

LAPORAN TUGAS AKHIR PERANCANGAN
PERANCANGAN FASILITAS KESEHATAN DAN KESEJAHTERAAN
LANSIA TERLANTAR DI KOTA MALANG



DISUSUN OLEH
STEPHANIE MARELLA MUCHTAR
NBI. 1.44.16.00002

DOSEN PEMBIMBING UTAMA
IR. JOKO SANTOSO, MMT., IAL.

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA
2020

LAPORAN TUGAS AKHIR PERANCANGAN
PERANCANGAN FASILITAS KESEHATAN DAN KESEJAHTERAAN
LANSIA TERLANTAR DI KOTA MALANG



Diajukan untuk memenuhi persyaratan studi Strata Satu (S1)
untuk memperoleh gelar sarjana Arsitektur

DISUSUN OLEH
STEPHANIE MARELLA MUCHTAR
NBI. 1.44.16.00002

DOSEN PEMBIMBING UTAMA
IR. JOKO SANTOSO, MMT., IAI.

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA
2020

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Stephanie Marella Muchtar

NBI : 1441600002

Prodi : Arsitektur

Fakultas : Teknik

Judul : Perancangan Fasilitas Kesehatan dan Kesejahteraan Lansia Terlantar
di Kota Malang

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa saya bertanggung jawab atas orisinalitas karya ini. Saya bersedia bertanggung jawab dan sanggup menerima sanksi yang ditentukan apabila dikemudian hari ditemukan berbagai bentuk kecurangan, tindakan plagiatisme dan indikasi ketidakjujuran di dalam karya ini.

Surabaya, 08 Juli 2020

Pembuat Pernyataan,



Stephanie Marella Muchtar

NBI. 1.44.16.00002.

**LEMBAR PENGESAHAN
TUGAS AKHIR PERANCANGAN
SEMESTER GENAP TAHUN 2019/2020**

**PERANCANGAN FASILITAS KESEHATAN DAN KESEJAHTERAAN
LANSIA TERLANTAR DI KOTA MALANG**

Diajukan untuk memenuhi persyaratan studi Strata Satu (S1)
untuk memperoleh gelar Sarjana Arsitektur

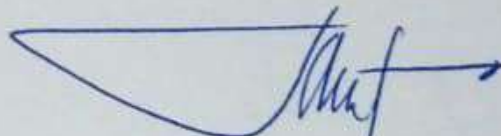
Diajukan Oleh :

STEPHANIE MARELLA MUCHTAR

NBI. 1.44.16.00002

Telah Disetujui Oleh :

Dosen Pembimbing



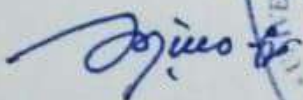
Ir. Joko Santoso, MMT., IAI

NPP : 20440.87.0114

Mengetahui :

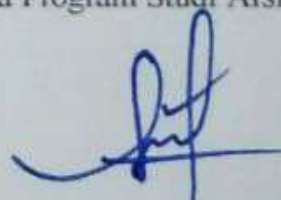
Dekan Fakultas Teknik

Ketua Program Studi Arsitektur



Dr. Ir. Sajiyo, M.Kes.

20410.90.0197



Muhammad Faisal, ST., MT.

20440.96.9498

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA
2019-2020**



**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademik Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya, Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : STEPHANIE MARELLA MUCHTAR
Fakultas : TEKNIK
Program Studi : ARSITEKTUR
Jenis Karya : Tugas Akhir/Skripsi/Tesis/Disertasi/Laporan Penelitian/Makalah

Demi perkembangan ilmu pengetahuan, saya meyetujui untuk memberikan kepada Badan Perpustakaan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Nonexclusive Royalty-Free Right*), atas karya saya yang berjudul:

PERANCANGAN FASILITAS KESEHATAN DAN KESEJAHTERAAN
LANJIA TERLANTAR DI KOTA MALANG

Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Nonexclusive Royalty-Free Right*), Badan Perpustakaan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya berhak menyimpan, mengalihkan media atau memformatkan, mengolah dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, mempublikasikan karya ilmiah saya selama tetap tercantum.

