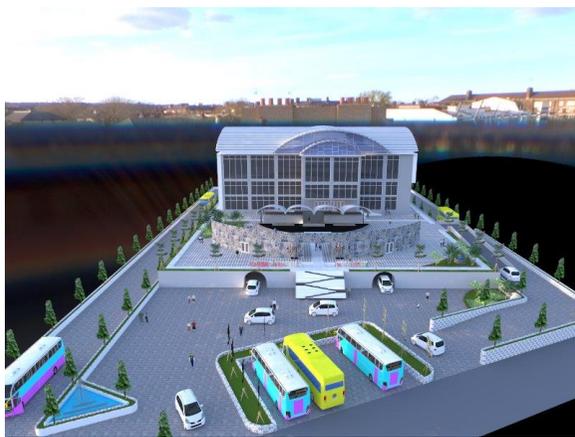


## LAMPIRAN







**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR**

FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945  
SURABAYA

SEMESTER GENAP 2019/2020

TUGAS AKHIR PERANCANGAN

REDESAIN GEDUNG KESENIAN  
KOTA BATU

NAMA GAMBAR

LAYOUT PLAN

SKALA : 1 : 500    KODE GBR : ARS

DIKERJAKAN OLEH

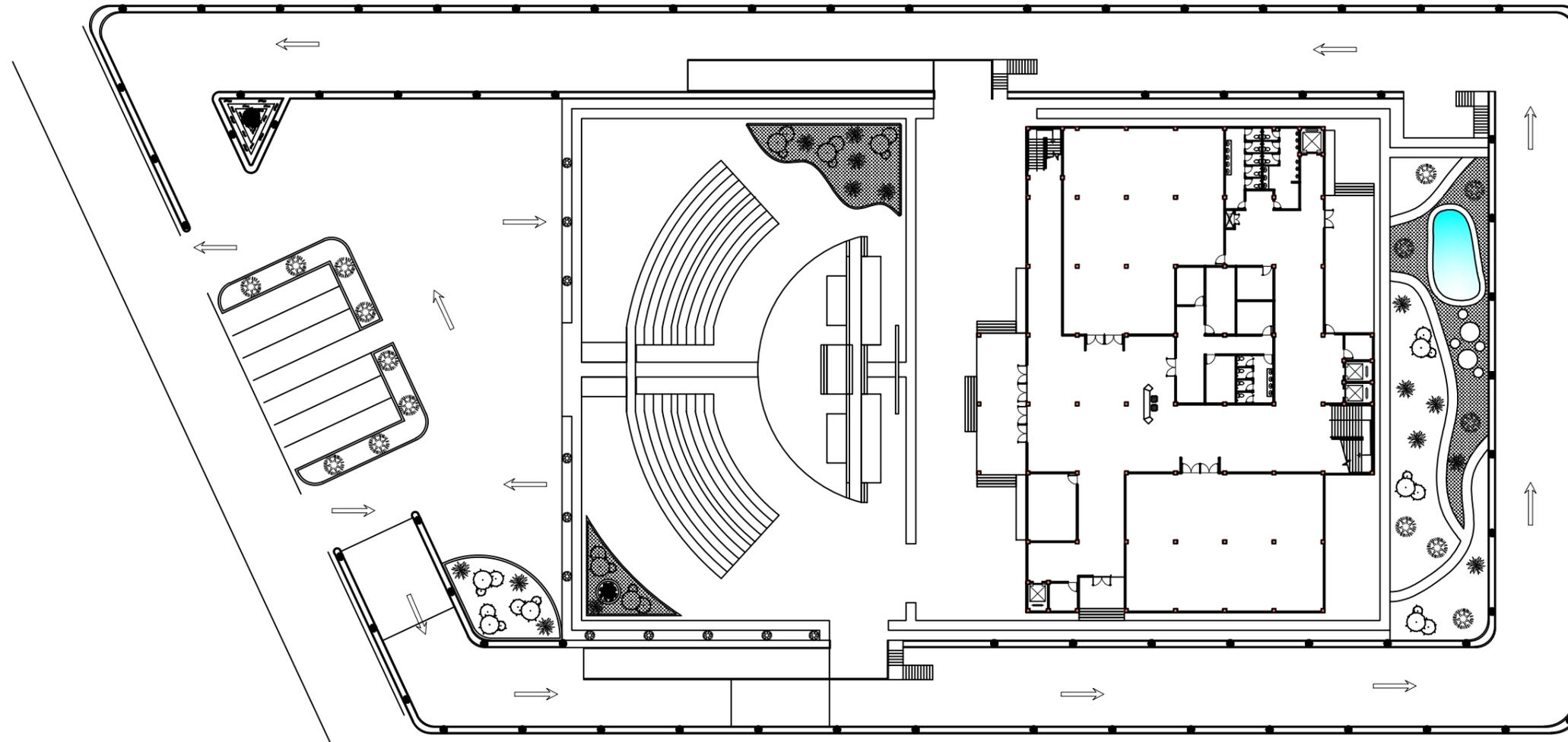
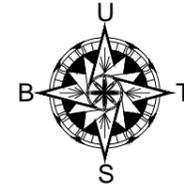
NAMA : RIZKY JUWITA DEWI SUCI  
NBI : 1441600028

