

Daftar Pustaka

Buku

- Alex Sobur, Drs. 2003. Semiotika Komunikasi. Bandung: Rosdakarya. Buingin,
Ardianto, Elvinaro, 2007, Komunikasi Massa Suatu Pengantar, Bandung: Simbosa
Rekatama Media
- Ali Romdhoni, 2019, SEMIOTIK, Semarang, Istana Prawoto
- Cangara, Hafied 2002, Pengantar Ilmu Komunikasi Jakarta: PT Raja Grafindo Persada
- Effebody, Onong Uchjana 2002, Ilmu Komunikasi, Teori & Praktek, Bandung: PT.Remaja
Rosdakarya
- Liliweri, Alo. 1991. Komunikasi Antar Pribadi Bandung: Citra Aditya Bakti
- Moleong, Lexy j. 2007. Metodologi Penelitian Kualitatif. Bandung: Remaja Rosdakarya

Jurnal

- Arik Luviani Putri Yasa, Makna Persahabatan Dalam Film Anime (Analisis Semiotik
Komunikasi Karakter Utama Pada Film Anime Kimi No Na Wa) Universitas
Muhammdyah Malang 2018.
- Dedi Arifin Sy, Nilai-Nilai Etika Berperang Dalam Film One Piece Fakultas Ushuluddin
Dan Pemikiran Islam Universitas Islam Negeri Raden Fatah Palembang 2019.
- Nonita Yasmiliza, Analisis Pesan Motivasi Dalam Film Naruto The Movie Road To Ninja
Fakultas Dakwah Dan Komunikasi Universitas Islam Negeri AR-RANIRY
Banda Aceh 2018.

Internet

2012. “ SEMIOTIKA MENURUT PANDANGAN ROLAND BARTHES “ melalui

http://banggaberbahasa.blogspot.com/2012/09/semiotika-menurut-pandangan-roland_820.html. Diakses pada 20 maret 2020

2013.” STIGNA PENGERTIAN DAN SEJARAH “melalui

<https://www.referensimakalah.com/2013/01/stigma-pengertian-dan-sejarah.html>. Diakses pada 17 maret 2020

2016 “ ONE PIECE FANDOM INDONESIA “melalui

https://onepiece.fandom.com/id/wiki/One_Piece_Film:_Stampade. Diakses pada 15 maret 2020

2016. “ SOK SINOPSIS “ melalui

<http://soksinopsis.blogspot.com/2016/09/review-one-piece-gold-movie-2016.html>. Diakses pada 19 maret 2020

2017. “ TEORI SEMIOTIKA ROLAND BARTHES “ melalui

<https://pakarkomunikasi.com/teori-semiotika-roland-barthes>. Diakses pada 12 maret 2020