

**A STUDY OF CONFLICT IN ROSHANI CHOKSHI'S A CROWN OF
WISHES**

A THESIS

**Presented in a Partial Fulfillment of the Requirements for
Completing the Sarjana Degree in Department of English Literature**



By :

APRILIA ANIS WULANDARI
1611403098

**FAKULTAS SAstra
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA
2019**

A STUDY OF CONFLICT IN ROSHANI CHOKSHI'S A CROWN OF WISHES

A THESIS

**Presented in a Partial Fulfillment of the Requirements for
Completing the Sarjana Degree in Department of English Literature**



By :

APRILIA ANIS WULANDARI

1611403098

**FAKULTAS SAstra
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA**

2019

APPROVAL SHEET I

This is to certify that the Sarjana Thesis of APRILIA ANIS WULANDARI entitled "A STUDY OF CONFLICT IN ROSHANI CHOKSHI'S A CROWN OF WISHES" has been approved by the thesis advisor for further approval by the Examining Committee

Surabaya, 01 February 2019

Advisor,


Ambar Andayani, S.S., M.Pd.

APPROVAL SHEET II

This is to certify that the Sarjana Thesis of APRILIA ANIS WULANDARI entitled "A STUDY OF CONFLICT IN ROSHANI CHOKSHI'S A CROWN OF WISHES" has been examined and approved by the thesis Examining Committee as the requirement for Sarjana Degree in English Literature

Surabaya, 01 February 2019

Thesis Examining Committee


Laniusia Marsih, S.S., M.Pd.

Chairperson



Adeline Grace M.L., S.S., M.Pd.

Secretary


Ambar Andayani, S.S., M.Pd.

Member

Acknowledged by,
Dean of Faculty of Letters


Danu Wahyono, M.Hum.

SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : APRILIA ANIS WULANDARI

NBI : 1611403098

Program Studi : SASTRA INGGRIS

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi dengan judul "A STUDY OF CONFLICT IN ROSHANI CHOKSHI'S *A CROWN OF WISHES*" belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar sarjana atau gelar akademis lainnya di suatu perguruan tinggi, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak mengandung karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Bilamana di kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, maka saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenarnya.

Surabaya, 1 Februari 2019



Aprilia Anis Wulandari



UNIVERSITAS
17 AGUSTUS 1945
SURABAYA

BADAN PERPUSTAKAAN

Jl. Semolowaru 45 Surabaya
Tlp. 031 593 1800 (ex.311)
Email: perpus@untag-sby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademik Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Aprilia Anis Wulandari

NBI : 1611403098

Fakultas : Sastra

Program Studi : Sastra Inggris

Jenis Karya : Tugas Akhir/Skripsi/Tesis/Disertasi/Laporan Penelitian/Makalah

Demi perkembangan ilmu pengetahuan, saya menyetujui untuk memberikan kepada Badan Perpustakaan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya *Hak Bebas Royalti Noneksklusif (Nonexclusive Royalty-Free Right)*, atas karya saya yang berjudul:

"A STUDY OF CONFLICT IN ROSHANI CHOKSHI'S *A CROWN OF WISHES*"

Dengan *Hak Bebas Royalti Noneksklusif (Nonexclusive Royalty-Free Right)*, Badan Perpustakaan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya berhak menyimpan, mengalihkan media atau memformatkan, mengolah dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, mempublikasikan karya ilmiah saya selama tetap tercantum nama saya sebagai penulis.

Dibuat di : Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya

Pada Tanggal : 1 Februari 2019

Yang Menyatakan,



Aprilia Anis Wulandari

**A STUDY OF CONFLICT IN ROSHANI CHOKSHI'S A CROWN OF
WISHES**

A THESIS

**Presented in a Partial Fulfillment of the Requirements for Completing the
Sarjana Degree in Department of English Literature**



By

APRILIA ANIS WULANDARI

1611403098

**FAKULTAS SASTRA
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA**

2019

APPROVAL SHEET I

This is to certify that the Sarjana Thesis of APRILIA ANIS WULANDARI has been approved by the thesis advisor for further approval by the Examining Board.

Surabaya, 01 February 2019

Advisor,

Ambar Andayani.,S.S.,M.Pd.

APPROVAL SHEET II

This is to certify that the Sarjana Thesis of APRILIA ANIS WULANDARI “**A STUDY OF CONFLICT IN ROSHANI CHOKSHI’S A *CROWN OF WISHES*”** has been examined and approved by the thesis examining board as requirement for Sarjana Degree in English Literature

Surabaya, 01 February 2019

Thesis Examining Board

Linusia Marsih, S.S., M.Pd.

