

DAFTAR PUSTAKA

Ardianto, Elvinaro, 2007, *Komunikasi Massa suatu Pengantar*, Bandung: Simbosa rekatama Media

Alex Sobur, Drs. 2003. *Semiotika Komunikasi*. Bandung: Rosdakarya.

Effendy, Onong Uchjana, 1986, *Ilmu Komunikasi*, Bandung: Remaja Karya

Jalaluddin, Rakhmat. 1994. *Psikologi Komunikasi*. Bandung: Remaja Rosdakarya.

Kenny, William. 1966. *How To Fiction*. New York. Simon & Schcter, Inc

Moleong, Lexy J. 2007. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya

Liliweri, Alo. 1991. *Komunikasi Antar Pribadi*. Bandung: Citra Aditya Bakti.

Senjaya, Sasa Djuarsa. 1993. *Pengantar Komunikasi*. Jakarta: Universitas Terbuka.

Putri Faiqotul Qushwa, 2017, Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya, Skripsi dengan judul “representasi citra positif agama Islam dalam Film Bulan Terbelah Di Langit Amerika”.

Jaquiline Melissa Renyoe, 2014, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Hasanudin Makasar, Skripsi dengan judul “Pesan Moral Dalam Film To Kill A Mockingbird (ANALISIS SEMIOTIKA PADA FILM TO KILL A MOCKINGBIRD)”.

Taufik 2016, Fakultas Ilmu Sosial dan Politik Universitas Mulawarman, Skripsi dengan judul “Analisis Semiotika Pesan Pendidikan dalam Film 3 Idiots Karya Sutradara Rajkumar Hirani”.

Wikipedia, Moana Film 2016 diakses pada tanggal 5 Mei 2018

Nilai, Moral. 2013. *Kandungan Nilai Moral Dalam Kumpulan Cerita Dijemput Malaikat Karya Palris Jaya*
<http://danaaswadi.blogspot.com/2013/03/nilai-moral.html>.
Diakses pada 5 Mei 2018

Hipwee, Community. 2017. *5 Pelajaran Hidup yang bisa kita petik dari film Moana*. <https://www.hipwee.com/list/4-pelajaran-hidup-yang-bisa-kita-petik-dari-film-moana-musimmusikdanfilm/>.
Diakses pada 9 Mei 2018