

**STRATEGI KOMUNIKASI MAFINDO SURABAYA  
DALAM MENSOSIALISASIKAN BAHAYA HOAX  
TERHADAP MASYARAKAT**

**SKRIPSI**

Diajukan Untuk Melengkapi Tugas Akademik  
Dan Memenuhi Syarat Mencapai Gelar Sarjana Strata-1  
Program Studi Ilmu Komunikasi



Oleh :

**RIZKY DWI ARDIONO**

**NPM : 1151900323**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA**

**2024**

**STRATEGI KOMUNIKASI MAFINDO SURABAYA  
DALAM MENSOSIALISASIKAN BAHAYA HOAX  
TERHADAP MASYARAKAT**

**SKRIPSI**

Diajukan Untuk Melengkapi Tugas Akademik  
Dan Memenuhi Syarat Mencapai Gelar Sarjana Strata-1  
Program Studi Ilmu Komunikasi



Oleh :

**RIZKY DWIARDIONO**

**NPM : 1151900323**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA**

**2024**

**TANDA PENGESAHAN SKRIPSI**

**Nama : Rizky Dwi Ardiono**

**NIM : 1151900323**

**Judul : Strategi Komunikasi Mafindo Surabaya Dalam  
Mensosialisasikan Bahaya Hoax Terhadap Masyarakat**

**Surabaya, 10 Januari 2025**

**Mengetahui,  
Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik  
Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya**

**Dosen Pembimbing I  
Disetujui oleh**

**Dr.Dra.Ayun Maduwinarti, M.P  
NPP. 20120.87.0103**

**Dr. Bambang Sigit Pramono, S.Sos., M.Si  
NPP. 20150210848**

## TANDA PERSETUJUAN SKRIPSI

Dipertahankan di depan Sidang Dewan Penguji Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya, dan diterima untuk memenuhi syarat guna memperoleh Gelar Sarjana pada tanggal: 09 Januari 2024

### Dewan Penguji:

1. Dr. Bambang Sigit Pramono, S.Sos., M.Si 

Ketua

2. Dr. Merry Fridha Tri Palupi, M.Si 

Anggota 1

3. Drs. Edy Sudaryanto, M.I.Kom 

Anggota 2

Mengetahui

Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya

  
Dr. Dra. Ayu Maduwinarti, M.P

NPP. 20120.87.0103

## HALAMAN PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PENJIPLAKAN

Yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Rizky Dwi Ardiono

NIM : 1151900323

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Judul : Strategi Komunikasi Mafindo Surabaya Dalam Mensosialisasikan Bahaya Hoax Terhadap Masyarakat

Menyatakan:

1. Bahwa Skripsi yang saya buat adalah benar – benar karya ilmiah saya sendiri dan atas bimbingan dari dosen pembimbing, bukan hasil plagiat dari karya ilmiah orang lain yang digunakan untuk memperoleh gelar akademik tertentu
2. Bahwa jika saya mengambi, mengutip, atau menulis sebagian dari karya ilmiah orang lain tersebut akan mencantumkan dalam daftar pustaka.
3. Apabila dikemudian hari ternyata skripsi saya terbukti sebagian atau seluruhnya sebagian plagiat dari karya ilmiah orang lain tanpa menyebutkan sumbernya dan tidak mencantumkan dalam daftar pustaka, maka saya bersedia menerima sanksi pencabutan gelar akademik yang saya peroleh.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sungguh – sungguh dan atas kesadaran yang sesadar – sadarnya.

Surabaya, 10 Januari 2025

Yang membuat pernyataan



**Rizky Dwi Ardiono**

NBI 1151900323



**Universitas 17 Agustus  
1945 Surabaya**

**Badan Perpustakaan**  
Jl. Semolowaru no. 45 Surabaya  
Tlp. 031-593-1800 ( ext.311)  
Email: perpus@untag-sby.ac.id

**PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH  
UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

---

Sebagai Civitas Akademik Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya, saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Rizky Dwi Ardiono  
NIM : 1151900323  
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik  
Program Studi : Ilmu Komunikasi  
Jenis Karya : Skripsi

Sebagai perkembangan Ilmu Pengetahuan, saya menyetujui untuk memberikan kepada Badan Perpustakaan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya **Hak Bebas Royalti Noneklusif (Nonexclusive Royalty-Free Right)**, atas karya saya yang berjudul:

*“Strategi Komunikasi Mafindo Surabaya Dalam Mensosialisasikan Bahaya Hoax Terhadap Masyarakat”*

Dengan **Hak Bebas Royalti Noneklusif (Nonexclusive Royalty-Free Right)** Badan Perpustakaan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya berhak menyimpan, mengalihkan media atau memformatkan, serta megolah dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, mempublikasikan karya ilmiah saya selama tetap tercantum.

