

PERANCANGAN AGROWISATA HERBAL DI KOTA JOMBANG DENGAN KONSEP ARSITEKTURAL ORGANIK

LUTHFIA ADIANA

FAKULTAS TEKNIK PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

Email: teknik@untag-sby.ac.id

UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA

Email: humas@untag-sby.ac.id

Abstract

Keywords: Organic Architecture, Herb Organic

In Indonesia has a kind of plant.

The loc in Jombang City, near from the Public Center of Jombang or Alun-alun kota Jombang. Also Jombang strategic location to natural tourist attraction, cause there are so many public of facility; the train of Jombang station, mosque, play ground, central park, library, school, rest area, and many more.

Perhaps humans can keep always keep rescue regeneration cycle.

1. PENDAHULUAN

Kegiatan yang dilakukan pada Agrowisata adalah tanam, budidaya. dan rekreasi

Arsitektur Organik yang dikembangkan melalui alam dan mampu bersinergi dengan manusia

Tujuan kegiatan yang diterapkan adalah sebagai berikut:

1. hasil agrowisata yang mewadahi kegiatan berekreasi
2. hasil rancangan yang sesuai dengan tema perancangan

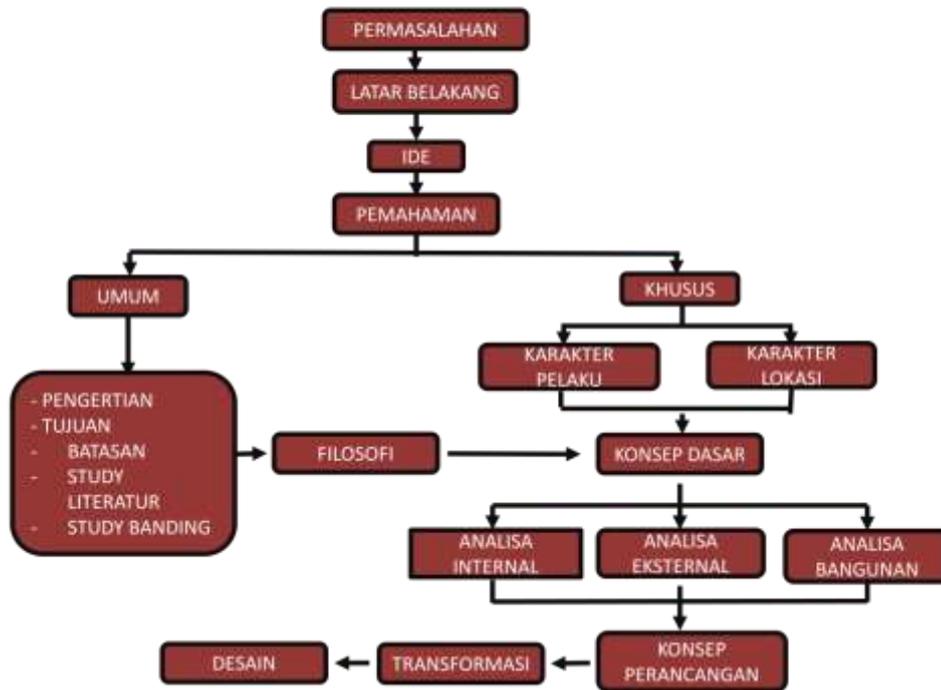
2.

KAJIAN LITERATUR DAN PENGEMBANGAN HIPOTESIS

konsep “Ars organicc” pada layout dengan penerapan 4 prinsip yakni *bangunan alam*, *form follow floww*, *of the human*, dan *of the materiaal*.

3. METODE

ALUR PERANCANGAN



Bagan 3.1 Alur Perancangan

3.1 Penjelasan Alur Pemikiran

3.1.1 Permasalahan

Permasalahan yang dimaksud adalah kondisi eksisting yang ada di dalam kawasan yang teridentifikasi sehingga dapat di ambil kesimpulan masalah yang akan di tangani

3.1.1 Latar Belakang

Adanya latar belakang dapat melihat history yang ada untuk dijadikan pedoman untuk kegiatan yang akan diambil dalam menyelesaikan permasalahan yang ada sekarang.

3.1.2 Tujuan

Tujuan yang dimaksud adalah kalimat - kalimat deklaratif yang kemudian digunakan bahan desain

3.1.3 Batas

Batas maksudnya penekanan pada objek rancangan berdasarkan permasalahan yang ada.

3.1.4 Ide

Perancangan Agrowisata Herbal di Kota Jombang — merupakan ide untuk memecahkan permasalahan yang ada.

3.1.5 Pemahaman Objek Rancangan

Pemahaman judul

Memahami fungsi proyek sumber dan peraturan-peraturan Pemerintah yang diakui.

