ANALISIS FRAMING PEMBERITAAN KASUS KEKERASAN SEKSUAL OLEH DOKTER PPDS UNPAD PADA MEDIA *ONLINE* DETIK.COM DAN TEMPO.CO

SKRIPSI

Diajukan Untuk Melengkapi Tugas Akademik dan Memenuhi Syarat Pencapaian
Gelar Sarjana Strata-1 Program Studi Ilmu Komunikasi

Oleh:
Diva Rachel Emilia
NBI. 1152200250

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA

TANDA PERSETUJUAN SKRIPSI

Nama	:	Diva Rachel Emilia
NBI	:	1152200250
Judul	:	Analisis Framing Pemberitaan Kasus Kekerasan Seksual oleh Dokter Ppds Unpad Pada Media Online Detik.com Dan Tempo.co

Surabaya, 20 Mei 2026

Disetujui Oleh,

Dosen Pembimbing 2	Dosen Pembimnbing 1
Drs. Edy Sudaryanto, M.I.Kom	**Hajidah Fildzahun N. K., S.Sos., M.A.**
NPP. 20130880165	**NPP. 20150220864**

HALAMAN PENGESAHAN

Dipertahankan Di depan Sidang Dewan Penguji Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas 17 Agustus 1945 S urabaya, dan diterima untuk memenuhi syarat guna memperoleh Gelar Sarjana pada tanggal:

Dewan Penguji :

1. Ketua ( )

2. Anggota I ( )

3. Anggota II ( )

Mengesahkan,
Dekan FISIP Untag Surabaya

Prof. Dr. V. Rudy Handoko, M.S.
NPP. 20110860062

SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama	:	Diva Rachel Emilia
NBI	:	1152200250
Judul	:	Analisis Framing Pemberitaan Kasus Kekerasan Seksual Oleh Dokter Ppds Unpad Pada Media Online Detik.Com Dan Tempo.Co

Menyatakan bahwa:

1. Skripsi yang saya buat adalah benar-benar karya ilmiah saya sendiri dan atas bimbingan dari dosen pembimbing, bukan hasil plagiat dari karya ilmiah orang lain yang telah dipublikasikan dan/atau karya ilmiah orang lain yang digunakan untuk memperoleh gelar akademik tertentu.
2. Jika saya mengambil, mengutip, atau menulis sebagian dari karya ilmiah oarang lain tersebut akan dicantumkan sumber dan dicantumkan dalam Daftar Pustaka.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sungguh-sungguh dan atas kesadaran yang sesadar-sadarnya. Apabila ternysts di dalam naskah skripsi ini dapat dibuktikan dengan unsur-unsur jiplakan, saya bersedia skripsi ini digugurkan dan gelar akademik yang telah saya peroleh (S1) dibatalkan, serta diproses sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku (Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003, Pasal 25 ayat 2 dan Pasal 70).

Surabaya, 22 Juni 2026

(Diva Rachel Emilia)

UNIVERSITAS
17 AGUSTUS 1945
SURABAYA

BADAN PERPUSTAKAAN
Jl. SEMOLOWARU 45 SURABAYA
TELP. 031 593 1800 (Ext. 311)
e-mail: perpus@untag-sby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai Civitas Akademik Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya, Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Diva Rachel Emilia
NBI/NPM :1152200250
Fakultas : Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Jenis Karya : Skripsi

Demi perkembangan ilmu pengetahuan, saya menyetujui untuk memberikan kepada Badan Perpustakaan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya ***Hak Bebas Royalti Noneksklusif (Nonexclusive Royalty-Free Right)***, atas karya saya yang berjudul:

"Analisis Framing Pemberitaan Kasus Kekerasan Seksual oleh Dokter Ppds Unpad Pada Media Online Detik.com Dan Tempo.co"

Dengan **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Nonexclusive Royalty - Free Right*)**, Badan Perpustakaan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya berhak menyimpan, mengalihkan media atau memformatkan, mengolah dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, mempublikasikan karya ilmiah saya selama tetap tercantum

Dibuat di : Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya
Pada Tanggal : 22 Juni 2026

Yang Menyatakan

(Diva Rachel Emilia)

HALAMAN PERSEMBAHAN

Dengan penuh rasa syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa, karya ini penulis persembahkan kepada:

Mama tercinta, yang selalu memberikan kasih sayang, doa, dukungan, serta pengorbanan yang tiada henti dalam segala aspek kehidupan penulis. Terima kasih atas setiap semangat, perhatian, dan kepercayaan yang diberikan sehingga penulis mampu menyelesaikan perjalanan pendidikan ini.

