DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Penelitian Terdahulu 9
Tabel 4.2. 1 Analisa *Scene* menit ke 01.57- 02.05 41
Tabel 4.2. 2 Analisa *Scene* menit ke 02.18- 02.27 45
Tabel 4.2. 3 Analisa *Scene* menit ke 06.58- 07.10 49
Tabel 4.2. 4 Analisa *Scene* menit ke 09.55- 10.17 53
Tabel 4.2. 5 Analisa *Scene* menit ke 19.24- 20.40 57
Tabel 4.2. 6 Analisa *Scene* menit ke 24.40- 25.00 61
Tabel 4.2. 7 Analisa *Scene* menit ke 27.10- 27.13 65
Tabel 4.2. 8 Analisa *Scene* menit ke 31.56- 32.17 69
Tabel 4.2. 9 Analisa *Scene* menit ke 40.20- 40.40 73
Tabel 4.2. 10 Analisa *Scene* menit ke 01.07.10- 01.07.30 77
Tabel 4.2. 11 Analisa *Scene* menit ke 01.31.20- 01.32.50 80
Tabel 4.2. 12 Analisa *Scene* menit ke 01.33.30- 01.34.20 84
Tabel 4.2. 13 Analisa *Scene* menit ke 01.34.50- 01.35.20 88
Tabel 4.2. 14 Analisa *Scene* menit ke 01.56.30- 01.57.20 92

DAFTAR GAMBAR

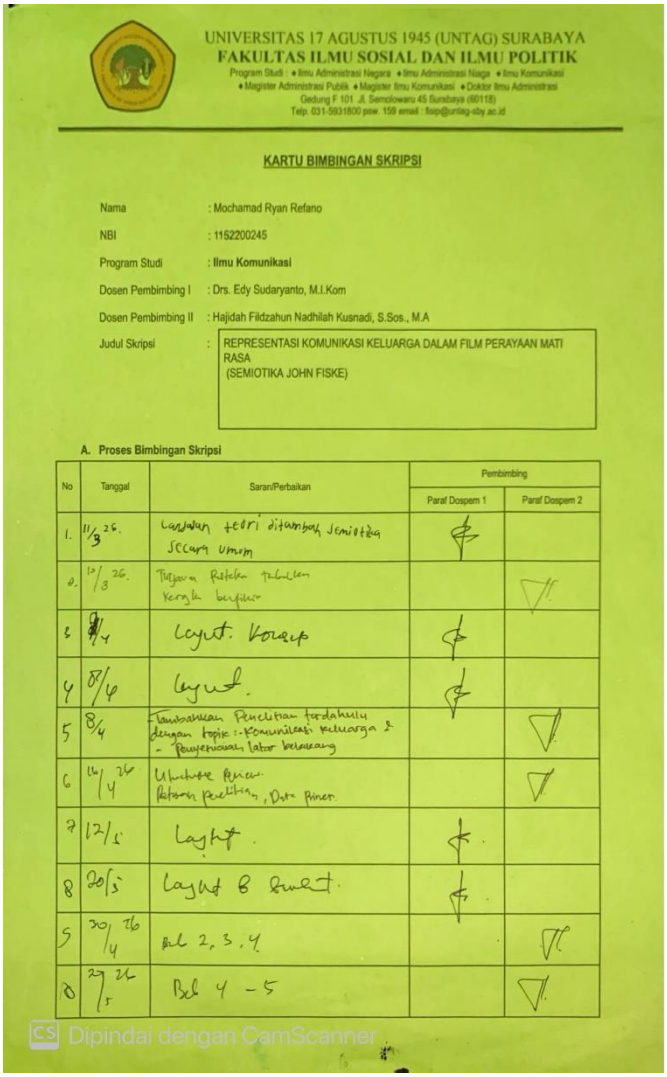
Gambar 2. 1 Skema argumen model semiotika John Fiske. 21
Gambar 2. 2 Struktur Kerangka Berpikir. 30
Gambar 4. 1 Poster Film Perayaan Mati Rasa (2025)..... 37

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Kartu Bimbingan Skripsi (Depan & Belakang)..... 104
Lampiran 2. Hasil Turnitin..... 106
Lampiran 3. LOA Artikel Skripsi..... 108
Lampiran 4. Lembar Revisi..... 109

LAMPIRAN

Lampiran 1. Kartu Bimbingan Skripsi (Depan & Belakang)



UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 (UNTAG) SURABAYA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
Program Studi : ♦Ilmu Administrasi Negara ♦Ilmu Administrasi Niaga ♦Ilmu Komunikasi
♦Magister Administrasi Publik ♦Magister Ilmu Komunikasi ♦Doktor Ilmu Administrasi
Gedung F 101 Jl. Semolowaru 45 Surabaya (60118)
Telp. 031-5931800 psw. 159 email : fisip@untag-sby.ac.id

KARTU BIMBINGAN SKRIPSI

Nama : Mochamad Ryan Refano
NBI : 1152200245
Program Studi : **Ilmu Komunikasi**
Dosen Pembimbing I : Drs. Edy Sudaryanto, M.I.Kom
Dosen Pembimbing II : Hajidah Fildzahun Nadhilah Kusnadi, S.Sos., M.A
Judul Skripsi : REPRESENTASI KOMUNIKASI KELUARGA DALAM FILM PERAYAAN MATI RASA (SEMIOTIKA JOHN FISKE)

A. Proses Bimbingan Skripsi

No	Tanggal	Saran/Perbaikan	Pembimbing	
			Paraf Dospem 1	Paraf Dospem 2
1.	11/3 26.	Lanjutkan teori ditambah semiotika secara umum		
2.	12/3 26.	Tujuan Refleksi tabulasi kerangka berpikir		
3	8/4	Layout. Konsep		
4	8/4	Layout.		
5	8/4	Tambahkan Penelitian terdahulu dengan topik :- Komunikasi keluarga & - Perayaan/adat tabor belakang		
6	14/4 26	Ubah tata penulisan. Referensi penelitian, Data primer.		
7	12/5	Layout.		
8	20/5	Layout & Isinya.		
9	30/4 26	Bab 2, 3, 4		
10	27/5 26	Bab 4 - 5		

Dipindai dengan CamScanner

UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 (UNTAG) SURABAYA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
Program Studi : ♦Ilmu Administrasi Negara ♦Ilmu Administrasi Niaga ♦Ilmu Komunikasi
♦Magister Administrasi Publik ♦Magister Ilmu Komunikasi ♦Doktor Ilmu Administrasi
Gedung F 101 Jl. Semolowaru 45 Surabaya (60118)
Telp. 031-5931800 psw. 159 email : fisip@untag-sby.ac.id

No	Tanggal	Saran/Perbaikan	Pembimbing	
			Paraf Dospem 1	Paraf Dospem 2
11	2/5	Skripsi acc		
	3/6	acc Skripsi		

B. Bimbingan Artikel Ilmiah dan Poster Hasil Luaran Skripsi

No	Tanggal	Saran/Perbaikan	Pembimbing	
			Paraf Dospem 1	Paraf Dospem 2
1.	2/6	Jurnal dicelesaikan		
		acc		

1. Kartu Bimbingan dibawa saat bimbingan
2. Kartu bimbingan diisi oleh Dosen Pembimbing

Bimbingan dinyatakan telah selesai
Tanggal : 9/6 2020

Dosen Pembimbing I,

(Evy S.)

Dosen Pembimbing II,

(Hayatul F.)

Dipindai dengan CamScanner

Lampiran 2. Hasil Turnitin

UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 (UNTAG) SURABAYA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
LABORATORIUM OTONOMI DAERAH
Gedung F Lantai 2 Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya
Jl. Semolowaru No. 45 Surabaya, Telp. (031) 5931800

SURAT KETERANGAN
Nomor:675/K/LOD/VI/2026

Yang bertanda tangan di bawah ini penanggung jawab Uji Turnitin dari Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas 17 Agustus 1945 (UNTAG) Surabaya

Nama : Moh. Dey Prayogo, S.I.Kom., M.I.Kom
NPP : 20150220869

Dengan ini menerangkan bahwa:

Nama : M. Ryan Refano
NBI : 1152200245

Berdasarkan hasil uji turnitin untuk skripsi mahasiswa tersebut telah di bawah 20%.
Surat Keterangan ini diberikan atas permintaan yang bersangkutan untuk "Pendaftaran Ujian Skripsi"
Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

