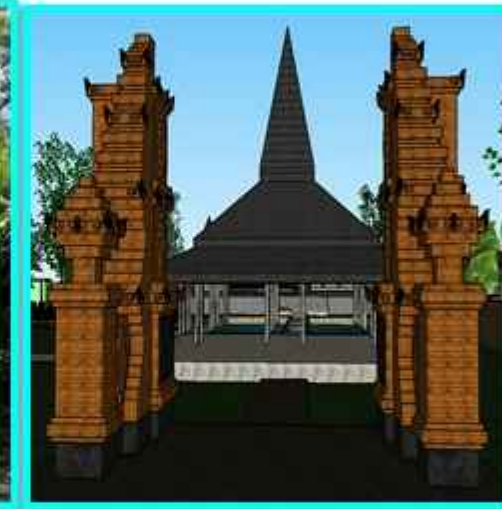
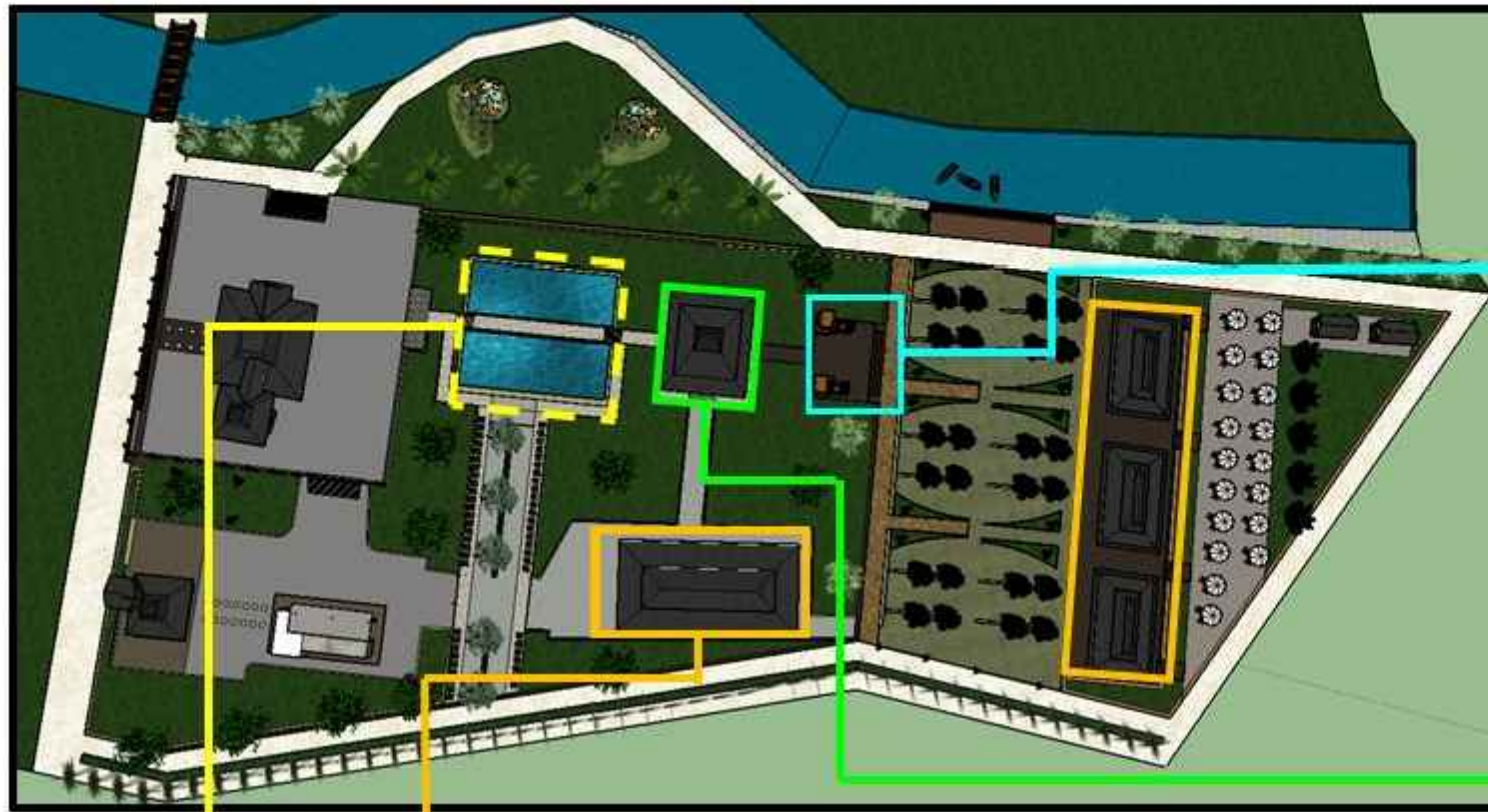
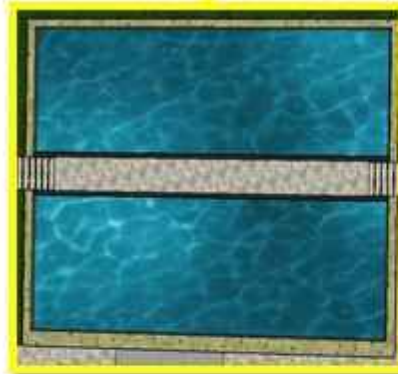


# KONSEP ARSITEKTURAL



Gapura dan Joglo diambil dari bentukan arsitektur Kerajaan Blambangan



Sebagai Pembatas antara arsitektur kerajaan belambangan dengan arsitektur cagar budaya yang sudah ada di sidoarjo saat ini



Gallery , Stand makanan dan souvenir menggunakan perpaduan antara arsitektur cagar budaya yang sudah ada disidoarjo dan kerajaan belambangan



Gedung Gallery dan pengelola diambil dari arsitektur cagar budaya yang sudah ada



PROGRAM STUDI ARSITEKTUR  
FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945  
SURABAYA

TUGAS AKHIR PERANCANGAN

Pengembangan Fasilitas  
Makam Dewi Sekardadu  
di Kabupaten Sidoarjo

SEMESTER GASAL 2019/2020

NAMA GAMBAR

KONSEP ARSITEKTURAL

SKALA : KODE GBR :

DIKERJAKAN OLEH

Sally Kumala Paramita  
144150 2052

PEMBIMBING

Ir. Suko Istijanto, Dipl. T.R.P., M.T.  
Ir. DadoesSoemarwanto, M.Arch

KETERANGAN  
GAMBAR

NO./JML LBR