Kakek tercinta, yang senantiasa mendoakan dan memberikan dukungan kepada penulis. Doa dan perhatian yang diberikan menjadi salah satu kekuatan bagi penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

Kakak Terry tersayan, penulis mengucapkan rasa syukur dan terima kasih yang sebesar-besarnya karena telah dengan penuh kasih sayang merawat, membimbing, serta senantiasa berada di sisi penulis dalam setiap proses kehidupan.

Tante Cici penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada Tante Cici atas segala kasih sayang, perhatian, dan bantuan yang telah diberikan kepada penulis sejak kecil hingga saat ini. Dukungan dan ketulusan yang Tante berikan menjadi salah satu alasan penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik

Adik-adik dan saudara penulis, Rafael, Rizal, Mahesa, dan Nayaka, yang selalu bersedia membantu serta direpotkan untuk mengantar, menjemput, maupun membantu mencetak berbagai keperluan selama proses penyusunan skripsi. Terima kasih atas bantuan dan kepedulian yang kalian berikan.

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

Indentitas Diri

Nama : Diva Rachel Emilia

Tempat Tanggal Lahir : Surabaya 5 Agustus 2004

Alamat : Kesatrian 05

Nomor Telepon :081392965588

E-mail : divarachelemilia@gmail.com

RINGKASAN

Diva Rachel Emilia, 2026, ***Analisis framing pemberitaan kasus kekerasan seksual oleh dokter ppds unpad pada media online detik.com dan tempo.co***

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui framing pemberitaan kasus kekerasan seksual oleh dokter Program Pendidikan Dokter Spesialis (PPDS) Universitas Padjadjaran pada media online Tempo.co dan Detik.com periode April 2025. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif dengan model analisis framing Robert N. Entman yang terdiri dari empat elemen, yaitu *define problems*, *diagnose causes*, *make moral judgement*, dan *treatment recommendation*. Unit analisis dalam penelitian ini adalah 10 berita yang terdiri atas 5 berita Tempo.co dan 5 berita Detik.com yang dipilih berdasarkan kesamaan fokus isu, kemudian dikumpulkan melalui teknik dokumentasi dan studi kepustakaan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa Tempo.co cenderung membingkai kasus kekerasan seksual oleh dokter PPDS Unpad sebagai persoalan yang melibatkan tanggung jawab institusi dan lemahnya pengawasan dalam lingkungan pendidikan kedokteran. Tempo.co menampilkan kronologi kasus secara lebih rinci, menyoroti respons berbagai pihak, serta menekankan pentingnya evaluasi sistem dan perlindungan terhadap korban. Sementara itu, Detik.com cenderung membingkai kasus sebagai tindak pidana yang berfokus pada proses hukum, perkembangan penyidikan, serta langkah-langkah yang dilakukan aparat penegak hukum dalam menangani kasus tersebut. Perbedaan framing terlihat pada penekanan aspek pemberitaan, pemilihan narasumber, dan cara kedua media mengonstruksi realitas mengenai kasus kekerasan seksual tersebut. Dalam pemberitaannya, Tempo.co menunjukkan kecenderungan framing yang lebih kritis terhadap institusi terkait, sedangkan Detik.com menunjukkan kecenderungan yang lebih berorientasi pada fakta dan perkembangan proses hukum. Penelitian ini diharapkan dapat memberikan kontribusi bagi pengembangan ilmu komunikasi, khususnya kajian analisis framing dan konstruksi realitas media, serta menjadi referensi bagi masyarakat dan praktisi media dalam memahami pemberitaan kasus kekerasan seksual di media online.

