

## LAPORAN TUGAS AKHIR PERANCANGAN

### PERANCANGAN FASILITAS RISET BIOTEKNOLOGI BIDANG PERTANIAN HORTIKULTURA DENGAN PENDEKATAN ECO- TECH ARCHITECTURE DI KABUPATEN SAMPANG



DISUSUN OLEH :

RIZA AMILIA  
1441600010

PEMBIMBING UTAMA :  
IR.BENNY BINTARDJO,D.H,MT

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR  
FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA  
2020

## LAPORAN TUGAS AKHIR PERANCANGAN

### PERANCANGAN FASILITAS RISET BIOTEKNOLOGI BIDANG PERTANIAN HORTIKULTURA DENGAN PENDEKATAN ECO- TECH ARCHITECTURE DI KABUPATEN SAMPANG



DISUSUN OLEH :

RIZA AMILIA  
1441600010

PEMBIMBING UTAMA :  
IR.BENNY BINTARDJO,D.H,MT

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR  
FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA  
2020

## **LAPORAN TUGAS AKHIR PERANCANGAN**

### **PERANCANGAN FASILITAS RISET BIOTEKNOLOGI BIDANG PERTANIAN HORTIKULTURA DENGAN PENDEKATAN ECO-TECH ARCHITECTURE DI KABUPATEN SAMPANG**

**Diajukan sebagai salah satu syarat  
untuk memperoleh gelar Sarjana Teknik**



**DISUSUN OLEH :**  
**RIZA AMILIA**  
**1441600010**

**PEMBIMBING UTAMA :**  
**IR.BENNY BINTARDJO,D.H,MT**

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR  
FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA  
2020**

## LEMBAR PENGESAHAN

### TUGAS AKHIR PERANCANGAN SEMESTER GENAP TAHUN 2019/ 2020.

Perancangan Fasilitas Riset Bioteknologi Bidang Pertanian Hortikultura  
Dengan Pendekatan Eco-Tech Architecture Di Kabupaten Sampang

DISUSUN OLEH :

RIZA AMILIA

1441600010

Menyetujui Pembimbing Utama

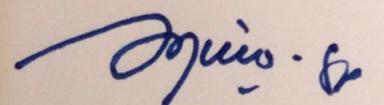


(IR.BENNY BINTARJO, D.H,MT)

NPP 19580206.19860.3.1002

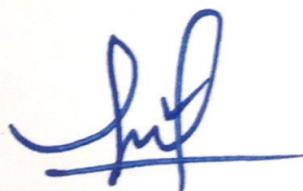
Mengetahui :

Dekan  
Fakultas Teknik



Dr. Ir. Sajiyo, M. Kes.  
NPP 20410.90.0197

Ketua  
Program Studi Arsitektur



Muhammad Faisal, ST., MT.  
NPP 20440.96.9498



PROGRAM STUDI ARSITEKTUR  
FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA  
2020

## **HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS**

Tugas Akhir Perancangan ini merupakan hasil karya penulisan dan rancangan/ desain saya sendiri. Semua sumber data, baik berupa kutipan maupun rujukan telah saya nyatakan dengan benar dan ditulis sesuai dengan kaidah penulisan ilmiah.

Yang menyatakan:

Nama : Riza Amilia  
NBI : 1441600010  
Tempat dan Tanggal : Surabaya, 02 Juni 2019

Tanda tangan:





LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademik Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya,  
Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Riza Amilia  
Fakultas : Teknik  
Program Studi : Arsitektur  
Karya : Tugas Akhir

Demi perkembangan ilmu pengetahuan, saya meyujui untuk memberikan kepada Badan Perpustakaan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya **Hak Bebas Royalti Nonekslusif (Nonexclusive Royalty-Free Right)**, atas karya saya yang berjudul:

**PERANCANGAN FASILITAS RISET BIOTEKNOLOGI  
BIDANG PERTANIAN HORTIKULTURA DENGAN  
PENDEKATAN ECO-TECH ARCHITECTURE DI KABUPATEN  
SAMPAANG**

Dengan **Hak Bebas Royalti Nonekslusif (Nonexclusive Royalty-Free Right)**, Badan Perpustakaan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya berhak menyimpan, mengalihkan media atau memformatkan, mengolah dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, mempublikasikan karya ilmiah saya selama tetap tercantum.

