

LAPORAN TUGAS AKHIR PERANCANGAN

PENGEMBANGAN FASILITAS WISATA MANGROVE
WAIHERU DI KOTA AMBON DENGAN PENDEKATAN
ARSITEKTUR EKOLOGI



DISUSUN OLEH :

TERESYA BEHUKU

NBI: 1442000087

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA
2025

**LAPORAN TUGAS AKHIR PERANCANGAN
PENGEMBANGAN FASILITAS WISATA MANGROVE
WAIHERU DI KOTA AMBON DENGAN PENDEKATAN
ARSITEKTUR EKOLOGI**



DISUSUN OLEH :

TERESYA BEHUKU

1442000087

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA
SEMESTER GANJIL 2024/2025**

TUGAS AKHIR PERANCANGAN

PENGEMBANGAN FASILITAS WISATA MANGROVE WAIHERU DI KOTA AMBON DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR EKOLOGI

Diajukan untuk memenuhi persyaratan studi Strata Satu (S1)
Sebagai salah satu prasyarat menempuh Tugas Akhir Perancangan



DISUSUN OLEH :

TERESYA BEHUKU

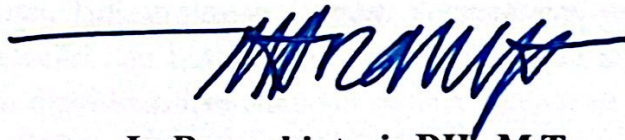
1442000087

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA
2025**

**LEMBAR PENGESAHAN
TUGAS AKHIR PERANCANGAN
SEMESTER GENAP TAHUN 2024 / 2025**

**PENGEMBANGAN FASILITAS WISATA MANGROVE
WAIHERU DI KOTA AMBON DENGAN PENDEKATAN
ARSITEKTUR EKOLOGI**

**Mengetahui / Menyetujui
Pembimbing 1 :**



**Ir. Benny bintario DH., M.T
NPP: 20440.23.8833**

Mengetahui :



**Dekan
Fakultas Teknik**

Dr. Ir. Sajiyo M.Kes., IPU., ASEAN Eng.

NPP : 20410.90.0197

**Ketua
Program Studi Arsitektur**



Ir. Ar. Muhammad Faisal, S.T., M.T., IAI.

NPP : 20440.96.0498

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA
2025**

HALAMAN PERTANYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Teresya Behuku

NBI : 1442000087

Judul : Pengembangan Fasilitas Wisata Mangrove Waiheru di Kota
Ambon Dengan Pendekatan Arsitektur Ekologi

Pembimbing 1 : Ir. Benny bintario DH., M.T.

Pembimbing 2 : Mufidah, ST., MT

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa :

1. Semua Laporan, Tulisan Ilmiah, Gambar Perancangan Arsitektur ini adalah hasil karya saya sendiri dan bukan merupakan tiruan atau duplikasi dari karya yang sudah pernah dipublikasikan atau/dan pernah dipakai di Lingkungan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya maupun di Perguruan Tinggi atau Instansi manapun, kecuali bagian yang sumber informasinya dicantumkan sebagaimana mestinya.
2. Tugas Akhir Perancangan Arsitektur dengan judul Pengembangan Fasilitas Wisa Mangrove Waiheru di Kota Ambon dengan Pendekatan Arsitektur Ekologi bukan merupakan plagiarisme, pencurian hasil karya milik orang lain, hasil kerja orang lain untuk kepentingan saya karena hubungan materi maupun non-materi, ataupun segala kemungkinan lain yang pada hakekatnya merupakan karya saya secara orisinal dan otentik.
3. Pernyataan ini saya buat dengan kesadaran sendiri dan tidak atas tekanan ataupun paksaan dari pihak manapun demi menegakkan integritas akademik di Institusi ini. Dan bila di kemudian hari diduga kuat ada ketidaksesuaian antara fakta dengan pernyataan ini, saya bersedia diproses oleh Tim verifikasi yang dibentuk oleh Program Studi/ Fakultas/ Universitas dengan sanksi terberat berupa pembatalan kelulusan saya.