PEMBIMBING

Ir. BENNY BINTARJO, D.H., M.T

KETERANGAN :    NO / JML LBR

01 / 44



LAYOUT PLAN  
ARS    Skala 1 : 500



**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR**

FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945  
SURABAYA

SEMESTER GENAP 2019/2020

TUGAS AKHIR PERANCANGAN

REDESAIN GEDUNG KESENIAN  
KOTA BATU

NAMA GAMBAR

SITE PLAN

SKALA : 1 : 500    KODE GBR : ARS

DIKERJAKAN OLEH

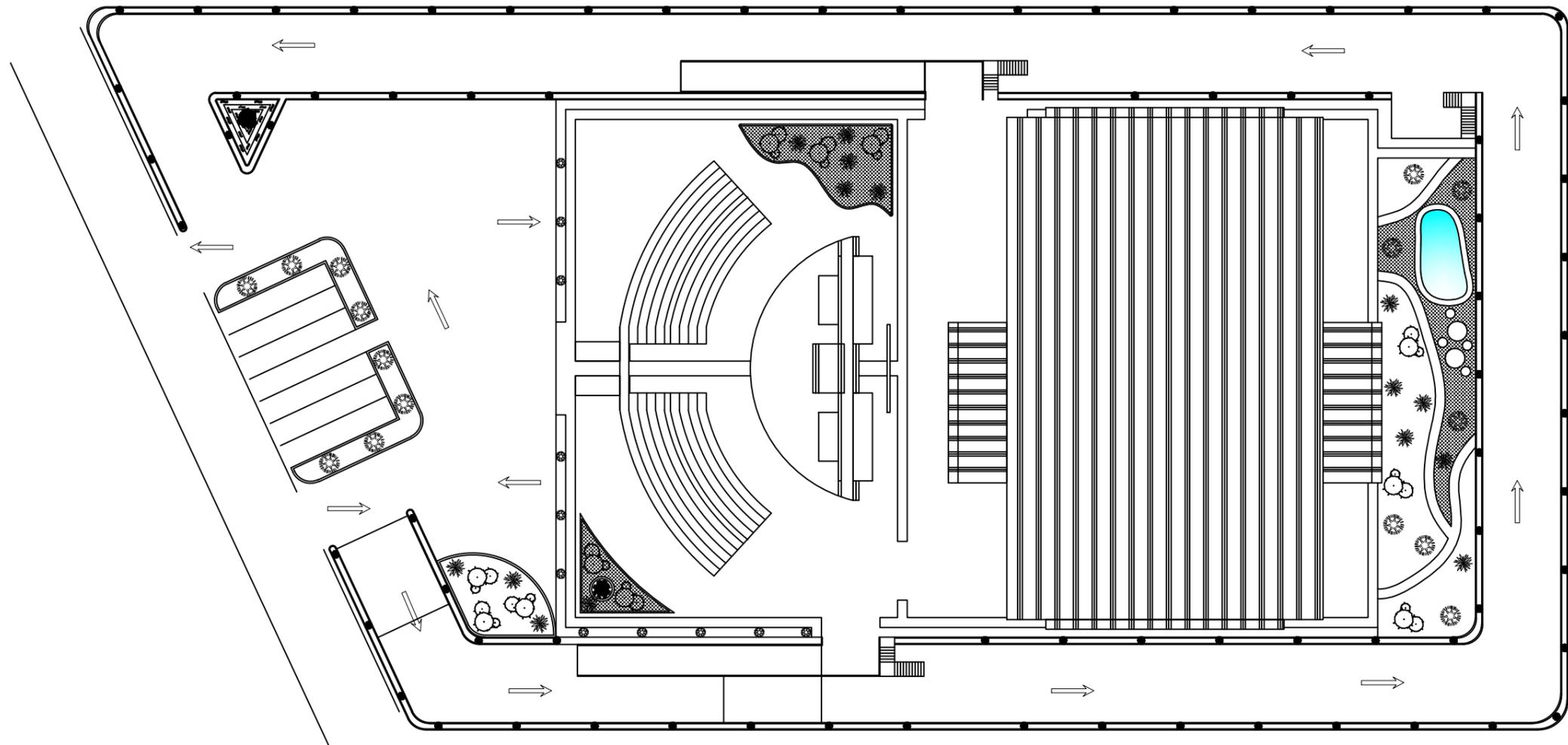
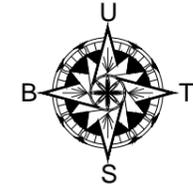
NAMA : RIZKY JUWITA DEWI SUCI  
NBI : 1441600028

