

# LAPORAN TUGAS AKHIR PERANCANGAN

PERANCANGAN POLITEKNIK TEKNIKA KOMPUTER DI KABUPATEN  
MOJOKERTO DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR NEO-  
VERNAKULAR



**Disusun Oleh :**

**KATRINE PUTRI EKA PERMATASARI**  
**NBI : 1442100117**

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR  
FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA**

**2025**

# **TUGAS AKHIR PERANCANGAN**

**PERANCANGAN POLITEKNIK TEKNIKA KOMPUTER DI KABUPATEN  
MOJOKERTO DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR NEO-  
VERNAKULAR**



**Disusun Oleh :**

**KATRINE PUTRI EKA PERMATASARI**  
**NBI : 1442100117**

**PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA**

**2025**

**TUGAS AKHIR PERANCANGAN**  
**PERANCANGAN POLITEKNIK TEKNIKA KOMPUTER DI KABUPATEN**  
**MOJOKERTO DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR NEO-**  
**VERNAKULAR**

Diajukan untuk memenuhi persyaratan studi Strata Satu (S1)  
Sebagai salah satu prasyarat menempuh Tugas Akhir Perancangan



**DISUSUN OLEH :**

**KATRINE PUTRI EKA PERMATASARI**

**NBI : 1442100117**

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR**  
**FAKULTAS TEKNIK**  
**UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA**

