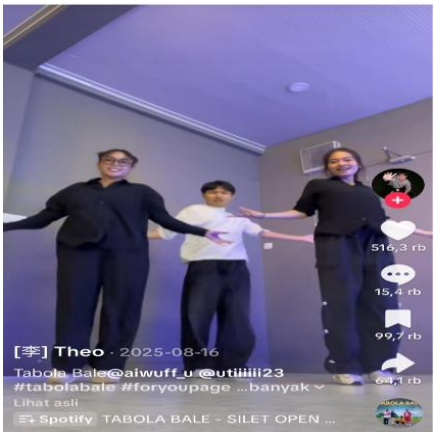
LAMPIRAN DANCE VIRAL



Contoh: stecu dance,(sumber: akun TikTok @fbs management)



Contoh tabola bale dance,(sumber: akun TikTok @theo_nauli)



Contoh: garam dan madu dance, (sumber: akun TikTok @lento.lento)



Contoh: “67” dance, (sumber: akun TikTok @_xzya_, 2026)



Contoh: brazil dance, sumber: akun TikTok @srincyyzp

LAMPIRAN SKRIP HASIL WAWANCARA

Nama: Informan 1
Kelas : SMP Kelas III
Tahun Lahir: 2010

No	Fokus Teori	Konsep Analisis	Indikator	Pertanyaan Wawancara	Jawaban
1	Alfred Schutz	Lifeworld (Dunia Kehidupan)	Pengalaman keseharian menggunakan TikTok	Sejak kapan kamu menggunakan TikTok?	“kayaknya sekitaran tahun 2024 ya”
			Intensitas paparan dance viral	Seberapa sering kamu melihat konten dance viral di TikTok?	“ enggak sering-sering banget, biasa aja”
			Posisi dance viral dalam kehidupan sehari-hari	Apa yang biasanya kamu lakukan ketika menemukan dance yang sedang viral?	“langsung aku skip aja” “soalnya kurang suka”
2	Alfred Schutz	Stock of Knowledge	Sumber pengetahuan tentang dance viral	Dari mana pertama kali kamu mengetahui dance yang sedang viral saat ini?	“dari teman-teman satu kelas biasanya cerita-cerita”
			Pemahaman terhadap tren	Ditahun 2026 ini, kamu tahu dance viral apa saja?	“ enggak terlalu hapal, palingan dc brazil, kicau mania, dc scuba”
3	Alfred Schutz	Because Motive (Motif Karena)	Latar belakang mengikuti tren	Apa alasan awal kamu tertarik mengikuti dance viral?	“ aku bikin pas diminta diminta teman untuk video perpisahan aja”
			Pengaruh lingkungan sosial	Apakah ada pengaruh teman atau lingkungan yang membuat kamu mengikuti tren tersebut?	“ enggak ada, soalnya aku juga kurang suka dance”

No	Fokus Teori	Konsep Analisis	Indikator	Pertanyaan Wawancara	Jawaban
			Faktor pemicu	Apa yang biasanya membuat kamu memutuskan untuk mencoba sebuah dance viral?	"ikut teman aja, pas perpisahan itu"
4	Alfred Schutz	In-order-to Motive (Motif Untuk)	Tujuan mengikuti tren	Apa yang ingin kamu dapatkan ketika mengikuti dance viral?	"enggak ada kan kurang suka dance"
			Tujuan sosial	Apakah mengikuti dance viral membuat kamu merasa lebih dekat dengan teman-teman?	"enggak juga"
5	Alfred Schutz	Intersubjektivitas	Makna bersama	Menurut kamu apa arti dance viral bagi kamu dan teman-teman seusia kamu?	"buat hiburan aja"
			Pengakuan kelompok	Bagaimana reaksi teman-teman ketika seseorang tidak mengikuti tren yang sedang viral?	"biasa aja justru kalo bikin malah dibilang aneh sama teman-teman"
			Interaksi sosial digital	Apakah dance viral menjadi bahan percakapan di lingkungan pertemanan kamu	"iya, biasanya teman-teman pada ngobrolin dance-dance yang viral terutama yang cewek-cewek"
6	Maurice Merleau-Ponty	Embodied Experience (Pengalaman Tubuh)	Keterlibatan tubuh	Apa yang kamu rasakan saat menirukan gerakan dance tersebut?	"Kalo aku malu aja, masak cowok joget-joget"

