analisa Sirkulasi Pengguna Pada Bangunan	27
4.3.5 Analisa Hubungan Ruang Pada Bangunan	28
4.3.6 Analisa Besaran Ruang Pada Bangunan	29
4.3.7 Analisa Massa Bangunan.....	29
4.3.8 Analisa Bentuk Bangunan.....	29
4.3.9 Analisa Struktur Bangunan	29
4.3.10 Analisa Sirkulasi Horizontal Dan Vertikal Pada Bangunan	29
4.3.11 Analisa Transportasi Pada Bangunan	30
4.3.12 Analisa Utilitas Pada Bangunan.....	30
BAB V	33
5.1 Konsep dasar	33
5.1.1 Rumusan Konsep Dasar.....	33
5.1.2 Penjelasan Konsep	33
5.2 Konsep penataan tapak.....	33
5.2.1 Konsep Pemanfaatan Eksisting Tapak.....	33

5.2.2 Konsep Pengaturan KDB dan Batas Tapak, GSB, KLB, dll	33
5.2.3 Konsep Entrance Pada Tapak	34
5.2.4 Konsep Sirkulasi Pada Tapak	34
5.2.5 Konsep View Pada Tapak	34
5.2.6 Konsep Parkir Pada Tapak	34
5.2.7 Konsep Lansekap Pada Tapak	35
5.2.8 Konsep Drainase Pada Tapak	35
5.2.9 Konsep Kenyamanan Kebisingan Pada Tapak	35
5.2.10 Konsep Utilitas Pada Tapak	35
5.2.11 Konsep Responsif Iklim Pada Tapak	36
5.3 Konsep Bangunan	36
5.3.1 Konsep Aktifitas Pengguna Bangunan	37
5.3.2 Konsep Hubungan Ruang Pada Bangunan	37
5.3.3 Konsep Sirkulasi Pengguna Banguna	37
5.3.4 Konsep Besaran Ruang Pada Bangunan	37
5.3.5 Konsep Masa Bangunan dan Bentuk Bangunan	37
5.3.6 Konsep Struktur Bangunan	37
5.3.7 Konsep Sirkulasi Vertikal Pada Bangunan	38
5.3.8 Konsep Transportasi Pada Bangunan	38
5.3.9 Konsep Utilitas Pada Bangunan	38
5.4 Transformasi Konsep	38
5.4.1 Tema/ Pendekatan Perancangan	38
5.4.2 Ide Bentuk	39
5.4.3 Sketsa Terapan Bentuk dalam Tapak	40
BAB VI	43
6.1 Site plan	34
6.2 Layout plan	35
6.3 Tampak	45

6.4 Detail – detail arsitektural	46
6.5 Prespektif suasana siang dan malam	46
6.6 Gambar lain yang diperlukan	46
DAFTAR PUSTAKA.....	49
LAMPIRAN.....	51

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1.

Tabel 4.1 Nilai banding Kelayakan Lahan.....	18
Tabel 4.2 Data Kecepatan Angin	24
Tabel 4.3 Data Matahari per 2019 Sidoarjo.....	24
Tabel 4.4 Analisa Aktivitas	26
Tabel 4.5 Analisa Hubungan Ruang	28

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Kerangka Fikir Perancangan	3
Gambar 3.1 Kerangka Alur Pemikiran.....	13
Gambar 4.1 Alternatif Tapak 1.....	17
Gambar 4.1 Alternatif Tapak 2.....	17
Gambar 4.3 Analisa Batas Lahan.....	19
Gambar 4.4 Pencapaian Tapak	20
Gambar 4.5 View Luar Lahan	21
Gambar 4.6 Analisa Kebisingan	22
Gambar 4.7 Analisa Zonis	25
Gambar 4.8 Bagan Sirkulai Pelaku Tetap	27
Gambar 4.9 Bagan Sirkulai Pelaku Tidak Tetap	27
Gambar 5.1 Konsep Parkir	35
Gambar 5.2 Skema Aktivitas Pengelola	36
Gambar 5.3 Skema Aktivitas Pelajar	37
Gambar 5.4 Transformasi Desain.....	39
Gambar 5.5 Zoning Kawasan	40
Gambar 5.6 Blokplan.....	41
Gambar 5.7 Siteplan	42
Gambar 6.1 Penataan Lahan.....	43
Gambar 6.2 Massa Utama	43
Gambar 6.3 Massa Kantin	44
Gambar 6.4 Massa Staff dan Masjid	44
Gambar 6.5 Siteplan CAD.....	44
Gambar 6.6 Layoutplan.....	45
Gambar 6.7 Tampak Timur Site	45
Gambar 6.8 Tampak Selatan Site	45

Gambar 6.9 Tampak Utara Site	45
Gambar 6.10 Tampak Barat Site	45
Gambar 6.11 Perspektif Suasana Siang	46
Gambar 6.12 Perspektif Tampak Malam	46
Gambar 6.13 Perspektif Mata Manusia Gazebo Outdoor	46
Gambar 6.14 Perspektif Mata Manusia Area Skatepark	47
Gambar 6.15 Perspektif Mata Burung Rooftop	47
Gambar 6.16 Perspektif Mata Burung Vegetasi Tempat Parkir.....	47

DAFTAR LAMPIRAN

Daftar Pustaka	49
Lampiran 1 Siteplan	50
Lampiran 2 Layputplan	51
Lampiran 3 Tampak Timur Site	52
Lampiran 4 Tampak Selatan Site	53
Lampiran 5 Denah Lantai 1 Perpustakaan	54
Lampiran 6 Denah Lantai 2 Perpustakaan	55
Lampiran 7 Denah Kantin	56
Lampiran 8 Denah Ruang Staff dan Masjid	57