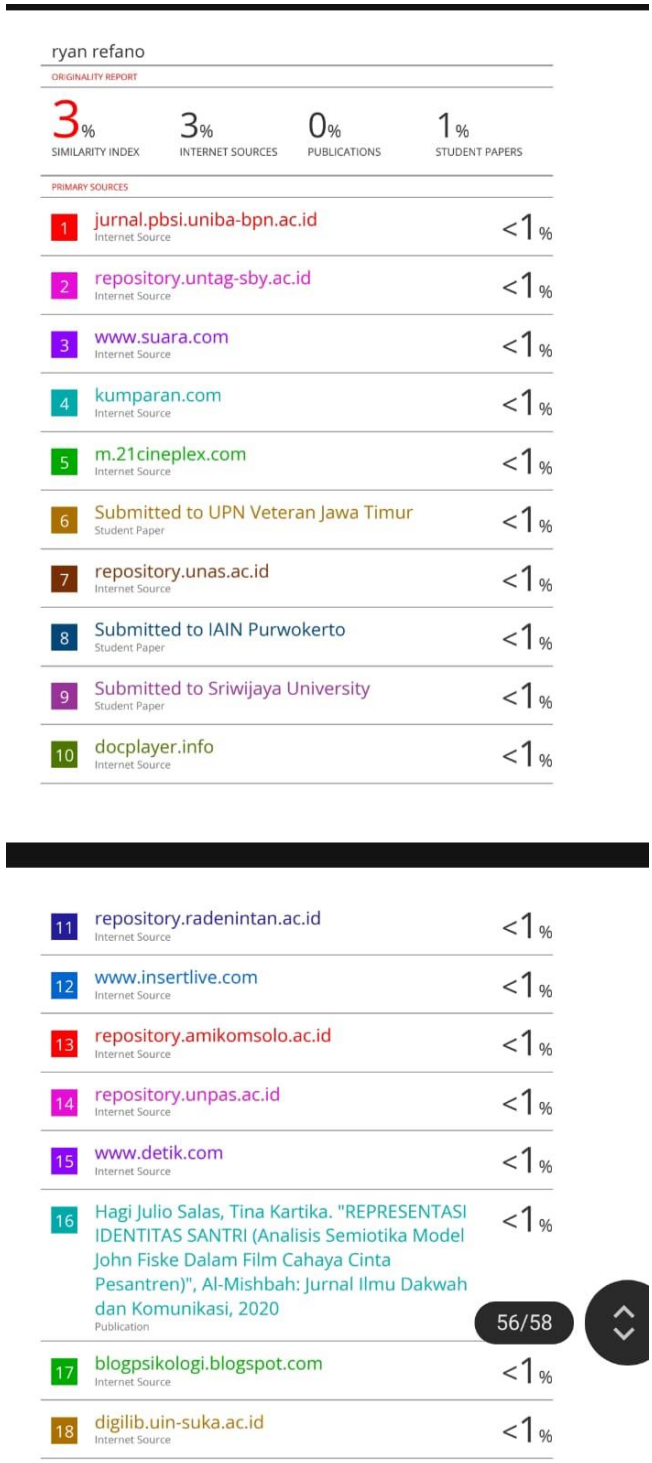
Surabaya, 5 Juni 2026

Mengetahui
Kepala Lab. Otoda,

Dida Rahmadanik, S.AP, M.AP

PIC Uji Plagiasi

Moh. Dey Prayogo, S.I.kom., M.I.Kom



ryan refano

ORIGINALITY REPORT

3%	3%	0%	1%
SIMILARITY INDEX	INTERNET SOURCES	PUBLICATIONS	STUDENT PAPERS

PRIMARY SOURCES

1	jurnal.pbsi.uniba-bpn.ac.id Internet Source	<1%
2	repository.untag-sby.ac.id Internet Source	<1%
3	www.suara.com Internet Source	<1%
4	kumparan.com Internet Source	<1%
5	m.21cineplex.com Internet Source	<1%
6	Submitted to UPN Veteran Jawa Timur Student Paper	<1%
7	repository.unas.ac.id Internet Source	<1%
8	Submitted to IAIN Purwokerto Student Paper	<1%
9	Submitted to Sriwijaya University Student Paper	<1%
10	docplayer.info Internet Source	<1%
11	repository.radenintan.ac.id Internet Source	<1%
12	www.insertlive.com Internet Source	<1%
13	repository.amikomsolo.ac.id Internet Source	<1%
14	repository.unpas.ac.id Internet Source	<1%
15	www.detik.com Internet Source	<1%
16	Hagi Julio Salas, Tina Kartika. "REPRESENTASI IDENTITAS SANTRI (Analisis Semiotika Model John Fiske Dalam Film Cahaya Cinta Pesantren)", Al-Mishbah: Jurnal Ilmu Dakwah dan Komunikasi, 2020 Publication	<1%
17	blogpsikologi.blogspot.com Internet Source	<1%
18	digilib.uin-suka.ac.id Internet Source	<1%