No	Fokus Teori	Konsep Analisis	Indikator	Pertanyaan Wawancara	Jawaban
			Pengalaman emosional	Bagaimana perasaan kamu ketika berhasil atau gagal mengikuti gerakan dance viral?	biasa aja aku”
7	Maurice Merleau-Ponty	Body as Subject (Tubuh sebagai Subjek)	Ekspresi diri	Apakah dance viral menjadi salah satu cara kamu mengekspresikan diri di TikTok?	“enggak lah, aku kurang suka dance”
			Kesadaran tubuh	Apakah kamu memperhatikan penampilan, ekspresi wajah, atau gerakan tubuh saat membuat video dance?	“pas acara perpisahan aja itu, disuruh sama teman-teman”
8	Maurice Merleau-Ponty	Habitual Body (Tubuh Kebiasaan)	Pengulangan gerakan	Apakah kamu pernah tanpa sadar menirukan gerakan atau lagu dari dance viral?	“ eeeng, sedikit”
			Repetisi konten	Bagaimana pengaruh sering melihat dance yang sama berulang kali terhadap diri kamu?	“aku bosen aja, soalnya kan emang kurang suka”
9	Brainrot Culture (Kategori Tematik Penelitian)	Repetisi dan Viralitas	Paparan berulang	Apakah kamu sering melihat dance yang sama muncul berulang kali di FYP?	“Iya ada muncul, soalnya teman2 yang follow aku kan kebanyakan pada lihat dance-dance gitu”
			Keterikatan terhadap tren	Bagaimana perasaan kamu jika tidak	“ ya aku biasa aja”

No	Fokus Teori	Konsep Analisis	Indikator	Pertanyaan Wawancara	Jawaban
				mengikuti tren yang sedang viral?	
			Pengaruh terhadap aktivitas	Apakah dance viral pernah memengaruhi kegiatan belajar atau aktivitas sehari-hari kamu?	“anggak juga, biasa aja”
			Pemaknaan brainrot culture	Menurut kamu apakah tren dance viral hanya hiburan atau sudah menjadi bagian penting dalam kehidupan digital anak-anak seusia Anda?	“kalo dance-dance gitu buat hiburan aja kadang lebih banyak aq skip”
10	Sintesis Schutz dan Merleau-Ponty	Makna Pengalaman Dance Viral	Refleksi pengalaman	Menurut kamu apa dampak terbesar dance viral terhadap kehidupan kamu?	“ kadang tanpa sadar kepikiran gerakan dance yg viral pas lagi bengong di kamar, sendirian”
			Kesimpulan pengalaman hidup	Jika suatu saat tren ini hilang, apa yang akan kamu rasakan?	“gpp, kan bisa di ganti dg tren lain, bisa di ganti tren olahraga misalnya”

Nama: Informan II
Kelas : SMP Kelas III
Tahun Lahir: 2012

No	Fokus Teori	Konsep Analisis	Indikator	Pertanyaan Wawancara	Jawaban
1	Alfred Schutz	Lifeworld (Dunia Kehidupan)	Pengalaman keseharian menggunakan TikTok	Sejak kapan kamu menggunakan TikTok?	“kayaknya tahun 2024 aku punya e kak”
			Intensitas paparan dance viral	Seberapa sering kamu melihat konten dance viral di TikTok?	“sering muncul soale kana q juga suka dance”
			Posisi dance viral dalam kehidupan sehari-hari	Apa yang biasanya kamu lakukan ketika menemukan dance yang sedang viral?	“biasanya aku nyoba ngafalin trus buat video dancenya”
2	Alfred Schutz	Stock of Knowledge	Sumber pengetahuan tentang dance viral	Dari mana pertama kali kamu mengetahui dance yang sedang viral saat ini?	“kebetulan aku ngikutin konten ktreator akun dance luar negri trus banyak yang (FYP)”
			Pemahaman terhadap tren	Ditahun 2026 ini, kamu tahu dance viral apa saja?	“Kalo yang aku tahu paling dance brazil, dance blackpink, kicau mania”
3	Alfred Schutz	Because Motive (Motif Karena)	Latar belakang mengikuti tren	Apa alasan awal kamu tertarik mengikuti dance viral?	“soalnya kalo dance gitu bisa buat olahraga trus juga potensi untuk pendidikan jalur prestasi kayak dulu ada kakak kelas yang bisa masuk kuliah unggulan karena pakai

