

**HUBUNGAN ANTARA KECENDERUNGAN *COPING*
STRESS DAN *SUBJECTIVE WELL-BEING* PADA
PENGGEMAR *K-POP* DEWASA AWAL**

SKRIPSI

**Diajukan Kepada Fakultas Psikologi
Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya
Untuk Memenuhi Sebagian Dari Syarat-Syarat
Guna Memperoleh Derajat Sarjana Psikologi**



Oleh :

SALSADIFA RIZKY NOVANDA
NBI : 1512000111

**FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA**

2023

**HUBUNGAN ANTARA KECENDERUNGAN *COPING*
STRESS DAN *SUBJECTIVE WELL-BEING* PADA
PENGGEMAR *K-POP* DEWASA AWAL**

SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Psikologi

Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya

Untuk Memenuhi Sebagian Dari Syarat-Syarat

Guna Memperoleh Derajat Sarjana Psikologi



Oleh :

SALSADIFA RIZKY NOVANDA

NBI: 1512000111

**FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA**

2023

**HUBUNGAN ANTARA KECENDERUNGAN *COPING*
STRESS DAN *SUBJECTIVE WELL-BEING* PADA
PENGGEJAR *K-POP* DEWASA AWAL**

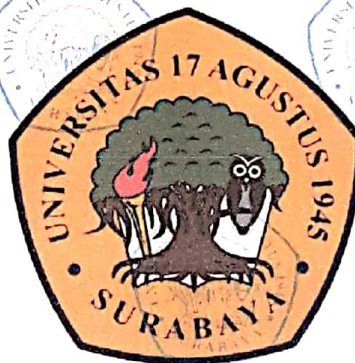
SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Psikologi

Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya

Untuk Memenuhi Sebagian Dari Syarat-Syarat

Guna Memperoleh Derajat Sarjana Psikologi



Oleh :

SALSADIFA RIZKY NOVANDA

NBI: 1512000111

FAKULTAS PSIKOLOGI

UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA

2023

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PENJIPLAKAN

Peneliti menyatakan bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar sarjana di suatu perguruan tinggi dan sepanjang pengetahuan penulis juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh pihak lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka. Demikian pernyataan ini penulis buat atas kesadaran penulis secara penuh tanpa paksaan pihak manapun.

Surabaya, 7 Januari 2024



Salsadifa Rizky Novanda

(1512000111)



UNIVERSITAS
17 AGUSTUS 1945

BADAN PERPUSTAKAAN
Jl. SEMOLOWARU 45 SURABAYA
TELP. 031 593 1800 (Ext 311)
e-mail : perpus@untag-sby.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA
ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai Civitas Akademik Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Salsadifa Rizky Novanda
NBI/NPM : 1512000111
Fakultas : Psikologi
Program Studi : Psikologi
Jenis Karya : Skripsi

Demi perkembangan ilmu pengetahuan saya menyetujui untuk memberikan kepada Badan Perpustakaan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya *Hak Bebas Royalti Noneksklusif (Nonexclusive Royalty-Free Right)*, atau karya saya yang berjudul:

“Hubungan Antara Kecenderungan *Coping Stress* dan *Subjective Well-Being* pada Penggemar *K-Pop* Dewasa Awal”

Dengan *Hak Bebas Royalti Noneksklusif (Nonexclusive Royalty – Free Right)*, Badan Perpustakaan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya berhak menyimpan, mengalihkan media atau memformatkan, mengolah dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, mempublikasikan karya ilmiah saya selama tetap tercantum

Dibuat di : Surabaya
Pada Tanggal : 29 Januari 2024

Yang Menyatakan



HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING

NAMA : Salsadifa Rizky Novanda

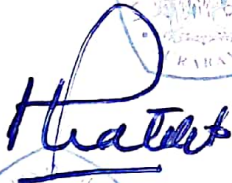
NBI : 1512000111

JUDUL : Hubungan Antara Kecenderungan *Coping Stress* dan *Subjective Well-Being* pada Penggemar *K-Pop* Dewasa Awal

