

LAMPIRAN

Lampiran 1 Kartu Bimbingan



UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 (UNTAG) SURABAYA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
Program Studi : a Ilmu Administrasi Negara a Ilmu Administrasi Bisnis a Ilmu Komunikasi
a Magister Administrasi Publik a Magister Ilmu Komunikasi a Doktor Ilmu Administrasi
 Gedung F 101 - 2, Sekeloa Utara 60138 Surabaya 60138
 Telp. 031-5831800 fax. 130 email : info@untag-sby.ac.id

KARTU BIMBINGAN SKRIPSI

Nama : Cindy Apriliana
 NIM : 115220422
 Program Studi : Ilmu Komunikasi
 Dosen Pembimbing I : Maudara Arief, S. Sos., M. I. Kom
 Dosen Pembimbing II : Beta Pujiatining Ayodya, S.Sos., M.A.
 Judul Skripsi : Pengaruh Moral Dalam Lirik Lagu NDX Naman : Analisis Semiotika dalam Fiksi Reprerentasi Humanisme dalam lagu lagu karya "Salma Saidabil." &

A. Proses Bimbingan Skripsi

No	Tanggal	Isi dan Perbaikan	Pembimbing	
			Pasal Dapam 1	Pasal Dapam 2
1.	16/3/2026	Memahami Ironi	Mah	
2.	26/3/2026	ideologi Memahami ideologi	Mah	
3.	3/3/2026	mencari apakah humanisme ter mencakup dalam semua lagu karya Salma Saidabil, Acc. juga tidak perlu dijabarkan satu persatu, dalam menulis sumber pustaka s. konsep humanisme kurang terdapat di akhir paragraf	Mah	
4.	5/3/2026	Bab 1. mngis. lsm selamatkan dan		Pda
5.	16/3/2026	Bab 1 Outline, untuk bukti penghar gaan tak perlu banyak, 1-2 cup	Mah	
6.	7/4/2026	Bab 1 Revisi, s. lanjutkan bab 2		Pda
7.	13/4/2026	Bab I -ii Acc. tambahkan sitas dan kuatkan bagian bab ii	Mah	
8.	14/4/2026	Revisi bab I & II		Bda
9.	18/6/2026	Bab 4 acc, tinggal lanjutkan lagunya dan tambah sitasi	Mah	
10.	21/5/2026	lanjutkan bab IV & V		Bda



UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 (UNTAG) SURABAYA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

Program Studi : • Ilmu Administrasi Negara • Ilmu Administrasi Hukum • Ilmu Kesejahteraan
• Magister Administrasi Publik • Magister Ilmu Komunikasi • Doktor Ilmu Administrasi

Gedung F 401 J. Semolowangi 45 Surabaya 60118
Telp. (031) 8031800 jam. 100 email : info@untag-sby.ac.id

No	Tanggal	Isi/Perbaikan	Pembimbing	
			Pasal Disparasi 1	Pasal Disparasi 2
11	28/5/20	penambahan referensi hukum dalam apa, tepat dalam hukum apa.	Mula	
12	7/6/20	Acc		BR
13	2/6/20	Acc / revisi dengan humorisme setiap lagu.	Mula	

B. Bimbingan Artikel Ilmiah dan Poster Hasil Luaran Skripsi

No	Tanggal	Isi/Perbaikan	Pembimbing	
			Pasal Disparasi 1	Pasal Disparasi 2

1. Kartu Bimbingan diisi oleh pembimbing
2. Kartu bimbingan diisi oleh Dosen Pembimbing

Bimbingan diproses telah selesai
tanggal : 2 Juli 2020

Dosen Pembimbing 1,

(Mula)

Dosen Pembimbing 2,

(BR)

Lampiran 2 Surat Keterangan Bebas Turnitin



UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 (UNTAG) SURABAYA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
LABORATORIUM OTONOMI DAERAH
 Gedung F Lantai 2 Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya
 Jl. Semolowaru No. 45 Surabaya, Telp. (031) 5931800

SURAT KETERANGAN
 Nomor:778/K/LOD/VI/2026

Yang bertanda tangan di bawah ini penanggung jawab Uji Turnitin dari Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas 17 Agustus 1945 (UNTAG) Surabaya

Nama : Moh. Dey Prayogo, S.I.Kom., M.I.Kom
 NPP : 20150220869

Dengan ini menerangkan bahwa:

Nama : Dinda Apriliyana
 NBI : 1152200422

Berdasarkan hasil uji turnitin untuk skripsi mahasiswa tersebut telah di bawah 20%.

