

**HUBUNGAN ANTARA INTENSITAS PENGGUNAAN
MEDIA SOSIAL DAN *BODY DISSATISFACTION* PADA
WANITA DEWASA AWAL DENGAN OBJEKTIFIKASI
DIRI SEBAGAI VARIABEL MODERASI**

SKRIPSI

**Diajukan Kepada Fakultas Psikologi
Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya
Untuk Memenuhi Sebagian Dari Syarat-Syarat
Guna Memperoleh Derajat Sarjana Psikologi**



Oleh :

ASSYIFA PADMA ARDI NUGROHO
NBI : 1512100063

**FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA**

2025

**HUBUNGAN ANTARA INTENSITAS PENGGUNAAN
MEDIA SOSIAL DAN *BODY DISSATISFACTION* PADA
WANITA DEWASA AWAL DENGAN OBJEKTIFIKASI
DIRI SEBAGAI VARIABEL MODERASI**

SKRIPSI

**Diajukan Kepada Fakultas Psikologi
Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya
Untuk Memenuhi Sebagian Dari Syarat-syarat
Guna Memperoleh Derajat Sarjana Psikologi**



Oleh:

ASSYIFA PADMA ARDI NUGROHO

NBI: 1512100063

**FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA**

2025

**HUBUNGAN ANTARA INTENSITAS PENGGUNAAN
MEDIA SOSIAL DAN *BODY DISSATISFACTION* PADA
WANITA DEWASA AWAL DENGAN OBJEKTIFIKASI
DIRI SEBAGAI VARIABEL MODERASI**

SKRIPSI

**Diajukan Kepada Fakultas Psikologi
Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya
Untuk Memenuhi Sebagian Dari Syarat-syarat
Guna Memperoleh Derajat Sarjana Psikologi**



Oleh:

ASSYIFA PADMA ARDI NUGROHO

NBI: 1512100063

**FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA
2025**

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PENJIPLAKAN

Penulis menyatakan bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar sarjana di suatu perguruan tinggi dan sepanjang pengetahuan penulis juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh pihak lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka. Demikian pernyataan ini penulis buat atas kesadaran penulis secara penuh tanpa paksaan pihak manapun.

Surabaya, 1 Agustus 2025



Assyifa Padma Ardi Nugroho

NBI: 151210063



**UNIVERSITAS
17 AGUSTUS 1945
SURABAYA**

**BADAN PERPUSTAKAAN
Jl. SEMOLOWARU 45 SURABAYA
TELP. 031 593 1800 (Ext 311)
e-mail : perpus@untag-sby.ac.id**

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA
ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai Civitas Akademik Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya,
saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Assyifa Padma Ardi Nugroho
NBI/ NPM : 151210063
Fakultas : Psikologi
Program Studi : Psikologi
Jenis Karya : Skripsi

Demi perkembangan ilmu pengetahuan, saya menyetujui untuk
memberikan kepada Badan Perpustakaan Universitas 17 Agustus 1945
Surabaya **Hak Bebas Royalti Noneklusif (Nonexclusive Royalty-Free
Right)**, atas karya saya yang berjudul:

**Hubungan antara Intensitas Penggunaan Media Sosial dan Body
Dissatisfaction pada Perempuan Dewasa Awal dengan Objektivikasi
Diri sebagai Variabel Moderasi**

Dengan **Hak Bebas Royalti Noneklusif (Nonexclusive Royalty - Free
Right)**, Badan Perpustakaan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya berhak
menyimpan, mengalihkan media atau memformatkan, mengolah dalam
bentuk pangkalan data (database), merawat, mempublikasikan karya ilmiah
saya selama tetap tercantum.

Dibuat di : Surabaya
Pada tanggal : 1 Agustus 2025

Yang Menyatakan

(Assyifa Padma Ardi Nugroho)

roho)

HALAMAN PERSETUJUAN SIDANG SKRIPSI

NAMA : Assyifa Padma Ardi Nugroho

NBI : 1512100063

JUDUL : Hubungan antara Intensitas Penggunaan Media Sosial dan Body Dissatisfaction pada Wanita Dewasa Awal dengan Objektivikasi Diri sebagai Variabel Moderasi

Surabaya, 11 Juli 2025

Disetujui oleh:

Dosen Pembimbing I

Dosen Pembimbing II



Dr. Dyan Evita Santi, S.Psi., M.Si., Psikolog



Rahma Kusumandari, S.Psi., M.Psi., Psikolog

HALAMAN PERSETUJUAN TIM PENGUJI

**Dipertahankan Di Depan Dewan Penguji Skripsi
Fakultas Psikologi Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya
Dan Diterima Untuk Memenuhi Sebagian Syarat-Syarat
Guna Memperoleh Derajat Sarjana Psikologi**