Surabaya, 9 Januari 2024

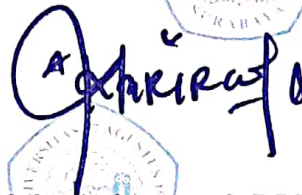
Disetujui Oleh :

Dosen Pembimbing I



Drs. Herlan Pratikto, M.Si., Psikolog

Dosen Pembimbing II



Akta Ririn Aristawati, M.Psi., Psikolog

HALAMAN PERSETUJUAN TIM PENGUJI

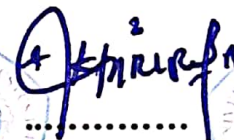
**Dipertahankan Di Depan Dewan Penguji Skripsi
Fakultas Psikologi Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya
Dan Diterima Untuk Memenuhi Sebagian Syarat-Syarat
Guna Memperoleh Derajat Sarjana Psikologi**

**Pada Tanggal : 10 Januari 2024
Dewan Penguji :**

1. Eben Ezer Nainggolan, S.Psi., M.Psi., S.H., M.Kn., Psikolog


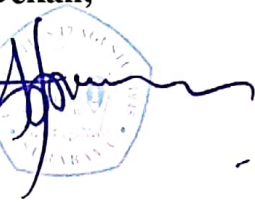
2. Drs. Herlan Pratikto, M.Si., Psikolog

3. Akta Ririn Aristawati, M.Psi., Psikolog


.....


**Mengetahui
FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA**

Dekan,



Dr. Rr. Amanda Pasca Rini, M.Si., Psikolog

NPP. 20510020552

HALAMAN MOTTO

"We believe that you will do great, if you can go beyond these emotions and enjoy the moments"

~Stray Kids

"Don't compare yourself to others, it's okay to run slower"

~My Pace, Stray Kids

HALAMAN PERSEMBAHAN

Puji syukur atas kehadiran Allah SWT yang senantiasa memberikan rahmat, berkah, dan karunia-Nya, puji dan syukur peneliti sampaikan atas kemudahan dan kelancaran yang diberikan oleh peneliti sehingga dapat menyelesaikan skripsi dengan tepat waktu. Skripsi ini peneliti persembahkan kepada kedua orang tua peneliti yang selalu memberikan dukungan baik fisik maupun mental, serta selalu mendoakan yang terbaik. Selain itu skripsi ini juga peneliti persembahkan kepada diri peneliti sendiri karena begitu hebat dan luar biasa dalam berjuang selama proses penyusunan skripsi ini. Penyelesaian skripsi ini merupakan salah satu langkah dalam hidup penulis untuk membanggakan kedua orang tua dan keluarga.

Peneliti sampaikan terima kasih kepada seluruh dosen Fakultas Psikologi Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya, atas segala ilmu yang diberikan selama perkuliahan. Terutama kepada Bapak Drs. Herlan Pratikto, M.Si., Psikolog dan Ibu Akta Ririn Aristawati, M.Psi., Psikolog yang telah memberikan bimbingan kepada peneliti dengan penuh kesabaran dan perhatian dalam menyelesaikan skripsi ini.

Terima kasih juga peneliti sampaikan kepada seluruh pihak yang tidak dapat peneliti sebutkan satu-persatu dalam menyelesaikan skripsi ini.