**2025**

**LEMBAR PENGESAHAN  
LAPORAN TUGAS AKHIR PERANCANGAN  
SEMESTER GENAP TAHUN 2024 / 2025**


---

**PERANCANGAN POLITEKNIK TEKNIKA KOMPUTER  
DI KABUPATEN MOJOKERTO DENGAN  
PENDEKATAN ARSITEKTUR NEO-VERNAKULAR**

**Diajukan Oleh :**

**Katrine Putri Eka Permatasari  
NBI : 1442100117**

**Mengetahui / Menyetujui  
Pembimbing Utama :**

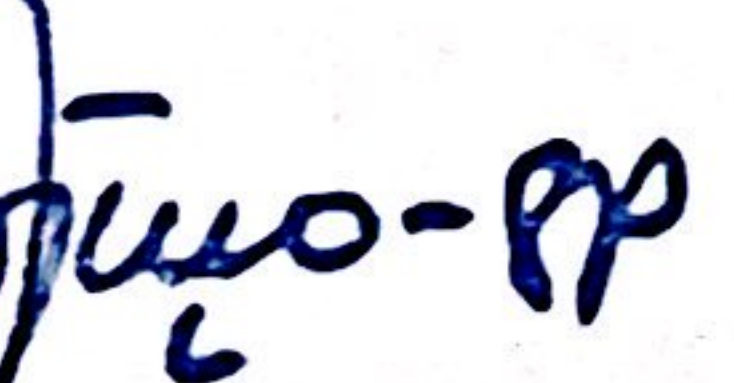
  
**Ir. Farida Murti, M.T.  
NPP.20440.97.0500**

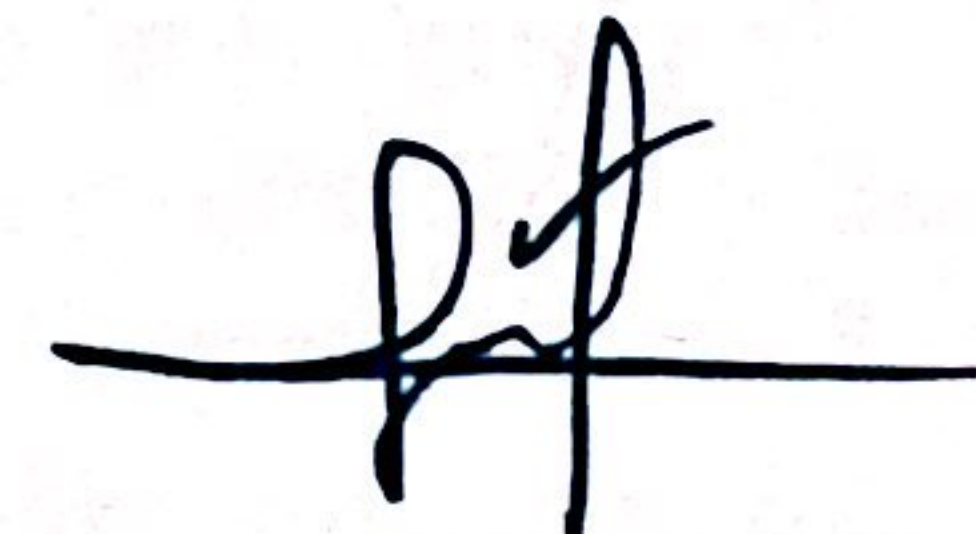
**Mengetahui :**



**Dekan Fakultas Teknik**

**Ketua Program Studi Arsitektur**

  
**Dr. Idris Saiful M. Kes., IPU., ASEAN Eng.  
NPP : 20410.90.0197**

  
**Ir. Ar. Muhammad Faisal, S.T., M.T., IAI.  
NPP : 20440.96.0498**

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR  
FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA**

2025

## HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Katrine Putri Eka Permatasari  
NBI : 1442100117  
Judul : Perancangan Politeknik Teknik Komputer  
di Kabupaten Mojokerto dengan  
Pendekatan Arsitektur Neo-Vernakular  
Pembimbing Utama : Ir. Farida Murti, M.T.

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa:

1. Semua Laporan, Tulisan Ilmiah, Gambar dan Disain Tugas Akhir Perancangan ini adalah hasil karya saya sendiri dan bukan merupakan tiruan atau duplikasi dari karya yang sudah pernah dipublikasikan atau/ dan pernah dipakai di Lingkungan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya maupun di Perguruan Tinggi atau Instansi manapun, kecuali bagian yang sumber informasinya dicantumkan sebagaimana mestinya.
2. Tugas Akhir Perancangan dengan judul di atas bukan merupakan plagiarism, pencurian hasil karya milik orang lain, hasil kerja orang lain untuk kepentingan saya karena hubungan materi maupun non-materi, ataupun segala kemungkinan lain yang pada hakekatnya merupakan karya saya secara orisinil dan otentik.
3. Pernyataan ini saya buat dengan kesadaran sendiri dan tidak atas tekanan ataupun paksaan dari pihak manapun demi menegakkan integritas akademik di Institusi ini. Dan bila di kemudian hari diduga kuat ada ketidak sesuaian antara fakta dengan pernyataan ini, saya bersedia diproses oleh Tim verifikasi yang dibentuk oleh Program Studi/ Fakultas/ Universitas dengan sanksi terberat berupa pembatalan kelulusan saya.

Surabaya, 14 Juli 2025



Katrine Putri Eka Permatasari



UNIVERSITAS  
17 AGUSTUS 1945  
SURABAYA

BADAN PERPUSTAKAAN  
Jl. SEMOLOWARU 45 SURABAYA  
TELP. 031 593 1800 (Ext. 311)  
e-mail : perpus@untag-sby.ac.id

1442100117

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA  
ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai Civitas Akademik Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Katrine Putri Eka Pematasari  
NBI/NPM : 1442100117  
Fakultas : Teknik  
Program Studi : Arsitektur  
Jenis Karya : ~~Skripsi/Tesis/Disertasi/Laporan Penelitian/Praktek\*~~

Demi perkembangan ilmu pengetahuan, saya menyetujui untuk memberikan kepada Badan Perpustakaan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya *Hak Bebas Royalti Noneklusif (Nonexclusive Royalty-Free Right)*, atas karya saya yang berjudul:

**"PERANCANGAN POLITEKNIK TEKNIKA KOMPUTER DI  
KABUPATEN MOJOKERTO DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR  
NEO-VERNAKULAR"**