Pada Tanggal : 17 Juli 2025

Dewan Penguji :

1. Dr. IGAA Noviekayati, M. Si., Psikolog

2. Dr. Dyan Evita Santi, S.Psi., M.Psi., Psikolog

3. Rahma Kusumandari, S.Psi., M.Psi., Psikolog



Mengesahkan

Fakultas Psikologi

Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya

Dekan,



Dr. Rr. Amanda Pasca Rini, M.Si., Psikolog

NPP. 20510020552

HALAMAN MOTTO

“Di kehidupan yang serba pertama kali kita lihat dan dengar, semoga jalan yang tidak sempurna ini dimaafkan.”

(R. F.)

“Allah tidak membebani seseorang melainkan sesuai dengan kesanggupannya”

(Q.S. Al-Baqarah : 286)

“It is my first time living today. It is my first time living this life. It is my first time doing this and that. And I am really trying my best.”

(Oi)

“Everything you lose is a step you take.”

(Taylor Swift)

“What is meant for you, will reach you even if it is beneath two mountains. And what isn't meant for you, won't reach you even if it is between your two lips.”

(Imam Al-Ghazali)

“When life gets you down, do you wanna know what you've gotta do? Just keep swimming, swimming, swimming!”

(Dory, Finding Nemo)

HALAMAN PERSEMBAHAN

Dengan penuh syukur dan rasa terima kasih, karya ini penulis persembahkan untuk kedua orang tua dan keluarga penulis yang senantiasa memberikan dukungan hingga penulis bisa sampai di titik ini. Karya ini juga penulis persembahkan kepada diri sendiri sebagai wujud apresiasi karena telah berjuang sekuat tenaga hingga saat ini untuk menyelesaikan tanggung jawab dengan sebaik-baiknya.

CURRICULUM VITAE

A. Identitas Diri

Nama : Assyifa Padma Ardi Nugroho
Tempat Lahir : Sidoarjo
Tanggal Lahir : 9 Juli 2003
Jenis Kelamin : Perempuan
Agama : Islam
Alamat : Suwaluh, Kec. Balongbendo, Kab. Sidoarjo
Kewarganegaraan : Warga Negara Indonesia (WNI)
Email : syifapadmaaaa@gmail.com
No. Telepon : 089618470626



B. Riwayat Pendidikan

2021 – 2025 : Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya
2019 – 2021 : SMA Al-Islam Krian
2016 – 2019 : SMP Al-Islam Krian
2010 – 2016 : SD Negeri Jabaran

C. Riwayat Magang

Panti Rehabilitasi NAPZA Plato Foundation (Februari 2024 - Juni 2024)

D. Riwayat Organisasi

Kepala Departemen Luar Negeri BEM Fakultas Psikologi (2023)

E. Kemampuan

- Bahasa Indonesia (aktif)
- Bahasa Inggris (pasif)
- Administrasi alat tes psikologi
- Microsoft Office (Word, Excel, Powerpoint)

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur atas kehadiran Allah SWT. yang telah melimpahkan rahmat, berkah, dan karunia-Nya, sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul "Hubungan antara Intensitas Penggunaan Media Sosial dan *Body Dissatisfaction* dengan Objektifikasi Diri sebagai Variabel Moderasi" sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan Program Sarjana pada Program Studi Psikologi di Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya. Dalam penyusunan skripsi ini, peneliti banyak mendapatkan bantuan, dukungan, dan bimbingan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini, peneliti ingin menyampaikan rasa hormat dan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Mulyanto Nugroho, MM., CMA., CPA. selaku Rektor Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya.
2. Ibu Dr. Rr. Amanda Pasca Rini, M.Si., Psikolog. selaku Dekan Fakultas Psikologi Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya, atas kesempatan yang diberikan untuk menyelesaikan pendidikan ini.
3. Bapak Dr. Mamang Efendy, S.Pd., M.Psi., Psikolog selaku Kaprodi S1 Psikologi Fakultas Psikologi Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya.
4. Ibu Dr. Niken Titi Pratitis, S.Psi, M.Si., Psikolog. selaku Dosen Wali, atas bimbingan serta nasihat dan masukan yang diberikan selama proses pendidikan berlangsung.
5. Ibu Dr. Dyan Evita Santi, S.Psi., M.Si., Psikolog selaku Dosen Pembimbing I, yang selalu memberikan dukungan, bimbingan, arahan, serta masukan yang sangat berharga dalam setiap proses penyusunan skripsi ini.
6. Ibu Rahma Kusumandari, S. Psi., M.Psi., Psikolog selaku Dosen Pembimbing II, yang senantiasa memberikan dukungan, bimbingan, dan saran yang membangun dalam pengembangan penelitian ini, sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
7. Seluruh Dosen Fakultas Psikologi Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya yang telah membimbing peneliti selama di perkuliahan.
8. Seluruh Staff Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya yang telah mendukung dengan memberikan pelayanan terbaik selama perkuliahan berlangsung.
9. Kepada kedua orang tua tersayang, Bapak Ruddy Santosa dan Ibu Dwi Haris Lydia Arliny Nugroho, terima kasih atas cinta, doa, dan dukungan tiada henti yang senantiasa mengiringi setiap langkah saya. Terima kasih telah menjadi tempat saya berpulang di saat lelah, menjadi sumber kekuatan saat terpuruk,

