

**ANALISIS FENOMENOLOGI PADA MOTIF
PENGUNAAN SECOND ACCOUNT INSTAGRAM DI
KALANGAN MAHASISWA UNIVERSITAS 17 AGUSTUS
1945 SURABAYA**

SKRIPSI



OLEH :

Nabila Ayu Natasyah

NIM. 1151900270

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA**

2024

**ANALISIS FENOMENOLOGI PADA MOTIF
PENGUNAAN SECOND ACCOUNT INSTAGRAM DI
KALANGAN MAHASISWA UNIVERSITAS 17 AGUSTUS
1945 SURABAYA**

SKRIPSI

Diajukan Untuk Melengkapi Tugas Akademik
Dan Memenuhi Syarat Mencapai Gelar Sarjana Strata – 1
Program Studi Ilmu Komunikasi



OLEH :

Nabila Ayu Natasyah

NIM. 1151900270

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA**

2024

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI

Nama : Nabila Ayu Natasyah

Nbi 1151900270

Judul : ANALISIS FENAMENOLOGI PADA PENGGUNAAN
SECOND ACCOUNT INSTAGRAM DI KALANGAN
MAHASISWA UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945
SURABAYA.

Surabaya, 30 Juni 2024

Mengetahui,

Dekan

Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Universitas 17 Agustus 1945

Surabaya



Dr. Dra. Avun Maduwinarti, M.P

NPP. 20120.87.0103

Disetujui Oleh

Dosen Pembimbing I



Prof. Dr. Arief Darmawan, SU

NPP. 20110.91.0215

LEMBAGA PENGESAHAN SKRIPSI

Dipertahankan di depan Sidang Dewan Penguji Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya, dan Trimakasih untuk memenuhi syarat guna memperoleh Gelar Sarjana pada tanggal 30 Juni 2024:

Dewan Penguji:

1. **Prof. Dr. Arief Darmawan, SU**

Ketua



2. **Bagus Cahyo Shah Adhi Pradana, S.Sos., M. Med..Kom**

Anggota 1



3. **Muchamad Rizqi, S.I.Kom., M.Med.Kom**

Anggota 2



Mengesahkan,

Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya



Dr. Dra. Annu Arduwinarti, M.P

NPP. 20120870103

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Nabila Ayu Natasyah

NBI : 1151900270

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Judul Skripsi : Analisis Fenomenologi Pada Penggunaan Second Account
Instagram di Kalangan Mahasiswa Universitas 17 Agustus
1945 Surabaya .

Menyatakan bahwa:

1. Skripsi yang saya buat adalah benar benar karya ilmiah saya sendiri atas bimbingan dari dosen pembimbing, bukan dari plagiat karya ilmiah orang lain yang telah di publikasikan dan/atau karya orang lain yang di gunakan untuk memperoleh gelar akademik tertentu
2. Jika saya mengambil, mengutip atau menulis Sebagian dari karya ilmiah orang lain tersebut akan mencantumkan sumber dan mencantumkan dalam Daftar Pustaka.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sungguh-sungguh dan atas kesadaran yang sesadar-sadarnya. Apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidak benaran dalam pernyataan ini, saya bersedia menerima saksi.

Surabaya, 30 Juni 2024

Yang Membuat

A yellow rectangular stamp with the text "METER TEMPEL" and a serial number "295A.X2024.3456" is visible. Overlaid on the stamp is a handwritten signature in black ink.

Nabila Ayu Natasyah



UNIVERSITAS
17 AGUSTUS 1945
SURABAYA

BADAN PERPUSTAKAAN
Jl. SEMOLOWARU 45 SURABAYA
TELP. 031 593 1800 (Ext. 311)
e-mail : perpus@untag-sby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai Civitas Akademik Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya, saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Nabila Ayu Natasyah
NBI : 1151900270
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Jenis Karya : Skripsi

Demi perkembangan ilmu pengetahuan, Saya menyetujui untuk memberikan kepada Badan Perpustakaan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya *Hak Bebas Royalti Noneksklusif (Nonexclusive Royalty-Free Right)*, atas karya saya yang berjudul :

"Analisis Fenomenologi Pada Motif Penggunaan Second Account Instagram Dikalangan Mahasiswa Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya"

Dengan *Hak Bebas Royalti Noneksklusif (Nonexclusive Royalty-Free Right)*, Badan Perpustakaan 17 Agustus 1945 Surabaya berhak menyimpan, mengalihkan media atau memformat, mengolah dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, mempublikasikan karya ilmiah saya selama tetap tercantum nama saya sebagai penulis.

