TUGAS AKHIR PERANCANGAN

PERANCANGAN FASILITAS PELATIHAN AGRIBISNIS TERNAK BEBEK DI SIDOARJO

DISUSUN OLEH :

ADINDA PANDU ABDILLAH

1.44.14.01972

PEMBIMBING UTAMA :

Ir. BENNY BINTARJO DH., MT

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

FAKULTAS TEKNIK

UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA

2018

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR PERANCANGAN SEMESTER GENAP TAHUN 2017/2018

PERANCANGAN FASILITAS PELATIHAN AGRIBISNIS TERNAK BEBEK DI SIDOARJO

Diajukan untuk memenuhi persyaratan studi Strata Satu (S1) Untuk memperoleh gelar Sarjana Teknik

Diajukan Oleh :

ADINDA PANDU ABDILLAH

1.44.14.01972

Telah Disetujui Oleh :

Pembimbing Utama	**Tanda Tangan**	**Tanggal**
Ir. Benny Bintarjo DH., MT.	.....	27/Juli 18

Mengetahui :

Ketua Penguji	**Anggota Penguji**
Mufidah ST., MT	**Dr. Ir. Hj. RA. Retno Hastijanti.,MT**

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

FAKULTAS TEKNIK

UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945

SURABAYA

2018

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR PERANCANGAN SEMESTER GENAP TAHUN 2017/2018

PERANCANGAN FASILITAS PELATIHAN AGRIBISNIS TERNAK BEBEK DI SIDOARJO

Diajukan untuk memenuhi persyaratan studi Strata Satu (S1) Untuk memperoleh gelar Sarjana Teknik

Diajukan Oleh :

ADINDA PANDU ABDILLAH

1.44.14.01972

Telah Disetujui Oleh : Pembimbing Utama

Ir. BENNY BINTARJO DH.,MT

Mengetahui :

Dekan Fakultas Teknik	Ketua Program Studi Arsitektur
Dr.Ir.Sajiyo,M.Kes.	**M. Faisal, ST., MT.**

JURUSAN TEKNIK ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK

UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945

SURABAYA

2018

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Tugas Akhir Perancangan ini adalah hasil karya rancangan desain saya sendiri, dan semua sumber data, baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar serta ditulis dengan mengikuti kaidah penulisan ilmiah.

Nama : **Adinda Pandu Abdillah**

N B I : **1441401972**

Tanda Tangan :

(Adinda Pandu Abdillah)

HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI

Sebagai sivitas akademika Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya, saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama	**: Adinda Pandu Abdillah**
NBI	**: 1441401972**
Program Studi	**: Arsitektur**
Fakultas	**: Teknik**
Jenis Karya	**: Tugas Akhir Perancangan**

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya, **Hak Bebas Royalti Nonekslusif** (*Nonexclusive Royalty-free Right*) atas karya Laporan Tugas Akhir Perancangan saya yang berjudul :

"Perancangan Fasilitas Pelatihan Agribisnis Ternak Bebek di Sidoarjo"

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Universitas Indonesia berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan memublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Surabaya
Pada Tanggal : 27 Juli 2018
Yang

(Adinda Pandu Abdillah)

LAPORAN TUGAS AKHIR PERANCANGAN
PERANCANGAN FASILITAS PELATIHAN AGRIBISNIS TERNAK BEBEK DI SIDOARJO

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar
Strata 1 (S1)

DISUSUN OLEH :
Adinda Pandu Abdillah
144.14.01972

DOSEN PEMBIMBING:
Ir. BENNY BINTARJO D.H., MT

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945
SURABAYA

2018

LEMBAR PENGESAHAN

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Tugas Akhir Perancangan ini adalah hasil karya rancangan desain saya sendiri, dan semua sumber data, baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar serta ditulis dengan mengikuti kaidah penulisan ilmiah.

Nama **: Adinda Pandu Abdillah**

N B I **: 1441401972**

Tanda Tangan :

Materai
6000

(Adinda Pandu Abdillah)

HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI

Sebagai sivitas akademika Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya, saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama	**: Adinda Pandu Abdillah**
NBI	**: 1441401972**
Program Studi	**: Arsitektur**
Fakultas	**: Teknik**
Jenis Karya	**: Tugas Akhir Perancangan**

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya, **Hak Bebas Royalti Nonekslusif** (*Nonexclusive Royalty-free Right*) atas karya Laporan Tugas Akhir Perancangan saya yang berjudul :

"Perancangan Fasilitas Pelatihan Agribisnis Ternak Bebek di Sidoarjo"

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Universitas Indonesia berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan memublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Surabaya
Pada Tanggal : 27 Juli 2018
Yang menyatakan,

(Adinda Pandu Abdillah)