Kata Kunci: Analisis Framing Robert N. Entman, Kekerasan Seksual, Dokter PPDS Unpad, Tempo.co, Detik.com, Konstruksi Realitas Media.

SUMMARY

Diva Rachel Emilia, 2026, Framing Analysis of News Coverage on the Sexual Violence Case Involving a Medical Residency (PPDS) Doctor at Universitas Padjadjaran in Tempo.co and Detik.com Online Media During April 2025

This study aims to examine the framing of news coverage regarding the sexual violence case involving a Medical Residency Program (PPDS) doctor at Universitas Padjadjaran in Tempo.co and Detik.com during April 2025. The research employs a descriptive qualitative approach using Robert N. Entman's framing analysis model, which consists of four elements: define problems, diagnose causes, make moral judgement, and treatment recommendation. The unit of analysis consists of 10 news articles, including 5 articles from Tempo.co and 5 articles from Detik.com, selected based on similar issue focus and collected through documentation and literature study.

The findings indicate that Tempo.co tends to frame the sexual violence case as an issue involving institutional responsibility and weaknesses in the supervision system within medical education. Tempo.co presents a more detailed chronology of the case, highlights responses from various stakeholders, and emphasizes the importance of institutional evaluation and victim protection. In contrast, Detik.com tends to frame the case as a criminal act by focusing on legal proceedings, investigation developments, and law enforcement efforts in handling the case. Differences in framing are reflected in the emphasis of news aspects, source selection, and the way each media outlet constructs the reality of the sexual violence case. Tempo.co demonstrates a more critical framing tendency toward related institutions, while Detik.com tends to focus on factual reporting and legal process developments. This study is expected to contribute to the development of communication studies, particularly framing analysis and media reality construction, and to serve as a reference for the public and media practitioners in understanding the coverage of sexual violence cases in online media.

Keywords: *Robert N. Entman's Framing Analysis, Sexual Violence, PPDS Doctor of Universitas Padjadjaran, Tempo.co, Detik.com, Media Reality Construction.*

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT, karena atas berkat dan rahmat-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul "Analisis framing pemberitaan kasus kekerasan seksual oleh dokter ppds unpad pada media online detik.com dan tempo.co". Penyusunan skripsi ini dilakukan dalam rangka memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana Ilmu Komunikasi pada Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak akan terwujud tanpa bantuan, bimbingan, dan dukungan dari berbagai pihak, baik secara moril maupun materil. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Dr. Harjo Seputro, S.T., M.T. selaku Rektor Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya.
2. Bapak Prof. Dr. V. Rudy Handoko, M.S. selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya.
3. Bapak Mohammad Insan Romadhan, S.I.Kom., M.Med.Kom. selaku Wakil Dekan Fakultas Ilmu Ssosial dan Ilmu Politik Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya.
4. Ibu Hajidah Fildzahun Nadhilah Kusnadi, S.Sos., M.A. selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya, sekaligus selaku Dosen Pembimbing Dua yang telah meluangkan waktu, memberikan kritik, saran, dan arahan yang sangat berarti.
5. Ibu Hajidah Fildzahun Nadhilah Kusnadi, S.Sos., M.A selaku Dosen Pembimbing Satu yang dengan sabar membimbing, mengarahkan, dan memberikan ilmunya sejak awal hingga akhir penyusunan skripsi ini.
6. Mama tercinta, yang selalu memberikan kasih sayang, doa, dukungan, serta pengorbanan yang tiada henti dalam segala aspek kehidupan penulis. Terima kasih atas setiap semangat, perhatian, dan kepercayaan yang diberikan sehingga penulis mampu menyelesaikan perjalanan pendidikan ini..
7. Kakek tercinta, yang senantiasa mendoakan dan memberikan dukungan kepada penulis. Doa dan perhatian yang diberikan menjadi salah satu kekuatan bagi penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
8. Adik-adik dan saudara penulis, Rafael, Rizal, Mahesa, dan Nayaka, yang selalu bersedia membantu serta direpotkan untuk mengantar, menjemput,

maupun membantu mencetak berbagai keperluan selama proses penyusunan skripsi. Terima kasih atas bantuan dan kepedulian yang kaliamberikan.