Dibuat di : Universitas 17 Agustus 1945  
Surabaya Pada Tanggal : 8 Juli 2020

Yang Menyatakan



## **ABSTRAK**

**Amilia,Riza.2020. Perancangan Fasilitas Riset Bioteknologi Bidang Pertanian Hortikultura Dengan Pendekatan Eco-Tech Architecture Di Kabupaten Sampang.**

Dosen Pembimbing : Ir.Benny Bintardjo,MT dan Ir.Farida Murti,MT

**Kata Kunci :** Hortikultura,Bioteknologi,Penelitian,Eco-Tech

Komoditas di Kabupaten Sampang yang sedang berkembang pesat adalah pertanian hortikultura.Salah satu jenis tanaman hortikultura yang menjadi unggulan yaitu jenis sayuran dan buah-buahan,bawang merah dan cabai merupakan komoditas unggulan.Tanaman Hortikultura itu sendiri merupakan tanaman yang siap dikonsumsi tanpa harus ada pengolaha khusus dan merupakan tanaman budidaya perkebunan.Seiring dengan hal itu,pengenalan dan pengembangan teknologi sangat diperlukan dalam memanfaatkan potensi yang ada.Untuk memenuhi tujuan tersebut maka kabupaten sampang patut memiliki sebuah wadah yang mefasilitasi aktivitas riset sekaligus fasilitas yang menunjang lainnya,demi meningkatkan nilai jual komoditas tersebut dan mampu memberikan hal baru untuk masyarakat Sampang.

Teknologi yang digunakan adalah bioteknologi karena dirasa mampu untuk mengembangkan maupun menghasilakan bibit unggu di Kabupaten Sampang.Dalam hal ini,Kehadiran fasilitas riset bioteknologi dibidang pertanian hortikultura mampu menjadi sebuah solusi dan terobosan baru untuk kabupaten Sampang bahkan untuk pulau Madura.Untuk perancangan fasilitas riset ini menggunakan konsep “Eco-Tech Architecture” Istilah Eco-Tech atau ramah lingkungan digunakan untuk menggambarkan kegiatan yang baik untuk lingkungan.Sedangkan maksud dari technology dalam konsep tersebut mengacu pada pendekatan desain yang modern.Eco-tech memiliki beberapa prinsip antara lain Energy Matters,making connection,civil symbol,structural expression,sculpting with light,urban responses.

Dengan konsep dasar yang sudah ada akan dijadikan pedoman perancangan dan akan diaplikasikan pada konsep lebih besar dari bangunnan,konsep sama dengan bangunan dan konsep lebih kecil dari bangunan.fasilitas serta konsep yang digunakan akan berpengaruh pada hasil pertanian tanpa merusak alam sekitar.

## **ABSTRACT**

**Amilia,Riza.2020. Design of Biotechnology Research Facilities in Horticultural Agriculture Using the Eco-Tech Architecture Approach In Sampang Regency.**

Supervisor : Ir.Benny Bintardjo,MT dan Ir.Farida Murti,MT

**Keywords :** Horticultural, Biotechnology, Research, Eco-Tech

The commodity in Sampang Regency that is growing rapidly is horticultural agriculture. One type of horticultural crop that is superior is the type of vegetables and fruits, shallots and chili are superior commodities. Horticultural crops itself is a plant that is ready to be consumed without special processing. and is a plantation crop. Along with that, the introduction and development of technology is very much needed in utilizing the existing potential. To meet these objectives, the Sampang district should have a container that facilitates research activities as well as other supporting facilities, in order to increase the sale value of the commodity. and able to provide new things for the people of Sampang.