Dibuat di : Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya

Pada tanggal : 11 Januari 2025

( Rizky DWI Ardiono )

## ABSTRACT

*The development of technology is increasingly felt by some people very quickly. This is evident from the existence of a job that cannot be separated from technology. Such as doing assignments, looking for information, and so on. With the sophistication of technology, it is possible for irresponsible people to spread fake news or hoaxes. With the many fake news or hoaxes, an anti-hoax community or now known as Mafindo Surabaya has emerged. Mafindo Surabaya in socializing the dangers of hoaxes certainly has strategies that will be used, especially communication strategies. A communication strategy is needed so that what will be done in socializing the dangers of hoaxes can be achieved to the maximum. The method used in this study is a qualitative research method. The data collection used is by interview, observation, and documentation methods. The data analysis techniques used are data collection, data reduction, data presentation, and conclusion drawn. In this study, communication strategy is used, and also communication. The results of this research show that Mafindo Surabaya is able to utilize its communication strategy in establishing relationships with the community in socializing and eradicating the danger of hoaxes.*

**Keywords:** *Mafindo ,Communication strategy, Socialization, Hoax*

## ABSTRAK

Perkembangan teknologi semakin hari dirasakan oleh sebagian masyarakat sudah sangat cepat. Hal ini terbukti dari adanya sebuah pekerjaan tidak bisa lepas dari yang namanya teknologi. Seperti mengerjakan tugas, mencari informasi, dan lain sebagainya. Dengan adanya kecanggihan teknologi tersebut memungkinkan orang-orang yang tidak bertanggung jawab bisa menyebarkan berita bohong atau hoax. Dengan banyaknya berita bohong atau hoax tersebut kemudian memunculkan sebuah komunitas anti hoax atau sekarang yang dapat dikenal dengan Mafindo Surabaya. Mafindo surabaya dalam mensosialisasikan bahaya hoax tentunya memiliki strategi-strategi yang akan digunakan terutama strategi komunikasi. Model Strategi komunikasi sangat dibutuhkan guna apa yang akan dilakukan dalam mensosialisasikan bahaya hoax dapat tercapai dengan maksimal. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode penelitian kualitatif. Pengumpulan data yang digunakan adalah dengan metode wawancara, observasi, dan dokumentasi. Teknik analisis data yang digunakan adalah pengumpulan data, reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Dalam penelitian ini menggunakan strategi komunikasi, dan juga komunikasi. Hasil Penelitian ini Mafindo Surabaya mampu memanfaatkan strategi komunikasinya dalam menjalin hubungan kepada Masyarakat dalam mensosialisasikan dan memberantas bahaya *hoax*.

**Kata kunci:** Mafindo, Strategi Komunikasi, Sosialisasi, Hoax

## KATA PENGANTAR

Puji syukur atas kehadiran Tuhan yang Maha Esa atas segala limpahan rahmat dan karunia sehingga skripsi ini dapat tersusun dengan judul “Strategi Komunikasi Mafindo Surabaya Dalam Mensosialisasikan Bahaya Hoax Terhadap Masyarakat” sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan Program Sarjan (S1) Jurusan Ilmu Komunikasi Fakultas Sosial dan Ilmu Politik Universitas 17 Agustus 1945 Suarabaya.

Penulis menyadari bahwa penelitian ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu saran dan masukan dari pembaca sangat dibutuhkan untuk membantu penyempurnaan penelitian selanjutnya. Tanpa adanya bantuan, bimbingan, motivasi, dan dukungan dari berbagai pihak, penulis tidak akan dapat menyelesaikan penelitian ini.