56/58

Lampiran 3. LOA Artikel Skripsi

COMMUNITY OF RESEARCH LABORATORY SURABAYA
DEPARTEMEN PENERBITAN
RELASI: JURNAL PENELITIAN KOMUNIKASI
e-ISSN: 2807-6818, Jl. Nginden Intan Timur XV. No. 11 Surabaya, Indonesia
https://www.aksiologi.org/index.php/relasi; e-mail: jurnalrelasi@gmail.com

RELASI: Jurnal Penelitian Komunikasi
06/03/2026#2896
L.o.A
19/06/2026

Kepada
MOCHAMAD RYAN REFANO,
ryanrefano@gmail.com;
EDY SUDARYANTO,
edysudaryanto@untag-sby.ac.id;
HAJIDAH FILDZAHUN NADHILAH KUSNADI,
hajidah.kusnadi@untag-sby.ac.id;

Di
Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya,
INDONESIA

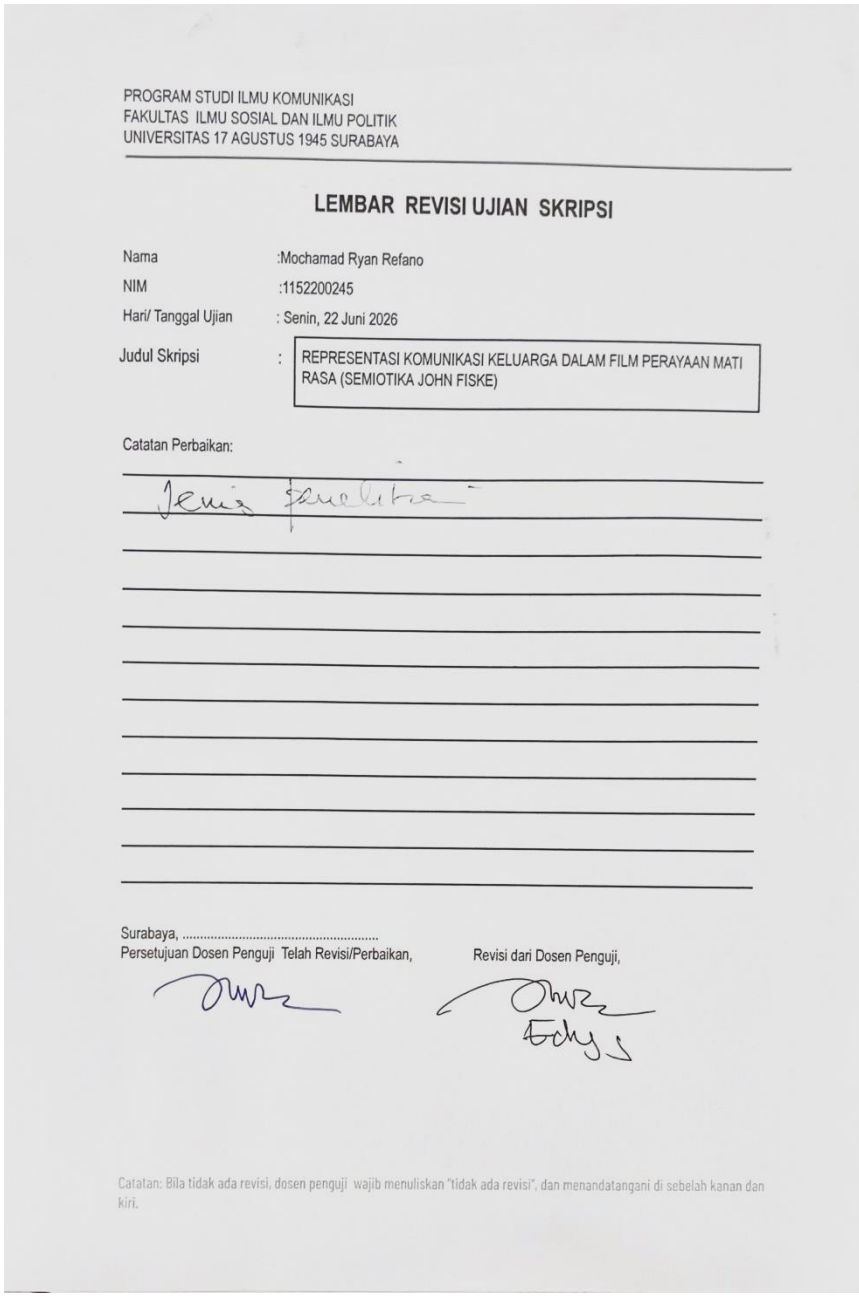
Sehubungan dengan naskah artikel ilmiah yang saudara kirimkan ke redaksi jurnal RELASI, maka dengan ini redaksi informasikan bahwa naskah anda telah diproses untuk publikasi di Jurnal RELASI. Redaksi sangat mengapresiasi kontribusi naskah anda ke jurnal RELASI. Dan redaksi telah mengambil keputusan mengenai pengajuan naskah berjudul: **REPRESENTASI KOMUNIKASI KELUARGA DALAM FILM *PERAYAAN MATI RASA* MELALUI SEMIOTIKA JOHN FISKE,** yang diterbitkan pada bulan Agustus Tahun 2026: Volume 06, No. 03 (2026).