PEMBIMBING

Ir. BENNY BINTARJO, D.H., M.T

KETERANGAN :    NO / JML LBR

02 / 44



**SITE PLAN**  
ARS    Skala 1 : 500



**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR**

FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945  
SURABAYA

SEMESTER GENAP 2019/2020

TUGAS AKHIR PERANCANGAN

REDESAIN GEDUNG KESENIAN  
KOTA BATU

NAMA GAMBAR

TAMPAK BARAT KAWASAN

SKALA : 1 : 250    KODE GBR : ARS

DIKERJAKAN OLEH

NAMA : RIZKY JUWITA DEWI SUCI  
NBI : 1441600028

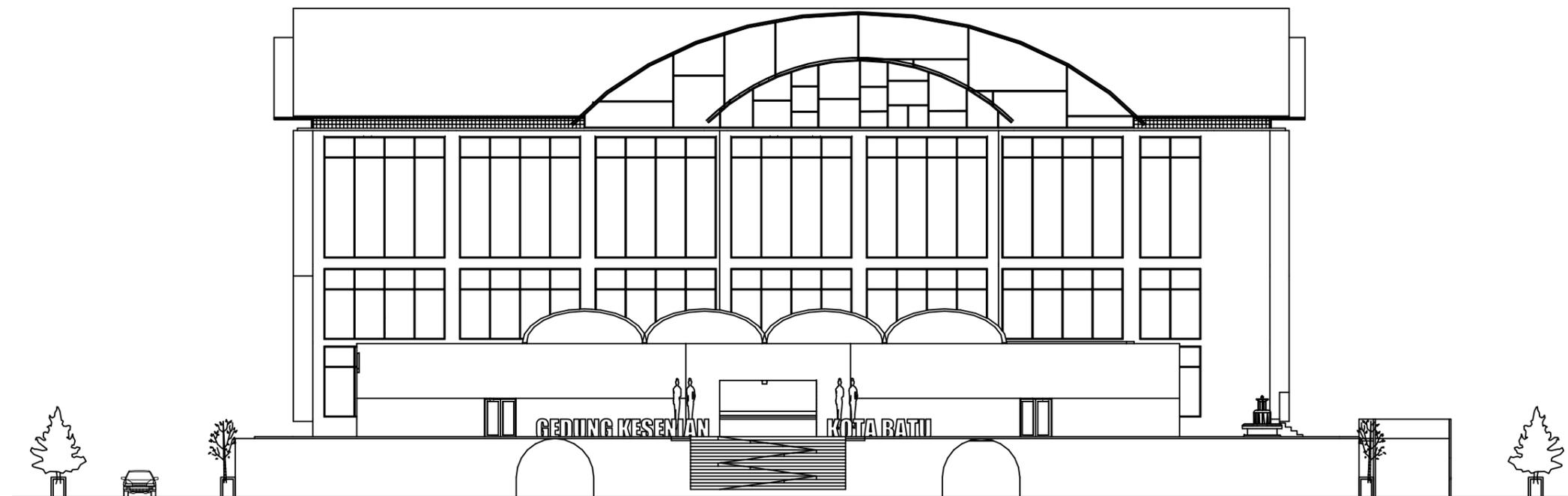
PEMBIMBING

Ir. BENNY BINTARJO, D.H., M.T

KETERANGAN :

NO / JML LBR

03 / 44



TAMPAK BARAT KAWASAN  
ARS    Skala 1 : 250



**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR**

FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945  
SURABAYA

SEMESTER GENAP 2019/2020

TUGAS AKHIR PERANCANGAN

REDESAIN GEDUNG KESENIAN  
KOTA BATU

NAMA GAMBAR

TAMPAK TIMUR KAWASAN

SKALA : 1 : 250    KODE GBR : ARS

DIKERJAKAN OLEH

NAMA : RIZKY JUWITA DEWI SUCI  
NBI : 1441600028

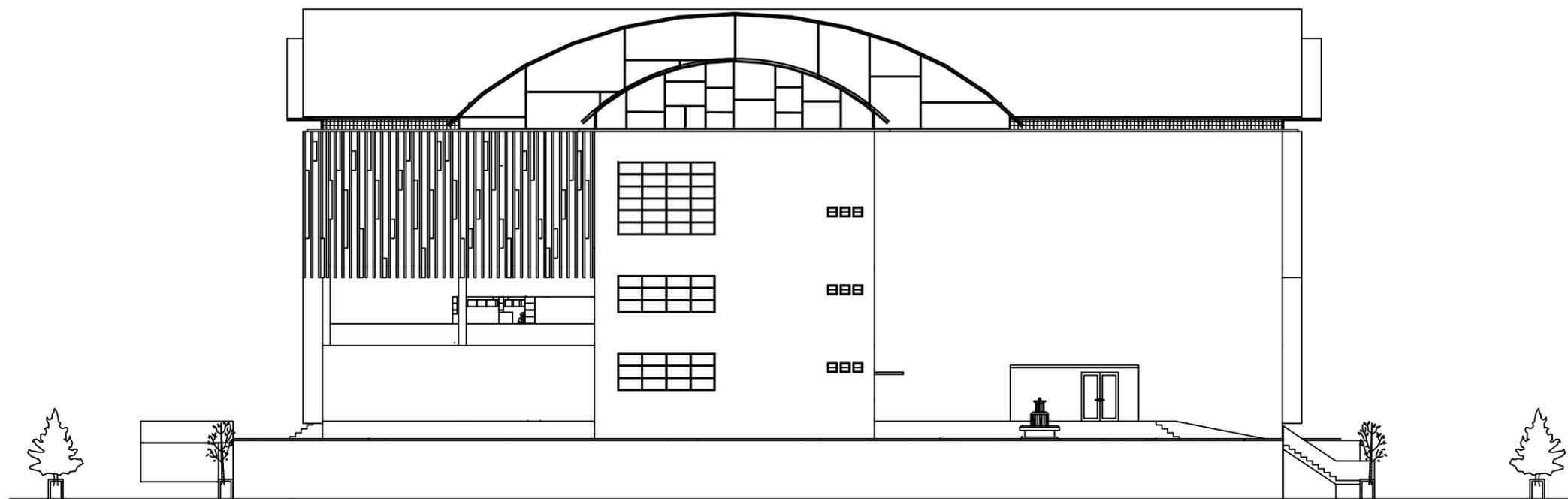
PEMBIMBING

Ir. BENNY BINTARJO, D.H., M.T

KETERANGAN :