Dibuat di : Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya
Pada Tanggal : 09 JULI 2020

Yang Menyatakan



(STEPHANIE MARELLA M.)

KATA PENGANTAR

Segala Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT atas segala rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Laporan Tugas Akhir Perancangan yang berjudul :

**“PERANCANGAN FASILITAS KESEHATAN DAN KESEJAHTERAAN
LANSIA TERLANTAR DI KOTA MALANG”.**

Laporan ini dimaksudkan untuk memenuhi salah satu persyaratan untuk menyelesaikan Studi Strata Satu (S1) dan memperoleh gelar Sarjana Arsitektur. Penulis menyadari bahwa, tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan Laporan ini, sangatlah sulit bagi penulis untuk menyelesaikan ini.

Penulis menyadari bahwa penyusunan laporan ini masih jauh dari kesempurnaan, sehingga kritik dan saran akan sangat membantu untuk kesempurnaan Tugas Akhir. Mohon maaf apabila ada kesalahan penulisan dalam menyusun skripsi ini. Akhir kata, semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi kita semua yang membacanya khususnya Mahasiswa Teknik Arsitektur Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya.

Surabaya, 08 Juli 2020
Penulis,

Stephanie Marella Muchtar
NBI. 1.44.16.00002

UCAPAN TERIMA KASIH

Dalam penyusunan skripsi ini tidak terlepas dukungan dari berbagai pihak. Penulis secara khusus mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah membantu. Penulis banyak menerima bimbingan, petunjuk dan bantuan serta dorongan dari berbagai pihak baik yang bersifat moral maupun material. Pada kesempatan ini penulis menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Allah SWT yang senantiasa memberikan berkat, penyertaan serta kasih-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini dengan baik dan lancar.
2. Kepada Oma yang tercinta, yang telah mengasihi, merawat, mendidik saya dari kecil hingga saat ini dan selalu mendukung saya hingga hari ini. Serta sebagai sumber inspirasi penulis dalam pengerjaan Tugas Akhir ini.
3. Kepada Orang tua penulis, yang senantiasa mendukung penulis dalam bentuk dukungan, doa, semangat dan juga restu dari kedua orang tua sehingga saya dapat menyelesaikan laporan ini dengan baik dan lancar.
4. Bapak Ir. Joko Santoso, MMT., IAI. selaku dosen pembimbing utama yang senantiasa memberikan bimbingan kapanpun dan dimanapun tanpa kenal lelah dan henti memberikan masukan, keritik dan saran yang dapat membangun rasa percaya diri dari setiap proses yang saya kerjakan selama melakukan perkuliahan dan pelaksanaan tugas akhir ini.
5. Kepada Seluruh Dosen Prodi Arsitektur Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya, yang juga turut mendukung penulis dalam pengerjaan laporan ini hingga selesai.
6. Sahabat-sahabat saya, Ida Riyanti, Satria Kristian, Hendi, Juwita, Event, Anam, Ivan, Huda, Hendri, Yana, Azhar, Nadia, Yahya, Vincentius Wijaya yang telah ikut turut menemani dan mendukung kelancaran pengerjaan laporan ini, dan juga atas support yang telah diberikan kepada penulis sampai selesainya pengerjaan laporan ini dengan baik.
7. Kepada Stevanus David Hartono yang juga ikut turut membantu dan menyertai penulis dalam proses pengerjaan serta memberikan dukungan sampai Tugas Akhir ini dapat diselesaikan dengan baik.

8. Serta masih banyak lagi pihak-pihak yang sangat berpengaruh dalam proses penyelesaian laporan ini yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu.

Akhir kata penulis mengucapkan terimakasih kepada semua pihak yang telah membantu dan penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi kita semua dan menjadi bahan masukan dalam perkembanganya.