CURRICULUM VITAE



A. Identitas Diri

Nama : Salsadifa Rizky Novanda
Tempat Lahir : Surabaya
Tanggal Lahir : 26 November 2001
Jenis Kelamin : Perempuan
Agama : Islam
Alamat : Jl. Pulosari IIIA No. 6, Surabaya
Kewarganegaraan : Indonesia
Email : divas9482@gmail.com

B. Riwayat Pendidikan

- SDN Gading 1 Surabaya
- SMP Negeri 15 Surabaya
- SMA Negeri 18 Surabaya

C. Riwayat Pekerjaan

-

D. Riwayat Organisasi

-

E. Kemampuan

- Bahasa Inggris secara pasif
- Menguasai MS. Office

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur peneliti panjatkan kepada Allah SWT atas limpahan rahmat dan karunia-Nya yang memberikan kemudahan, kekuatan, dan juga ketabahan sehingga peneliti mampu menyelesaikan skripsi dengan judul “Hubungan Antara Kecenderungan *Coping Stress* dan *Subjective Well-Being* pada Penggemar *K-Pop* Dewasa Awal” ini dengan tepat waktu. Skripsi ini ditulis dalam rangka untuk memenuhi syarat mencapai gelar Sarjana Psikologi Fakultas Psikologi Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya. Peneliti menyadari bahwa selama menjalani proses penyusunan skripsi ini banyak pihak yang terlibat dalam memberikan bantuan berupa bimbingan, dorongan, motivasi dan doa yang dibutuhkan oleh peneliti dan mulai hingga terselesaikannya skripsi ini. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih yang tak terhingga kepada:

1. Ibu Dr. Rr. Amanda Pasca Rini, S.Psi., M.Si., Psikolog selaku Dekan Fakultas Psikologi Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya.
2. Ibu Amherstia Pasca Rina, S.Psi., M.Si., Psikolog selaku Ketua Program Studi S1 Psikologi Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya.
3. Bapak Drs. Herlan Pratikto, M.Si., Psikolog selaku Dosen Pembimbing I yang telah memberikan ilmunya kepada peneliti selama proses penulisan skripsi ini.
4. Ibu Akta Ririn Aristawati, M.Psi., Psikolog selaku Dosen Pembimbing II yang telah memberikan ilmunya kepada peneliti selama proses pengerjaan skripsi ini.
5. Bapak Eko April Ariyanto, S.Psi., M.Psi selaku Dosen Wali yang telah memberikan dukungan penuh dan bantuan selama peneliti menempuh studi di Fakultas Psikologi Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya.
6. Orang tua peneliti, Moch. Munir dan Sri Wilujeng yang telah mendidik peneliti dari kecil sampai saat ini. Terima kasih telah mencurahkan kasih sayang serta memberikan motivasi dan doa sehingga peneliti sabar dan semangat dalam menyelesaikan skripsi ini.

7. Kepada Ria dan Devina yang selalu memberi informasi terkait hal akademik, dukungan, semangat, dan bantuan dalam segala hal yang sekaligus menjadi teman diskusi dalam penyelesaian skripsi ini.
8. Kepada Member *Stray Kids*: Bangchan, Lee Know, Changbin, Hyunjin, Han, Felix, Seungmin, dan I.N. yang menjadi *support system* bagi peneliti karena telah memberikan kebahagiaan, semangat, dan motivasi melalui karya-karyanya selama ini.
9. Kepada seluruh teman penggemar *Stay* yang memberikan dukungan dan semangat kepada peneliti.
10. Kepada seluruh responden penggemar *K-Pop* yang telah bersedia meluangkan waktunya untuk mengisi kuesioner peneliti.
11. Kepada semua pihak yang tidak dapat peneliti sebutkan satu persatu memberikan dukungan hingga skripsi ini dapat terselesaikan.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini jauh dari kata sempurna, maka dari itu dengan segala kerendahan hati penulis senantiasa terbuka dalam menerima kritik dan saran yang membangun dari segala pihak untuk menyempurnakan skripsi ini, mengingat keterbatasan dan kekurangan yang ada pada skripsi ini.