Study Literature

Komponen-komponen yang berhubungan dengan judul yang terkait.

Studi Banding

Suatu hasil pola pemikiran yang sangat berpengaruh terhadap teori rancangan.

Konsep Dasar

Suatu hasil pola pemikiran yang sangat berpengaruh terhadap rancangan.

Analisa Internal

Analisa Internal meninjau lokasi dari faktor dalam analisa.

Analisa Eksternal

Analisa tentang lokasi, yang mana tinjauan dari figure and ground, paths, edge, distrik, nodes, landmark, tata guna lahan, bentuk dan massa, sirkulasi dan perparkiran, ruang terbuka, perpindahan, pedestrian ways, pendukung kegiatan, yang dapat menggambarkan kondisi kawasan.

Konsep Perancangan

Adalah uraian secara spesifik yang mana dapat berpengaruh terhadap suatu perencanaan dan perancangan suatu obyek. Dikarenakan konsep perancangan juga sebagai faktor untuk mengerjakan obyek.

Produk Rancangan

Merupakan hasil dari proses perancangan yang disajikan ke dalam bentuk grafis atau gambar, antara lain; site plan, layout, denah, tampak, potongan, detail arsitektural, perspektif ekterior dan interior, rencana struktur dan detail gambar.

4. HASIL DAN PEMBAHASAN

a. Pengertian Dan Batasan Proyek

Perancangan ini berlokasi di Alun-alun Kota Jombang, dengan bagian lahan Urban Forest yaitu kawasan hutan kota, dimana banyak area lahan hijau sebagai site utamanya, luas lahan untuk lokasi site Perancangan Judul ini adalah 16,991.45 m². (182,894.47 ft²).



Gambar 4.1 Block Plan Alun-alun kota Jombang

B. Tinjauan Secara Mikro



Gbr. 4.2.1 Kawasan urban Forest

Gbr 4.2.2 Site Perancangan

Memiliki area kawasan yang hijau, yang menjadikan site ini cocok dijadikan Perancangan Agrowisata Herbal.

- Sebelah Utara: Perum Jaya Abadi
- Sebelah Timur: Jl. Alun-Alun
- Sebelah Selatan: Jl. Jawa, yang ditempati sebagai Jalur KA
- Sebelah Barat: Jl. Pattimura.

Analisa Data Eksternal
Analisa Arah Matahari



Gambar Anlalisa Matahari pada site

- Memaksimalkan bukaan pada sisi timur guna cahaya matahari bisa masuk kedalam bangunan untuk pencahayaan alami
- Di sisi barat juga diberi bukaan agar cahaya matahari bisa masuk ke dalam bangunan
- Beri vegetasi di titik – titik yang potensi cahaya matahari (timur – selatan – barat)

Analisa Lingkungan



Gambar Anlalisa Lingkungan pada site

Analisa Data Internal



Gambar Penzoningan
(Sumber Wallace, 1995)

4.6.1.1 Jumlah Fasilitas Penunjang dan luasan

Tabel 4.6. 1.1 Jumlah Fasilitas Penunjang dan luasan

Jenis Ruang	Jumlah Ruangan	Rekap Luasan
Pabrik Pengolahan & Produksi (Industri) Ruang Bahan	1 Unit	1694 m ²
Pabrik Pengolahan & Produksi (Industri) Laboratorium Benih	1 Unit	797 m ²
Tempat Penelitian Tanaman Herbal (Laboratorium)	1 Unit	1451 m ²
Kantor Pengelola	1 Unit	2073 m ²
Ruang Penerimaan	1 Unit	1414 m ²
Galeri & Komersil	1 Unit	320 m ²
Beauty Care	1 Unit	846 m ²
TOTAL		9603