NO / JML LBR

04 / 44



TAMPAK TIMUR KAWASAN  
ARS    Skala 1 : 250



**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR**

FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945  
SURABAYA

SEMESTER GENAP 2019/2020

TUGAS AKHIR PERANCANGAN

REDESAIN GEDUNG KESENIAN  
KOTA BATU

NAMA GAMBAR

TAMPAK UTARA KAWASAN

SKALA : 1 : 300 KODE GBR : ARS

DIKERJAKAN OLEH

NAMA : RIZKY JUWITA DEWI SUCI  
NBI : 1441600028

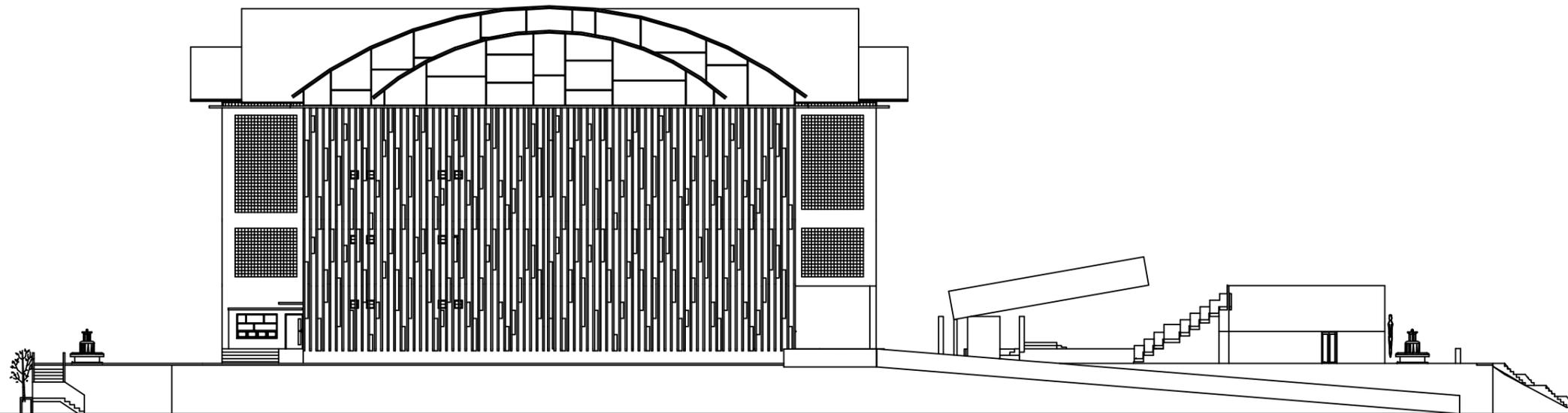
PEMBIMBING

Ir. BENNY BINTARJO, D.H., M.T

KETERANGAN :

NO / JML LBR

05 / 44



TAMPAK UTARA KAWASAN  
ARS Skala 1 : 300



**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR**

FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945  
SURABAYA

SEMESTER GENAP 2019/2020

TUGAS AKHIR PERANCANGAN

REDESAIN GEDUNG KESENIAN  
KOTA BATU

NAMA GAMBAR

TAMPAK SELATAN KAWASAN

SKALA : 1 : 300 KODE GBR : ARS

DIKERJAKAN OLEH

NAMA : RIZKY JUWITA DEWI SUCI  
NBI : 1441600028

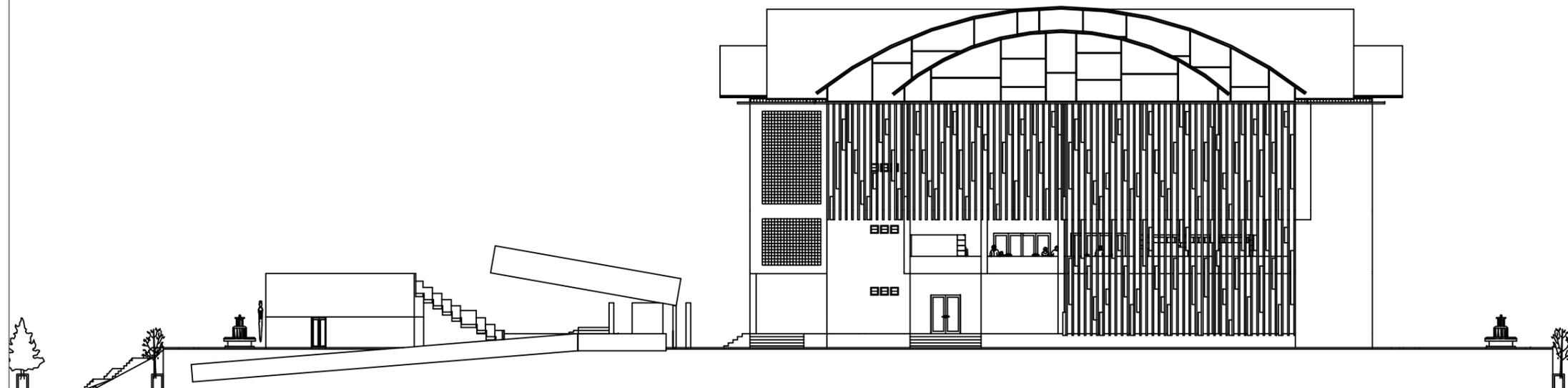
PEMBIMBING

Ir. BENNY BINTARJO, D.H., M.T

KETERANGAN :