Dibuat di : Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya
Pada tanggal : Jumat, 28 Juni 2024

Yang Menyatakan,

(Nabila Ayu Natasyah)

MOTTO

“Gagal Hanya Terjadi Jika Kita Menyerah’. – B.J. Habibie

“Orang Yang Meraih Kesuksesan Tidak Selalu Orang Yang Pintar. Orang Yang Selalu Meraih Kesuksesan Adalah Orang Yang Gigih Dan Pantang Menyerah”. -Susi Pudjiastuti

“Salah Satu Cara Melakukan Pekerjaan Yang Hebat Adalah Dengan Mencintai Apa Yang Kamu Lakukan”. -Steve Jobs

ABSTRAK

Penelitian ini menganalisis penggunaan second account di kalangan mahasiswa Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya. Khususnya dalam media sosial Instagram. Menggunakan pendekatan studi deskriptif dan teori fenomenologi interpretif. Penelitian ini mengungkapkan motif penggunaan second account di kalangan mahasiswa Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya. Hasil dari temuan penelitian bahwasanya mahasiswa menggunakan second account di media sosial Instagram untuk menjadi diri sendiri tanpa adanya gangguan dari netizen.

Kata Kunci : Second account, Instagram, Fenomenologi

ABSTRACT

This research analyzes the use of second accounts among students at the University of 17 August 1945 Surabaya. Especially on social media Instagram. Using a descriptive study approach and interpretive phenomenology theory. This research reveals the motives for using second accounts among students at the University of 17 August 1945 Surabaya. The results of the research findings show that students use second accounts on Instagram social media to be themselves without interference from netizens.

Keywords: *Second account, Instagram, Phenamenology*

KATA PENGANTAR

Dengan mengucapkan Alhamdulillah, segala puji dan Syukur bagi Allah SWT karena berkat Rahmat dan Hidayah-nya penyusun skripsi yang berjudul “Analisis Fenomenologi Pada Penggunaan Second Account Instagram di Kalangan Mahasiswa Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya” ini dapat diselesaikan guna memenuhi salah satu persyaratan dalam menyelesaikan Pendidikan pada program studi Ilmu Komunikasi Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya. Karena itu, Skripsi ini juga dibuat sebagai salah satu wujud implementasi dari ilmu yang didapatkan selama masa perkuliahan yang dikaitkan dengan pengembangan saat ini.

Perjalanan Panjang yang telah penulis lalui dalam rangka menyelesaikan penulisan ini. Banyak hambatan yang ada saat baik factor internal maupun eksternal yang menyebabkan penulisan skripsi ini yang cukup memakan waktu. Penulis juga menyadari bahwasannya Skripsi ini jauh dari kata sempurna. Dengan itu, penulis berharap dapat belajar lebih banyak lagi dalam mengimplementasikan ilmu yang di dapatkan. Skripsi ini juga tentunya tidak lepas dari bimbingan, masukan, dan arahan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini saya ingin mengucapkan terimakasih sebesar-besarnya kepada:

1. Allah SWT, karena diberi nikmat sehat, kesabaran, keadaan yang mendukung untuk dapat mengerjakan skripsi ini.
2. Diri saya sendiri yang sudah berjuang hingga sampai di titik ini.
3. Seluruh Keluarga saya, terutama kedua orang tua saya Ibu saya Semi, dan Almarhum ayah saya Eddy Hariyono, serta kakak saya Husny ernanto serta Istrinya Febriana Eka Sari yang senantiasa mendoakan saya dan serta

memberikan dukungan berupa materi dan moral selama masa perkuliahan di Untag Surabaya. Trimakasih Bapak dan Ibu sudah memberikan Pendidikan yang baik dan layak untuk Putrimu.