Dengan Hak Bebas Royalti Noneklusif (*Nonexclusive Royalty - Free Right*), Badan Perpustakaan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya berhak menyimpan, mengalihkan media atau memformatkan, mengolah dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, mempublikasikan karya ilmiah saya selama tetap tercantum

Dibuat di : Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya  
Pada tanggal : 14 Juli 2025

Yang Menyetujui  
  
Katrine Putri Eka Pematasari  
1442100117

## **KATA PENGANTAR**

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Laporan Tugas Akhir Perancangan yang berjudul :

### **“PERANCANGAN POLITEKNIK TEKNIKA KOMPUTER DI KABUPATEN MOJOKERTO DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR NEO-VERNAKULAR”**

Laporan ini disusun guna memenuhi syarat menempuh Tugas Akhir Perancangan pada Jurusan Arsitektur Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya. Penulis menyadari bahwa tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, penulisan laporan ini tidak akan selesai dengan tepat waktu.

Penulis menyadari bahwa penyusunan laporan ini masih jauh dari kesempurnaan. Untuk itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun demi kesempurnaan laporan ini. Akhir kata, semoga laporan ini dapat bermanfaat bagi kita semua yang membacanya terutama Mahasiswa Teknik Program Studi Arsitektur Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya.

Surabaya, 14 Juli 2025

Penyusun,



Katrine Putri Eka Permatasari

1442100117

**PERANCANGAN POLITEKNIK TEKNIKA KOMPUTER  
DI KABUPATEN MOJOKERTO DENGAN  
PENDEKATAN ARSITEKTUR NEO-VERNAKULAR**

**ABSTRAK**

Perkembangan teknologi informasi dan meningkatnya kebutuhan industri akan tenaga kerja terampil mendorong pentingnya pendidikan vokasi di bidang teknologi komputer. Kabupaten Mojokerto, sebagai bagian dari kawasan strategis **GERBANGKERTOSUSILA**, memiliki potensi besar dalam pengembangan SDM, namun masih kekurangan institusi pendidikan vokasi teknologi.

Perancangan Politeknik Teknik Komputer ini bertujuan menyediakan fasilitas pendidikan yang mencetak lulusan siap kerja, dengan pendekatan arsitektur neo-vernakular yang menggabungkan nilai lokal dan kebutuhan modern. Rancangan berfokus pada pembelajaran praktis, pengembangan soft skills, serta kemitraan industri.

Proyek ini dirancang berdasarkan analisis tapak Mojosari dan konteks sosial-budaya setempat, mencakup ruang pembelajaran, penelitian, kemahasiswaan, dan fasilitas pendukung. Diharapkan menjadi solusi strategis dalam peningkatan kualitas SDM dan penerapan arsitektur lokal dalam pendidikan teknologi.

**Kata Kunci:** Politeknik, Pendidikan Vokasi, Teknologi Komputer, Mojokerto, Arsitektur Neo-Vernakular

**DESIGN OF THE COMPUTER ENGINEERING POLYTECHNIC  
IN MOJOKERTO REGENCY  
WITH A NEO-VERNACULAR ARCHITECTURE APPROACH**

**ABSTRACT**

*The development of information technology and the increasing demand from industries for skilled labor drive the importance of vocational education in the field of computer technology. Mojokerto Regency, as part of the strategic area of GERBANGKERTOSUSILA, has great potential in human resource development, but still lacks vocational education institutions in technology.*

*The design of the Computer Engineering Polytechnic aims to provide educational facilities that produce job-ready graduates, with a neo-vernacular architectural approach that combines local values and modern needs. The design focuses on practical learning, soft skills development, and industry partnerships.*

*This project is designed based on the analysis of the Mojosari site and the local socio-cultural context, encompassing learning spaces, research, student facilities, and supporting amenities. It is expected to be a strategic solution in improving the quality of human resources and the application of local architecture in technology education.*