Chairperson

Adeline Grace M.L., S.S., M.Pd.

Secretary

Ambar Andayani.,S.S.,M.Pd

Member

Acknowledged by,
Dean of Faculty of Letters

Drs. Danu Wahyono, M.Hum.

SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : APRILIA ANIS WULANDARI

NBI : 1611403098

Program Studi : SASTRA INGGRIS

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi dengan judul “A STUDY OF CONFLICT IN ROSHANI CHOKSHI’S *A CROWN OF WISHES*” belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar sarjana atau gelar akademis lainnya di suatu perguruan tinggi, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak mengandung karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Bilamana di kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, maka saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenarnya.

Surabaya, 1 Februari 2019

Aprilia Anis Wulandari



UNIVERSITAS
17 AGUSTUS 1945
SURABAYA

BADAN PERPUSTAKAAN

Jl.Semolowaru 45 Surabaya
Tlp. 031 593 1800 (ex.311)
Email: perpus@untag-sby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademik Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Aprilia Anis Wulandari

NBI : 1611403098

Fakultas : Sastra

Program Studi : Sastra Inggris

Jenis Karya : Tugas Akhir/Skripsi/Tesis/Disertasi/Laporan Penelitian/Makalah

Demi perkembangan ilmu pengetahuan, saya menyetujui untuk memberikan kepada Badan Perpustakaan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya **Hak Bebas Royalti Noneklusif (Nonexclusive Royalty-Free Right)**, atas karya saya yang berjudul:

“A STUDY OF CONFLICT IN ROSHANI CHOKSHI’S A CROWN OF WISHES”

Dengan **Hak Bebas Royalti Noneklusif (Nonexclusive Royalty-Free Right)**, Badan Perpustakaan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya berhak menyimpan, mengalihkan media atau memformatkan, mengolah dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, mempublikasikan karya ilmiah saya selama tetap tercantum nama saya sebagai penulis.

Dibuat di : Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya

Pada Tanggal : 1 Februari 2019

Yang Menyatakan,

Aprilia Anis Wulandari

TABLE OF CONTENTS

APPROVAL SHEET	I
APPROVAL SHEET	II
ACKNOWLEDGEMENT	iii
SURAT PERNYATAAN	iv
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	v
TABLE OF CONTENTS.....	vi
ABSTRACT	vii
CHAPTER 1 – INTRODUCTION	
1.1 Background of the Study	1
1.2 Statement of the Problem	2
1.3 Significance of the Study.....	2
1.4 Objective of the Study	2
1.5 Scope and Limitation.....	2
1.6 Organization of the Study.....	2
CHAPTER II – REVIEW RELATED LITERATURE	
2.1 Previous Studies	3
2.2 Character.....	3
2.3 Plot	4
2.4 Conflict.....	4
2.4.1 Internal Conflict.....	5
2.4.2 External Conflict	6
2.5 Settings	6
CHAPTER III	
3.1 Research Design	9
3.2 Data Source	9

3.3 Instrument	9
3.4 Procedure of Data Collection	9
3.5 Procedure of Data Analysis	10
CHAPTER IV – ANALYSIS	
4.1 Ghauri Desire.....	11
4.2 Ghauri Conflict.....	13
4.2.1 Ghauri Internal Conflict.....	13
4.2.2 Ghauri External Conflict	26
CHAPTER V – CONCLUSION	31
BIBLIOGRAPHY.....	33
APPENDIX I: SYNOPSIS OF A <i>Crown of Wishes</i>	
APPENDIX II: BIOGRAPHY OF THE AUTHOR	

ABSTRACT

This thesis discusses about conflict in Roshani Chokshi's *A Crown of Wishes*. This thesis tells about the conflict of Ghauri who has a desire to be queen of Bharata Kingdom. The study is aims to answer two point: the conflict of Ghauri conflict and how Ghauri's solve her conflicts. The approach adopted in this study are the intrinsic approach. In intrinsic approach applied in this study is conflict. Roshani Chokshi's *A Crown of Wishes* is used as the source of the data of the research. The writer obtains the data from quotation in the novel which support the analysis. The qualitative research is applied in this study. Based on the analysis the writer conclude that Ghauri has a desire to take throne of Bharata which rises internal and external conflict through her life. Her own desire brings her to conflict which makes her must solve it. Conflict is a problem that every person always meet. Conflict is hard but must solve it. Conflict makes a person became stronger and has better life.

Keywords: Plot, Conflict, type of conflict