Surabaya, 14 Juli 2025



Teresya Bahuku
1442000087



UNIVERSITAS
17 AGUSTUS 1945
SURABAYA

BADAN PERPUSTAKAAN
JL. SEMOLOWARU 45 SURABAYA
TELP. 031 593 1800 (Ext. 311)
e-mail : perpus@untag-sby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai Civitas Akademik Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya, saya bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Teresya Behuku

NBI/NPM : 1442000087

Fakultas : Teknik

Program Studi : Arsitektur

Jenis Karya : Skripsi/Tesis/Disertasi/Laporan Penelitian/Praktek*

Demi perkembangan ilmu pengetahuan, saya menyetujui untuk memberikan kepada Badan Perpustakaan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya Hak Bebas Royalti Noneksklusif (Nonexclusive Royalty-Free Right), atas karya saya yang berjudul :

PENGEMBANGAN FASILITAS WISATA MANGROVE WAIHERU DI KOTA AMBON DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR EKOLOGI

Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif (Nonexclusive Royalty-Free Right), Badan Perpustakaan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya berhak menyimpan, mengalihkan media atau memformatkan, mengolah dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, mempublikasikan karya ilmiah saya selama tetap tercantum.

Dibuat di : Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya

Pada Tanggal : 1 Mei 2025

Surabaya, 14 Juli 2025



Teresya Bahuku
1442000087

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yesus Yang Maha Esa, Bapa yang penuh dengan kasih dan roh kudus yang telah memberikan kekuatan, hikmat dan karunia selama mengerjakan, sehingga penulis dapat menyelesaikan Laporan tugas akhir perancangan arsitektur yang berjudul :

“PENGEMBANGAN FASILITAS WISATA MANGROVE WAEHERU DI KOTA AMBON”

Laporan Tugas Akhir Perancangan Arsitektur ini dimaksudkan untuk memenuhi salah satu persyaratan tugas akhir, penulis menyadari bahwa, tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan laporan ini, sangatlah sulit bagi penulis untuk menyelesaikan tugas akhir perancangan Arsitektur ini.

Penulis menyadari bahwa penyusunan laporan ini masih jauh dari kesempurnaan, sehingga kritik dan saran akan sangat membantu untuk kesempurnaan laporan tugas akhir perancangan arsitektur ini. Mohon maaf apabila ada kesalahan penulisan dalam menyusun skripsi ini.

Akhir kata, semoga laporan ini dapat bermanfaat bagi kita semua yang membacanya khususnya Mahasiswa Teknik Arsitektur Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya Untuk itu, pada kesempatan ini penulis sampaikan ucapan terima kasih yang setulus-tulusnya kepada :

1. Puji syukur kepada Tuhan yang maha esa yang senantiasa memberikan segala nikmat dan karunia- Nya telah melimpahkan rahmat-Nya yang tiada hentinya sehingga laporan ini dapat terselesaikan, meskipun melalui proses yang cukup panjang dan banyak rintangan,
2. Bapak Ir. Suko Istijanto, M.T. selaku Ketua Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya
3. **Bapak Ir. Benny bintario DH., M.T.** sebagai pembimbing 1 dan **Ibu Mufidah, ST., MT** sebagai pembimbing 2 sekaligus sebagai dosen penguji terimakasih sudah membimbing peneliti dengan sabar dalam menyelesaikan laporan akhir ini.
4. Semua dosen pengampu mata kuliah di Prodi Arsitektur Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya yang telah dengan sabar membimbing dan memberikan ilmu kepada saya dengan luar biasa.
5. Untuk Abang dan Kaka saya yang telah support saya secara finansial, serta dukungan dan nasehat kepada saya adik yang keras kepala.

