

**STRATEGI KOMUNIKASI INTERPERSONAL ANTARA  
GURU DAN MURID DALAM BELADIRI *BOXING ARMOR***

**SKRIPSI**

Diajukan Untuk Melengkapi Tugas Akademik Dan Memenuhi Syarat  
Mencapai Gelar Sarjana Strata 1



**MOCHAMMAD KHOMARUDIN ADIMAS NINGRAT**

NBI. 1152000155

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA**

**2024**

**STRATEGI KOMUNIKASI INTERPERSONAL  
ANTARA GURU DAN MURID DALAM BELADIRI  
*BOXING ARMOR***

**SKRIPSI**

Diajukan Untuk Melengkapi Tugas Akademik Dan Memenuhi Syarat  
Mencapai Gelar Sarjana Strata 1



**MOCHAMMAD KHOMARUDIN ADIMAS NINGRAT**

NBI. 1152000155

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA**

**2024**

## HALAMAN PERSETUJUAN SKRIPSI

Nama : Mochammad Khomarudin Adimas Ningrat

NBI : 1152000155

Judul : Strategi Komunikasi Interpersonal Antara Guru Dan Murid  
Dalam Beladiri Boxing Armor

Surabaya, 11 Juni 2024

Disetujui oleh,

Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu politik  
Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya

Dosen Pembimbing



Dr. Dra. Ayun Maduwinarti, M.P  
NPP. 20120.87.0103



Prof. Dr. Arif Darmawan, SU  
NPP. 20110900219

## TANDA PENGESAHAN SKRIPSI

Dipertahankan di depan Sidang Dewan Penguji Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya, dan diterima untuk memenuhi syarat guna memperoleh Gelar Sarjana pada tanggal :

Dewan Penguji :

1. **Prof. Dr. Arif Darmawan, SU**  
Ketua
2. **Muchamad Rizqi, S.I Kom., M Med.Kom**  
Anggota I
3. **Bagus Cahyo Shah Adhi Pradana, S. Sos., M. Med. Kom**  
Anggota II

()  
()  
()

Mengesahkan,  
Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu politik  
Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya



**Dr. Dra. Ayun Maduwinarti, M.P**  
NPP. 20120.87.0103

## SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS

Yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Mochammad Khomarudin Adimas Ningrat  
NBI : 1152000155  
Program Studi : Ilmu Komunikasi  
Judul Skripsi : Strategi Komunikasi Interpersonal Antara Guru Dan Murid Dalam Beladiri Boxing Armor

Menyatakan bahwa :

1. Skripsi yang saya buat adalah benar benar karya ilmiah saya sendiri dan atas bimbingan dari dosen pembimbing, bukan hasil plagiat dari karya ilmiah orang lain yang telah dipublikasikan dan/atau karya ilmiah orang lain yang digunakan untuk memperoleh gelar akademik tertentu.
2. Jika saya mengambil, mengutip atau menulis sebagian dari karya ilmiah orang lain tersebut akan mencantumkan sumber dan mencantumkan dalam Daftar Pustaka.
3. Apabila dikemudian hari ternyata skripsi saya terbukti sebagian atau seluruhnya sebagai plagiat dari karya ilmiah orang lain tanpa menyebutkan sumbernya dan tidak mencantumkan dalam Daftar Pustaka, maka saya bersedia menerima sanksi terberat dalam pencabutan gelar akademik yang telah saya peroleh.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sungguh-sungguh dan atas kesadaran yang sesada-sadarnya.

Surabaya, 8 Juli 2024

Yang membuat pernyataan



**Mochammad Khomarudin Adimas Ningrat**  
NBI. 1152000155



UNIVERSITAS  
17 AGUSTUS 1945  
SURABAYA

BADAN PERPUSTAKAAN  
Jl.Semolowaru 45 Surabaya  
Tlp. 031 593 1800 (ex.311)  
Email: perpus@untag-sby.ac.id

### LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai Civitas Akademik Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Mochammad Khomarudin Adimas Ningrat

NBI : 1152000155

Fakultas : Ilmu Sosial dan Politik

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Jenis Karya : Tugas-Akhir/Skripsi/Tesis/Disertasi/Laporan/Penelitian/Makalah

Demi perkembangan ilmu pengetahuan, saya menyetujui untuk memberikan kepada Badan Perpustakaan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Nonexclusive Royalty-Free Right*)**, atas karya saya yang berjudul:

**“Strategi Komunikasi Interpersonal Antara Guru Dan Murid Dalam Beladiri Boxing Armor”**

Dengan **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Nonexclusive Royalty-Free Right*)**, Badan Perpustakaan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya berhak menyimpan, mengalihkan media atau memformatkan, mengolah dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, mempublikasikan karya ilmiah saya selama tetap tercantum nama saya sebagai penulis.