***Keywords: Polytechnic, Vocational Education, Computer Technology, Mojokerto, Neo-Vernacular Architecture***

## UCAPAN TERIMA KASIH

Penulis menyadari laporan ini tidak akan selesai tanpa adanya bantuan dari semua pihak. Oleh sebab itu pada kesempatan ini, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar - besarnya kepada :

1. Bapak Dr. Ir. Sajiyo, M.Kes., IPU., ASEAN. Eng., Selaku Dekan Fakultas Teknik Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya.
2. Bapak Ir. Ar. Muhammad Faisal, S.T., M.T., IAI., Selaku Ketua Program Arsitektur Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya.
3. Ibu Ir. Farida Murti, M.T., selaku Dosen Pembimbing Utama Tugas Akhir Perancangan yang telah meluangkan waktu di Tengah kesibukan beliau, memberikan kritik, saran, pengarahan dan semangat kepada Penulis dalam penulisan laporan akhir ini.
4. Ibu Dr. Ar. Andarita Rolalisasi, S.T., M.T., IPM., IAI., selaku Ketua Penguji skripsi yang telah meluangkan waktunya untuk memberikan arahan dalam penulisan skripsi, KTI, dan hal yang tidak diketahui oleh penulis sebelumnya, serta untuk menguji laporan akhir ini.
5. Ibu Khoudiy Iffiyah, S Ars, M Ars., selaku Dosen Pembimbing 2 serta penguji 1 skripsi yang telah meluangkan waktunya untuk memberikan arahan dalam penulisan skripsi.
6. Bapak Ir. Benny Bintarjo Dwinugroho Hersanyo, M.T., selaku Dosen Penguji 2 pada Studio Perancangan Arsitektur 7.
7. Bapak Febby Rahmatullah Masruchin, S.T., M.T., selaku Dosen Penguji 2 pada Studio Perancangan Arsitektur 7.
8. Ibu Ar. Mufidah, S.T., M.T., IAI., selaku Dosen Penguji 2 pada Tugas Akhir Perancangan.
9. Bapak Ir. Dadoes Soemarwanto, M.Arch., selaku Dosen Penguji 2 Pada Tugas Akhir Perancangan.
10. Bapak Ir. Suko Istijanto, Dipl. TRP., MT. Selaku Dosen Mata Kuliah Tugas Akhir Perancangan yang telah memberikan waktu, bimbingan dalam menempuh Tugas Akhir Perancangan ini.
11. Bapak Tigor Wilfritz Soaduon Panjaitan, S.T., M.T., Ph.D., IALI., selaku Dosen Wali yang telah memberikan bimbingan dan bantuan selama penulis menempuh studi di Program Studi Arsitektur Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya.

12. Kedua orang tua, Mama, Ayah, Adik, Tante, Om dan Nenek Penulis, untuk beliau terima kasih atas segala kasih sayang yang diberikan dalam membesarkan dan membimbing penulis selama ini. Terimakasih telah memberi semangat, memberi masukan serta memberi arahan untuk penulis dalam mengerjakan tugas di waktu perkuliahan.
13. Teman-Teman penulis, terima kasih sudah menjadi penyemangat penulis ketika menyusun laporan akhir ini bersama-sama di perpustakaan, kelas dan waktu bimbingan bersama penulis.
14. Dan untuk diri sendiri, terima kasih sudah bertahan untuk berjuang sejauh ini. Sebagai manusia biasa Penulis menyadari penyusunan laporan akhir ini jauh dari kata sempurna karena keterbatasan kemampuan dan ilmu pengetahuan yang dimiliki oleh Penulis.