The technology used is biotechnology because it is considered capable of developing and producing unguu seeds in Sampang Regency. In this case, the presence of biotechnology research facilities in the field of horticultural agriculture is able to be a new solution and breakthrough for Sampang district and even for Madura island. For the design of this research facility using the concept of "Eco-Tech Architecture" The term Eco-Tech or environmentally friendly is used to describe activities that are good for the environment. While the intent of technology in the concept refers to a modern design approach. Eco-tech has several principles including Energy Matters, making connections , civil symbol, structural expression, sculpting with light, urban responses.

With the basic concepts that already exist will be used as design guidelines and will be applied to concepts larger than buildings, concepts similar to buildings and concepts smaller than buildings. The facilities and concepts used will affect agricultural output without damaging the surrounding environment.

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah SWT, Tuhan semesta alam yang telah melimpahkan Rahmat, Taufik dan Hidayah-Nya kepada kita semua, khususnya kepada penulis, sehingga penulis mampu menyelesaikan tugas akhir perancangan yang berjudul **“Perancangan Fasilitas Riset Bioteknologi dibidang Tanaman Hortikultura Kab.Sampang”**.

Dapat terselesaikan dengan baik. Tujuan penyusunan Laporan Tugas Tugas Akhir Perancangan ini adalah untuk memenuhi sebagian persyaratan guna memperoleh gelar sarjana arsitektur di Jurusan Arsitektur Fakultas Teknik Universitas 17 agustus 1945 Surabaya.

Dalam kesempatan ini penulis ingin menyampaikan terima kasih kepada :

1. Kedua orang tua tersayang Ayah ku Didit Bambang S dan Ibu ku yang paling kuat Nur Afifah, yang telah berjuang keras untuk membaiyai penulis dan menyelesaikan jenjang perkuliahan serta selalu memberi dukungan semangat dan do'a sehingga Penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini.
2. Keluarga saya yang menjadikan saya lebih kuat dengan permasalahan diwaktu penulisan skripsi ini.
3. Mbah Pakeh saya yang selalu mendoakan dan selalu memberi nasehat.
4. Bapak Ir.Benny Bintardjo,MT dan Ibu Ir.Farida Murti,MT selaku selaku dosen pembimbing yang telah banyak memberi masukan kepada penulis.
5. Semua dosen pengampu mata kuliah di program studi Arsitektur Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya yang telah memberikan pengetahuan dan waktu kepada Penulis.
6. Adik sepupu saya Sabrina Adhia Nismara yang menjadi pehilang penat saat penulisan ini.
7. RP.Moh Ainul yaqin yang sudah menjadi Sahabat, Teman, Kakak, pacar dan telah menyemangati serta memberi masukan untuk penulisan skripsi ini.
8. Teman-teman dekat saya Yulinda, Alvian, Ardi, Fadim, Danil yang sudah saling support,saling membantu,dan saling memberi masukan satu sama lain untuk penulisan.
9. Teman saya dari SMA Lita dan Royan yang sudah menghibur saat saya sedang kelelahan dengan penulisan skripsi ini dan yang selalu mendoakan saya.
10. Seluruh Teman-teman angkatan 2016 terutama kelas A yang sudah saling bekerja sama dalam menego dosen.

11. Seluruh teman teman Angkatan 2016 yang mengikuti tugas akhir.
12. Semua pihak yang telah membantu dan memberi dukungan selama penyusunan Landasan Program **Tugas Akhir Perancangan** ini

Demikian Laporan Tugas **Tugas Akhir Perancangan** ini disusun sesuai dengan keadaan yang sebenarnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya. Kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan oleh penulis. Akhir kata, semoga laporan ini bermanfaat bagi semua pihak yang berkepentingan.