Surabaya, 08 Juli 2020
Penulis,

Stephanie Marella Muchtar
NBI. 1.44.16.00002

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
KATA PENGANTAR.....	v
UCAPAN TERIMA KASIH	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
BAB 1.....	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1. LATAR BELAKANG PERMASALAHAN	1
1.2. IDENTIFIKASI MASALAH	3
1.3. RUMUSAN MASALAH	3
1.4. IDE DAN UPAYA PEMECAHAN MASALAH.....	4
1.5. TUJUAN PERANCANGAN	4
1.6. BATASAN DAN ASUMSI.....	4
1.7. SISTEMATIKA PENULISAN	5
BAB II	7
TINJAUAN PUSTAKA.....	7
2.1. PENGERTIAN JUDUL	7
2.2. STUDI PUSTAKA DAN LITERATUR	8
2.2.1. DEFINISI LANSIA	8
2.2.2. KLASIFIKASI LANSIA	8
2.2.3. PERMASALAHAN LANSIA.....	9
2.2.4. DEFINISI PANTI JOMPO.....	14
2.2.5. FUNGSI DAN TUJUAN PANTI JOMPO.....	16
2.2.6. KLASIFIKASI JENIS PANTI JOMPO	17
2.2.7. PELAKU KEGIATAN PANTI JOMPO	18
2.2.8. JENIS PELAYANAN DALAM PANTI JOMPO.....	19
2.2.9. PERSYARATAN UMUM	21
2.2.10. PRINSIP-PRINSIP PERANCANGAN	22

2.2.11.	PERSYARATAN FASILITAS DAN AKSEBILITAS.....	23
2.3.	ASPEK LEGAL	28
2.4.	STUDI BANDING.....	30
2.4.1.	PANTI JOMPO GRIYA WERDHA SURABAYA	30
2.4.2.	PERSYARATAN KHUSUS PENGHUNI GRIYA WERDHA SURABAYA.....	31
2.4.3.	STRUKTUR ORGANISASI.....	32
2.4.4.	JENIS KEGIATAN GRIYA WERDHA SURABAYA.....	32
2.4.5.	FASILITAS GRIYA WERDHA SURABAYA.....	32
2.4.6.	KONDISI LINGKUNGAN.....	33
2.4.7.	KARAKTER OBYEK	36
BAB III.....		37
METODE PEMBAHASAN.....		37
3.1.	ALUR PIKIR	37
3.2.	PENJELASAN ALUR PIKIR.....	38
BAB IV		41
DATA DAN ANALISA.....		41
4.1.	PENGERTIAN DAN BATASAN	41
4.1.1.	PENGERTIAN PROYEK.....	41
4.1.2.	BATASAN PROYEK	41
4.2.	TINJAUAN KONDISI LOKASI.....	41
4.3.	KARAKTER PELAKU	42
4.4.	KARAKTER LOKASI	43
4.4.1.	LETAK GEOGRAFIS KOTA MALANG.....	43
4.4.2.	PEMBAGIAN WILAYAH	44
4.4.3.	PERSYARATAN PENETAPAN LOKASI.....	45
4.4.4.	KARAKTER LOKASI	46
4.5.	KONSEP DASAR.....	46
4.6.	ANALISA RUANG DALAM	47
4.6.1.	ANALISA KEGIATAN.....	47
4.6.2.	ANALISA KEBUTUHAN RUANG	51
4.6.3.	ANALISA BESARAN RUANG.....	53
4.6.4.	HUBUNGAN RUANG.....	56

4.7.	ANALISA LOKASI DAN TAPAK	57
4.7.1.	PENETAPAN LOKASI	57
4.7.2.	BATASAN LOKASI.....	59
4.7.3.	IKLIM.....	59
4.7.4.	SIRKULASI / AKSEBILITAS	61
4.7.5.	KEBISINGAN.....	61
4.7.6.	ORIENTASI MATAHARI DAN ANGIN	63
4.7.7.	``VEGETASI PADA TAPAK.....	64
4.7.8.	VIEW TAPAK	65
BAB V		69
KONSEP		69
5.1.	KONSEP.....	69
5.1.1.	ZONING.....	69
5.1.2.	KONSEP TRANSFORMASI BENTUK.....	70
5.1.3.	KONSEP ARSITEKTURAL	72
5.1.4.	KONSEP STRUKTUR.....	72
5.1.5.	KONSEP UTILITAS.....	74
DAFTAR PUSTAKA		79
LAMPIRAN		81
GAMBAR DESAIN		82
DRAFT GAMBAR		91