No	Fokus Teori	Konsep Analisis	Indikator	Pertanyaan Wawancara	Jawaban
					jalur kayak gini”
			Pengaruh lingkungan sosial	Apakah ada pengaruh teman atau lingkungan yang membuat kamu mengikuti tren tersebut?	“biasanya teman-teman sekelas kak”
			Faktor pemicu	Apa yang biasanya membuat kamu memutuskan untuk mencoba sebuah dance viral?	“fomo, ikut-ikutan teman kadang juga gara-gara lihat di tiktok”
4	Alfred Schutz	In-order-to Motive (Motif Untuk)	Tujuan mengikuti tren	Apa yang ingin kamu dapatkan ketika mengikuti dance viral?	“pengennya itu di notif sama yg nyiptain koreografinya”
			Tujuan sosial	Apakah mengikuti dance viral membuat kamu merasa lebih dekat dengan teman-teman?	“iya, soale temen deketku banyak yang suka bikin dance-dance gitu”
5	Alfred Schutz	Intersubjektivitas	Makna Bersama	Menurut kamu apa arti dance viral bagi kamu dan teman-teman seusia kamu?	“buat hiburan aja sih kak”
			Pengakuan kelompok	Bagaimana reaksi teman-teman ketika seseorang tidak mengikuti tren yang sedang viral?	“biasa aja kak soalnya bisa ngajak bikin kegiatan yang lain selain dance”
			Interaksi sosial digital	Apakah dance viral menjadi bahan percakapan di lingkungan pertemanan kamu	“Iya kak, smaa teman-teman satu kelas biasanya”

No	Fokus Teori	Konsep Analisis	Indikator	Pertanyaan Wawancara	Jawaban
6	Maurice Merleau-Ponty	Embodied Experience (Pengalaman Tubuh)	Keterlibatan tubuh	Apa yang kamu rasakan saat menirukan gerakan dance tersebut?	“kalo aku excited, pernah bikin dance sendiri juga”
			Pengalaman emosional	Bagaimana perasaan kamu ketika berhasil atau gagal mengikuti gerakan dance viral?	Kalo aku ketika bikin video dan gagal aku sedih trus diulang lagi tapi kalo sukses aku seneng”
7	Maurice Merleau-Ponty	Body as Subject (Tubuh sebagai Subjek)	Ekspresi diri	Apakah dance viral menjadi salah satu cara kamu mengekspresikan diri di TikTok?	“iya kak, soalnya aq suka dance kan”
			Kesadaran tubuh	Apakah kamu memperhatikan penampilan, ekspresi wajah, atau gerakan tubuh saat membuat video dance?	“iya pasti kak, soalnya kalo jelek kan malu”
8	Maurice Merleau-Ponty	Habitual Body (Tubuh Kebiasaan)	Pengulangan gerakan	Apakah kamu pernah tanpa sadar menirukan gerakan atau lagu dari dance viral?	“iya kalo lagi gabut kak”
			Repetisi konten	Bagaimana pengaruh sering melihat dance yang sama berulang kali terhadap diri kamu?	“jadi kalo lebih sering liat dancenya aku jadi cepat hapalnya”
9	Brainrot Culture (Kategori Tematik Penelitian)	Repetisi dan Viralitas	Paparan berulang	Apakah kamu sering melihat dance yang sama muncul berulang kali di FYP?	“iya, soalnya di tiktok aq isinya ada dance-

No	Fokus Teori	Konsep Analisis	Indikator	Pertanyaan Wawancara	Jawaban
					dancenya juga”
			Keterikatan terhadap tren	Bagaimana perasaan kamu jika tidak mengikuti tren yang sedang viral?	“kalo gak ikut ya aku biasa aja kak”
			Pengaruh terhadap aktivitas	Apakah dance viral pernah memengaruhi kegiatan belajar atau aktivitas sehari-hari kamu?	“enggak ada masih bisa belajar dengan baik, soalnya kan ada waktunya sendiri buat nonton”
			Pemaknaan brainrot culture	Menurut kamu apakah tren dance viral hanya hiburan atau sudah menjadi bagian penting dalam kehidupan digital anak-anak seusia Anda?	“Buat hiburan aja kak”
10	Sintesis Schutz dan Merleau-Ponty	Makna Pengalaman Dance Viral	Refleksi pengalaman	Menurut kamu apa dampak terbesar dance viral terhadap kehidupan kamu?	“ kalo menurutku bagus soalnya bisa berpotensi untuk masa depan, buat sekolah kan tapi buruknya bisa berpotensi cidera”
			Kesimpulan pengalaman hidup	Jika suatu saat tren ini hilang, apa yang akan kamu rasakan?	“gpp, bisa di ganti dg tren lain,bisa diganti tarian tradisional misalnya”