9. Novi Yulianti dan Dziany Salsabilla, yang telah menjadi sahabat baik selama masa perkuliahan. Terima kasih atas kebersamaan, dukungan, serta berbagai cerita dan pengalaman yang telah dilalui bersama.
10. Rafel Andriyanto dan Ken Akya, yang selalu memberikan semangat, motivasi, dan dukungan kepada penulis selama proses penyusunan skripsi hingga dapat terselesaikan dengan baik.
11. Grup Penol yang terdiri dari Kak Jibi, Kak Ratih, Kak Sasha, dan Kak Dica, yang selalu menemani, memberikan dukungan, serta menjadi bagian dari perjalanan penulis sejak sebelum menjadi mahasiswa baru hingga akhirnya mampu menyelesaikan skripsi ini.
12. Grup Aura yang beranggotakan Novi, Dzi, Yuan, Fio, Kriss, Kevin, Dito, dan Rian, yang telah menjadi teman baik selama masa perkuliahan. Terima kasih atas kebersamaan, dukungan, dan berbagai kenangan yang telah tercipta selama menjalani kehidupan kampus.
13. Ailsa, Fidya, dan Ika, dan Gabriel yang merupakan sahabat baik penulis dan selalu dapat diandalkan dalam berbagai situasi. Terima kasih atas dukungan, bantuan, dan persahabatan yang tulus selama ini.
14. Kepada sahabat-sahabat SMP penulis, Inez, Bila, Sarah, Niken, Maya, dan Miranda**,** terima kasih telah menjadi bagian dari perjalanan hidup penulis sejak masa sekolah hingga saat ini.

Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu. Semoga segala kebaikan yang diberikan mendapatkan balasan yang berlipat ganda dari Allah SWT. Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat penulis harapkan.

Surabaya, 22 Juni 2026

DAFTAR ISI

TANDA PERSETUJUAN SKRIPSI ..... **i**
SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS ..... **iii**
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS ..... **iv**
HALAMAN PERSEMBAHAN ..... **v**
SUMMARY ..... **viii**
KATA PENGANTAR ..... **ix**
DAFTAR ISI ..... **xi**
DAFTAR TABEL ..... **xiii**
DAFTAR BAGAN ..... **xiv**
DAFTAR GAMBAR ..... **xv**
BAB I PENDAHULUAN ..... Error! Bookmark not defined.
1.1. Latar Belakang Masalah ..... **Error! Bookmark not defined.**
1.2. Pertanyaan Penelitian ..... **Error! Bookmark not defined.**
1.3. Batasan Penelitian ..... **Error! Bookmark not defined.**
1.4. Tujuan Penelitian ..... **Error! Bookmark not defined.**
1.5. Manfaat Penelitian ..... **Error! Bookmark not defined.**
1.5.1. Manfaat Teoritis ..... **Error! Bookmark not defined.**
1.5.2. Manfaat Praktis ..... **Error! Bookmark not defined.**
BAB II KAJIAN PUSTAKA ..... Error! Bookmark not defined.
2.1. Penelitian Terdahulu ..... **Error! Bookmark not defined.**
2.1.1. Tinjauan Penelitian Terdahuli ..... **Error! Bookmark not defined.**
2.2. Landasan Teori ..... **Error! Bookmark not defined.**
2.2.1. Teori konstruksi realitas media ..... **Error! Bookmark not defined.**
2.2.2. Analisis Framing ..... **Error! Bookmark not defined.**
2.3. Landasan Konsep ..... **Error! Bookmark not defined.**
2.3.1. Media *Online* ..... **Error! Bookmark not defined.**
2.3.2. Berita ..... **Error! Bookmark not defined.**