Dengan keputusan redaksi adalah: "DITERIMA"
Hormat kami,

Editor in Chief,
Andia Jingga Langit Persada Timur
RELASI: Jurnal Penelitian Komunikasi
https://aksiologi.org/index.php/relasi/index

Indexed by:

Lampiran 4. Lembar Revisi



PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA

LEMBAR REVISI UJIAN SKRIPSI

Nama :Mochamad Ryan Refano

NIM :1152200245

Hari/ Tanggal Ujian : Senin, 22 Juni 2026

Judul Skripsi : REPRESENTASI KOMUNIKASI KELUARGA DALAM FILM PERAYAAN MATI RASA (SEMIOTIKA JOHN FISKE)

Catatan Perbaikan:

Surabaya, ...

Persetujuan Dosen Penguji Telah Revisi/Perbaikan,

Revisi dari Dosen Penguji,

Catatan: Bila tidak ada revisi, dosen penguji wajib menuliskan "tidak ada revisi", dan menandatangani di sebelah kanan dan kiri.

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA

LEMBAR REVISI UJIAN SKRIPSI

Nama :Mochamad Ryan Refano

NIM :1152200245

Hari/ Tanggal Ujian : Senin, 22 Juni 2026

Judul Skripsi : REPRESENTASI KOMUNIKASI KELUARGA DALAM FILM PERAYAAN MATI RASA (SEMIOTIKA JOHN FISKE)

Catatan Perbaikan:

- Ringkasan 1 paragraf, 1 spasi, kata kunci 5
- Masuk LOU hanya 1,5 Halaman Tambahkan novelty, GAP - Urgensi
- Rumusan, tujuan, judul harus sejalan.
- Teori 1 saja. tapi kompleksitas
- Representasi ini / konsep.)
- Unit analisis tidak ada scene 16 nya 2 Pada 4 ada Scene
- Ideologi belum jelas.

Surabaya, ...

Persetujuan Dosen Penguji Telah Revisi/Perbaikan,

Dr. Merry Fridha, M.Si

Revisi dari Dosen Penguji,

Dr. Merry Fridha, M.Si.

Catatan: Bila tidak ada revisi, dosen penguji wajib menuliskan "tidak ada revisi", dan menandatangani di sebelah kanan dan kiri.

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA

LEMBAR REVISI UJIAN SKRIPSI

Nama :Mochamad Ryan Refano

NIM :1152200245

Hari/ Tanggal Ujian : Senin, 22 Juni 2026

Judul Skripsi : REPRESENTASI KOMUNIKASI KELUARGA DALAM FILM PERAYAAN MATI RASA (SEMIOTIKA JOHN FISKE)

Catatan Perbaikan:

- Teori diperdalam lagi
- Grand Theory tidak ada.
- Fenomena sangat dangkal.
- Critical Review tidak ada.

Surabaya, 22 . 6 . 2026

Persetujuan Dosen Penguji Telah Revisi/Perbaikan,

29/6 '26

Revisi dari Dosen Penguji,

Much. Rizqi

Catatan: Bila tidak ada revisi, dosen penguji wajib menuliskan "tidak ada revisi", dan menandatangani di sebelah kanan dan kiri.