menjadi sumber inspirasi, serta tak pernah berhenti mengupayakan yang terbaik demi kelancaran pendidikan saya hingga titik ini. Kasih sayang dan ketulusan kalian adalah motivasi terbesar saya dalam menyelesaikan skripsi ini.

10. Kepada keluarga besar yang telah memberikan semangat, dukungan dan doa, terima kasih atas cinta dan perhatiannya yang tulus sehingga membuat penulis semakin termotivasi untuk menyelesaikan studi dengan baik.
11. Kepada sahabat dan teman seperjuangan saya, Nadinda Via Anggraeni, Sabila Bening Lusiagama, Cynthia Alinda Putri, Lorenza Dia Prameswari, Aflah Ikhtiyasa Nagrimukti, dan Novi Anggraeni. Terima kasih atas semangat, dukungan, serta kebersamaan yang telah menjadi bagian penting dalam perjalanan akademik ini. Kehadiran kalian memberikan kekuatan dan semangat yang sangat berarti bagi saya dalam menyelesaikan proses penyusunan skripsi ini.
12. Kepada Delya Nur Hidayati dan Erika Purnanda Putri selaku sahabat penulis sejak masa Sekolah Dasar dan masih tetap setia hingga hari ini. Terima kasih atas perhatian, kebaikan, dan ketulusan yang tidak pernah berubah. Persahabatan yang terjalin selama bertahun-tahun ini menjadi sumber kenyamanan dan motivasi tersendiri, terutama dalam menghadapi tantangan selama proses penyusunan skripsi ini. Dukungan kalian sangat berharga dan akan selalu saya kenang dengan penuh rasa syukur.
13. Kepada kakak tingkat yang penulis kenal baik sejak awal memulai masa perkuliahan, Amanda Devina, terima kasih atas segala ketulusan, nasehat dan arahan selama saya menjalani perkuliahan sehingga saya dapat menyelesaikan masa studi dengan baik
14. Kepada semua orang-orang baik yang penulis temui selama menjalani masa perkuliahan, seluruh pihak yang menjadi bagian dan berkontribusi selama masa penyusunan skripsi ini, dan teman-teman terdekat yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu. Terima kasih atas segala dukungan, bantuan, dan perhatian yang telah diberikan. Setiap kontribusi yang diberikan sangat berarti dan membantu saya dalam menyelesaikan skripsi ini

HUBUNGAN ANTARA INTENSITAS PENGGUNAAN MEDIA SOSIAL DAN *BODY DISSATISFACTION* DENGAN OBJEKTIFIKASI DIRI SEBAGAI VARIABEL MODERASI

Assyifa Padma Ardi Nugroho

Fakultas Psikologi, Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya

syifapadmaaa@gmail.com

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui hubungan antara intensitas penggunaan media sosial dan objektifikasi diri dengan *body dissatisfaction* pada perempuan dewasa awal di Surabaya. Hasil analisis menunjukkan bahwa terdapat hubungan positif yang signifikan antara intensitas penggunaan media sosial dan *body dissatisfaction*, dengan nilai $F = 368,778$; $p < 0,01$; $R = 0,714$; dan $R^2 = 0,508$. Artinya, sebesar 50,8% variasi *body dissatisfaction* dapat dijelaskan oleh intensitas penggunaan media sosial. Namun, hasil pengujian terhadap peran moderasi menunjukkan bahwa objektifikasi diri tidak memoderasi hubungan tersebut ($Z = 0,661$; $p = 0,509$), sehingga hipotesis kedua ditolak. Di sisi lain, terdapat hubungan positif yang signifikan antara objektifikasi diri dan *body dissatisfaction*, dengan nilai $\beta = 0,687$; $t = 17,824$; $p < 0,01$, yang mengindikasikan bahwa semakin tinggi tingkat objektifikasi diri, semakin tinggi pula *body dissatisfaction* yang dirasakan. Secara keseluruhan, hasil penelitian ini menegaskan bahwa baik intensitas penggunaan media sosial maupun objektifikasi diri berkontribusi terhadap peningkatan *body dissatisfaction* pada perempuan dewasa awal, meskipun objektifikasi diri tidak memiliki peran moderasi dalam hubungan antara media sosial dan ketidakpuasan tubuh.