NO / JML LBR

06 / 44



TAMPAK SELATAN KAWASAN  
ARS Skala 1 : 300



PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945  
SURABAYA

SEMESTER GENAP 2019/2020

TUGAS AKHIR PERANCANGAN

REDESAIN GEDUNG KESENIAN  
KOTA BATU

NAMA GAMBAR

POTONGAN A - A KAWASAN

SKALA : 1 : 400 | KODE GBR : ARS

DIKERJAKAN OLEH

NAMA : RIZKY JUWITA DEWI SUCI  
NBI : 1441600028

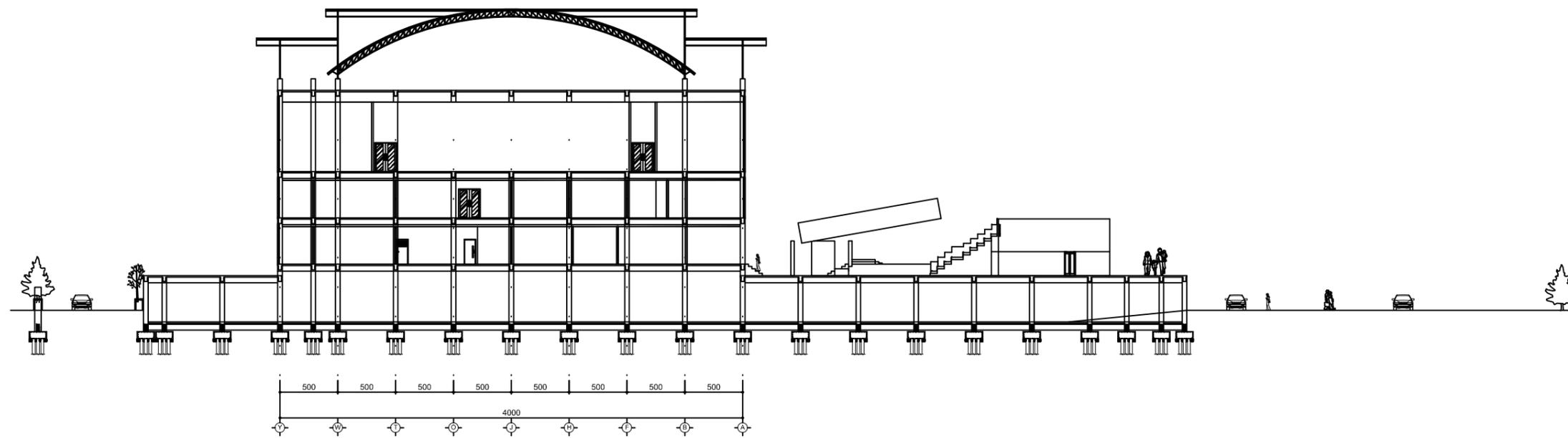
PEMBIMBING

Ir. BENNY BINTARJO, D.H., M.T

KETERANGAN :

NO / JML LBR

07 / 44



POTONGAN A - A KAWASAN  
ARS Skala 1 : 400



**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR**

FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945  
SURABAYA

SEMESTER GENAP 2019/2020

TUGAS AKHIR PERANCANGAN

REDESAIN GEDUNG KESENIAN  
KOTA BATU

NAMA GAMBAR

POTONGAN B - B KAWASAN

SKALA : 1 : 250 | KODE GBR : ARS

DIKERJAKAN OLEH

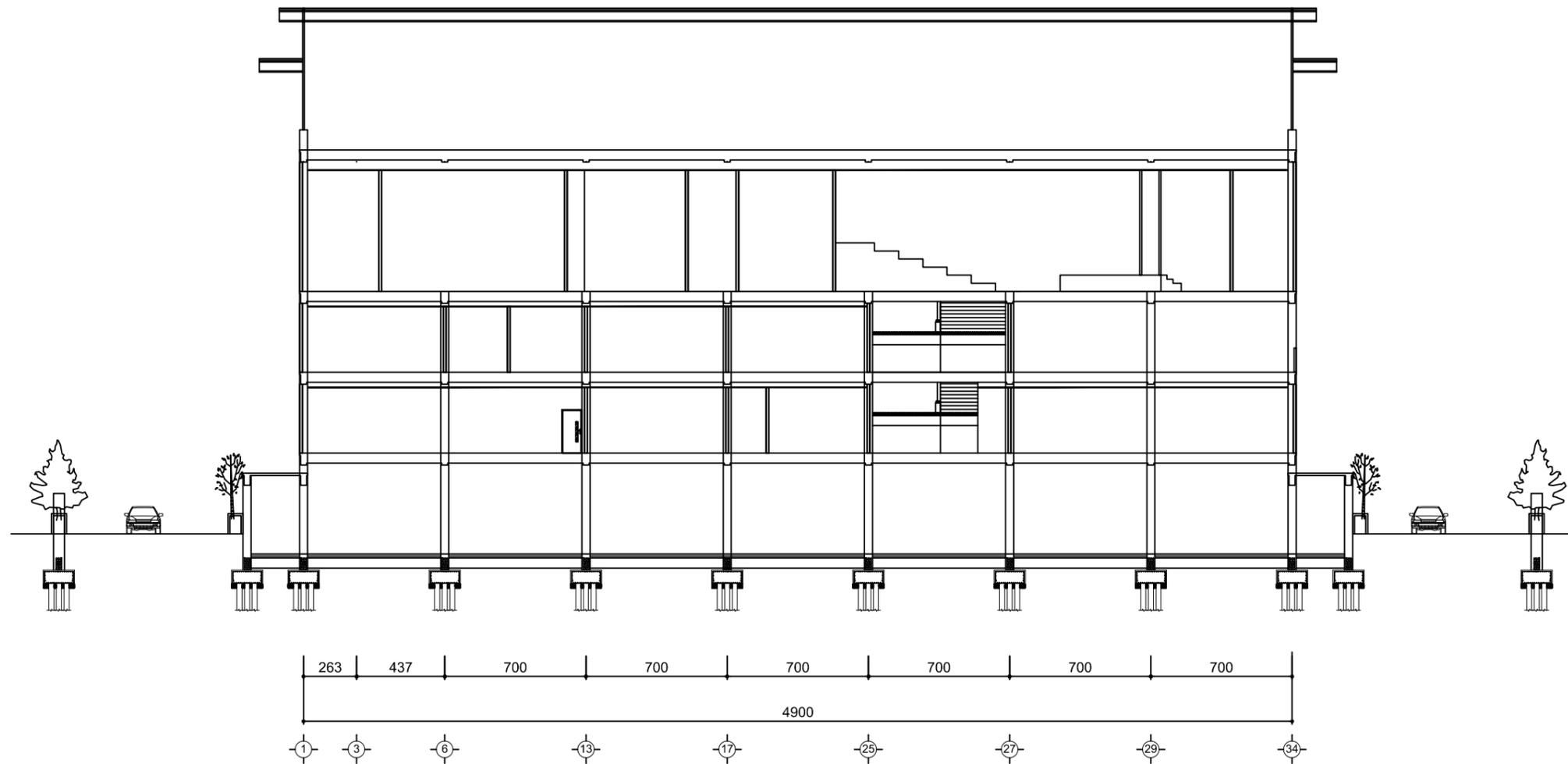
NAMA : RIZKY JUWITA DEWI SUCI  
NBI : 1441600028

