

**AN ANALYSIS OF APOLOGY STRATEGIES USED
BY CHARACTERS IN *INSIDE OUT* MOVIE**

A THESIS

**Presented in a Partial Fulfillment of the
Requirements for Completing the
Sarjana Degree in Department of English Literature**



By:

WILDAN FARHAN
NBI : 1612000088

**FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA**

2024

AN ANALYSIS OF APOLOGY STRATEGIES USED BY CHARACTERS IN *INSIDE OUT* MOVIE

A THESIS

**Presented in a Partial Fulfillment of the Requirements for
Completing the Sarjana Degree in Department of English
Literature**



**By
WILDAN FARHAN
1612000088**

**FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA
2024**

APPROVAL SHEET I

This is to certify that the Sarjana Thesis of WILDAN FARHAN entitled "An Analysis Of Apology Strategies Used By Characters In *Inside Out* Movie" has been approved by the thesis advisor for further approval by the Examining Committee.

Surabaya, 21 June 2024
Advisor,

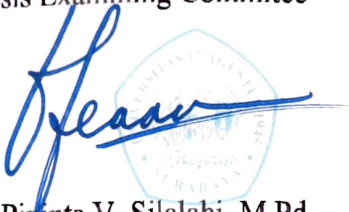


Bramantya Pradipta, S.Hum., M.Hum.

APPROVAL SHEET II

This is to certify that the Sarjana Thesis of WILDAN FARHAN entitled "An Analysis Of Apology Strategies Used By Characters In *Inside Out* Movie" has been approved by the thesis advisor for further approval by the Examining Committee as the requirement for Sarjana Degree in English Literature.

Surabaya, 10 July 2024
Thesis Examining Committee



Dr. Pininta V. Silalahi, M.Pd.

Chairperson



Dona Rahayu Sugiharti, S.S., M.Hum.

Secretary



Bramantya Pradipta, S.Hum., M.Hum.

Member

Acknowledged by,
Dean of The Faculty of Cultural Sciences



Matheus Rudi Supsiadji, S.S., M.Pd.

SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Wildan Farhan
NIM : 1612000088
Program Studi : Sastra Inggris

Dengan ini menyatakan skripsi saya dengan berjudul “An Analysis Of Apology Strategies Used By Characters In *Inside Out* Movie” belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar sarjana atau gelar akademis lainnya di suatu perguruan tinggi dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak mengandung karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan orang lain, kecuali yang diacu dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Bilamana di kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, maka saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku. Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan benar-benarnya.

Surabaya, 21 Juni 2024



Wildan Farhan



U N I V E R S I T A S
17 AGUSTUS 1945
S U R A B A Y A

BADAN PERPUSTAKAAN JL.
SEMOLOWARU 45 SURABAYA
TLP. 031 593 1800 (EX 311)
EMAIL: PERPUS@UNTAG-SBY.AC.ID

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai Civitas Akademik Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya, saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Wildan Farhan
NBI/NPM : 1612000088
Fakultas : Ilmu Budaya
Program Studi : Sastra Inggris
Jenis Karya : Skripsi

Demi perkembangan ilmu pengetahuan, saya menyetujui untuk memberikan kepada Badan Perpustakaan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya **Hak Bebas Royalti Noneksklusif** (*Nonexclusive Royalty-Free Right*), atas karya saya yang berjudul :

“An Analysis Of Apology Strategies Used by Characters in *Inside Out Movie*”

Dengan **Hak Bebas Royalti Noneksklusif** (*Nonexclusive Royalty-Free Right*), Badan Perpustakaan 17 Agustus 1945 Surabaya berhak menyimpan, mengalihkan media atau memformat, mengolah dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, mempublikasikan karya ilmiah saya selama tetap tercantum.

Dibuat di : Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya
Pada Tanggal : 18 Juli 2024

Yang Menyatakan,



Wildan Farhan