Kata kunci: Intensitas penggunaan media sosial, ketidakpuasan tubuh, objektifikasi diri, perempuan dewasa awal, standar kecantikan.

**THE RELATIONSHIP BETWEEN SOCIAL MEDIA USE INTENSITY AND
BODY DISSATISFACTION AMONG YOUNG ADULT WOMEN WITH SELF-
OBJECTIFICATION AS A MODERATING VARIABLE**

Assyifa Padma Ardi Nugroho

Faculty of Psychology, Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya

syifapadmaaaa@gmail.com

ABSTRACT

This study aims to examine the relationship between social media use intensity and self-objectification with body dissatisfaction among young adult women in Surabaya. The analysis results indicate a significant positive relationship between social media use intensity and body dissatisfaction, with $F = 373.269$, $p < 0.01$, $R = 0.716$, and $R^2 = 0.513$. This means that 51.3% of the variance in body dissatisfaction can be explained by social media use intensity. However, the moderation test results show that self-objectification does not moderate this relationship ($Z = -0.803$; $p = 0.422$), thus the second hypothesis is rejected. On the other hand, there is a significant positive relationship between self-objectification and body dissatisfaction, with $\beta = 0.686$; $t = 17.765$; $p < 0.01$, indicating that the higher the level of self-objectification, the higher the level of body dissatisfaction experienced. Overall, the findings of this study confirm that both social media use intensity and self-objectification contribute significantly to the increase in body dissatisfaction among young adult women, although self-objectification does not serve as a moderating variable in the relationship between social media use and body dissatisfaction.

Kata kunci: Beauty standards, body dissatisfaction, self-objectification, social media use intensity, emerging adulthood women.

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL.....	i
HALAMAN JUDUL	ii
HALAMAN PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PENJIPLAKAN.....	iii
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	iv
HALAMAN PERSETUJUAN SIDANG SKRIPSI	v
HALAMAN PERSETUJUAN TIM PENGUJI	vi
HALAMAN MOTTO	vii
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	viii
<i>CURRICULUM VITAE</i>	ix
KATA PENGANTAR.....	x
ABSTRAK	xii
<i>ABSTRACT</i>	xiii
DAFTAR ISI.....	xiv
DAFTAR TABEL.....	xvi
DAFTAR GAMBAR.....	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Permasalahan	1
1. Latar Belakang Masalah	1
2. Rumusan Masalah Penelitian.....	10
B. Tujuan dan Manfaat.....	11
1. Tujuan Penelitian.....	11
2. Manfaat Penelitian.....	11
C. Keaslian Penelitian	12
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	15
A. <i>Body Dissatisfaction</i>	15
1. Definisi <i>Body Dissatisfaction</i>	15
2. Aspek <i>Body Dissatisfaction</i>	15
3. Faktor-faktor yang Mempengaruhi <i>Body Dissatisfaction</i>	19
B. Intensitas Penggunaan Media Sosial.....	22
1. Definisi Intensitas Penggunaan Media Sosial.....	22
2. Aspek Intensitas Penggunaan Media Sosial	23
3. Faktor-faktor yang Mempengaruhi Intensitas Penggunaan Media Sosial	24
C. Objektifikasi Diri	27

1. Definisi Objektifikasi Diri	27
2. Aspek Objektifikasi Diri.....	27
3. Faktor-faktor yang Mempengaruhi Objektifikasi Diri	31
D. Kerangka Berpikir	32
E. Hipotesis Penelitian	35
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	37
A. Populasi dan Partisipan.....	37
1. Populasi	37
2. Partisipan	37
B. Desain Penelitian	38
C. Instrumen Pengumpul Data	38
1. Skala <i>Body Dissatisfaction</i>	39
2. Skala Intensitas Penggunaan Media Sosial	44
3. Skala Objektifikasi Diri.....	49
D. Uji Prasyarat dan Analisis Data.....	53
1. Uji Prasyarat	53
2. Analisis Data	56
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	57
A. Hasil Penelitian.....	57
1. Pelaksanaan Penelitian	57
2. Data Demografis Partisipan Penelitian.....	57
3. Analisis Deskriptif.....	58
4. Kategorisasi Empirik Data Penelitian.....	59
5. Uji Hipotesis.....	62
B. Pembahasan	64
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	67
A. Kesimpulan.....	67
B. Saran	68
DAFTAR PUSTAKA	71
LAMPIRAN.....	77