PEMBIMBING

Ir. BENNY BINTARJO, D.H., M.T

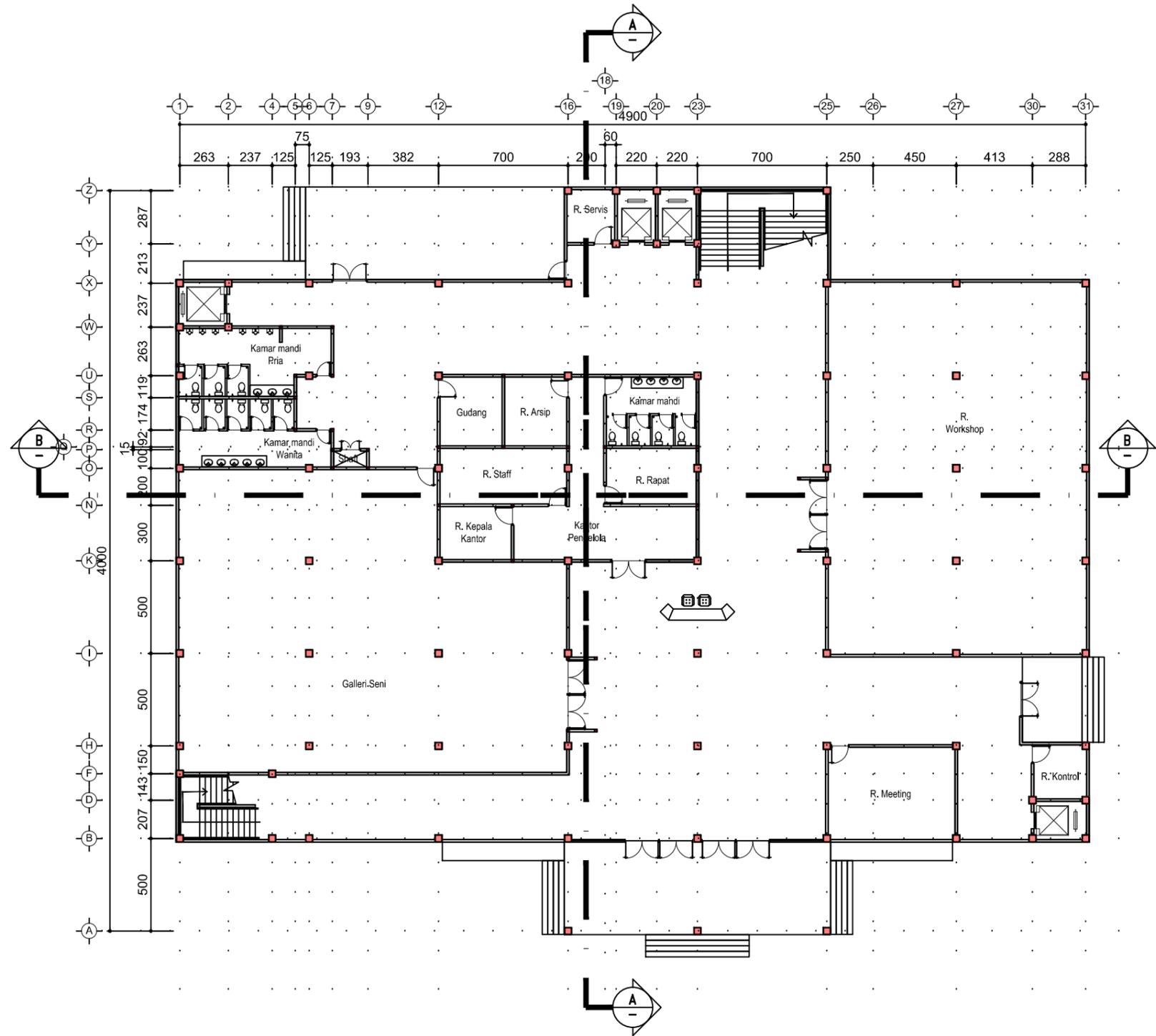
KETERANGAN : NO / JML LBR

08 / 44



POTONGAN B - B KAWASAN  
ARS Skala 1 : 250





DENAH LANTAI 1  
ARS Skala 1 : 250



PROGRAM STUDI ARSITEKTUR  
FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945  
SURABAYA

SEMESTER GENAP 2019/2020

TUGAS AKHIR PERANCANGAN

REDESAIN GEDUNG KESENIAN  
KOTA BATU

NAMA GAMBAR

DENAH LANTAI 1

SKALA : 1 : 250    KODE GBR : ARS

DIKERJAKAN OLEH

NAMA : RIZKY JUWITA DEWI SUCI  
NBI : 1441600028

PEMBIMBING

Ir. BENNY BINTARJO, D.H., M.T

KETERANGAN :