Nama: Informan III
Kelas : SD Kelas III
Tahun Lahir: 2016

No	Fokus Teori	Konsep Analisis	Indikator	Pertanyaan Wawancara	Jawaban
1	Alfred Schutz	Lifeworld (Dunia Kehidupan)	Pengalaman keseharian menggunakan TikTok	Sejak kapan kamu menggunakan TikTok?	"kayaknya sejak tahun 2026"
			Intensitas paparan dance viral	Seberapa sering kamu melihat konten dance viral di TikTok?	"eeeng lumayan sering, hari sabtu-minggu aja aku nonton soale diizinin mama dihari itu aja"
			Posisi dance viral dalam kehidupan sehari-hari	Apa yang biasanya kamu lakukan ketika menemukan dance yang sedang viral?	"aku liatin aja"
2	Alfred Schutz	Stock of Knowledge	Sumber pengetahuan tentang dance viral	Dari mana pertama kali kamu mengetahui dance yang sedang viral saat ini?	"dari TikTok"
			Pemahaman terhadap tren	Ditahun 2026 ini, kamu tahu dance viral apa saja?	"paling yang aku tahu itu dance brazil, velocity,kicau mania"
3	Alfred Schutz	Because Motive (Motif Karena)	Latar belakang mengikuti tren	Apa alasan awal kamu tertarik mengikuti dance viral?	"aku suka aja sama gerakannya"
			Pengaruh lingkungan sosial	Apakah ada pengaruh teman atau lingkungan yang membuat kamu mengikuti tren tersebut?	"ada teman satu gang di rumah (teman maen), Namanya mbak raya"

No	Fokus Teori	Konsep Analisis	Indikator	Pertanyaan Wawancara	Jawaban
			Faktor pemicu	Apa yang biasanya membuat kamu memutuskan untuk mencoba sebuah dance viral?	“enggak ada, Cuma sama teman-teman maen aja”
4	Alfred Schutz	In-order-to Motive (Motif Untuk)	Tujuan mengikuti tren	Apa yang ingin kamu dapatkan ketika mengikuti dance viral?	“enggak pengen dapat apa-apa, soalnya Cuma sama teman maen aja”
			Tujuan sosial	Apakah mengikuti dance viral membuat kamu merasa lebih dekat dengan teman-teman?	“enggak juga, buat senang-senang aja”
5	Alfred Schutz	Intersubjektivitas	Makna Bersama	Menurut kamu apa arti dance viral bagi kamu dan teman-teman seusia kamu?	“enggak tahu, biar senang aja”
			Pengakuan kelompok	Bagaimana reaksi teman-teman ketika seseorang tidak mengikuti tren yang sedang viral?	“ya gpp, karena kita masih bisa main yang lain”
			Interaksi sosial digital	Apakah dance viral menjadi bahan percakapan di lingkungan pertemanan kamu	“iya kayak dance brazil sekarang”
6	Maurice Merleau-Ponty	Embodied Experience (Pengalaman Tubuh)	Keterlibatan tubuh	Apa yang kamu rasakan saat menirukan gerakan dance tersebut?	“aku malu”

No	Fokus Teori	Konsep Analisis	Indikator	Pertanyaan Wawancara	Jawaban
			Pengalaman emosional	Bagaimana perasaan kamu ketika berhasil atau gagal mengikuti gerakan dance viral?	“ya gpp, aku Cuma buat senang-senang aja sama teman-teman “
7	Maurice Merleau-Ponty	Body as Subject (Tubuh sebagai Subjek)	Ekspresi diri	Apakah dance viral menjadi salah satu cara kamu mengekspresikan diri di TikTok?	“enggak juga aku g pernah posting dance di TikTok”
			Kesadaran tubuh	Apakah kamu memperhatikan penampilan, ekspresi wajah, atau gerakan tubuh saat membuat video dance?	“kalo bareng sama teman-teman iya, menyesuaikan gerakannya”
8	Maurice Merleau-Ponty	Habitual Body (Tubuh Kebiasaan)	Pengulangan gerakan	Apakah kamu pernah tanpa sadar menirukan gerakan atau lagu dari dance viral?	“kadang-kadang aja”
			Repetisi konten	Bagaimana pengaruh sering melihat dance yang sama berulang kali terhadap diri kamu?	“jadi biar bisa niru-niru gerakannya”
9	Brainrot Culture (Kategori Tematik Penelitian)	Repetisi dan Viralitas	Paparan berulang	Apakah kamu sering melihat dance yang sama muncul berulang kali di FYP?	“iya ada, suka ada dance-dance gitu di TikTok aku”
			Keterikatan terhadap tren	Bagaimana perasaan kamu jika tidak mengikuti tren yang sedang viral?	“ya ga papa, soalnya ku juga males niruin kalo g sama teman-teman”