4. Bapak Prof. Dr. Mulyanto Nugroho, M.M., CMA., CPA. Selaku Rektor Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya.
5. Ibu Dr. Dra. Ayun Maduwinarti, M.P. Selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya.
6. Bapak Novan Andrianto, S.I.Kom, M.I.Kom. sebagai dosen pembimbing II yang telah memberikan saya arahan dalam mengerjakan Skripsi.
7. Bapak Bagus Cahyo Shah Adhi Pradana, S .Sos., M. Med..Kom sebagai dosen penguji yang telah bersabar membimbing revisi saya hingga Skripsi ini selesai.
8. Bapak Muchamad Rizqi, S.I.Kom., M.Med.Kom. sebagai dosen penguji yang juga telah sabar membimbing dan memberikan saya arahan dalam pembenaran revisi skripsi.
9. Teman-teman saya yang telah memberikan saya semangat dalam mengerjakan skripsi ini sehingga skripsi ini selesai dikerjakan. Terutama Damay Sifa dan Arciella yang telah menggembleng saya agar tidak boleh putus asa dalam mengerjakan.

DAFTAR ISI

BAB I PENDAHULUAN	Error! Bookmark not defined.
1.1. Latar Belakang Masalah.....	Error! Bookmark not defined.
1.2. Fokus Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
1.3. Pertanyaan Penelitian	Error! Bookmark not defined.
1.4. Tujuan Penelitian	Error! Bookmark not defined.
1.5. Manfaat Penelitian	Error! Bookmark not defined.
1.5.1 Manfaat Teroritis	Error! Bookmark not defined.
1.5.2. Manfaat Praktis	Error! Bookmark not defined.
BAB II KAJIAN PUSTAKA	Error! Bookmark not defined.
2.1. Penelitian Terdahulu	Error! Bookmark not defined.
5.1. Tinjauan Pustaka.....	Error! Bookmark not defined.
5.2. Landasan Teori	Error! Bookmark not defined.
5.3. Landasan Konseptual	Error! Bookmark not defined.
5.3.1. Media sosial	Error! Bookmark not defined.
5.3.2. Instagram.....	Error! Bookmark not defined.
5.3.3. Second Account.....	Error! Bookmark not defined.
5.4. Kerangka Pemikiran.....	Error! Bookmark not defined.
BAB III METODE PENELITIAN	Error! Bookmark not defined.
3.1. Pendekatan Penelitian	Error! Bookmark not defined.
3.2. Jenis Penelitian	Error! Bookmark not defined.
3.3. Subjek dan Objek Penelitian	Error! Bookmark not defined.
3.4. Metode Pengumpulan Data	Error! Bookmark not defined.
3.5. Teknik Analisi Data	Error! Bookmark not defined.
3.6. Keabsahan Data	Error! Bookmark not defined.
3.6.1. Sumber Data Terpercaya:	Error! Bookmark not defined.
3.6.2. Validasi pengumpulan data :	Error! Bookmark not defined.
3.6.3. Dokumentasi :	Error! Bookmark not defined.
BAB IV HASIL PENELITIAN.....	Error! Bookmark not defined.
4.1. Deskripsi Subjek / Objek Penelitian	Error! Bookmark not defined.
4.1.1. Identifikasi Subjek.....	Error! Bookmark not defined.
4.2. Identifikasi Objek.....	Error! Bookmark not defined.

4.3. Hasil Penelitian dan Pembahasan.....	Error! Bookmark not defined.
4.3.1. Sesuai Temuan Penelitian	Error! Bookmark not defined.
4.3.2. Analisis Data.....	Error! Bookmark not defined.
BAB V PENUTUP	Error! Bookmark not defined.
5.1. Kesimpulan.....	Error! Bookmark not defined.
5.2. Rekomendasi	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR PUSTAKA	Error! Bookmark not defined.
LAMPIRAN	Error! Bookmark not defined.

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1. Penelitian Terdahulu.....	18
Tabel 4.1.1 Nama dan Akun Instagram Subjek.....	26

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.3.1.	Unggahan First Account Arciella.....	30
Gambar 4.3.2.	Unggahan Story Second Account April.....	30
Gambar 4.3.3.	Unggahan Story Second Account El.....	31
Gambar 4.3.4.	First Account dan Second Account April.....	33
Gambar 4.3.5.	First Account dan Second Account Arciella.....	35
Gambar 4.3.6.	First Account dan Second Account Ayutia.....	37
Gambar 4.3.7.	First Account dan Second Account Retno.....	38
Gambar 4.3.8.	First Account dan Second Account El.....	40
Gambar 4.3.9.	Story Second Account El.....	40