## DAFTAR ISI

|  |          |
|--|----------|
| HALAMAN JUDUL.....   | i        |
| HALAMAN JUDUL DALAM.....                                     | ii       |
| HALAMAN PENGESAHAN .....                                     | iii      |
| HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN .....                            | iv       |
| LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN.....                           | v        |
| KATA PENGANTAR .....   | vi       |
| ABSTRAK.....   | vii      |
| ABSTRACT.....  | viii     |
| UCAPAN TERIMAKASIH.....                                      | ix       |
| DAFTAR ISI.....  | xi       |
| DAFTAR GAMBAR .....  | xiv      |
| DAFTAR TABEL.....  | xvii     |
| DAFTAR LAMPIRAN .....  | xviii    |
| <b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>                               | <b>1</b> |
| 1.1 Latar Belakang.....                                      | 1        |
| 1.2 Masalah Perancangan .....                                | 5        |
| 1.2.1 Identifikasi Masalah .....                             | 5        |
| 1.2.2 Rumusan Masalah .....                                  | 5        |
| 1.3 Tujuan dan Sasaran Perancangan.....                      | 6        |
| 1.3.1 Tujuan.....  | 6        |
| 1.3.2 Sasaran .....  | 6        |
| 1.4 Batasan Proyek.....                                      | 6        |
| 1.5 Sistematika Penulisan .....                              | 8        |
| <b>BAB II KAJIAN PUSTAKA .....</b>                           | <b>9</b> |
| 2.1 Pengertian Obyek/ Judul .....                            | 9        |
| 2.1.1 Lingkup Pelayanan & Kapasitas .....                    | 11       |
| 2.1.2 Kualitas Pelayanan .....                               | 11       |
| 2.2 Tinjauan Pustaka .....                                   | 12       |
| 2.2.1 Klasifikasi dan Karakteristik Judul .....              | 12       |
| 2.2.2 Standar Perancangan .....                              | 14       |
| 2.3 Tinjauan Lokasi.....                                     | 17       |
| 2.3.1 Alasan Pemilihan Lokasi.....                           | 19       |
| 2.3.2 Tinjauan Umum Lokasi/ Rencana Tata Ruang Wilayah ..... | 20       |

|   |            |
|---|------------|
| 2.4 Studi Pustaka dan Banding Obyek Sejenis .....   | 22         |
| 2.4.1 Pemahaman Obyek (Literatur dan Teori Penunjang Fungsi).....   | 22         |
| 2.4.2 Studi Banding.....  | 40         |
| 2.5 Kesimpulan Studi Pustaka dan Studi Banding .....  | 52         |
| 2.6 Karakter Obyek .....  | 56         |
| <b>BAB III METODE PEMBAHASAN.....</b>   | <b>57</b>  |
| 3.1 Alur Pemikiran.....   | 57         |
| 3.2 Penjelasan Alur Pemikiran.....  | 57         |
| <b>BAB IV ANALISA PERANCANGAN POLITEKNIK TEKNIKA<br/>KOMPUTER DI KABUPATEN MOJOKERTO DENGAN<br/>PENDEKATAN ARSITEKTUR NEO-VERNAKULAR.....</b> | <b>61</b>  |
| 4.1 Analisa Eksternal (Tapak dan Lingkungan) .....  | 61         |
| 4.1.1 Tinjauan Tapak/ Studi Pemilihan Tapak .....   | 61         |
| 4.1.2 Analisa Tapak Terpilih.....   | 61         |
| 4.1.3 Karakter Lokasi dan Tapak .....   | 66         |
| 4.1.4. Analisa Kondisi dan Batas Eksisting Tapak .....  | 67         |
| 4.2 Analisa Eksternal.....  | 73         |
| 4.2.1 Penetapan Pelaku.....   | 73         |
| 4.2.2 Analisa Aktifitas Pelaku & Kebutuhan Ruang.....   | 88         |
| 4.2.3 Organisasi Ruang .....  | 127        |
| 4.2.4 Analisa Struktur Bangunan .....   | 167        |
| 4.2.5 Analisa Utilitas Pada Bangunan.....   | 169        |
| <b>BAB V KONSEPSI DAN TRANSFORMASI.....</b>   | <b>173</b> |
| 5.1 Konsep Dasar .....  | 173        |
| 5.1.1 Konsep Penataan Tapak (Arsitektur > Bangunan).....  | 174        |
| 5.1.2 Konsep Tampilan Bangunan (Arsitektur = Bangunan).....   | 174        |
| 5.1.3 Konsep Elemen Bangunan (Arsitektur < Bangunan).....   | 176        |
| 5.2 Transformasi Konsep.....  | 178        |
| 5.2.1 Ide Bentuk dan Tatanan.....   | 179        |
| 5.2.2 Sketsa Terapan Bentuk dan Tatanan ke dalam Tapak.....   | 180        |
| <b>BAB VI HASIL RANCANGAN.....</b>  | <b>183</b> |
| 6.1 Penataan Tapak .....  | 183        |
| 6.2 Desain Bangunan .....   | 183        |
| 6.3 Sistem Struktur dan Utilitas .....  | 187        |
| 6.3 Perspektif dan Detail.....  | 190        |