Surabaya,

Penulis

## DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN .....	iii
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS .....	iv
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI .....	v
ABSTRAK .....	vi
ABSTRACT .....	vii
KATA PENGANTAR .....	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR GAMBAR .....	xiii
DAFTAR TABEL.....	xvii
DAFTAR BAGAN.....	xviii
DAFTAR LAMPIRAN .....	xix
BAB I PENDAHULUAN .....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Identifikasi Masalah .....	4
1.3 Rumusan Masalah .....	4
1.4 Upaya Pemecahan Masalah / Ide .....	5
1.5 Tujuan dan Sasaran.....	5
1.5.1 Tujuan .....	5
1.5.2 Sasaran .....	5
1.6 Batasan Masalah.....	6
1.7 Sistematika Penulisan .....	6
BAB II TINJAUAN PERENCANAAN .....	9
2.1 Tinjauan Umum.....	9
2.1.1 Pengertian Judul.....	9
2.2 Studi Literatur (Fungsi, Aksi, Lokasi) .....	11
2.2.1 Pengertian Riset/Penelitian Menurut Beberapa Ahli .....	12
2.2.2 Pengertian Bioteknologi.....	18
2.2.3 Pengertian Hortikultura.....	21
2.3 Aspek Legal.....	26
2.3.1 Elaborasi RIRN (tema, topik, target).....	26
2.3.2 Aspek legal yang mendasari.....	27
2.4 Studi Banding .....	29
2.4.1 Balai Penelitian Tanaman Jeruk dan Subtropika .....	29
2.4.2 Balai Penelitian Tanaman Pemanis dan Serat (BALITTAS) .....	35

2.4.3	Kesimpulan Objek Studi Banding .....	42
2.5	Karakter Objek .....	42
 BAB III METODE PEMBAHASAN.....		45
3.1	Alur Pemikiran .....	45
3.2	Penjelasan Alur Pikiran .....	47
3.2.1	Tahapan awal .....	47
3.2.2	Latar Belakang .....	47
3.2.3	Penemuan Ide .....	47
3.2.4	Pemahaman Umum .....	47
3.2.5	Karakter Objek .....	48
3.2.6	Pemahaman Khusus .....	48
3.2.7	Konsep Dasar .....	48
3.2.8	Analisa Internal .....	48
3.2.9	Analisa Eksternal .....	48
3.2.10	Konsep Perancangan .....	49
3.2.11	Ide Bentuk dan Transformasi .....	49
3.2.12	Desain/Produk Perancangan .....	49
 BAB IV DATA DAN ANALISA .....		51
4.1	Pengertian Dan Batasan Proyek .....	51
4.1.1	Latar Belakang Lokasi .....	51
4.1.2	Gambaran Umum Kabupaten Sampang .....	52
4.1.3	Potensi Kabupaten Sampang .....	54
4.2	Penentuan Lokasi .....	56
4.2.1	Penetapan Tapak .....	61
4.3	Karakter Pelaku .....	63
4.4	Konsep Dasar .....	66
4.4.1	Pengertian Eco-Tech Architecture .....	66
4.4.2	Prinsip Eco-Tech Architecture .....	66
4.4.3	Penerapan Pada Rancangan .....	68
4.5	Analisis Fungsi dan Kegiatan (Ruang Dalam) .....	68
4.5.1	Analisa Pelaku Dan Aktivitas .....	70
4.5.2	Struktur Organisasi dan Jumlah Pelaku .....	87
4.5.3	Analisa Sirkulasi Aktivitas Pelaku .....	88
4.5.4	Persyaratan Ruang .....	92
4.5.5	Analisa Besaran Ruang .....	101
4.5.6	Analisa Matriks Hubungan Ruang .....	131