6. Teristimewa untuk kedua orang tua tercinta, Bapak Samuel Behuku & Ibu Selfina Behuku/Salhuter yang senantiasa mendo'akan, memberikan kasih sayang, perhatian, motivasi, serta dukungan baik dari secara moral maupun finansial, Banyak hal yang terjadi tetapi mereka tetap memilih untuk berusaha dan mempercayai penulis untuk tetap melanjutkan pendidikan, harapan dan doa yang selalu penulis panjatkan “ Tuhan Yesus yang Maha baik selalu menyertai dan memberkati Papa dan Mama di usia sen, Jika ada kata yang lebih dari cinta itulah Mereka.
7. Dan terakhir untuk penulis yaitu Teresya Behuku. Dengan rasa tidak pantas penulis ingin berterimakasih sudah bertahan dan berjuang sejauh ini, terima kasih sudah memilih untuk bertahan, walaupun sering kali merasa takut dan putus asa meragukan semua hal yang telah di jalani, akan tetapi memilih untuk berjuang dengan banyaknya kekurangan. Terima kasih untuk tetap berdiri tegak untuk semua kata-kata yang tidak memuji, semoga langkah kali ini menjadikan langkah-langkah kedepanya menjadi lebih kuat lagi.

Terimakasih untuk semua pihak yang terlibat yang telah memberikan dukungan. Penulis menyadari bahwa penyusunan Laporan Akhir Perancangan ini masih jauh dari kesempurnaan, maka saran dan kritik yang konstruktif dari semua pihak sangat diharapkan demi penyempurnaan selanjutnya. Oleh karena itu, disampaikan permohonan maaf sebesar-besarnya apabila terdapat kesalahan kata yang kurang berkenan dalam penulisan. Semoga Laporan Akhir Perancangan ini dapat dipahami serta memberikan banyak manfaat bagi siapapun yang membaca.

Surabaya, 14 juli 2025
Penyusun



Teresya Behuku
1442000087

PENGEMBANGAN FASILITAS WISATA MANGROVE WAEHERU DI KOTA AMBON DENGAN PENDEKTAN ARSITEKTUR EKOLOGI

Nama : Teresya Behuku
NBI 1442000087
Pembimbing 1 : Ir. Benny bintario,DH., M.T.
Pembimbing 2 : Mufidah, ST., MT

ABSTRAK

Waiheru adalah salah satu desa di Maluku, Kota Ambon. Desa ini memiliki objek wisata yang terkenal, yaitu hutan mangrove yang terletak di pesisir pantai yang berpotensi menjadi kawasan wisata karena daya tarik hutan mangrove dan pesisirnya. Wisata mangrove memiliki banyak potensi yang dapat dikembangkan. Sebagai daya tarik wisata dan penguatan ekonomi daerah, penelitian ini bertujuan untuk mengidentifikasi lokasi lokasi wisata menggunakan metode yang digunakan, yaitu observasi, data primer dan sekunder kualitatif dengan mengumpulkan data, kemudian mempelajari literatur tentang pendekatan pariwisata berkelanjutan.

Pariwisata berkelanjutan telah menjadi fokus utama pemerintah untuk mengembangkan dan memanfaatkan fasilitas wisata sehingga menjadi salah satu potensi yang dapat dilestarikan dan dijadikan objek wisata. Dengan begitu banyaknya potensi wisata berupa keanekaragaman hayati, hal ini berpotensi menjadikan pariwisata untuk mengedukasi masyarakat agar lebih peduli terhadap lingkungan dan mangrove itu sendiri. Dalam analisis lokasi ini, penelitian ini memberikan kontribusi terhadap pengembangan pariwisata dan dapat diimplementasikan dalam praktik pariwisata berkelanjutan di lokasi wisata mangrove. Waiheru di Ambon dapat memberikan manfaat ekonomi dan lingkungan bagi masyarakat sekitar..

Kata Kunci : Pengembangan, Magrove, fasilitas wisata, waiheru, Ambon.

DEVELOPMENT OF WAEHERU MANGROVE TOURISM FACILITIES IN AMBON CITY USING AN ECOLOGICAL ARCHITECTURE APPROACH

Nama : Teresya Behuku
NBI 1442000087
Pembimbing 1 : Ir. Benny bintario,DH., M.T.
Pembimbing 2 : Mufidah, ST., MT

ABSTRACT

Waiheru is a village in Maluku, Ambon City. This village boasts a renowned coastal mangrove forest, a tourist attraction with potential for development due to its attractiveness and coastal features. Mangrove tourism offers significant potential for development. As a tourist attraction and a catalyst for strengthening the regional economy, this study aims to identify tourist locations using observation, qualitative primary and secondary data collection, and then review literature on sustainable tourism approaches.