No	Fokus Teori	Konsep Analisis	Indikator	Pertanyaan Wawancara	Jawaban
			Pengaruh terhadap aktivitas	Apakah dance viral pernah memengaruhi kegiatan belajar atau aktivitas sehari-hari kamu?	“enggak soalnya Cuma sabtu-minggu aja aq maen HP” kalo lagi libur aja , g bole sama mama
			Pemaknaan brainrot culture	Menurut kamu apakah tren dance viral hanya hiburan atau sudah menjadi bagian penting dalam kehidupan digital anak-anak seusia Anda?	“buat seneng-seneng aja”
10	Sintesis Schutz dan Merleau-Ponty	Makna Pengalaman Dance Viral	Refleksi pengalaman	Menurut kamu apa dampak terbesar dance viral terhadap kehidupan kamu?	“g ada apa-apa:
			Kesimpulan pengalaman hidup	Jika suatu saat tren ini hilang, apa yang akan kamu rasakan?	“Biasa aja sih, enggak gimana-giman juga”

Nama: Informan IV
Kelas : SD Kelas III
Tahun Lahir: 2016

No	Fokus Teori	Konsep Analisis	Indikator	Pertanyaan Wawancara	Jawaban
1	Alfred Schutz	Lifeworld (Dunia Kehidupan)	Pengalaman keseharian menggunakan TikTok	Sejak kapan kamu menggunakan TikTok?	“Kayaknya sejak tahun 2025 kalo g salah”
			Intensitas paparan dance viral	Seberapa sering kamu melihat konten dance viral di TikTok?	“lumayan banyak, soalnya aku suka dance-dance gitu”
			Posisi dance viral dalam kehidupan sehari-hari	Apa yang biasanya kamu lakukan ketika menemukan dance yang sedang viral?	“biasanya aku lihatin,pelajari sedikit-sedikit, trus kadang aku ikut dancenya”
2	Alfred Schutz	Stock of Knowledge	Sumber pengetahuan tentang dance viral	Dari mana pertama kali kamu mengetahui dance yang sedang viral saat ini?	“Dari TikTok kak”
			Pemahaman terhadap tren	Ditahun 2026 ini, kamu tahu dance viral apa saja?	“apa ya… paling dance dc, velocity, kicau mania, 67”
3	Alfred Schutz	Because Motive (Motif Karena)	Latar belakang mengikuti tren	Apa alasan awal kamu tertarik mengikuti dance viral?	“gerakannya itu bikin candu”
			Pengaruh lingkungan sosial	Apakah ada pengaruh teman atau lingkungan yang membuat kamu mengikuti tren tersebut?	“ ada teman satu gang di rumah (teman maen) kadang suka ngomongin dance-dance gitu”

No	Fokus Teori	Konsep Analisis	Indikator	Pertanyaan Wawancara	Jawaban
			Faktor pemicu	Apa yang biasanya membuat kamu memutuskan untuk mencoba sebuah dance viral?	“ya aku pengen ikut aja”
4	Alfred Schutz	In-order-to Motive (Motif Untuk)	Tujuan mengikuti tren	Apa yang ingin kamu dapatkan ketika mengikuti dance viral?	“enggak ada, gerakannya bikin candu aja”
			Tujuan sosial	Apakah mengikuti dance viral membuat kamu merasa lebih dekat dengan teman-teman?	“enggak juga, mainan kita masih banyak yang lain”
5	Alfred Schutz	Intersubjektivitas	Makna bersama	Menurut kamu apa arti dance viral bagi kamu dan teman-teman seusia kamu?	“apay a, kayaknya buat senang-senang aja”
			Pengakuan kelompok	Bagaimana reaksi teman-teman ketika seseorang tidak mengikuti tren yang sedang viral?	“ya gpp, biasa aja”
			Interaksi sosial digital	Apakah dance viral menjadi bahan percakapan di lingkungan pertemanan kamu	“jarang sih, kami tidak selalu ngomongin dance kok”
6	Maurice Merleau-Ponty	Embodied Experience (Pengalaman Tubuh)	Keterlibatan tubuh	Apa yang kamu rasakan saat menirukan gerakan dance tersebut?	“senang, biasanya kami bikin dance di gazebo depan gang”
			Pengalaman emosional	Bagaimana perasaan kamu ketika berhasil atau gagal	“ kalo gagal gak papa, biasanya kami ulangin

