

LAMPIRAN

1. LAMPIRAN *Scene* Film

Lampiran 1.1



Lampiran 1.2



Lampiran 1.3



Lampiran 1.4



Lampiran 1.5



Lampiran 1.6



Lampiran 1.7



Mana mungkin kubiarkan... berakhir!

Lampiran 1.8



Tebasan udara dingin neraka...

Lampiran 1.9



Lampiran 1.10



Lampiran 1.11



ANALISIS PESAN MORAL DALAM FILM ANIMASI ONE PIECE SERI MOVIE “STEMPEDE”

ORIGINALITY REPORT

% 13	% 13	% 7	% 9
SIMILARITY INDEX	INTERNET SOURCES	PUBLICATIONS	STUDENT PAPERS

PRIMARY SOURCES

1	repository.radenfatah.ac.id Internet Source	% 1
2	etheses.iainponorogo.ac.id Internet Source	% 1
3	docplayer.info Internet Source	% 1
4	eprints.uny.ac.id Internet Source	% 1
5	repository.unpas.ac.id Internet Source	% 1
6	media.neliti.com Internet Source	% 1
7	ghetiga.blogspot.com Internet Source	% 1
8	Internet Source	% 1
9	repository.uinjkt.ac.id	

	Internet Source	% 1
10	etheses.stainponorogo.ac.id Internet Source	% 1
11	Submitted to Academic Library Consortium Student Paper	% 1
12	ejournal.uigm.ac.id Internet Source	% 1
13	repository.unika.ac.id Internet Source	% 1
14	www.nessgotten.com Internet Source	% 1
15	jurnal.unismuhpalu.ac.id Internet Source	% 1
16	Submitted to Udayana University Student Paper	% 1
17	www.kaskus.co.id Internet Source	% 1
18	Miswanto Miswanto, Billy Jenawi, Afrizal Afrizal. "POLA INTERAKSI SOSIAL SUKU LAUT DI DESA AIR SENA, KECAMATAN SIANTAN TENGAH, KABUPATEN KEPULAUAN ANAMBAS, PROVINSI KEPULAUAN RIAU", Handep: Jurnal Sejarah dan Budaya, 2019 Publication	% 1

EXCLUDE QUOTES OFF
EXCLUDE BIBLIOGRAPHY OFF

EXCLUDE MATCHES < 1%



UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 (UNTAG) SURABAYA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

Program Studi : Adm. Publik, Adm. Bisnis, Ilmu Komunikasi, Magister Adm. Publik, Doktor Ilmu Adm.
 Gedung: F 101. Jl. Semolowaru 45 Surabaya (60118)
 Telp. 031 5925982, 5931800 psw. 159 e-mail : fisip@untag-sby.ac.id

PERINTAH REVISI

Yang bertanda tangan di bawah ini, Dosen Penguji Skripsi dari mahasiswa :

N A M A : Amirul Fahmi 1151600236 Analisis pesan moral dalam film animasi One Piece *
 N. B. I. : Stempede*
 Program Studi : Ilmu Komunikasi

Memerintahkan Untuk Mengadakan Revisi Skripsi Sbb :

NO	MATERI	BAB	HAL
	Tidak ada revisi		

Setuju telah direvisi,
 Dosen Penguji,

Drs. Jupriono, M.Si

Surabaya,
 Dosen Penguji, 1 Juli 2020

Drs. Jupriono, M.Si



UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 (UNTAG) SURABAYA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

Program Studi : Adm. Publik, Adm. Bisnis, Ilmu Komunikasi, Magister Adm. Publik, Doktor Ilmu Adm.
 Gedung F 101, Jl. Semolowaru 45 Surabaya (60118)
 Telp. 031 5925982, 5931800 psw. 159 e-mail : fispip@untag-sby.ac.id

PERINTAH REVISI

Yang bertanda tangan di bawah ini, Dosen Penguji Skripsi dari mahasiswa :


N A M A : Aminul Fahmi 1151600236 Analisis pesan moral dalam film animasi One Piece *
N. B. I. : Stempede*
Program Studi : Ilmu Komunikasi

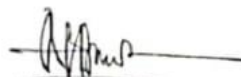
Memerintahkan Untuk Mengadakan Revisi Skripsi Sbb :

NO	MATERI	BAB	HAL
	Ikuti petunjuk pembimbing		

Setuju telah direvisi,
 Dosen Penguji,

Surabaya,
 Dosen Penguji, 1 Juli 2020


 Prof. Dr. Arif Darmawan, SU


 Prof. Dr. Arif Darmawan, SU



UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 (UNTAG) SURABAYA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
 Program Studi : Adm. Publik, Adm. Bisnis, Ilmu Komunikasi, Magister Adm. Publik, Doktor Ilmu Adm.
 Gedung: F 101. Jl. Semolowaru 45 Surabaya (60118)
 Telp. 031 5925982, 5931800 psw. 159 e-mail : fisip@untag-sby.ac.id

PERINTAH REVISI


Yang bertanda tangan di bawah ini, Dosen Penguji Skripsi dari mahasiswa :

N A M A : Amirul Fahmi 1151600236 Analisis pesan moral dalam film animasi One Piece *
 N. B. I. : Stempede*
 Program Studi : Ilmu Komunikasi

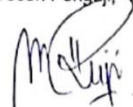
Memerintahkan Untuk Mengadakan Revisi Skripsi Sbb :

NO	MATERI	BAB	HAL
	1. Fokus kajian komunikasi tidak ada, tambahkan teori tentang komunikasi! 2. Jika yang dikaji adalah pesan, maka dapat menggunakan metode konten analisis! 3. Jangan menggunakan semiotika sebagai teori, tapi sebagai metode analisis! 4. Jelaskan mengapa menggunakan semiotika Charles sanders pierce! 5. Jelaskan kembali tentang key informan! Dalam penelitian ini apakah melakukan wawancara atau tidak ? 6. Sumber data masih sangat lemah. Jelaskan bagaimana Anda mendapatkan data di dalam penelitian ini! 7. Sumber referensi dicantumkan! 8. Perhatikan kaidah penulisan kata dan kalimat yang sesuai dengan kaidah penulisan ilmiah!		

Setuju telah direvisi,
 Dosen Penguji,


 Muchamad Rizqi, S.I Kom., M Med.Kom

Surabaya,
 Dosen Penguji, 1 Juli 2020


 Muchamad Rizqi, S.I Kom., M Med.Kom