NO / JML LBR



PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945  
SURABAYA

SEMESTER GENAP 2019/2020

TUGAS AKHIR PERANCANGAN

REDESAIN GEDUNG KESENIAN  
KOTA BATU

NAMA GAMBAR

DENAH LANTAI 2

SKALA : 1 : 250    KODE GBR : ARS

DIKERJAKAN OLEH

NAMA : RIZKY JUWITA DEWI SUCI  
NBI : 1441600028

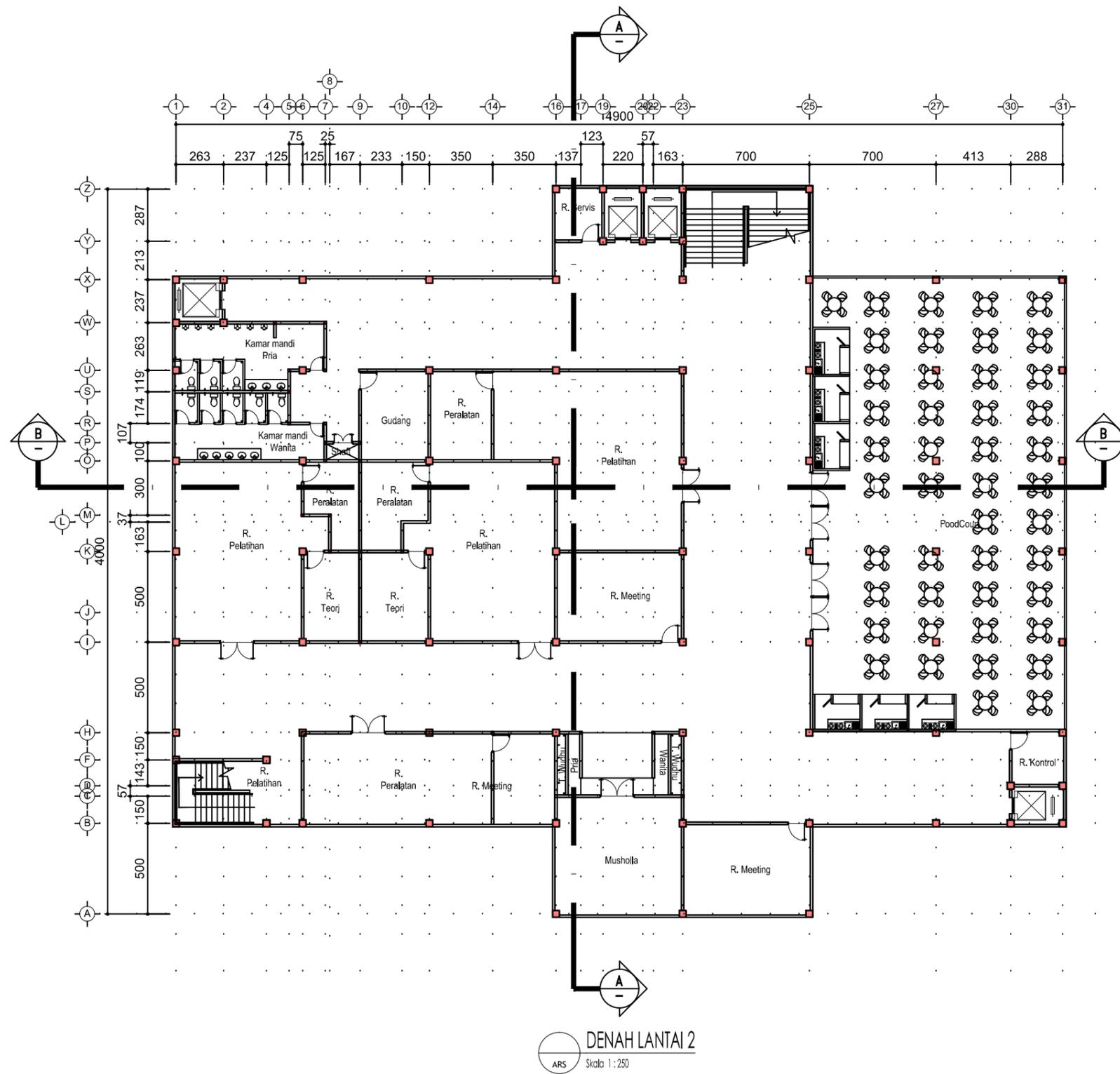
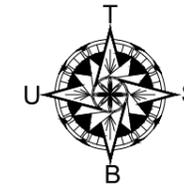
PEMBIMBING