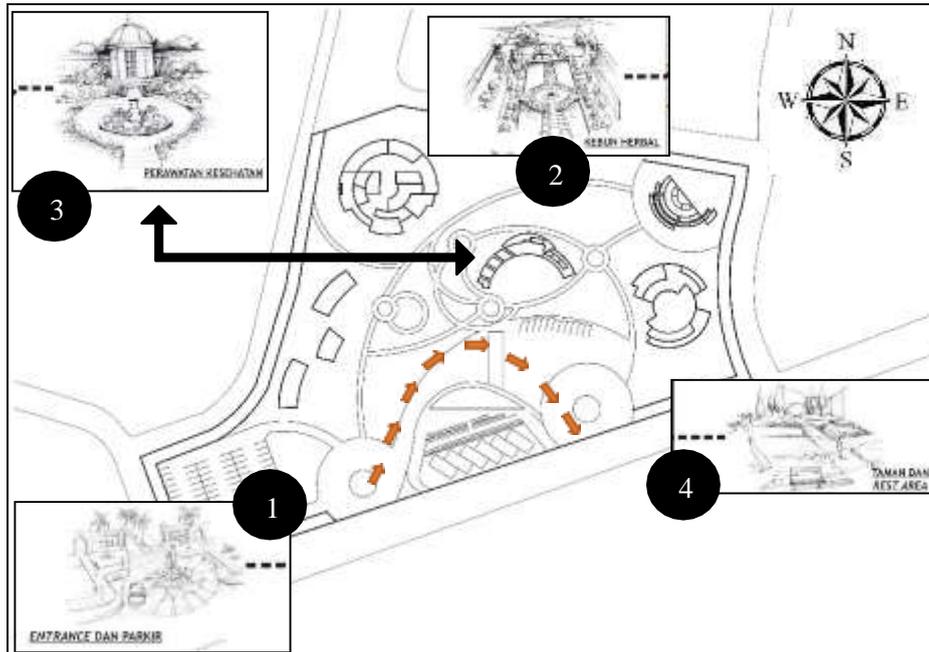
4.6.1 Analisa Aktifitas Dan Kebutuhan Ruang

Tabel 4.6.2 Durasi kegiatan pelaku

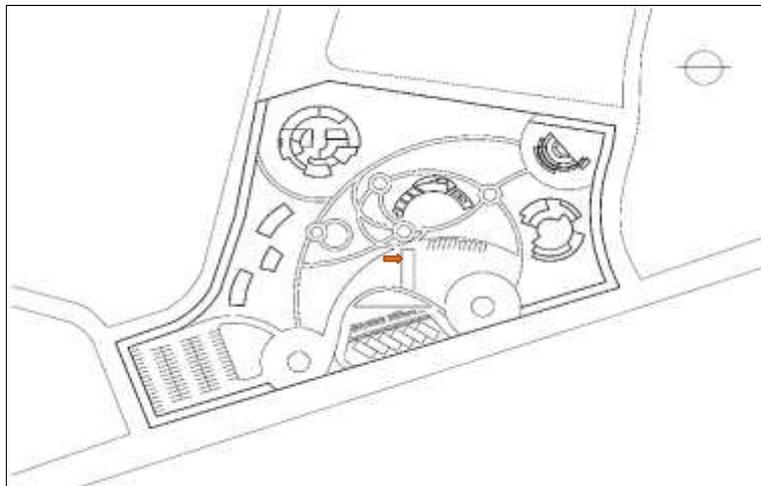
Pelaku	Aktifitas	Ruang
Pihak Manajemen	Datang, parkir, bekerja (mengelola seluruh kegiatan), makan dan minum, buang air, ibadah.	Tempat parkir, tempat bekerja, tempat makan, toilet, masjid
Pengelola	Datang, parkir, bekerja (menjalankan kegiatan operasional), makan dan minum, buang air, ibadah.	Tempat parkir, ruang pengelola, pabrik industri, tempat makan, toilet, masjid
Pengunjung	Datang, parkir, berbelanja, menikmati sarana dan fasilitas, makan dan minum, buang air, Ibadah	Tempat parkir, taman terbuka, toko cinderamata, rumah kecantikan, <i>food court</i> , toilet, masjid
Peneliti	Datang, parkir, berbelanja, meneliti khasiat tumbuhan, makan dan minum, buang air, Ibadah	Tempat parkir, taman terbuka, laboratorium, <i>food court</i> , toilet, masjid