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Skor Skala Likert.....	38
Tabel 3.2 Blue Print Sebaran Aitem Skala Variabel Y (<i>Body Dissatisfaction</i>)	39
Tabel 3.3 Uji Validitas Skala <i>Body Dissatisfaction</i>	42
Tabel 3.4 Blueprint setelah Uji Validitas	42
Tabel 3.5 Uji Reliabilitas Skala <i>Body Dissatisfaction</i>	44
Tabel 3.6 Blueprint Sebaran Aitem Skala Variabel X	45
Tabel 3.7 Hasil Uji Validitas Skala Intensitas Penggunaan Media Sosial	47
Tabel 3.8 Blueprint Setelah Uji Validitas	47
Tabel 3.9 Uji Reliabilitas Intensitas Penggunaan Media Sosial.....	49
Tabel 3.10 Blueprint Sebaran Aitem Skala Variabel Z (Objektifikasi Diri) dikembangkan oleh McKinley & Hyde (1996).....	50
Tabel 3.11 Uji Validitas Skala Objektifikasi Diri	51
Tabel 3.12 Blueprint setelah Uji Validitas	52
Tabel 3.13 Uji Reliabilitas Skala Objektifikasi Diri	53
Tabel 3.14 Hasil Uji Normalitas	53
Tabel 3.15 Hasil Uji Linearitas	54
Tabel 3.16 Hasil Uji Multikolinearitas.....	55
Tabel 3.17 Hasil Uji Heteroskedastisitas	55
Tabel 4.1 Data Partisipan Penelitian	57
Tabel 4.2 Analisis Deskriptif	58
Tabel 4.3 Perhitungan Kategorisasi pada Skala <i>Body Dissatisfaction</i>	59
Tabel 4.4 Kategorisasi pada Skala <i>Body Dissatisfaction</i>	59
Tabel 4.5 Perhitungan Kategorisasi pada Skala Intensitas Penggunaan Media Sosial.....	60
Tabel 4.6 Perhitungan Kategorisasi pada Skala Intensitas Penggunaan Media Sosial.....	60
Tabel 4.7 Perhitungan Kategorisasi pada Skala Objektifikasi Diri.....	61
Tabel 4.8 Kategorisasi pada Skala Objektifikasi Diri	61
Tabel 4.9 Hasil Uji Hipotesis 1	62
Tabel 4.10 Hasil Uji Hipotesis 2	62
Tabel 4.11 Hasil Uji Hipotesis 3	63

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Kerangka Berpikir	35
------------------------------------	----

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Tabel Krejcie and Morgan	77
Lampiran 2. Kuisisioner Skala Intensitas Penggunaan Media Sosial	78
Lampiran 3. Kuisisioner Skala <i>Body Dissatisfaction</i>	82
Lampiran 4. Kuisisioner Skala Objektifikasi Diri	89
Lampiran 5. Tabulasi Skala <i>Body Dissatisfaction</i>	93
Lampiran 6. Tabulasi Skala Intensitas Penggunaan Media Sosial	101
Lampiran 7. Tabulasi Skala Objektifikasi Diri	111
Lampiran 8. Uji Validitas dan Reliabilitas Skala <i>Body Dissatisfaction</i>	121
Lampiran 9. Uji Validitas dan Reliabilitas Skala Intensitas Penggunaan Media Sosial	124
Lampiran 10. Uji Validitas dan Reliabilitas Skala Objektifikasi Diri.....	126
Lampiran 11. Hasil Uji Normalitas	128
Lampiran 12. Hasil Uji Linearitas.....	129
Lampiran 13. Hasil Uji Multikolinearitas	129
Lampiran 14. Hasil Uji Heteroskedastisitas	129
Lampiran 15. Hasil Uji Hipotesis 1.....	130
Lampiran 16. Hasil Uji Hipotesis 2.....	130
Lampiran 17. Hasil Uji Hipotesis 3.....	131
Lampiran 18. Poster Kuisisioner.....	132
Lampiran 19. Hasil Cek Turnitin	133