Sustainable tourism has become a primary focus for the government, developing and utilizing tourism facilities, making it a potential destination for preservation and development. With its abundant biodiversity, tourism has the potential to educate the public about environmental stewardship and the mangroves themselves. This site analysis contributes to tourism development and can be implemented in sustainable tourism practices at mangrove tourism sites. Waiheru in Ambon can provide economic and environmental benefits to the surrounding community.

Keywords: Development, Mangrove, Tourism Facilities, Waiheru, Ambon.

DAFTAR ISI

SAMPUL LUAR.....	ii
SAMPUL DALAM	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
HALAMAN PERTANYAAN KEASLIAN	v
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA.....	vi
LEMBAR KONSULTASI DAN PENGESAHAN BERKAS PASCA SIDANG TUGAS AKHIR PERANCANGAN.....	vii
KATA PENGANTAR	viii
ABSTRAK.....	x
ABSTRACT	xi
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR GAMBAR	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Permasalahan.....	3
1.2.1 Identifikasi Masalah.....	3
1.2.2 Rumusan Masalah	3
1.3 Tujuan dan Sasaran	4
1.4 Batasan Proyek.....	4
1.5 Sistematika Penulisan.....	4
BAB II KAJIAN PUSTAKA	7
2.1 Pengertian Judul.....	7
2.1.1 Lingkup Layanan dan Kapasitas	7
2.1.2 Kualitas Layanan.....	8
2.2 Tinjauan Fungsi.....	8
2.2.1 Klasifikasi dan Karakteristik Judul	8
2.2.2 Pengembangan Judul.....	9
2.2.3 Standart Pemasangan	10
2.3 Tinjauan Lokasi.....	15
2.3.1 Alasan Pemilihan Lokasi.....	15
2.3.2 Tinjauan Umum Lokasi/Rencana Tata Ruang	16
2.4 Studi Banding Objek Sejenis.....	17
2.4.1 Wisata Mangrove Gunung Anyar.....	17
2.4.2 Kesimpulan Studi Banding.....	18
2.5 Karakter Obyek	18
2.6 Tinjauan Tema/Pendekatan Perancangan.....	19
2.6.1 Pengertian Tema/Pendekatan Perancangan.....	19
2.6.2 Interpretasi Tema/Pendekatan Perancangan.....	20
2.6.3 Studi Literatur/Bandung Tema/Pendekatan Perancangan Sejenis.....	21

BAB III METODE PEMBAHASAN	23
3.1 Alur Pemikiran.....	23
3.1.1 Penjelasan Alur Pemikiran	23
3.1.2 Pemahaman Umum	24
3.1.3 Pemahaman Khusus	24
3.1.4 alala.....	24
3.1.5 Karakter objek.....	24
3.1.6 Konsep Araitektural	25
3.1.7 Konsep rancangan	25
3.1.8 Tranformasi.....	25
3.1.9 Hasil rancangan.....	25
BAB IV ANALISA PENGEMBANGAN FASILITAS WISATA MANGROVE WAEHERU	27
4.1 Analisa Eksternal	27
4.1.1 Studi Pemilihan Lokasi dan Tapak.....	27
4.1.2 Karakter Lokasi dan Tapak	28
4.1.3 Analisa Tapak Terpilih.....	28
4.2 Analisa Kondisi Sekitar Tapak.....	30
4.2.1 SUPM.....	30
4.2.2 Analisis peraturan setempat.....	32
4.2.3 Analisa Entrance Pada Tapak	33
4.2.4 Analisa View Pada Tapak.....	34
4.2.5 Analisa Kebisingan	35
4.2.6 Analisa Iklim.....	35
4.2.7 Analisa Vegetasi.....	37
4.3 Analisa Internal	37
4.3.1 Analisa Kegiatan	37
4.3.2 Analisa Pengguna.....	38
4.3.3 Analisa Jumlah Pengguna.....	40
4.3.4 Analisa Aktivitas Pengguna.....	42
4.3.5 Analisa Organisasi Ruang.....	43
4.3.6 Struktur Bangunan.....	48
4.3.7 Analisa Utilitas Bangunan	49
BAB V KONSEPSUALISASI DAN TRANSFORMASI	51
5.1 Konsep Dasar	51
5.1.1 Karakter Lokasi.....	51
5.1.2 Karakter Pelaku.....	51
5.1.3 Karakter Objek	52
5.1.4 Penataan Tapak	52
5.1.5 Konsep Bangunan	53
5.2 Transformasi Konsep.....	57
5.2.1 Tema/Pendekatan Perancangan	57

