

DAFTAR PUSTAKA

- Amri. (2008), "Seminar Nasional Aplikasi Sains dan Teknologi", *Analisis pengendalian kualitas produk dengan metode taghuci pada CV Setia Kawan*, Vol.1 Hal 257- 266.
- Asmoko, Hindri.(2011), *Teknik ilustrasi masalah fishbone diagram*, pusdiklat pe ngembangan, Magelang.
- BSNI.(2010), SNI 3140.3:2010 Gula Kristal Bagian 3-Putih, ICS.67.180, Jakarta
- Fauziah,Naili.(2009),*Applikasi fishbone analysis Dalam peningkatan kualitas produksi teh pada PT Rumpunsari*, Fakultas ilmu pertanian universitas sebelas maret, Surakarta.
- Kusnadi,Eris.(2013),Fishbone diagram dan langkah-langkah pembuatannya,
<http://hardipurba.com/2008/09/25/diagram-fishbone-dari-ishikawa.html>
- Pragita, Ega.(2010), *Evaluasi keragaman dan penyimpangan mutu gula kelapa dikawasan home industri banyumas*, Fakultas pertanian universitas jenderal soedirman, Purwokerto
- Rachmawati, Suciana. (2012),*Analisis pengendalian kualitas gula di PG Tasikmadu karanganyar*, Fakultas ilmu pertanian universitas sebelas maret, Surakarta.
- Rakhmad, Ardadid.(2010.),*Penerapan Statistial Quality Control (SQC) dalam pengendalian proses produksi batik menggunakan chart control*,Fakultas ilmu matematika universitas Islam Negeri Sunan Kalijag, Yogyakarta.
- Riawati, Lely.(2015),Bahan kuliah : *Control Chart untuk data atribut*, Universitas Brawijaya,Malang.
- Setiawan, Andrew.(2010), *penerapan statistical quality control (sqc) pada pengolahan kopi robusta cara semi basah*, Fakultas pertanian univeristas. jember.
- Sugiri, Pramudito.(2012),*.Analisis penerapan root cause dan problem solving pada proses silver plating komponen pesawat terbang*, Program pasca sarjana Universitas terbuka, Jakarta.
- Suharto, Bactiar.(2013), *Analisa pengendalian kualitas dengan metode SQC*,Teknik Industri universitas malikussaleh, Aceh.

Tembang, Cecilia. (2014), *Proses produksi gula super high sugar di PG Madukismo Bantul*, Fakultas teknologi pertanian universitas katolik soegijapranata, Semarang.

Ze, Moch (2013).*Diagram sebab akibat dan diagram pareto*, comunication digital Lab, Jakarta