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Jumlah Penduduk Kelompok Umur Lansia	1
Tabel 1.2 Jumlah Lansia Terlantar di Kota	2
Tabel 2.1 Tema Riset	28
Tabel 2.2 Struktur Organisasi.....	32
Tabel 2.3 Karakter Objek	36
Tabel 3.1 Alur Pikir.....	37
Tabel 4.1 Karakter Pelaku	42
Tabel 4.2 Luas Wilayah Kecamatan Kota Malang.....	45
Tabel 4.3 Karakter Lokasi.....	46
Tabel 4.4 Kegiatan Pengelola.....	48
Tabel 4.5 Kegiatan Lansia.....	48
Tabel 4.6 Kegiatan Tim Medis.....	50
Tabel 4.7 Kegiatan Pengunjung	50
Tabel 4.8 Kebutuhan Ruang Lansia	51
Tabel 4.9 Kebutuhan Ruang Pengelola	52
Tabel 4.10 Kebutuhan Ruang Tim Medis	52
Tabel 4.11 Kebutuhan Ruang Pengunjung.....	52
Tabel 4.12 Analisa Besaran Ruang Penerimaan	53
Tabel 4.13 Analisa Besaran Ruang Pengelola.....	54
Tabel 4.14 Analisa Besaran Ruang Tim Medis.....	54
Tabel 4.15 Analisa Besaran Ruang Lansia.....	55
Tabel 4.16Analisa Besaran Ruang Pengunjung	55
Tabel 4.17 Diagram Kebutuhan Ruang.....	56
Tabel 4.18 Iklim Kota Malang	60

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Standart Ukuran Closet.....	23
Gambar 2.2 Standart Ukuran Wastafel.....	23
Gambar 2.3 Standart Ukuran Closet.....	23
Gambar 2.4 Tersedianya Kamar Mandi	24
Gambar 2.5 Standart Ukuran Bangku Aula.....	25
Gambar 2.6 Standart Ramp	25
Gambar 2.7 Standart Ukuran Handrail	26
Gambar 2.8 Jalur Diffable	26
Gambar 2.9 Ukuran Bangku Taman.....	26
Gambar 2.10 Standart Ukuran Pedestrian Lansia.....	27
Gambar 2.11 Standart Parkir Mobil Diffable	27
Gambar 2.12 Griya Werdha Jambangan.....	30
Gambar 2.13 Denah Griya Werdha Jambangan	33
Gambar 2.14 Taman Griya Werdha Jambangan.....	34
Gambar 2.15 Griya Werdha Jambangan.....	34
Gambar 2.16 Griya Werdha Jambangan.....	35
Gambar 2.17 Griya Werdha Jambangan.....	35
Gambar 2.18 Griya Werdha Jambangan.....	36
Gambar 4.1 Peta Kota Malang	44
Gambar 4.2 Site.....	57
Gambar 4.3 Foto Site.....	57
Gambar 4.4 Foto Site.....	58
Gambar 4.5 Batasan Lokasi.....	59
Gambar 4.6 Sirkulasi	61
Gambar 4.7 Kebisingan.....	62
Gambar 4.8 Orientasi Matahari	63
Gambar 4.9 Orientasi Arah Mata Angin	64
Gambar 4.10 Vegetasi	64
Gambar 4.11 View Tapak.....	65
Gambar 4.12 View Utara Site.....	65
Gambar 4.13 View Timur Site	66
Gambar 4.14 View Selatan Site.....	67
Gambar 4.15 View Barat Site.....	67
Gambar 5.1 Zoning.....	69
Gambar 5.2 Tranformasi	70
Gambar 5.3 Tranformasi (1).....	70
Gambar 5.4 Tranformasi (2)	71
Gambar 5.5 Tranformasi (3).....	71
Gambar 5.6 Green Roof (1).....	72
Gambar 5.7 Green Roof (2).....	72
Gambar 5.8 Sistem Penghawaan	75
Gambar 5.9 Sistem Pencahayaan.....	75
Gambar 5.10 Sistem Penangkal Petir	77