5.2.2 Ide Bentuk.....	57
5.2.3 Sketsa Terapan Bentuk Dalam Tapak.....	58
BAB VI HASIL RANCANGAN	61
6.1 Sistem Utilitas	72
6.2 Perspektif dan Detail	73
6.2.1 Perspektif.....	73
6.2.2 Detail.....	75
6.3 Maket.....	77
DAFTAR PUSTAKA.....	79

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Tabel Kesimpulan Studi Banding	18
Tabel 4. 1 Pemilihan Lokasi	27
Tabel 4. 2 jenis mangrove di Waiheru	30
Tabel 4. 3 Analisa Pengguna	39
Tabel 4. 4 Analisa Analisa kebutuhan Ruang.....	43

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Data Kunjungan Wisatawan 1.....	2
Gambar 2. 1 Rencana Pembangunan Kota Ambon.....	12
Gambar 2. 2 Permasalahan dan Isu Strategis Sumber : RPJMD Provinsi Maluku Tahun 2019-2024.....	12
Gambar 2. 3 RIRN 2027-2045.....	14
Gambar 2. 4 Peta Persebaran Hutan Mangrove di Kota Ambon	15
Gambar 2. 5 Wisata Hutan Mangrove Wonorejo Sumber : Google.....	17
Gambar 2. 6 Gambar Wisata Mangrove Kabupaten Sinjai.....	21
Gambar 2. 7. Wisata Mangrove Kabupaten Sinjai.....	22
Gambar 3. 1 Alur Berfikir	23
Gambar 4. 1 Profil Tapak.....	28
Gambar 4. 2 Gerbang Supm.....	30
Gambar 4. 3 Gerbang Rutang	31
Gambar 4. 4 Masjid Al Huda	31
Gambar 4. 5 Laut	32
Gambar 4. 6 Analisa Pencapaian Pada Tapak.....	33
Gambar 4. 7 Analisa Entrance Pada Tapak.....	33
Gambar 4. 8 Analisa Kebisingan.....	35
Gambar 4. 9 Analisa Iklim Matahari.....	35
Gambar 4. 10 Analisa Iklim Angin	36
Gambar 4. 11 Gambar Analisa Iklim Hujan	36
Gambar 4. 12 Gambar Analisa Vegetasi.....	37
Gambar 5. 1 Konsep Penataan Tapak	52
Gambar 5. 2 Konsep Tataunan Mas	53
Gambar 5. 3 Ide Bentuk Massa 1.....	57
Gambar 5. 4 Ide Bentuk Site.....	57
Gambar 6. 1 Penataan Massa.....	61
Gambar 6. 2 Penataan Vegetasi	61
Gambar 6. 3 Penataan Parkir	62
Gambar 6. 4 Penataan Parkir	63

Gambar 6. 5 Denah Lobby.....	64
Gambar 6. 6 Potongan Massa Lobby.....	65
Gambar 6. 7 Perspektif Massa Lobby.....	66
Gambar 6. 8 Prespektif Massa Museum	67
Gambar 6. 9 Tampak Massa Bangunan Museum & Workshop.....	67
Gambar 6. 10 Prespektif Massa Workshop.....	68
Gambar 6. 11 Potongan Massa Museum & Workshop.....	69
Gambar 6. 12 Potongan A'A Laboratorium	70
Gambar 6. 13 Denah Museum & Workshop	71
Gambar 6. 14 Perspektif Mata Burung	73
Gambar 6. 15 Perspektif Mata Burung	74
Gambar 6. 16 Detail -Detail.....	75
Gambar 6. 17 Detail -Detail.....	76
6. 18 Detail -Detail	77