|                             |            |
|-----------------------------|------------|
| 6.5 Maket dan Animasi ..... | 195        |
| <b>DAFTAR PUSTAKA .....</b> | <b>197</b> |
| <b>LAMPIRAN .....</b>       | <b>200</b> |

## DAFTAR GAMBAR

|  |    |
|--|----|
| Gambar 1. 1 Tema dan Topik RIRN.....   | 2  |
| Gambar 1. 2 Linearitas Strategis RPD 2024-2026 dengan Misi RPJPD Kota Mojokerto Periode Tahun 2005-2025..... | 3  |
| Gambar 2. 1 Peta Mojokerto .....   | 10 |
| Gambar 2. 3 Statistik SMK dengan jurusan paling banyak di Kab Mojokerto .....                                | 13 |
| Gambar 2. 4 Visi RPJMD Kabupaten Mojokerto 2021-2026 .....   | 14 |
| Gambar 2. 5 RPJMD Visi, Misi Tujuan, Sasaran dan Strategi Kab. Mojokerto .....                               | 15 |
| Gambar 2. 6 Kutipan RPJPD Kab Mojokerto Tahun 2005-2025 .....  | 15 |
| Gambar 2. 7 Kutipan RPJPD Kab Mojokerto Tahun 2005-2025 .....  | 15 |
| Gambar 2. 8 Kutipan RPJPD Kab Mojokerto Tahun 2005-2025 .....  | 16 |
| Gambar 2. 9 Tema dan Topik RIRN.....   | 16 |
| Gambar 2. 10 Logo Kabupaten Mojokerto .....  | 17 |
| Gambar 2. 11 Peta Rencana Pola Tata Ruang Kabupaten Mojokerto .....  | 20 |
| Gambar 2. 12 Beban Belajar dan Masa Belajar .....  | 30 |
| Gambar 2. 13 Kuliah, Responsi dan Tutorial .....   | 30 |
| Gambar 2. 14 The Global Goals.....   | 36 |
| Gambar 2. 15 Kutipan RPJMD Kabupaten Mojokerto Tahun 2021-2026.....  | 37 |
| Gambar 2. 16 Politeknik Unisma Malang.....   | 40 |
| Gambar 2. 17 Peta Lokasi Polisma .....   | 41 |
| Gambar 2. 18 Susunan Struktur Organisasi Polisma.....  | 42 |
| Gambar 2. 19 Jumlah Program Studi Polisma .....  | 43 |
| Gambar 2. 20 Kurikulum D3 Teknik Listrik Polisma .....   | 44 |
| Gambar 2. 21 Kurikulum D4 Teknik Rekayasa Komputer dan Jaringan Polisma ..                                   | 45 |
| Gambar 2. 22 Politeknik Harapan Bersama.....   | 45 |
| Gambar 2. 23 Statistik Jumlah Mahasiswa Pertahun .....   | 47 |
| Gambar 2. 24 Rasio Jumlah Dosen & Mahasiswa .....  | 48 |
| Gambar 2. 25 Ruang Lab Poltek Harber .....   | 50 |
| Gambar 2. 26 Kurikulum Program Studi D3 Teknik Elektronika.....  | 50 |
| Gambar 2. 27 Kurikulum Program Studi D4 Teknik Informatika.....  | 51 |
| Gambar 3. 1 Bagan Alur Pemikiran .....   | 57 |
| Gambar 4. 1 Analisa Tapak Terpilih.....  | 65 |
| Gambar 4. 2 Mojosari Menurut RTRW .....  | 65 |
| Gambar 4. 3 Analisa Tapak .....  | 67 |
| Gambar 4. 4 Analisa Tapak .....  | 68 |
| Gambar 4. 5 Analisa Tapak .....  | 68 |
| Gambar 4. 6 Pola Sirkulasi pada Tapak.....   | 69 |
| Gambar 4. 7 Pencapaian pada Tapak.....   | 69 |
| Gambar 4. 8 Pola Sirkulasi Parkir Sepeda Motor .....   | 69 |
| Gambar 4. 9 Pola Sirkulasi Parkir Mobil .....  | 70 |
| Gambar 4. 10 Analisa Tapak .....   | 70 |