4.6	Analisis Lokasi Dan Ruang Tapak (Eksternal) .....	137
4.6.1	Batas Tapak .....	137
4.6.2	Ukuran Tapak .....	137
4.6.3	Lingkungan Tapak .....	138
4.6.4	Analisa Sirkulasi .....	139
4.6.5	Analisa View .....	140
4.6.6	Analisa GSB ,TLB,KDB, dan KBL .....	142
4.6.7	Analisa Kebisingan .....	143
4.6.8	Analisa Orientasi Matahari .....	144
4.6.9	Analisa Arah Angin .....	145
4.6.10	Analisa Curah Hujan.....	146
4.6.11	Analisa Drainase .....	147
4.6.12	Analisa Vegetasi .....	148
4.7	Konsep Arsitektural.....	149
4.7.1	Lebih Besar Dari Bangunan .....	149
4.7.2	Sama Dengan Bangunan .....	157
4.7.3	Lebih Kecil dari Bangunan .....	177
	 BAB V KESIMPULAN DAN REKOMENDASI.....	185
5.1	Kesimpulan .....	185
5.2	Rekomendasi .....	185
5.2.1	Rekomendasi Untuk Masyarakat Sampang .....	185
5.2.2	Rekomendasi Untuk Pemerintah Setempat .....	185
	 DAFTAR PUSTAKA .....	187
	LAMPIRAN.....	189

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 2. 1 Buah-Buahan Holtikultura.....	22
Gambar 2. 2 Sayur-Sayuran Holtikultura .....	23
Gambar 2. 3 Tanaman Hias Holtikultura.....	23
Gambar 2. 4 Tanaman Obat Holtikultura .....	24
Gambar 2. 5 Taman Holtikultura.....	25
Gambar 2. 6 Peta Potensi Produk Unggulan.....	26
Gambar 2. 7 Entrece Balitjestro .....	29
Gambar 2. 8 Balitjestro .....	29
Gambar 2. 9 Master Plan.....	31
Gambar 2. 10 Musholla.....	32
Gambar 2. 11 Perpustakaan.....	32
Gambar 2. 12 Jestromart .....	32
Gambar 2. 13 Garasi&Gudang kantor .....	32
Gambar 2. 14 Sirkulasi Entrece .....	32
Gambar 2. 15 Entrece.....	32
Gambar 2. 16 R.Rapat .....	33
Gambar 2. 17 Dropzone .....	33
Gambar 2. 18 Resepsonis .....	33
Gambar 2. 19 R.Mulus .....	33
Gambar 2. 20 R.Pengelola inti .....	33
Gambar 2. 21 Gallery .....	33
Gambar 2. 22 Auditorium .....	33
Gambar 2. 23 Eksterior bangunan .....	33
Gambar 2. 24 R.Tunggu lt 2 .....	34
Gambar 2. 25 Gudang .....	34
Gambar 2. 26 Kantin .....	34
Gambar 2. 27 R.administrasi & R.peneliti .....	34
Gambar 2. 28 Guest Houses .....	34
Gambar 2. 29 R.peneliti .....	34
Gambar 2. 30 Lab TIK .....	34
Gambar 2. 31 R.Lab Terpadu .....	34
Gambar 2. 32 G.unit pasca panen.....	35
Gambar 2. 33 G.Pupuk Organik .....	35
Gambar 2. 34 Rumah Kasa.....	35