No	Fokus Teori	Konsep Analisis	Indikator	Pertanyaan Wawancara	Jawaban
				mengikuti gerakan dance viral?	sebanyak lima kali supaya hapal gerakannya”
7	Maurice Merleau-Ponty	Body as Subject (Tubuh sebagai Subjek)	Ekspresi diri	Apakah dance viral menjadi salah satu cara kamu mengekspresikan diri di TikTok?	“iya, soalnya aku juga suka dance”
			Kesadaran tubuh	Apakah kamu memperhatikan penampilan, ekspresi wajah, atau gerakan tubuh saat membuat video dance?	“iya biar g malu kalo mau diposting”
8	Maurice Merleau-Ponty	Habitual Body (Tubuh Kebiasaan)	Pengulangan gerakan	Apakah kamu pernah tanpa sadar menirukan gerakan atau lagu dari dance viral?	“kadang-kadang kalo lagi bengong”
			Repetisi konten	Bagaimana pengaruh sering melihat dance yang sama berulang kali terhadap diri kamu?	“jadi bikin hapal gerakannya kalo sering-sering nonton di TikTok”
9	Brainrot Culture (Kategori Tematik Penelitian)	Repetisi dan Viralitas	Paparan berulang	Apakah kamu sering melihat dance yang sama muncul berulang kali di FYP?	“iya, di TikTok aku kadang muncul dance-dance viral gitu”
			Keterikatan terhadap tren	Bagaimana perasaan kamu jika tidak mengikuti tren yang sedang viral?	“aku biasa aja, masih bisa main yang lain”
			Pengaruh terhadap aktivitas	Apakah dance viral pernah memengaruhi	“enggak kok, aman aja”

No	Fokus Teori	Konsep Analisis	Indikator	Pertanyaan Wawancara	Jawaban
				kegiatan belajar atau aktivitas sehari-hari kamu?	
			Pemaknaan brainrot culture	Menurut kamu apakah tren dance viral hanya hiburan atau sudah menjadi bagian penting dalam kehidupan digital anak-anak seusia Anda?	"itu cuma buat hiburan aja biar senang"
10	Sintesis Schutz dan Merleau-Ponty	Makna Pengalaman Dance Viral	Refleksi pengalaman	Menurut kamu apa dampak terbesar dance viral terhadap kehidupan kamu?	"enggak ada, kan Cuma biar seneng aja"
			Kesimpulan pengalaman hidup	Jika suatu saat tren ini hilang, apa yang akan kamu rasakan?	"biasa aja sih kan enggak penting-penting banget"

Nama: Informan V
Kelas : SMP kelas III
Tahun Lahir: 2010

No	Fokus Teori	Konsep Analisis	Indikator	Pertanyaan Wawancara	Jawaban
1	Alfred Schutz	Lifeworld (Dunia Kehidupan)	Pengalaman keseharian menggunakan TikTok	Sejak kapan kamu menggunakan TikTok?	“aku punya sejak 2023 kak”
			Intensitas paparan dance viral	Seberapa sering kamu melihat konten dance viral di TikTok?	“lumayan soalnya aku punya HP sendiri”
			Posisi dance viral dalam kehidupan sehari-hari	Apa yang biasanya kamu lakukan ketika menemukan dance yang sedang viral?	“aku hafalin terus biar bisa hafal gerakannya”
2	Alfred Schutz	Stock of Knowledge	Sumber pengetahuan tentang dance viral	Dari mana pertama kali kamu mengetahui dance yang sedang viral saat ini?	“dari aku scroll-scroll di TikTok”
			Pemahaman terhadap tren	Ditahun 2026 ini, kamu tahu dance viral apa saja?	“paling yang aku dance brazil, 67, kicau mania, apalagi yaaa”
3	Alfred Schutz	Because Motive (Motif Karena)	Latar belakang mengikuti tren	Apa alasan awal kamu tertarik mengikuti dance viral?	“soalnya seru dan lucu aja”
			Pengaruh lingkungan sosial	Apakah ada pengaruh teman atau lingkungan yang membuat kamu mengikuti tren tersebut?	“ada kak, teman main sama teman satu kelas biasanya”
			Faktor pemicu	Apa yang biasanya membuat kamu memutuskan untuk mencoba	“aku pengen ikut-ikut aja kak”