Surabaya, 9 Januari 2024



Salsadifa Rizky Novanda

HUBUNGAN ANTARA KECENDERUNGAN *COPING STRESS* DAN *SUBJECTIVE WELL-BEING* PADA PENGGEMAR *K-POP* DEWASA AWAL

Salsadifa Rizky Novanda

Fakultas Psikologi, Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya

divas9482@gmail.com

ABSTRAK

Tujuan dalam penelitian ini yaitu untuk mengetahui apakah ada hubungan antara kecenderungan *coping stress* dan *subjective well-being* pada penggemar *K-Pop* dewasa awal. Metode yang digunakan dalam penelitian ini yaitu menggunakan metode kuantitatif. Populasi dalam penelitian ini yaitu penggemar *K-Pop* yang berada pada masa dewasa awal yaitu usia 18-30 tahun. Subjek dalam penelitian ini berjumlah 103 responden. Instrumen pengumpulan data menggunakan skala likert yaitu skala *coping stress* dan skala *subjective well-being*. Analisis data dalam penelitian ini menggunakan teknik analisis regresi. Hasil uji korelasi menggunakan SPSS 16 *for windows* untuk *problem focused coping* menunjukkan nilai korelasi sebesar $r = -0,272$ dengan nilai signifikansi $p=0,006 < 0,05$. Hasil tersebut menunjukkan bahwa terdapat hubungan negatif yang signifikan antara *coping stress* dengan *subjective well-being*. Sedangkan untuk *emotional focused coping*, memiliki hubungan positif yang signifikan sebesar $r = 0,742$ dengan nilai signifikansi $p= 0,000 (<0,05)$. Maka dari itu, hipotesis dalam penelitian ini diterima.

Kata Kunci : *coping stress*; *subjective well-being*; penggemar *K-Pop*

THE RELATIONSHIP BETWEEN STRESS COPING TENDENCIES AND SUBJECTIVE WELL-BEING IN EARLY ADULT K-POP FANS

Salsadifa Rizky Novanda

Fakultas Psikologi, Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya

divas9482@gmail.com

ABSTRACT

The aim of this research is to find out whether there is a relationship between the tendency to cope with stress and subjective well-being in early adult K-Pop fans. The method used in this research is quantitative methods. The population in this study are K-Pop fans who are in early adulthood, namely aged 18-30 years. The subjects in this research were 103 respondents. The data collection instrument uses a Likert scale, namely the coping stress scale and the subjective well-being scale. Data analysis in this research uses regression analysis techniques. The results of the correlation test using SPSS 16 for Windows for problem focused coping show a correlation value of $r = -0.272$ with a significance value of $p = 0.006 < 0.05$. These results indicate that there is a significant negative relationship between coping stress and subjective well-being. Meanwhile, for emotional focused coping, it has a significant positive relationship of $r = 0.742$ with a significance value of $p = 0.000 (< 0.05)$. Therefore, the hypothesis in this research is accepted.

Keywords : *coping stress; subjective well-being; k-pop fans*

DAFTAR ISI

HALAMAN Sampul	i
HALAMAN PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PENJIPLAKAN	ii
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	iii
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING	iv
HALAMAN PERSETUJUAN TIM PENGUJI	v
HALAMAN MOTTO	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vii
CURRICULUM VITAE	viii
KATA PENGANTAR	ix
ABSTRAK	xi
ABSTRACT	xii
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR TABEL.....	xv
DAFTAR GAMBAR	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. PERMASALAHAN.....	1
1. Latar Belakang Masalah.....	1
2. Rumusan Masalah	6
B. TUJUAN DAN MANFAAT.....	6
1. Tujuan Penelitian	6
2. Manfaat Penelitian	6
C. KEASLIAN PENELITIAN.....	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	9
A. <i>SUBJECTIVE WELL-BEING</i>	9
1. Pengertian <i>Subjective Well Being</i>	9
2. Komponen <i>Subjective Well Being</i>	10