2.3.3. Kekerasan Seksual..... **Error! Bookmark not defined.**
2.4. Kerangka Pemikiran..... **Error! Bookmark not defined.**
BAB III METODE PENELITIAN ..... Error! Bookmark not defined.
3.1. Pendekatan Penelitian ..... **Error! Bookmark not defined.**
3.2. Jenis Penelitian..... **Error! Bookmark not defined.**
3.3. Unit Observasi dan Unit Analisis..... **Error! Bookmark not defined.**
3.4. Jenis Data ..... **Error! Bookmark not defined.**
3.5. Teknik Pengumpulan Data..... **Error! Bookmark not defined.**
3.6. Teknik Analisis Data..... **Error! Bookmark not defined.**
3.7. Keabsahan Data..... **Error! Bookmark not defined.**
BAB IV HASIL PENELITIAN..... Error! Bookmark not defined.
4.1. Deskripsi Subjek/Objek Penelitian..... **Error! Bookmark not defined.**
4.1.1. Detik.com ..... **Error! Bookmark not defined.**
4.2. Hasil Penelitian dan Pembahasan..... **Error! Bookmark not defined.**
4.2.1 Analisis Framing Kronologi Kasus (Kategori A) **Error! Bookmark not defined.**
4.2.2 Analisis Framing Proses Hukum (Kategori B).... **Error! Bookmark not defined.**
4.2.3 Analisis Framing Respons Institusi (Kategori C) **Error! Bookmark not defined.**
BAB V PENUTUP..... Error! Bookmark not defined.
5.1. Kesimpulan ..... **Error! Bookmark not defined.**
5.2. Rekomendasi..... **Error! Bookmark not defined.**
DAFTAR PUSTAKA ..... Error! Bookmark not defined.

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1. Penelitian Terdahulu 9
Tabel 3.1. Daftar Berita kasus kekerasan seksual oleh dokter ppds unpad pada media online detik.com dan tempo.co 33
Tabel 3.2. Klasifikasi Berita kasus kekerasan seksual oleh dokter ppds unpad pada media online detik.com dan tempo.co 37
Tabel 3.6. Elemen Analisis Framing Model Robert N. Entman 40
Tabel 4.1. Analisis Framing Berita 1 50
Tabel 4.2. Analisis Framing Berita 2 53
Tabel 4.3. Analisis Framing Berita 3 57
Tabel 4.4. Analisis Framing Berita 4 60
Tabel 4.5. Analisis Framing Berita 5 64
Tabel 4.6. Analisis Framing Berita 6 68
Tabel 4.7. Analisis Framing Berita 7 71
Tabel 4.8. Analisis Framing Berita 8 74
Tabel 4.9. Analisis Framing Berita 9 77
Tabel 4.10. Analisis Framing Berita 10 80

DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1. Kerangka Pemikiran..... 30
Bagan 4.1. Susunan Tim Redaksi Detik.com.....,,,,..... 45
Bagan 4.2. Susunan Tim Redaksi Tempo.co…….... 48

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1. Grafik Tahunan Kasus Kekerasan Berbasis Gender di Indonesia 1
Gambar 4.1. Logo Detik.com 43
Gambar 4.2. Tangkapan Layar Visi dan Misi Detik.com 44
Gambar 4.3. Tempo.co 46
Gambar 4.4. Tangkapan Layar Visi dan Misi Tempo.co 47
Gambar 4.5. Tangkapan Layar Berita 1 53
Gambar 4.6. Tangkapan Layar Berita 2 56
Gambar 4.7. Tangkapan Layar Berita 3 60
Gambar 4.8. Tangkapan Layar Berita 4 63
Gambar 4.9. Tangkapan Layar Berita 5 67
Gambar 4.10. Tangkapan Layar Berita 6 70
Gambar 4.11. Tangkapan Layar Berita 7 70
Gambar 4.12. Tangkapan Layar Berita 8 73
Gambar 4.13. Tangkapan Layar Berita 9 76
Gambar 4.14. Tangkapan Layar Berita 10 79