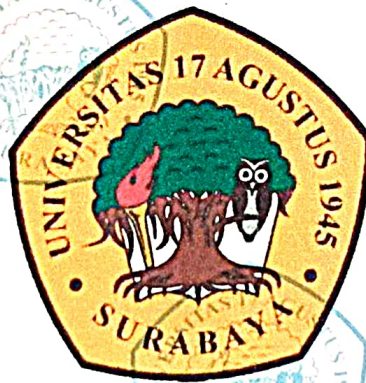


PELANGGARAN MAKSIM DALAM DIALOG YOR FORGER PADA ANIME *SPY X FAMILY* SEASON 1 : ANALISIS PRAGMATIK BERDASARKAN TEORI PAUL GRICE

SKRIPSI

Diajukan Untuk Melengkapi Persyaratan

Mencapai Gelar Sarjana Strata 1 Program Studi Sastra Jepang



Oleh

Cecilia Angelina

1622100001

**FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA
2025**

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi atas nama CECILIA ANGELINA BUDIYANTO dengan judul "PELANGGARAN MAKSIM DALAM DIALOG YOR FORGER PADA ANIME *SPY X FAMILY SEASON 1* : ANALISIS PRAGMATIK BERDASARKAN TEORI PAUL GRICE" telah diperiksa dan disetujui untuk diuji oleh tim penguji.

Surabaya, 19 Juni 2025

Pembimbing,

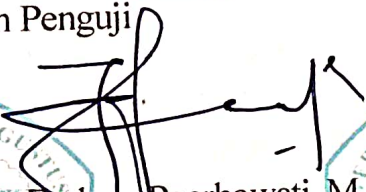

Umul Khasanah, S.Pd., M.Lit.

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

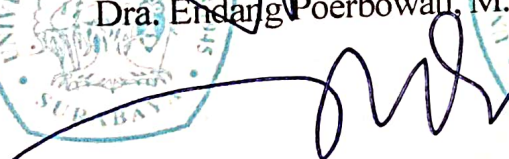
Dengan ini menyatakan bahwa skripsi atas nama CECILIA ANGELINA BUDIYANTO dengan judul “PELANGGARAN MAKSIM DALAM DIALOG YOR FORGER PADA ANIME *SPY X FAMILY SEASON 1* : ANALISIS PRAGMATIK BERDASARKAN TEORI PAUL GRICE” telah dipertahankan di depan tim penguji dan dinyatakan lulus pada ujian skripsi sebagai persyaratan untuk memperoleh gelar sarjana Program Studi Sastra Jepang.

Surabaya, 30 Juli 2025

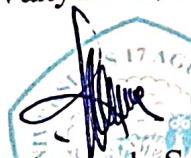
Tim Penguji


Dra. Endang Poerbowati, M.Pd

(Ketua)


Zida Wahyuddin, S.Pd., M.Si

(Sekretaris)


Umul Khasanah, S.Pd., M.Lit.

(Anggota)

Mengetahui

Dekan Fakultas Ilmu Budaya

Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya


Mateus Rudi Supsiadji, S.S., M.Pd

SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Cecilia Angelina Budiyanto

NIM : 1622100001

Program Studi : Sastra Jepang

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi saya dengan judul

PELANGGARAN MAKSIM DALAM DIALOG YOR FORGER PADA ANIME
SPY X FAMILY SEASON 1 : ANALISIS PRAGMATIK BERDASARKAN TEORI
PAUL GRICE

belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar sarjana atau gelar akademis lainnya di suatu perguruan tinggi manapun dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak mengandung karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan orang lain, kecuali yang diacu atau disebutkan dalam daftar pustaka.

Bilamana di kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, maka saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan sebenar-benarnya.

Surabaya, 19 Juni 2025



Cecilia Angelina B



UNIVERSITAS
17 AGUSTUS 1945
SURABAYA

BADAN PERPUSTAKAAN
Jl. SEMOLOWARU 45 SURABAYA
TELP. 031 593 1800 (Ext. 311)
e-mail : perpus@untag-sby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai Civitas Akademik Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Cecilia Angelina Budiyo
NBI/ NPM : 1622100001
Fakultas : Ilmu Budaya
Program Studi : Sastra Jepang
Jenis Karya : Skripsi/ ~~Tesis/ Disertasi/ Laporan Penelitian/ Praktek~~

Demi perkembangan ilmu pengetahuan, saya menyetujui untuk memberikan kepada Badan Perpustakaan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (Nonexclusive Royalty-Free Right)**, atas karya saya yang berjudul:

Pelanggaran Maksim Dalam Dialog Yor Forger Pada Anime Spy x Family Season 1 : Analisis Pragmatik Berdasarkan Teori Paul Grice

Dengan **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (Nonexclusive Royalty - Free Right)**, Badan Perpustakaan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya berhak menyimpan, mengalihkan media atau memformatkan, mengolah dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, mempublikasikan karya ilmiah saya selama tetap tercantum

Dibuat di : Surabaya
Pada tanggal :

Yang Menvatakan.



(.....)
Cecilia Angelina B

*Coret yang tidak perlu