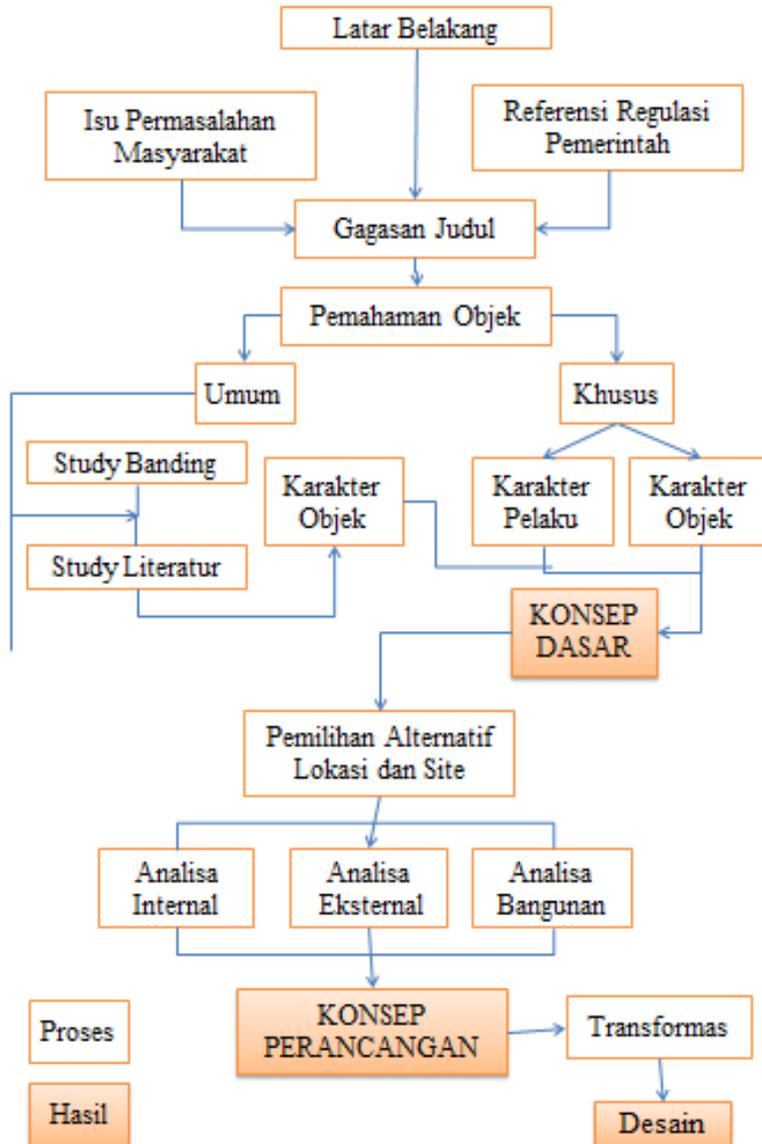


BAB III

METODE PEMBAHASAN

3.1 Alur Pemikiran



Bagan 3.1 (01) Bagan Alur Pemikiran

3.2 Penjelasan Alur Pemikiran

3.2.1 Latar Belakang

Langkah pertama dalam tahap perenanaan yang terdapat beberapa aspek yang berisi beberapa identifikasi masalah dengan pokok pembahasan tentang kondisi dan kecenderungan yang terjadi, serta kondisi yang diharapkan dan dibutuhkan berdasarkan pedoman dan sumber yang relevan yang dapat dijadikan sebagai langkah bagi proyek perencanaan perlu dilaksanakan sehingga permasalahan tersebut dapat dipecahkan pada masa kini dan masa yang akan datang

3.2.2 Permasalahan

Bagian yang menitikberatkan beberapa bentuk kesimpulan dari berbagai masalah yang masih berupa inti sari rumusan pokok dan dapat menjadi aksi penanganan yang dilakukan dari penjelasan latar belakang sebelumnya.

3.2.3 Regulasi Pemerintah

Salah satu kebijakan yang merupakan pedoman utama dan berisi tentang berbagai macam peraturan yang akurat sebagai penunjang legalitas perencanaan dan perancangan

3.2.4 Tujuan

Sebagai kalimat deklaratif yang dijadikan bahan prediksi untuk menjawab permasalahan dan digunakan sebagai acuan dalam waktu perencanaan dan perancangan

3.2.5 Batasan

Bentuk penekanan pada objek perancangan yang didasari oleh beberapa konteks permasalahan dan digunakan sebagai pola pemikiran utama

3.2.6 Ide Gagasan

Tahapan yang muncul dari pola pemikiran dan beberapa permasalahan yang dapat dijadikan suatu solusi pemecahan berupa rancangan suatu objek.

3.2.7 Pemahaman Objek Rancangan

1). Pengertian Judul

Pemahaman yang berisi rangkaian fungsi dan ruang lingkup pelayanan yang diambil dari beberapa sumber dan peraturan pemerintah yang resmi

2). Studi Literatur

Pemaparan kajian pustaka berbagai aspek dan komponen yang saling berkaitan dalam judul dan permasalahan yang diambil dari pustaka bersangkutan.

3). Studi Banding

Kajian objek yang menyerupai dengan pokok pembahasan perancangan baik sebagian maupun keseluruhan dari segi fungsi, kondisi dan situasi yang diambil sebagai pengenalan dan penambah wawasan.

4). Pengertian/Filosofi

Rumusan yang mengenai sifat, fungsi serta karakter umum objek perancangan yang disesuaikan dengan frase yang bersangkutan

3.2.8 Konsep Dasar

Bentuk acuan utama yang dijadikan sebagai pedoman perencanaan karakter dari objek yang mendasari seluruh rangkaian proses perancangan.

3.2.9 Analisa Internal

Tinjauan pendekatan beberapa aspek meliputi aktifitas pelaku, besaran ruang, program dan fasilitas ruang serta kapasitas yang dibutuhkan.

3.2.10 Analisa Eksternal

Tinjauan pendekatan beberapa aspek meliputi lokasi dan kondisi tapak, lingkungan, kondisi iklim beserta diberi tanggapan perancangan sebagai bentuk proses pendekatan.

3.2.11 Analisa Bangunan

Tinjauan berdasarkan bentuk, struktur, sistem utilitas, dan bahan bangunan yang digunakan.

3.2.12 Konsep Perancangan

Bentuk acuan mengenai bentuk kalimat secara verbal dan grafis yang menjembatani antara konsep dasar dan konsep desain sebagai tanggapan perancangan yang berkaitan dengan beragam parameter desain yang meliputi Ide Bentuk, Blok Plan, Sistem Utilitas, Struktur Bangunan dan lain-lain.

3.2.13 Desain / Produk Rancangan

Hasil akhir proses perancangan yang disajikan ke dalam bentuk Grafis atau Pola Gambar diantaranya Site Plan, Lay-Out Plan, Arsitektural, dan Perspective Interior dan Eksterior.