Ungkapan terima kasih yang tulus, penulis persembahkan kepada kedua orang tua tercinta. Selama penyusunan skripsi, penulis mendapatkan bimbingan, arahan, dan dukungan dari berbagai pihak sehingga penyusunan skripsi dapat berjalan lancar dan tepat waktu. Penulis juga mengucapkan terimakasih kepada :

1. Bapak Prof. Dr. Mulyanto Nugroho, MM., CMA., CPAI selaku Rektor Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya.
2. Ibu Dr. Ayun Maduwinarti, MP selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya.
3. Bapak Drs. Agung Pudjianto, MM selaku Wakil Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya.
4. Bapak Mohammad Insan Romadhan, S.I.Kom., M.Med.Kom selaku Kaprodi Ilmu Komunikasi Universitas 17 Agustus 1945.
5. Bapak Dr. Bambang Sigit Pramono, S.Sos., M.Si selaku dosen pembimbing I yang selalu sabar menemani dan membimbing saya mengerjakan skripsi hingga larut malam
6. Bapak Dr. Widiyatmo Ekoputro, MA selaku dosen pembimbing II yang juga selalu sabar dalam membimbing hingga bisa mengerjakan skripsi ini sampai selesai
7. Terima kasih juga peneliti sampaikan kepada seluruh Bapak/Ibu dosen Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik khususnya Prodi Ilmu Komunikasi Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya yang telah memberikan ilmu yang bermanfaat selama masa perkuliahan
8. Terima kasih juga peneliti ungkapkan kepada Koordinator Wilayah Mafindo Surabaya Bapak Adven Sarbani yang telah bersedia menjadi narasumber

peneliti sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dan juga kepada pihak-pihak yang telah bersedia menjadi audiens dari peneliti.

9. Teristimewa peneliti sampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada ayah dan ibunda yang senantiasa memberikan semangat, motivasi, dukungan moral dan material, do'a yang sangat tulus dan kasih sayang yang tiada henti sehingga penulis dapat menyelesaikan perkuliahan dan skripsi ini.
10. Teristimewa juga peneliti sampaikan kepada teman seperjuangan Arya, Soleh, Karen, Cynthia dan juga teman-teman yang tidak bisa penulis sebutkan satu per satu karena telah memberikan semangat, menemani penulis dalam perjalanan yang panjang mulai awal perkuliahan hingga penulis menulis skripsi ini. TUNTAS BOSS !!!
11. Teristimewa juga peneliti sampaikan kepada keluarga besar Pergerakan Mahasiswa Islam Indonesia (PMII) Komisariat Merah Putih Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya yang juga telah memberikan dukungan serta semangat dan juga ilmu yang tidak didapatkan didalam bangku selama perkuliahan
12. Dan untuk pihak-pihak yang ikut serta dalam membantu penyelesaian skripsi ini yang tidak bisa saya sebutkan satu per satu

Demikian kata pengantar yang bisa penulis sampaikan, semoga dengan adanya penelitian ini dapat memberikan manfaat terutama di bidang Ilmu Komunikasi dan pembaca sehingga dapat dijadikan sebagai referensi penelitian selanjutnya.

Surabaya, 16 Januari 2025



( Rizky Dwi Ardiono )  
NPM 1151900323

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
TANDA PERSETUJUAN SKRIPSI.....	ii
TANDA PENGESAHAN SKRIPSI .....	iii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN.....	iv
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI.....	v
ABSTRACT .....	vi
ABSTRAK .....	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah .....	1
1.2 Fokus Penelitian .....	4
1.3 Pertanyaan Penelitian .....	4
1.4 Tujuan Penelitian .....	4
1.5 Manfaat Penelitian.....	4
1.5.1 Manfaat Teoritis.....	4
1.5.2 Manfaat Praktis.....	5
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	7
2.1 Penelitian Terdahulu .....	7
2.2 Landasan Teori .....	11
2.2.1 Strategi Komunikasi.....	11
2.3 Landasan Konseptual.....	16
2.3.1 Komunikasi.....	16
2.3.2 Hoax.....	17
2.3.3 Masyarakat.....	19
2.3.4 Komunitas Anti Hoax.....	21
2.4 Kerangka Pemikiran .....	22
BAB III METODE PENELITIAN .....	23
3.1 Pendekatan Penelitian.....	23
3.2 Jenis Penelitian .....	23
3.3 Subjek dan Objek Penelitian.....	24
3.3.1 Subjek Penelitian .....	24
3.3.2 Objek Penelitian.....	24
3.4 Metode Pengumpulan Data .....	25