ABSTRAK

Adinda Pandu Abdillah

Teknik Arsitektur

Perancangan Fasilitas Pelatihan Agribisnis Ternak Bebek di Sidoarjo

Kabupaten Sidoarjo merupakan kabupaten dengan usaha kecil menengah terbanyak di Indonesia. Salah satunya adalah Kampung Bebek dan Telur Asin di Candi, Sidoarjo yang diresmikan tahun 2007 dan memiliki berbagai inovasi produk olahan telur asin. Namun memiliki hambatan mengenai tenaga kerja yang kualitas dan kuantitas rendah untuk memenuhi syarat ekspor. Kabupaten Sidoarjo memiliki angka pengangguran dan kurang mampu untuk membuka usaha sendiri. Untuk itu memerlukan tempat pelatihan khusus mengenai agribisnis ternak bebek. Upaya ini didukung dengan program pemerintah kabupaten Sidoarjo dalam hal peningkatan kualitas dan kuantitas tenaga kerja di Sidoarjo. Konsep pelatihan yang dihadirkan adalah agribisnis yang tidak hanya mampu budidaya bebek namun inovasi hasil ternaknya dan manajemen usaha.

Kata kunci : *Sidoarjo, Agribisnis, Ternak bebek.*

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, segala puji bagi kehadirat Allah SWT atas ridho yang Dia berikan kepada SAYA sehingga dapat menyelesaikan Laporan Perancangan Arsitektur 7 yang berjudul "Perancangan Fasilitas Pelatihan Agribisnis Ternak Bebek di Sidoarjo". Laporan ini disusun karena syarat agar dapat memperoleh gelar Sarjana Teknik (S-1) Jurusan Arsitektur Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya.

Saya menyadari bahwa laporan Perancangan Arsitektur 7 ini tidak akan selesai jika saya sendiri dan tentu masih banyak kekurangan. Di dalam melakukan penyusunan laporan Perancangan Arsitektur 7 mendapat banyak bantuan dari berbagai pihak yang mendukung dalam bentuk moril maupun materiil.

Saya mengucapkan terima kasih sebanyak-banyaknya dan sebesar-sebesarnya kepada:

1. Allah SWT karena ridho dan karunia-Nya sehingga dapat menyelesaikan laporan Perancangan Arsitektur 7 ini.
2. Kepada kedua orang tua saya yang membimbing dan selalu mengawasi dalam melakukan penyusunan laporan.
3. Dengan hormat saya mengucapkan terima kasih banyak kepada bapak Ir. Benny Bintarjo DH, MT selalu memberikan masukan dan bimbingan untuk menyelesaikan laporan ini. Saya bersyukur bisa terpilih menjadi mahasiswa bimbingan Perancangan Arsitektur 7 bersama dengan Pak Benny.
4. Kepada dosen pengampu disemua mata kuliah Jurusan Arsitektur Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya yang telah memberikan banyak ilmu dan tidak kenal lelah untuk selalu mereview progress tugas perancangan yang telah diberikan.
5. Kepada Mega Zahraa yang selalu support dari perancangan awal hingga akhir dan saling memecahkan permasalahan yang dihadapi serta selalu mengingatkan untuk selalu beribadah agar tetap pada lindungan Allah SWT.
6. Kepada teman-teman seangkatan terutama Arton dan Dinta yang selalu mengerjakan bersama untuk sharing permasalahan yang dihadapi.
7. Kepada sahabat terdekat saya Nicko, Ema, Este, Oyon, Baim, Eric, Amwin yang selalu menasehati untuk segera menyelesaikan studi sarjana yang saya tempuh.

8. Kepada para narasumber yang sudah rela meluangkan waktunya untuk berbagi ilmu mengenai laporan Perancangan Arsitektur 7 yang saya susun.

Akhir kata saya berharap Laporan Perancangan Arsitektur 7 ini dapat bermanfaat bagi semua pihak.

Surabaya, Januari 2018

Penulis

DAFTAR ISI

LAPORAN TUGAS AKHIR PERANCANGAN i
LEMBAR PENGESAHAN ii
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS iii
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI iv
ABSTRAK v
KATA PENGANTAR vi
DAFTAR ISI viii
BAB I 2
PENDAHULUAN 2
1.1 Latar Belakang 2
1.2 Identifikasi Masalah 3
1.3 Rumusan masalah 4
1.4 Ide 4
1.5 Tujuan dan Sasaran 4
1.6 Batasan 5
1.7 Sistematika Penulisan 5
BAB II 7
TINJAUAN PUSTAKA 7
2.1 Pengertian Judul 7
2.2 Studi Pustaka/ Literatur 9
2.3 Aspek Legal 22
2.4 Studi Banding Obyek Sejenis 24
2.5 Karakter Obyek 39
BAB III 41
METODE PEMBAHASAN 41
3.2 Penjelasan Alur Pemikiran 42

BAB IV 44
DATA DAN ANALISA 44
4.1 Pengertian dan Batasan Proyek 44
4.2 Tinjauan Kondisi Lokasi 44
4.3 Karakter Pelaku 45
4.4 Karakter Lokasi 45
4.5 Konsep Dasar 46
4.6 Analisa Fungsi dan Kegiatan (Ruang Dalam) 46
4.7 Analisis Lokasi dan Tapak (Ruang luar) 65
4.8 Konsep Arsitektural 78
BAB V 96
KESIMPULAN DAN REKOMENDASI 96
5.1 KESIMPULAN 96
DAFTAR PUSTAKA 97
LAMPIRAN 98