3. Faktor-faktor <i>Subjective Well Being</i>	13
B. <i>COPING STRESS</i>	17
1. Pengertian <i>Coping Stress</i>	17
2. Komponen <i>Coping Stress</i>	18
4. Faktor-faktor <i>Coping Stress</i>	21
C. KERANGKA BERPIKIR.....	23
D. HIPOTESIS.....	25
BAB III METODE PENELITIAN	27
A. POPULASI DAN PARTISIPAN PENELITIAN.....	27
1. Populasi Penelitian.....	27
2. Partisipan Penelitian.....	27
B. DESAIN PENELITIAN.....	28
1. Jenis Penelitian.....	28
2. Variabel Penelitian.....	29
C. INSTRUMEN PENGUMPULAN DATA	29
1. Skala <i>Subjective Well-Being</i>	29
2. Skala <i>Coping Stress</i>	32
D. UJI PRASYARAT DAN ANALISIS DATA	37
1. Uji Prasyarat.....	37
2. Analisis Data.....	38
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	39
A. HASIL PENELITIAN.....	39
B. PEMBAHASAN	40
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	43
A. KESIMPULAN.....	43
B. SARAN	43
DAFTAR PUSTAKA	45
LAMPIRAN.....	51

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Blue Print Skala <i>Subjective Well-Being</i>	30
Tabel 3.2 Uji Validitas Skala <i>Subjective Well-Being</i>	31
Tabel 3.3 Hasil Uji Reliabilitas Skala <i>Subjective Well-Being</i>	32
Tabel 3.4 Blue Print Skala <i>Coping Stress</i>	34
Tabel 3.5 Hasil Uji Validitas Skala <i>Coping Stress</i>	35
Tabel 3.6 Hasil Uji Reliabilitas Skala <i>Coping Stress</i>	36
Tabel 3.7 Uji Multikolinearitas	38
Tabel 4.1 Hasil Analisis Regresi	39

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Berpikir	25
Gambar 3.1 Uji Normalitas dengan Grafik P-P Plot	37

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Kriteria Penelitian.....	51
Lampiran 2. Skala <i>Subjective Well-Being</i>	51
Lampiran 3. Skala <i>Coping Stress</i>	54
Lampiran 4. Tabulasi Jawaban Skala <i>Subjective Well-Being</i>	59
Lampiran 5. Hasil Uji Validitas Skala <i>Subjective Well-Being</i> Putaran 1.....	64
Lampiran 6. Hasil Uji Reliabilitas Skala <i>Subjective Well-Being</i> Putaran 1.....	65
Lampiran 7. Hasil Uji Validitas Skala <i>Subjective Well-Being</i> Putaran 2.....	66
Lampiran 8. Hasil Uji Reliabilitas Skala <i>Subjective Well-Being</i> Putaran 2.....	66
Lampiran 9. Hasil Uji Validitas Skala <i>Subjective Well-Being</i> Putaran 3.....	67
Lampiran 10. Hasil Uji Reliabilitas Skala <i>Subjective Well-Being</i> Putaran 3.....	67
Lampiran 11. Tabulasi Jawaban Skala <i>Coping Stress</i>	67
Lampiran 12. Hasil Uji Validitas Skala <i>Coping Stress</i> Putaran 1.....	74
Lampiran 13. Hasil Uji Reliabilitas Skala <i>Coping Stress</i> Putaran 1.....	76
Lampiran 14. Hasil Uji Validitas Skala <i>Coping Stress</i> Putaran 2.....	77
Lampiran 15. Hasil Uji Reliabilitas Skala <i>Coping Stress</i> Putaran 2.....	78
Lampiran 16. Hasil Uji Validitas Skala <i>Coping Stress</i> Putaran 3.....	78
Lampiran 17. Hasil Uji Reliabilitas Skala <i>Coping Stress</i> Putaran 3.....	80
Lampiran 18. Hasil Uji Validitas Skala <i>Coping Stress</i> Putaran 4.....	80
Lampiran 19. Hasil Uji Reliabilitas Skala <i>Coping Stress</i> Putaran 4.....	82
Lampiran 20. Uji Normalitas dengan Grafik P-P Plot.....	82
Lampiran 21. Uji Multikolinearitas.....	82
Lampiran 22. Uji Analisis Regresi.....	83
Lampiran 23. Hasil Turmitin.....	84