Dibuat di : Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya

Pada Tanggal : 8 Juni 2024

Yang Menyatakan,



Mochammad Khomarudin Adimas Ningrat

## **ABSTRAK**

Penelitian ini memiliki tujuan untuk dapat melihat bagaimana Strategi Komunikasi Interpersonal Antara Guru Dan Murid Dalam Beladiri Boxing Armor. Penelitian ini juga menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif, yang dimana peneliti akan menjelaskan fenomena yang terjadi melalui hasil dari wawancara untuk mengeksplorasi atau proses penyelidikan tempat yang akan diteliti secara luas, mendalam dan menyeluruh. Observasi yang terkait dengan subjek penelitian adalah guru dan murid yang terjadi komunikasi interpersonal saat sesi latihan berlangsung, sedangkan hubungan yang terjalin antara guru dan murid selama sesi latihan dengan tujuan membuat murid didiknya mampu memahami beladiri boxing armor sebagai objeknya. Selain itu terdapat dokumentasi berupa foto dan data diri dari informan yang telah disamarkan. Pada penelitian ini menggunakan teori penetrasi sosial dan hubungan interpersonal, secara praktis hasil dari penelitian ini dapat membantu peneliti lain yang mungkin meneliti topik yang sama. Peneliti dalam penelitian ini telah menganalisa 2 orang informan yaitu guru dan murid dalam beladiri boxing armor, kang Mpu Nala yang merupakan guru melakukan komunikasi interpersonal dengan cara komunikasi verbal dan non verbal kepada Bima yang merupakan muridnya.

**Keywords:** Guru dan Murid, Komunikasi Interpersonal, Penetrasi Sosial, Hubungan Interpersonal, Boxing

## **ABSTRACT**

*This research has the aim of being able to see how the Interpersonal Communication Strategy between Teachers and Students in the Armor Boxing Martial Arts. This research also uses a descriptive qualitative approach, where researchers will explain the phenomena that occur through the results of interviews to explore or the process of investigating the place to be studied broadly, deeply and thoroughly. Observations related to the research subject are teachers and students who occur interpersonal communication during training sessions, while the relationship that exists between teachers and students during training sessions with the aim of making students able to understand boxing armor martial arts as the object. In addition, there is documentation in the form of photos and personal data from informants who have been disguised. In this study using the theory of social penetration and interpersonal relationships, practically the results of this study can help other researchers who may examine the same topic. Researchers in this study have analyzed 2 informants, namely teachers and students in boxing armor martial arts, kang Mpu Nala who is a teacher conducts interpersonal communication by means of verbal and non-verbal communication to Bima who is his student.*

*Keywords: Teacher and Student, Interpersonal Communication, Social Penetration, Interpersonal Relationship, Boxing*

## KATA PENGANTAR

Dengan menyebut nama Allah SWT yang maha pengasih dan maha penyayang, serta segala puji bagi Allah yang telah memudahkan peneliti menyelesaikan skripsi ini yang berjudul “Strategi Komunikasi Interpersonal Antara Guru Dan Murid Dalam Beladiri Boxing Armor”. Skripsi ini dibuat sebagai salah satu syarat agar mendapatkan gelar sarjana strata-1 dalam Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik. Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya.

Pada penelitian ini, peneliti menyadari bahwasanya terselesaikannya penyusunan skripsi karena bantuan dari doa, bimbingan dan dukungan dari berbagai pihak. Peneliti pada kesempatan ini dari lubuk hati yang terdalam dan kerendahan hati, mengucapkan rasa terima kasih sebesar-besarnya terutama untuk:

1. Bapak Budi, Umik Hindun, dan Umik Rochimah yang selama ini selalu menyemangati serta memberikan doa restu, kasih sayang, dan motivasi dari awal perkuliahan hingga skripsi ini selesai disusun.
2. Prof. Dr. Mulyanto Nugroho, MM. CMA., CPA. Selaku Rektor Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya.
3. Dr. Ayun Maduwinarti, M.P selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya.
4. Mohammad Insan Romadhan, S.I.Kom., M.Med.Kom selaku Kaprodi Ilmu Komunikasi Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya.
5. Prof. Dr. Arif Darmawan, SU selaku dosen pembimbing pertama yang telah membimbing, mengarahkan, membagi ilmu dalam proses penyusunan skripsi, serta memberikan waktu, pikiran dan tenaga untuk melakukan bimbingan hingga akhir terselesaikannya skripsi ini.
6. Novan Andrianto, S.I.Kom, M.I.Kom. selaku dosen pembimbing pertama yang telah membimbing, mengarahkan, membagi ilmu dalam proses penyusunan skripsi, serta memberikan waktu, pikiran dan tenaga untuk melakukan bimbingan hingga akhir terselesaikannya skripsi ini.
7. Seluruh dosen program studi Ilmu Komunikasi Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya yang telah memberikan ilmu selama perkuliahan.
8. Teman-teman terdekat saya yaitu Siti Destiana Putri Arya, Rico Maulana Yulio, dan Dimas Satria, dan Shinta Aliyah Cahyani, serta teman-teman lainnya yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu yang telah memberikan motivasi kepada saya selama penyusunan skripsi dan

memberikan support, semangat, dukungan mental, bantuan dan arahan selama perkuliahan hingga terselesaikannya skripsi ini.