Gambar 2. 35 Rumah Kasa.....	35
Gambar 2. 36 Entrece Balittas.....	35
Gambar 2. 37 Balittas.....	35
Gambar 2. 38 Struktur Organisasi Balittas .....	36
Gambar 2. 39 Master plan .....	37
Gambar 2. 40 Gedung Pengelola.....	39
Gambar 2. 41 Lab.Terpadu Balittas.....	39
Gambar 2. 42 Aula Blittas .....	39
Gambar 2. 43 Perpustakaan Balittas .....	39
Gambar 2. 44 Resepsonis Balittas .....	39
Gambar 2. 45 R.Pengelola Inti Balittas .....	39
Gambar 2. 46 Gudang Benih .....	39
Gambar 2. 47 Lab.Benih Balittas .....	39
Gambar 2. 48 Could Storage .....	40
Gambar 2. 49 Seed Storage .....	40
Gambar 2. 50 R.Kelti Pemuliaan.....	40
Gambar 2. 51 R.Kelti Entomologi.....	40
Gambar 2. 52 R.Kelti Fitopatologi .....	40
Gambar 2. 53 R.Kelti Ekofisiologi.....	40
Gambar 2. 54 Ruang Rapat Pengelola .....	40
Gambar 2. 55 Musholla.....	40
Gambar 2. 56 Rumah Kaca Balittas .....	41
Gambar 2. 57 Rumah Kasa Balittas.....	41
Gambar 2. 58 KP balittas .....	41
Gambar 2. 59 KP Pengunjung .....	41
Gambar 2. 60 Interior Lab.Mutu Benih .....	41
Gambar 2. 61 Interior Lab.Mutu Benih .....	41
Gambar 2. 62 Interior Ekofisiologi.....	41
Gambar 2. 63 Interior Lab.Ekofisiologi .....	41
Gambar 2. 64 Parkir sepeda motor pengelola .....	42
Gambar 2. 65 Genset .....	42
Gambar 4. 1 Pulau Madura.....	52
Gambar 4. 2 Kab.Sampang.....	52
Gambar 4. 3 Wilayah Kec.Ketapang .....	57
Gambar 4. 4 Peta Administrasi Kab.Sampang .....	57
Gambar 4. 5 Site A .....	62
Gambar 4. 6 Site B .....	62
Gambar 4. 7 Data Batas Tapak .....	137

Gambar 4. 8 Ukuran Tapak .....	137
Gambar 4. 9 Lingkungan Tapak .....	138
Gambar 4. 10 Pertokohan kecil & .....	138
Gambar 4. 11 SMAN 1 Ketapang .....	138
Gambar 4. 12 Wisata Taman Impian .....	138
Gambar 4. 13 12 pertokohan kecil.....	138
Gambar 4. 14 Kondisi Jalan .....	139
Gambar 4. 15 Konsep Tatanan Massa .....	149
Gambar 4. 16 Konsep Sirkulasi.....	151
Gambar 4. 17 Konsep Perzoningan .....	152
Gambar 4. 18 Jenis-jenis Vegetasi .....	154
Gambar 4. 19 Skema irigasi tetes .....	155
Gambar 4. 20 air hujan .....	156
Gambar 4. 21 Solar Cell Pada Lampu Jalan .....	156
Gambar 4. 22 Lampu Taman.....	157
Gambar 4. 23 Bentuk Bangunan fungsi Sekunder&Penunjang .....	157
Gambar 4. 24 Bentuk Bangunan Fungsi primer .....	158
Gambar 4. 25 Vertical Garden.....	159
Gambar 4. 26 secodary skin .....	160
Gambar 4. 27 Ketinggian Bangunan .....	161
Gambar 4. 28 Potongan Herbarium.....	161
Gambar 4. 29 Pondasi Footplate .....	162
Gambar 4. 30 Pondasi Tiang Pancang .....	162
Gambar 4. 31 Potongan Laboratorium .....	162
Gambar 4. 32 Struktur Pola Rigid Frame .....	163
Gambar 4. 33 penerapan atap lengkung .....	164
Gambar 4. 34 Skema Sollar Cell .....	164
Gambar 4. 35 Rangka Atap Space Truss .....	165
Gambar 4. 36 Light Shelf .....	166
Gambar 4. 37 Penggunaan Skylight .....	166
Gambar 4. 38 Penempatan Vegetasi.....	167
Gambar 4. 39 Ventilasi Silang .....	168
Gambar 4. 40 Ventilasi Silang Massa Kelti.....	168
Gambar 4. 41 Exhaust Fan .....	169
Gambar 4. 42 AC .....	169
Gambar 4. 43 Sistem Pengolahan IPAL .....	170
Gambar 4. 44 Sistem Pengolahan IPAL .....	171
Gambar 4. 45 Sprinkler .....	171