No	Fokus Teori	Konsep Analisis	Indikator	Pertanyaan Wawancara	Jawaban
				sebuah dance viral?	
4	Alfred Schutz	In-order-to Motive (Motif Untuk)	Tujuan mengikuti tren	Apa yang ingin kamu dapatkan ketika mengikuti dance viral?	"enggak ada kak, Cuma buat seru-seruan aja"
			Tujuan sosial	Apakah mengikuti dance viral membuat kamu merasa lebih dekat dengan teman-teman?	"iya, soalnya biasanya kita bikin dance itu bareng-bareng"
5	Alfred Schutz	Intersubjektivitas	Makna bersama	Menurut kamu apa arti dance viral bagi kamu dan teman-teman seusia kamu?	"buat hiburan aja kak, biar g bosen"
			Pengakuan kelompok	Bagaimana reaksi teman-teman ketika seseorang tidak mengikuti tren yang sedang viral?	"enggak papa, biasa aja"
			Interaksi sosial digital	Apakah dance viral menjadi bahan percakapan di lingkungan pertemanan kamu	"kadang-kadang diobrolin"
6	Maurice Merleau-Ponty	Embodied Experience (Pengalaman Tubuh)	Keterlibatan tubuh	Apa yang kamu rasakan saat menirukan gerakan dance tersebut?	"aku seneng, excited"
			Pengalaman emosional	Bagaimana perasaan kamu ketika berhasil atau gagal mengikuti gerakan dance viral?	"kalo gagal gpp, nanti kan bisa diulang lagi sampai perfect"
7	Maurice Merleau-Ponty	Body as Subject (Tubuh sebagai Subjek)	Ekspresi diri	Apakah dance viral menjadi salah satu cara kamu	"iya kak, salah satunya, soalnya aku juga suka

No	Fokus Teori	Konsep Analisis	Indikator	Pertanyaan Wawancara	Jawaban
				mengekspresikan diri di TikTok?	dance-dance gitu”
			Kesadaran tubuh	Apakah kamu memperhatikan penampilan, ekspresi wajah, atau gerakan tubuh saat membuat video dance?	“iya kak, biar hasilnya bagus”
8	Maurice Merleau-Ponty	Habitual Body (Tubuh Kebiasaan)	Pengulangan gerakan	Apakah kamu pernah tanpa sadar menirukan gerakan atau lagu dari dance viral?	“iya kak, pas lagi ngelamun”
			Repetisi konten	Bagaimana pengaruh sering melihat dance yang sama berulang kali terhadap diri kamu?	“aku jadi lebih hafal gerakannya kak”
9	Brainrot Culture (Kategori Tematik Penelitian)	Repetisi dan Viralitas	Paparan berulang	Apakah kamu sering melihat dance yang sama muncul berulang kali di FYP?	“iya kadang muncul di akun TikTok aku”
			Keterikatan terhadap tren	Bagaimana perasaan kamu jika tidak mengikuti tren yang sedang viral?	“biasa aja, enggak papa”
			Pengaruh terhadap aktivitas	Apakah dance viral pernah memengaruhi kegiatan belajar atau aktivitas sehari-hari kamu?	“enggak kak, soalnya sama mama g bole lama-lama pegang HP”
			Pemaknaan brainrot culture	Menurut kamu apakah tren dance viral hanya hiburan atau sudah menjadi bagian penting	“buat senang-senang aja kak, biar g bosen”

No	Fokus Teori	Konsep Analisis	Indikator	Pertanyaan Wawancara	Jawaban
				dalam kehidupan digital anak-anak seusia Anda?	
10	Sintesis Schutz dan Merleau-Ponty	Makna Pengalaman Dance Viral	Refleksi pengalaman	Menurut kamu apa dampak terbesar dance viral terhadap kehidupan kamu?	“karena aq juga minat di tari jadi membantu asah hobi aku buat dance”
			Kesimpulan pengalaman hidup	Jika suatu saat tren ini hilang, apa yang akan kamu rasakan?	“gpp kak, masih banyak ten lain seperti tari tradisional “

Nama: Informan V1
Kelas : SD Kelas IV
Tahun Lahir: 2015

No	Fokus Teori	Konsep Analisis	Indikator	Pertanyaan Wawancara	Jawaban
1	Alfred Schutz	Lifeworld (Dunia Kehidupan)	Pengalaman keseharian menggunakan TikTok	Sejak kapan kamu menggunakan TikTok?	“aku punya sejak 2024”
			Intensitas paparan dance viral	Seberapa sering kamu melihat konten dance viral di TikTok?	“cukup sering kak muncul di TikTok aku”
			Posisi dance viral dalam kehidupan sehari-hari	Apa yang biasanya kamu lakukan ketika menemukan dance yang sedang viral?	“biasanya gitu aku suka liatin berulang trus aku hapalin”
2	Alfred Schutz	Stock of Knowledge	Sumber pengetahuan tentang dance viral	Dari mana pertama kali kamu mengetahui dance yang sedang viral saat ini?	“kadang dikasih info dari teman trus cari di di TikTok sendiri”
			Pemahaman terhadap tren	Ditahun 2026 ini, kamu tahu dance viral apa saja?	Yang aku tahu dance brazil, dance 67, tabo bale, apalagi ya…”
3	Alfred Schutz	Because Motive (Motif Karena)	Latar belakang mengikuti tren	Apa alasan awal kamu tertarik mengikuti dance viral?	“itu biasanya buat seru-seruan aja”
			Pengaruh lingkungan sosial	Apakah ada pengaruh teman atau lingkungan yang membuat kamu mengikuti tren tersebut?	“ ada kak, dari teman satu kelas, aku punya teman yang suka dance-dance gitu”
			Faktor pemicu	Apa yang biasanya membuat kamu memutuskan untuk mencoba sebuah dance viral?	“aku ikut temanku kak”
4	Alfred Schutz	In-order-to Motive (Motif Untuk)	Tujuan mengikuti tren	Apa yang ingin kamu dapatkan ketika mengikuti dance viral?	“eeng paling buat senang-senang aja kak”