|   |     |
|---|-----|
| Gambar 4. 11 Parit dekat Tapak .....                              | 70  |
| Gambar 4. 12 Analisa Tapak .....                                  | 70  |
| Gambar 4. 13 Vegetasi yang ditambahkan .....                      | 71  |
| Gambar 4. 14 Analisa Tapak .....                                  | 71  |
| Gambar 4. 15 Suhu dan Rata Rata Air Hujan di Kec. Mojosari.....   | 71  |
| Gambar 4. 16 Kecepatan Angin di Kec Mojosari .....                | 72  |
| Gambar 4. 17 Sunpath/ Arah Matahari di Kab Mojokerto .....        | 72  |
| Gambar 4. 18 Analisa Tapak .....                                  | 73  |
| Gambar 4. 19 Analisa Sirkulasi Pengguna .....                     | 88  |
| Gambar 4. 20 Analisa Hubungan Ruang .....                         | 127 |
| Gambar 4. 21 Jenis, Rasio dan Deskripsi Prasarana dan Sarana..... | 130 |
| Gambar 4. 22 Gambaran Ruang Teori.....                            | 131 |
| Gambar 4. 23 Gambaran Ruang Lab Elektronika .....                 | 132 |
| Gambar 4. 24 Bubble Diagram Hubungan Ruang .....                  | 166 |
| Gambar 4. 25 Bubble Diagram Hubungan Massa.....                   | 166 |
| Gambar 4. 26 Isometri Struktur Massa .....                        | 167 |
| Gambar 4. 27 Utilitas Kawasan.....                                | 169 |
| Gambar 4. 28 Visualiasi Lampu Downlight.....                      | 171 |
| Gambar 4. 29 Penempatan Lampu TKI LED Pada Interior Kelas .....   | 171 |
| Gambar 5. 1 Bagan Konsep Dasar .....                              | 173 |
| Gambar 5. 2 Blokpan .....   | 174 |
| Gambar 5. 3 Fasad Massa .....                                     | 175 |
| Gambar 5. 4 Material Elemen Bangunan pada Massa .....             | 176 |
| Gambar 5. 5 Jendela pada massa.....                               | 177 |
| Gambar 5. 6 Struktur Beton Pada Massa .....                       | 177 |
| Gambar 5. 7 Tema Perancangan .....                                | 178 |
| Gambar 5. 8 Pola Tatahan Massa permukiman Jawa .....              | 179 |
| Gambar 5. 9 Zoning Area.....                                      | 180 |
| Gambar 5. 10 Blokplan .....                                       | 180 |
| Gambar 5. 11 Siteplan .....                                       | 181 |
| Gambar 6. 1 Penataan Tapak .....                                  | 183 |
| Gambar 6. 2 Perspektif Gedung Rektorat .....                      | 184 |
| Gambar 6. 3 Perspektif Gedung Serbaguna .....                     | 185 |
| Gambar 6. 4 Perspektif Klinik & Gedung PKM .....                  | 185 |
| Gambar 6. 5 Perspektif Perpustakaan .....                         | 186 |
| Gambar 6. 6 Perspektif Mushola.....                               | 186 |
| Gambar 6. 7 Perspektif Gedung Akademik.....                       | 187 |
| Gambar 6. 8 Sistem Struktur pada Gedung Akademik .....            | 187 |
| Gambar 6. 9 Denah Potongan Detail Utilitas .....                  | 188 |
| Gambar 6. 10 Perspektif Suasana Pagi Hari.....                    | 190 |
| Gambar 6. 11 Perspektif Suasana Malam Hari .....                  | 190 |