Konsep Arsitektural

Konsep Tatanan Masa

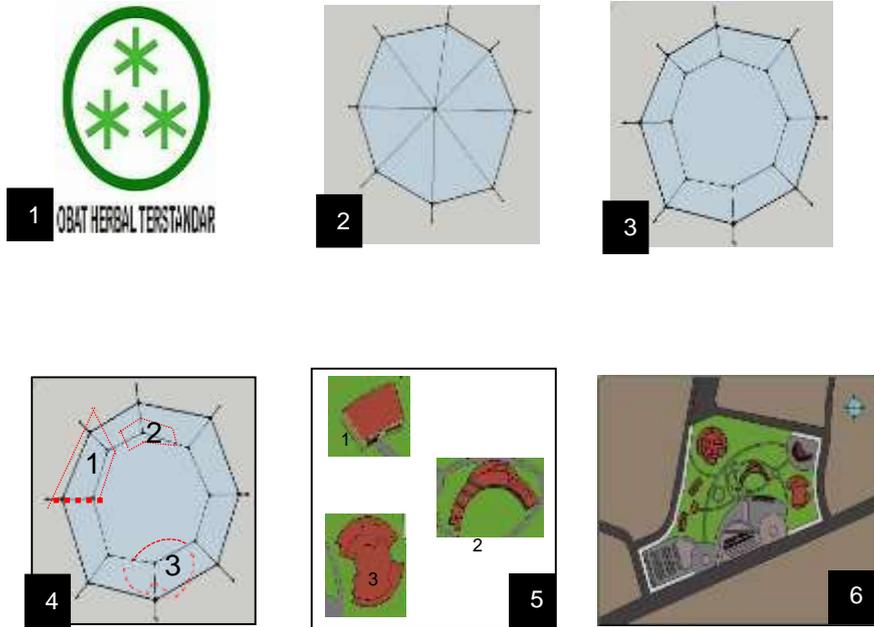


Konsep Sirkulasi



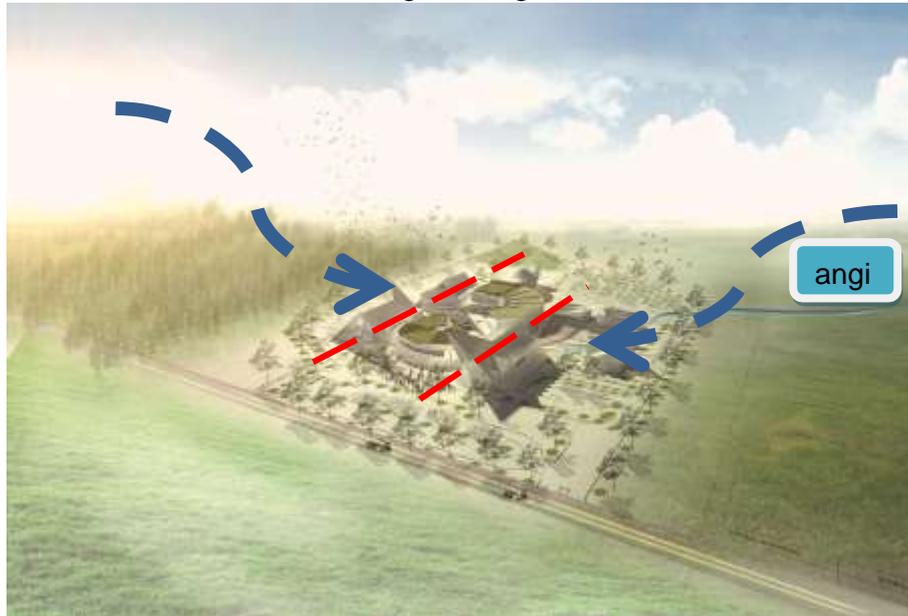
Pintu masuk berada disebelah barat bertujuan untuk mempermudah ditemukannya lokasi rancangan, saat nanti terjadi sesuatu yang terlewatkan pengunjung, maka setelah keluar dari lokasi dapat masuk kembali. Karena akses jalan raya yang merupakan satu arah (one way) juga mempermudah dalam akses keluar-masuk kendaraan.

Transformasi Bentuk



Gambar Transformasi Bentuk menjadi kawasan banguann

Hasil Rancangan Ruang Dan Bentuk

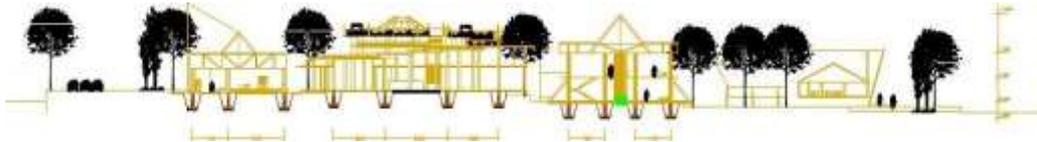


Gambar Perspective Kawasan

Tampak dan Potongan Kawasan



Gambar tampak depan kawasan Sumber: hrk, 2020



Gambar potongan depan kawasan Sumber: hrk, 2020



Gambar tampak samping kawasan Sumber: hrk 2020



Gambar potongan samping kawasan Sumber: hrk, 2020

1. KESIMPULAN

Semakin banyak yang menggunakan obat kimiawi dan produk kosmetik yang berkembang saat ini membuat kesehatan menjadi semakin dipertanyakan, karena kandungan obat tersebut mampu mengendap dalam tubuh manusia dalam waktu yang cukup lama. Oleh sebab itu sangat penting memelihara alam yang tidak hanya bermanfaat bagi lingkungan, namun juga umat manusia.

2. REFERENSI

Supaya mampu bersinergi antara alam dan manusia, terlebih dengan penentuan tema yang diambil mampu menciptakan agrowisata yang dapat memberikan manfaat banyak orang dan dengan adanya pembudidayaan ini manusia jadi bisa memahami karakter alam dan berperan aktif dalam melestarikan untuk generasi mendatang.