9. Informan dalam skripsi ini yaitu kang Mpu Nala dan Bima yang telah bersedia meluangkan waktunya untuk melakukan wawancara dan menjadi subjek dalam penyusunan skripsi ini.
10. Kepada diri saya sendiri Mochammad Khomarudin Adimas Ningrat, yang telah berjuang dan bekerja keras untuk dapat menyusun skripsi ini hingga selesai.

Peneliti menyadari bahwasanya penyusunan skripsi ini, masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, penulis juga sangat menerima saran dan kritik yang membangun untuk menyempurnakan penulisan skripsi ini agar dapat bermanfaat bagi penulis dan para pembaca.

Surabaya, 6 Juni 2024



Mochammad Khomarudin Adimas  
Ningrat

## DAFTAR ISI

ABSTRAK .....	vi
KATA PENGANTAR .....	ix
DAFTAR ISI .....	xi
DAFTAR GAMBAR .....	xiii
DAFTAR TABEL .....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN .....	xv
BAB I PENDAHULUAN .....	1
1.1. LATAR BELAKANG MASALAH .....	1
1.2. FOKUS PENELITIAN .....	4
1.3. PERTANYAAN PENELITIAN .....	5
1.4. TUJUAN PENELITIAN .....	5
1.5. MANFAAT PENELITIAN .....	5
BAB II KAJIAN PUSTAKA .....	7
2.1. PENELITIAN TERDAHULU .....	7
2.1.1. Tinjauan penelitian terdahulu .....	10
2.2. LANDASAN TEORI .....	12
2.2.1. Teori Penetrasi Sosial .....	12
2.2.2. Teori Hubungan Interpersonal .....	14
2.3. LANDASAN KONSEPTUAL .....	17
2.3.1. Strategi Komunikasi .....	17
2.3.2. Komunikasi .....	18
2.3.3. Komunikasi Interpersonal .....	18
2.3.4. Beladiri .....	21
2.3.5. Boxing .....	22
2.3.6. Armor .....	22
2.4. KERANGKA PEMIKIRAN .....	23
BAB III METODE PENELITIAN .....	25
3.1. Pendekatan Penelitian .....	25
3.2. Jenis Penelitian .....	25
3.3. Subjek dan Objek Penelitian .....	25
3.4. Metode Pengumpulan Data .....	26
3.4.1. Jenis Data .....	26
3.5. Teknik Pengumpulan Data .....	26
3.6. Teknik Analisis Data .....	28
3.7. Keabsahan Data .....	28
BAB IV HASIL PENELITIAN .....	29

4.1.	Deskripsi Subjek/ Objek Penelitian.....	29
4.2.	Hasil Penelitian dan Pembahasan.....	30
4.2.1.	Temuan Penelitian.....	30
4.2.2.	Analisis Temuan Penelitian.....	31
BAB V PENUTUP.....		43
5.1.	Kesimpulan .....	43
5.2.	Saran.....	43
DAFTAR PUSTAKA .....		45
LAMPIRAN.....		50

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Kerangka Berpikir .....	23
Gambar 4. 1 Latihan teknik pukulan Jab dengan Bima dan Kang Mpu Nala (11 Juni 2024).....	36
Gambar 4. 2 Latihan pukulan short hook dengan Bima dan kang Mpu Nala (11 Juni 2024).....	38
Gambar 4. 3 Wawancara dengan Informan kang Rifqi Hasyim (11 Juni 2024) .....	40
Gambar 4. 4 Wawancara dengan Bima tanggal 11 juni 2024 .....	41

## DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Penelitian Terdahulu .....	7
---------------------------------------	---

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Pedoman Wawancara.....	51
Lampiran 2 Transkrip Wawancara.....	52
Lampiran 3 Wawancara dengan Informan kang Mpu Nala dan Bima pada 11 juni 2024.....	54
Lampiran 4 Kartu Bimbingan .....	55
Lampiran 5 Lembar Revisi Ujian Skripsi.....	57
Lampiran 6 Surat Keterangan Hasil Turnitin .....	60