Surat Keterangan ini diberikan atas permintaan yang bersangkutan untuk "Pendaftaran Ujian Skripsi"

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Surabaya, 8 Juni 2026

Mengetahui
 Kepala Lab. Otonomi

Dida Rahmadanik, S.AP, M.AP

PIC Uji Plagiasi

Moh. Dey Prayogo, S.I.kom., M.I.Kom

Lampiran 3 Hasil Turnitin

dinda apriliyana			
ORIGINALITY REPORT			
12%	10%	3%	2%
SIMILARITY INDEX	INTERNET SOURCES	PUBLICATIONS	STUDENT PAPERS
PRIMARY SOURCES			
1	ojs.unimal.ac.id Internet Source	1	1 %
2	ejournal.baleliterasi.org Internet Source	1	1 %
3	video.tribunnews.com Internet Source	1	1 %
4	Kristin Friskila Simatupang, Nazurty Nazurty, Nurfadilah Nurfadilah. "Makna Kritik Sosial dalam Lagu Padi Milik Rakyat Band .Feast", RIGGS: Journal of Artificial Intelligence and Digital Business, 2026 Publication	1	1 %
5	www.sapikotak.id Internet Source	1	1 %
6	musikin.kekitaan.com Internet Source	<1	<1 %
7	Risdo Saragih, Frengki Napitupulu. "Representasi Makna Umpasa pada Ritual Sayur Matua Etnik Simalungun", Jurnal Pendidikan Bahasa, 2025 Publication	<1	<1 %
8	journal.unupurwokerto.ac.id Internet Source	<1	<1 %
9	bestliriklagu.com Internet Source	<1	<1 %
10	dating-affairs-now.com Internet Source	<1	<1 %
11	www.sonora.id Internet Source	<1	<1 %

Lampiran 4 Lembar Revisi Skripsi

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA

LEMBAR REVISI UJIAN SKRIPSI

Nama : Dinda Apriliyana
NIM : 1152200422
Hari/ Tanggal Ujian : Jum'at, 12 Juni 2026
Judul Skripsi : Representasi Humanisme Dalam Lagu Lagu Karya Salma Salsabil

Catatan Perbaikan:

Kembali ke bab II Pokoknya Aman Y. Sifat.
Menyampaikan hasil. Lagi. Setelah itu.
di bagian lain.

Surabaya,
Persetujuan Dosen Penguji Telah Revisi/Perbaikan,

Revisi dari Dosen Penguji,


Maulana Harro


Maulana Harro

Catatan: Bila tidak ada revisi, dosen penguji wajib menuliskan "tidak ada revisi", dan menandatangani di sebelah kanan dan kiri.

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA

LEMBAR REVISI UJIAN SKRIPSI

Nama : Dinda Apriliana
NIM : 1152200422
Hari/ Tanggal Ujian : Jum'at, 12 Juni 2026
Judul Skripsi : Representasi Humanisme Dalam Lagu Lagu Karya Salma Salsabil

Catatan Perbaikan:

1. Pada bab IV, analisis representasi dipindahkan & digantikan subbab tersendiri
2. Bab V di perjelas, belum kritis.

Surabaya,
Persetujuan Dosen Penguji Telah Revisi/Perbaikan,
Dinda L. Apriliana,



Revisi dari Dosen Penguji,



Catatan: Bila tidak ada revisi, dosen penguji wajib menuliskan "tidak ada revisi", dan menandatangani di sebelah kanan dan kiri.

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA

LEMBAR REVISI UJIAN SKRIPSI

Nama : Dinda Apriliyana
NIM : 1152200422
Hari/ Tanggal Ujian : Jum'at, 12 Juni 2026
Judul Skripsi : Representasi Humanisme Dalam Lagu Lagu Karya Salma Salsabil

Catatan Perbaikan:

- Subyek dan Obyek diganti dengan unit analisis.
- Analisis teks atau Semiotika f.s.?

Surabaya, 12.6.2026

Persetujuan Dosen Penguji Telah Revisi/Perbaikan,

Revisi dari Dosen Penguji,

22/6


Much. Rizqi


Much. Rizqi

Catatan: Bila tidak ada revisi, dosen penguji wajib menuliskan "tidak ada revisi", dan menandatangani di sebelah kanan dan kiri.