No	Fokus Teori	Konsep Analisis	Indikator	Pertanyaan Wawancara	Jawaban
			Tujuan sosial	Apakah mengikuti dance viral membuat kamu merasa lebih dekat dengan teman-teman?	“ mungkin ya, soalnya teman-temanku suka dance juga”
5	Alfred Schutz	Intersubjektivitas	Makna Bersama	Menurut kamu apa arti dance viral bagi kamu dan teman-teman seusia kamu?	“buat hiburan dan senang-senang aja kak”
			Pengakuan kelompok	Bagaimana reaksi teman-teman ketika seseorang tidak mengikuti tren yang sedang viral?	“biasa aja kak”
			Interaksi sosial digital	Apakah dance viral menjadi bahan percakapan di lingkungan pertemanan kamu	“iya kalo lagi ada yang viral-viral gitu”
6	Maurice Merleau-Ponty	Embodied Experience (Pengalaman Tubuh)	Keterlibatan tubuh	Apa yang kamu rasakan saat menirukan gerakan dance tersebut?	“aku biasanya excited, senang gitu”
			Pengalaman emosional	Bagaimana perasaan kamu ketika berhasil atau gagal mengikuti gerakan dance viral?	“kalo gagal yaa biasa aja, nanti bisa diulang lagi kok”
7	Maurice Merleau-Ponty	Body as Subject (Tubuh sebagai Subjek)	Ekspresi diri	Apakah dance viral menjadi salah satu cara kamu mengekspresikan diri di TikTok?	“iya, biasanya bikin dance sama teman-teman, bareng-bareng”
			Kesadaran tubuh	Apakah kamu memperhatikan penampilan, ekspresi wajah, atau gerakan tubuh saat membuat video dance?	“iya soalnya kalo jelek malu”
8	Maurice Merleau-Ponty	Habitual Body (Tubuh Kebiasaan)	Pengulangan gerakan	Apakah kamu pernah tanpa sadar menirukan gerakan	“kadang-kadang kak, kalo lagi bengong”

No	Fokus Teori	Konsep Analisis	Indikator	Pertanyaan Wawancara	Jawaban
				atau lagu dari dance viral?	
			Repetisi konten	Bagaimana pengaruh sering melihat dance yang sama berulang kali terhadap diri kamu?	“kalo lebih sering nonton jadi lebih hafal gerakannya”
9	Brainrot Culture (Kategori Tematik Penelitian)	Repetisi dan Viralitas	Paparan berulang	Apakah kamu sering melihat dance yang sama muncul berulang kali di FYP?	“iya, di akun TikTOk ku sering muncul dance-dance gitu”
			Keterikatan terhadap tren	Bagaimana perasaan kamu jika tidak mengikuti tren yang sedang viral?	“gpp, aku biasa aja”
			Pengaruh terhadap aktivitas	Apakah dance viral pernah memengaruhi kegiatan belajar atau aktivitas sehari-hari kamu?	“enggak kak, soalnya sama mama g bole sering-sering liat HP”
			Pemaknaan brainrot culture	Menurut kamu apakah tren dance viral hanya hiburan atau sudah menjadi bagian penting dalam kehidupan digital anak-anak seusia Anda?	“buat hiburan aja kak, refreshing”
10	Sintesis Schutz dan Merleau-Ponty	Makna Pengalaman Dance Viral	Refleksi pengalaman	Menurut kamu apa dampak terbesar dance viral terhadap kehidupan kamu?	“enggak ada kak, Cuma biar senang aja”
			Kesimpulan pengalaman hidup	Jika suatu saat tren ini hilang, apa yang akan kamu rasakan?	“enggak papa, nanti bis acari yg lain di TikTok”

LAMPIRAN DOKUMENTASI WAWANCARA









Gambar: foto dokumentasi wawancara