Gambar 4. 46 Fire Extingusher .....	172
Gambar 4. 47 Hydrant .....	172
Gambar 4. 48 Derektor .....	173
Gambar 4. 49 Alur Genset.....	173
Gambar 4. 50 Lift.....	175
Gambar 4. 51 Cara Kerja Lift.....	175
Gambar 4. 52 Biopori.....	176
Gambar 4. 53 Utilitas Persampahan .....	177
Gambar 4. 54 Herbarium.....	178
Gambar 4. 55 Pasar Mini.....	179
Gambar 4. 56 Foodcourt.....	179

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 1. 1 Total Luas Lahan Pertanian.....	2
Tabel 2. 1 Fokus Riset : Pangan-Pertanian .....	26
Tabel 2. 2 Objek Studi Banding .....	42
Tabel 4. 1 PDRB .....	55
Tabel 4. 2 Produksi Hortikultura .....	55
Tabel 4. 3 Penilaian Pemilihan Lokasi .....	56
Tabel 4. 4 Kelembagaan Pertanian 2019 Kecamatan Ketapang .....	58
Tabel 4. 5 Hasil Pertanian Tanaman Pangan 2017 .....	59
Tabel 4. 6 Hasil Pertanian Tanaman Sayuran 2017 .....	59
Tabel 4. 7 Hasil Pertanian Tanaman Buah-buahan 2017.....	59
Tabel 4. 8 Hasil Pertanian Tanaman Perkebunan 2017 .....	60
Tabel 4. 9 Hasil Pertimbangan penilaian tapak .....	63
Tabel 4. 10 Karakter Pelaku .....	64
Tabel 4. 11 Analisa Fungsi Primer .....	70
Tabel 4. 12 Analisa Fungsi Sekunder .....	79
Tabel 4. 13 Analisa Fungsi Penunjang .....	85
Tabel 4. 14 Persyaratan Ruang .....	93
Tabel 4. 15 Besaran Ruang.....	102
Tabel 4. 16 Rekapitulasi Besaran Ruang .....	130
Tabel 4. 17 Material Dinding .....	180
Tabel 4. 18 Material Lantai .....	182
Tabel 4. 19 Material Atap .....	183

## **DAFTAR BAGAN**

Bagan 2. 1 Struktur Organisasi Baitjestro .....	30
Bagan 3. 1 Alur Pemikiran .....	46
Bagan 4. 1 Pembagian Wilayah Pengembangan dan Arahan Fungsi Kegiatan.....	61
Bagan 4. 2 Analisa Fungsi.....	69
Bagan 4. 3 Struktur Organisasi.....	87
Bagan 4. 4 Sirkulasi Pengelola inti.....	88
Bagan 4. 5 Sirkulasi Seketaris .....	88
Bagan 4. 6 Staff Pengelola .....	89
Bagan 4. 7 Peneliti .....	89
Bagan 4. 8 Petugas Keamanan .....	89
Bagan 4. 9 Clening Service .....	90
Bagan 4. 10 Pengunjung.....	90
Bagan 4. 11 Petani.....	90
Bagan 4. 12 Penjual Pasar Mini .....	91
Bagan 4. 13 Penjual Foodcourt .....	91
Bagan 4. 14 Petugas Kebun.....	91

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1 Ide Bentuk dan Transformasi .....	189
Lampiran 2 Siteplan .....	191
Lampiran 3 Hasil Rancangan Ruang Luar (Siang Hari) .....	192
Lampiran 4 Hasil Rancangangan Interior.....	194
Lampiran 5 Pasca Sidang .....	198
Lampiran 6 3D Desain Sirkulasi Bagian Belakang .....	199