|   |     |
|---|-----|
| Gambar 6. 12 Perspektif Ruang Luar..... | 191 |
| Gambar 6. 13 Perspektif Ruang Luar..... | 192 |
| Gambar 6. 14 Perspektif Ruang Luar..... | 193 |
| Gambar 6. 15 Perspektif Interior.....   | 194 |
| Gambar 6. 16 Maket Final.....           | 195 |
| Gambar 6. 17 Scan Barcode Animasi.....  | 195 |

## DAFTAR TABEL

|   |     |
|---|-----|
| Tabel 1. 2 Daftar Perguruan Tinggi di Kab Mojokerto .....                               | 4   |
| Tabel 2. 1 Daftar Perguruan Tinggi di Kabupaten Mojokerto .....                         | 12  |
| Tabel 2. 2 Statistik SMK dengan jurusan paling banyak di Kab Mojokerto .....            | 13  |
| Tabel 2. 3 Jumlah Perusahaan Industri di Kabupaten Mojokerto Tahun 2020-2022 .....      | 19  |
| Tabel 2. 4 Analisa SWOT .....   | 38  |
| Tabel 2. 5 Analisa SWOT Eksternal Internal .....  | 40  |
| Tabel 2. 6 Fasilitas, Sarana dan Prasarana .....  | 48  |
| Tabel 2. 7 Kesimpulan Studi Banding .....   | 56  |
| Tabel 4. 1 Analisa Tapak .....  | 62  |
| Tabel 4. 2 Penilaian Tapak .....  | 63  |
| Tabel 4. 3 Perminatan Jurusan paling banyak di SMK Kab Mojokerto .....                  | 73  |
| Tabel 4. 4 Jumlah Siswa SMK Jurusan TKJ di Kab Mojokerto pertahun .....                 | 75  |
| Tabel 4. 5 Jurusan yang diambil untuk Politeknik Teknik Komputer di Kab Mojokerto ..... | 76  |
| Tabel 4. 6 Karakter Pelaku Mahasiswa .....  | 77  |
| Tabel 4. 7 Karakter Pelaku Dosen .....  | 78  |
| Tabel 4. 8 Karakter Pelaku Kaprodi .....  | 80  |
| Tabel 4. 9 Karakter Pelaku Staff Prodi .....  | 81  |
| Tabel 4. 10 Karakter Pelaku Servis Staff .....  | 82  |
| Tabel 4. 11 Analisa Aktivitas, Kebutuhan Ruang Pengguna/ Pelaku .....                   | 126 |
| Tabel 4. 12 Tabel Hubungan Massa .....  | 129 |
| Tabel 4. 13 Pembagian Jumlah Ruang Teori .....  | 131 |
| Tabel 4. 14 Perhitungan Ruang .....   | 150 |
| Tabel 4. 15 Analisa Kebutuhan Luas Bangunan .....                                       | 151 |
| Tabel 4. 16 Persyaratan Ruang .....   | 165 |

## DAFTAR LAMPIRAN

|   |     |
|---|-----|
| Lampiran 1. 1 KTI.....                            | 200 |
| Lampiran 1. 2 Lembar Asistensi Pasca Sidang ..... | 201 |
| Lampiran 1. 3 Gambar Kerja.....                   | 230 |
| Lampiran 1. 4 X-Banner.....                       | 231 |
| Lampiran 1. 5 Poster .....                        | 231 |