3.4.1	Jenis Data (Primer dan Sekunder).....	25
3.4.2	Teknik Pengumpulan Data.....	25
3.5	Teknik Analisis Data.....	27
3.6	Keabsahan Data.....	28
BAB IV	HASIL PENELITIAN.....	31
4.1	Deskripsi Subjek dan Obyek Penelitian.....	31
4.1.1	Deskripsi Obyek Mafindo.....	31
4.1.2	Deskripsi Subyek Penelitian Narasumber dari Mafindo Surabaya.....	33
4.2	Hasil dan Pembahasan.....	34
4.2.1	Analisis Hasil Wawancara Mafindo Surabaya dalam Mensosialisasikan Bahaya Hoax.....	35
4.2.1.1	Strategi Komunikasi.....	35
BAB V	PENUTUP.....	49
5.1	Kesimpulan.....	49
5.2	Rekomendasi.....	50
5.2.1	Rekomendasi Teoritis.....	50
5.2.2	Rekomendasi Praktis.....	50
DAFTAR	PUSTAKA.....	51
LAMPIRAN	.....	53

## DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Penelitian Terdahulu .....	7
---------------------------------------	---

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1	Penyebaran Hoaks.....	1
Gambar 1. 2	Temuan Isu Hoaks Per Kategori.....	3
Gambar 2. 1	Komunikasi Model ACADA.....	14
Gambar 2. 2	Kerangka Pemikiran.....	22
Gambar 3. 1	Logo Mafindo .....	24
Gambar 4. 1	Laman Website Mafindo sebuah situs <a href="http://www.turnbackhoax.id">www.turnbackhoax.id</a> yang didalamnya memiliki isi terkait dengan berita hoaks yang telah diklarifikasi .....	33
Gambar 4. 2	Sosok salah satu Koordinator wilayah Mafindo Surabaya “Yohanes Adven Sarbani” .....	34
Gambar 4. 3	Bentuk Campaign dari Mafindo Surabaya untuk mengajak Masyarakat lokal dalam memberantas hoaks .....	37
Gambar 4. 4	Mafindo Surabaya dan @komindo.ukwms turut berpartisipasi dalam Kegiatan 100 Lansia Melodi Masa lalu.....	41
Gambar 4. 5	dikutip pada situs <a href="http://Komdigi.co.id">Komdigi.co.id</a> yang memberitahukan bahwa .....berita video demo buruh yang marak membuat konflik masyarakat adalah hoaks .....	42
Gambar 4. 6	Pelatihan Komunikator Kebal Hoaks Dengan Pemdekatan komunikasi Antar Pribadi ( KAP) .....	44
Gambar 4. 7	Pelatihan tentang Komunikasi Antar Pribadi yang diadakan oleh komisariat Mafindo Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya bersama dengan kak @dee.aziz.75 dari Mafindo Surabaya Raya yang didukung ICT Watch dan UNICEF.....	45
Gambar 4. 8	Testimoni audiens pada saat kegiatan Training prebunking Mafindo .46	

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1. Wawancara Strategi Komunikasi Mafindo dalam Mensosialisasikan Bahaya Hoax Terhadap Masyarakat.....	53
Lampiran 2. Wawancara Strategi Komunikasi Mafindo Surabaya Dalam Mensosialisasikan Bahaya Hoax Terhadap Masyarakat.....	58
Lampiran 3. Wawancara Strategi Komunikasi Mafindo Surabaya Dalam Mensosialisasikan Bahaya Hoax Terhadap Masyarakat.....	59
Lampiran 4. Kartu Bimbingan Skripsi.....	61
Lampiran 5. Surat Bebas Plagiasi.....	63
Lampiran 6. Surat Bebas Laboratorium.....	64
Lampiran 7. Lembar Revisi Ujian Skripsi.....	65
Lampiran 8. Hasil Turnitin .....	68