Ir. BENNY BINTARJO, D.H., M.T

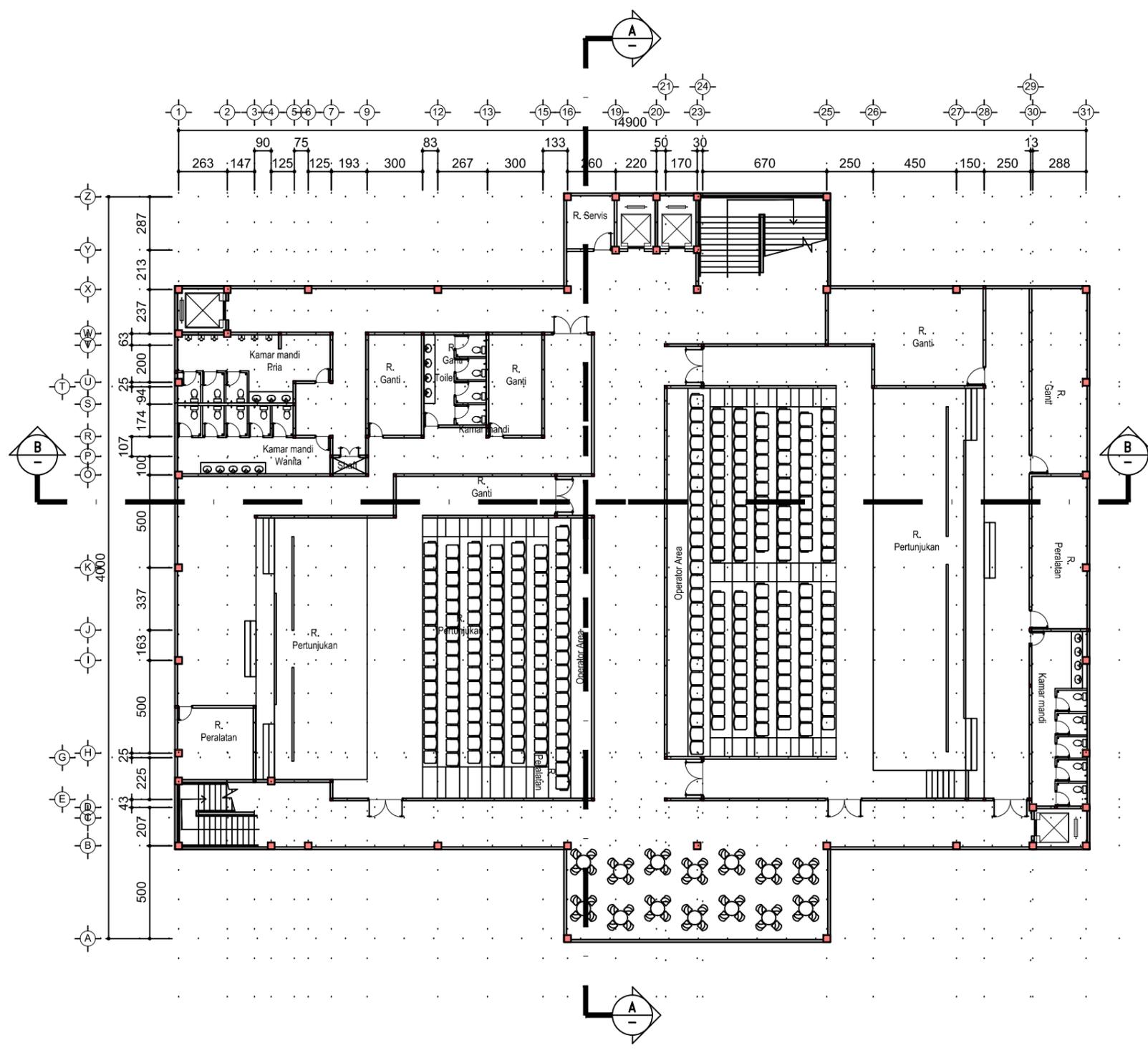
KETERANGAN :

NO / JML LBR

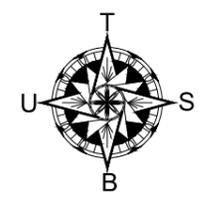
13 / 44



DENAH LANTAI 2  
ARS Skala 1 : 250



DENAH LANTAI 1  
ARS Skala 1 : 250



PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945  
SURABAYA

SEMESTER GENAP 2019/2020

TUGAS AKHIR PERANCANGAN

REDESAIN GEDUNG KESENIAN  
KOTA BATU

NAMA GAMBAR

DENAH LANTAI 3

SKALA : 1 : 250    KODE GBR : ARS

DIKERJAKAN OLEH

NAMA : RIZKY JUWITA DEWI SUCI  
NBI : 1441600028

PEMBIMBING

Ir. BENNY BINTARJO, D.H., M.T

KETERANGAN :

NO / JML LBR

## BIOGRAFI PENULIS



Rizky Juwita Dwi Suci terlahir dari pasangan Fachrudin Agus Widodo dan Munarsih sebagai anak pertama dari tiga bersaudara. Penulis dilahirkan di Nganjuk pada tanggal 3 Januari 1998. Penulis menempuh pendidikan dimulai dari SDN Berbek 1 (2003-2009), kemudian melanjutkan di SMPN 1 Berbek (2009-2012) dan SMKN 1 Nganjuk (2012-2015). Dan melanjutkan ke Perguruan Tinggi di Universitas 17 Agustus 1945 Fakultas Teknik Program Studi Teknik Arsitektur pada tahun 2016. Setelah lulus SMK sampai dengan saat ini penulis bekerja di CV. Makarya Engineering Kota Surabaya yang bergerak di bidang jasa konsultasi konstruksi.

Sejak kecil penulis bercita-cita ingin menjadi arsitek, sering menggambar dirumah maupun di sekolah. Seiring berjalanya waktu, penulis menentukan pilihan Sekolah Menengah Kejuruan ( SMK ). Teknik gambar bangunan yang dipilih dalam jurusan disekolah tersebut.

Kecintaan terhadap dunia arsitek ini yang membuat penulis menjadi yakin dan percaya mempunyai keinginan untuk mengembangkan diri didunia arsitektur dan ingin mengabdikan kepada negara di bidang pembangunan. Dengan keyakinan dan motivasi tinggi penulis telah dapat berhasil menyelesaikan Tugas Akhir ini. Semoga apa yang telah dikerjakan ini bermanfaat bagi pribadi penulis dan bermanfaat bagi perkembangan dunia arsitektur khususnya dinegara Indonesia tercinta ini.

Akhir kata penulis mengucapkan rasa syukur kepada ALLAH SWT dan ucapan terima kasih kepada semua pihak yang terkait, sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir dengan judul “ **Redesain Gedung Kesenian Kota Batu** “ ini dengan baik.