

DAFTAR PUSTAKA

- Awanjaya, Alexandre (2006). *Menata Ulang Tata Letak Gudang Bahan Baku. Skripsi.* Program Studi Strata Satu Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya.
- Kurniawati, Rita Dwi (2017). *Perancangan Rak Susun Peletakan Loyang Roti yang Ergonomis. Skripsi.* Program Studi Strata Satu Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya.
- Hidayat, Nita Puspita Anugrawati. 2012. Perancangan Tata Letak Gudang dengan Metoda *Class-Based Storage* Studi Kasus CV. SG Bandung. Diambil dari: <http://docplayer.info/32726117-Perancangan-tata-letak-gudang-dengan-metoda-class-based-storage-studi-kasus-cv-sg-bandung.html>. (6 Februari 2018).
- Juliana, heldi., dan Handayani, Utami Nanik. 2016. Peningkatan Kapasitas Gudang dengan Perancangan Layout Menggunakan *Class-Based Storage*. Di ambil dari: <http://www.e-jurnal.com/2016/09/peningkatan-kapasitas-gudang-dengan.html> (23 Maret 2018).
- Pujadenta, Vita Pradana. 2017. Perancangan Alokasi Penyimpanan Menggunakan Metode Class Based Storage Untuk Mngurangi Delay dan Meningkatkan Pemenuhan Permintaan di Gudang Servic Part PT.XYZ. Di ambil dari: <http://repository.telkomuniversity.ac.id/pustaka/135756/perancangan-alokasi-penyimpanan-menggunakan-metode-class-based-storage-untuk-mengurangi-delay-dan-meningkatkan-pemenuhan-permintaan-di-gudang-service-part-pt-xyz.html> (20 Maret 2018)
- Santi, Nasir, Ceria Farela. 2017. Perbaikan Tata Letak Penempatan Barang Di Gudang Penyimpanan Material Berdasarkan *Class-Based Storage Policy* studi kasus Gudang Material PT. Filtrona Indonesia – Surabaya. di ambil : <https://media.neliti.com/media/publications/127858-ID-perbaikan-tata-letak-penempatan-barang-d.pdf> (27 Maret 2018).
- Nurmianto, Eko (2005). *Ergonomi Konsep Dasar dan Aplikasinya.* Surabaya: Guna Widya.
- Wignosoebroto, Sritomo (2006). *Studi Gerak dan Waktu.* Surabaya: Guna Widya.



AHMAD AFIF FAHRUDDIN, lahir di lamongan 6 maret 1996. Penulis merupakan anak pertama dari dua bersaudara, lahir di lingkungan pondok pesantren yaitu di Desa Dengok Kandangsemangkon Kec. Paciran, Kab. Lamongan ini pernah bersekolah di TK. Muslimat NU pada tahun 2002, Sekolah Dasar di Madrasah Ibtidaiyah Maslakul Huda sampai tahun 2008, lalu melanjutkan ke jenjang Sekolah Menengah Pertama di Madrasah Tsanawiyah Maslakul Huda sampai lulus pada tahun 2011.

Pada tahun 2014 penulis akhirnya menyelesaikan Sekolah Menengah Atas di SMK Taruna Jaya Prawira Tuban dan berganti sebagai Mahasiswa aktif universitas 17 agustus 1945 surabaya pada bulan September 2014. Selain menajadi mahasiswa, penulis juga aktif dalam organisasi kemahasiswaan dan menjadi bagian di Pengurus HIMATITA (Himpunan Mahasiswa Prodi Teknik Industri) pada tahun 2016 sebagai divisi. SDM pada periode tersebut.

Selain berkecimpung pada organisasi kemahasiswaan akademis, penulis juga aktif di bidang seni, khususnya seni Teater yang telah di ikuti sejak pertama masuk kuliah dan resmi menjadi anggota UKM Teater Kusuma pada desember 2014. Semenjak menjadi anggota, banyak sekali pertunjukan yang di aktori oleh penulis pada acara kesenian UKM Teater Kusuma baik seni musik, seni teater dan aktif dalam menulis sajak. sampai sekarang, bagi penulis panggung adalah hal yang luar biasa yang membuat ketagihan.

Menjadi Ketua UKM Teater Kusuma pada tahun 2017 merupakan kebanggaan bagi penulis untuk berproses lebih pada hidup. Sebuah harapan besar yang masih di asah dan di simpan sampai sekarang dari penulis adalah bisa mencetak buku seperti penulis novel. Dan akhirnya penulis menyelesaikan perkuliahan tepat 4 tahun, pada tahun 2018. Semoga dari apa yang telah di dapat selama berkuliah di Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya bisa mengantarkan penulis menjadi manusia yang bermanfaat dan ikhlas serta lebih baik pada kehidupan sesungguhnya dan bermasyarakat. Amiin.