

**KOMUNIKASI TOKOH AGAMA DALAM
MENEPIS ISU SARA SECARA AGAMA DI DESA
BALUN PANCASILA KABUPATEN LAMONGAN**

(Studi Tokoh Agama sebagai Komunikator)

SKRIPSI

**Diajukan untuk Melengkapi Tugas Akademik
dan Memenuhi Syarat Mencapai Gelar Sarjana Strata -1**

Program Studi Ilmu Komunikasi



OLEH:

YOLANDA PINANDITA

NBI: 1151600087

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA

2020

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Dipertanyakan di depan sidang dewan penguji Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya, dan diterima untuk memenuhi syarat guna memperoleh Gelar Sarjana pada tanggal 1 Juli 2020

Dewan Penguji

1. Prof. Dr. Arif Darmawan, SU
2. Drs. M. Kendry Widiyanto, M.Si
3. Drs. Jupriono, M.Si



Three handwritten signatures in blue ink, each positioned above a horizontal dotted line, corresponding to the names in the list above.

Mengesahkan

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA

DEKAN



A handwritten signature in blue ink, written over a circular official stamp of the university.

Dr. Endro Tjahjono, M.M

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI

Nama : Yolanda Pinandita

NBI : 1151600087

Judul : KOMUNIKASI TOKOH AGAMA DALAM MENEPIS ISU
SARA SECARA AGAMA DI DESA BALUN PANCASILA
KABUPATEN LAMONGAN (STUDI TOKOH AGAMA
SEBAGAI KOMUNIKATOR)

Surabaya, 04 Juli 2020

Mengetahui :

Dekan Fakultas Ilmu Sosial

Dan Ilmu Politik

Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya

Disetujui Oleh

Dosen Pembimbing I

(Dr. Endro Tjahjono, MM)

(Prof.Dr. Arif Darmawan, SU)

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Yolanda Pinandita

NBI : 1151600087

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Judul : KOMUNIKASI TOKOH AGAMA DALAM MENEPIS
ISU SARA DI DESA BALUN PANCASILA
KABUPATEN LAMONGAN (STUDI TOKOH
AGAMA SEBAGAI KOMUNIKATOR)

Menyatakan :

1. Bahwa Skripsi yang telah saya buat ini adalah hasil karya ilmiah saya sendiri dan atas bimbingan dari dosen pembimbing, bukan lah hasil dari plagiat karya ilmiah orang lain yang telah dipublikasikan untuk memperoleh gelar akademik tertentu.
2. Jika saya mengambil, mengutip, atau menulis beberapa bagian dari karya ilmiah orang lain maka saya akan mencantumkan sumber dan mencantulkannya dalam Daftar Pustaka.
3. Apabila dikemudian hari ternyata Skripsi saya terbukti sebagian atau seluruhnya sebagai plagiat dari karya ilmiah milik orang lain dan tanpa menyebutkan sumbernya serta tidak mencantumkan dalam Daftar Pustaka, maka saya bersedia menerima sanksi terberat pencabutan gelar akademik yang telah saya peroleh.
4. Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sungguh-sungguh dan atas kesadaran yang sesadar-sadarnya.

Surabaya , 04 Juli 2020

nyataan

(Yolanda Pinandita)



UNIVERSITAS
17 AGUSTUS 1945
SURABAYA

BADAN PERPUSTAKAAN
JL. SEMOLOWARU 45 SURABAYA
TLP.031 593 1800(EX 311)
EMAIL : PERPUS@UNTAG-SBY.AC.ID

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI

KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademik Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya, saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Yolanda Pinandita
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Jenis Karya : Skripsi

Demi perkembangan ilmu pengetahuan, saya menyetujui untuk memberikan kepada Badan Perpustakaan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Nonexclusive Royalty-Free Right*)**, atas karya saya yang berjudul :

“ Komunikasi Tokoh Agama Dalam Menepis Isu SARA Secara Agama di Desa Balun Pancasila Kabupaten Lamongan(Studi Tokoh Agama Sebagai Komunikator)”

Dengan **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Nonexclusive Royalty-Free Right*)**, Badan Perpustakaan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya berhak menyimpan, mengalihkan media atau memformatkan, mengola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, mempublikasikan karya ilmiah saya selama tetap tercantum.

Dibuat di : Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya

Pada Tanggal : 13 Juli 2020

Yang Menyatakan



ABSTRAK

Tokoh agama merupakan salah satu sosok yang berpengaruh dan memiliki kekuatan untuk dapat menggerakkan massa. Tokoh agama dipandang sebagai seseorang yang ahli dan bisa memahami keadaan dan masalah yang ada di masyarakat salah satunya mengenai masalah SARA. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui upaya yang dilakukan tokoh agama sebagai komunikator dalam menepis isu SARA secara agama. Tipe penelitian ini adalah deskriptif kualitatif. Peneliti memilih Desa Balun Kecamatan Turi Kabupaten Lamongan karena desa tersebut mempunyai tiga agama yaitu Islam, Kristen, dan Hindu dengan tiga tempat ibadah yang berdampingan dan mampu menjaga toleransi yang tinggi antar umat beragama sehingga desa tersebut dijuluki sebagai Desa Pancasila. Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa komunikasi yang dilakukan oleh tokoh agama di Desa Balun dalam menepis isu SARA dengan memberikan sosialisasi mengenai SARA secara agama secara bertahap dalam acara keagamaan dan para tokoh agama menghimbau kepada masyarakat untuk saling membantu satu sama lain agar dapat menghapus rasa kesenjangan antar umat beragama.

Kata Kunci : Tokoh Agama, Komunikator, Isu SARA

ABSTRACT

Religious figures is one of a figure who is influential and has the power to move the masses. Religious figure viewed as someone who is an expert and can understand the circumstances and problems yhay exist in society one is about the problem of SARA. This study aims to determine the efforts of religious figure as communicator in the dismissed the issue of SARA in religion. This type of research is descriptive qualitative. The researchers chose the Balun Village Turi Subdistrict Lamongan Regency because the village has three religious namely Islam, Christianity, and Hinduism with the three places of worship side by side and capable of maintaining a high tolerance between religious communities, so the village was nicknamed as the Village of Pancasila. The result of this study indicate that communication by religious figures in the village of balun in dismissing the issue of SARA in religion by providing socialization in stages in religious event and religious figures appealed to the community to help each other in order to eliminate the sense of inequality between religious community.

Keywords : Religious Figures, Communicator, Issue of SARA

KATA PENGANTAR

Dengan menyebut nama Allah Yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang. Puji syukur kepada Allah SWT yang telah memberikan rahmat, nikmat dan karunia sehingga peneliti akhirnya dapat menyelesaikan skripsi berjudul Komunikasi Tokoh Agama Dalam Menepis Isu SARA secara agama di Desa Balun Pancasila Kabupaten Lamongan(Studi Tokoh Agama Sebagai Komunikator) untuk memenuhi syarat memperoleh gelar Sarjana strata 1 Ilmu Komunikasi dan telah terselesaikan dengan baik.

Penyusunan skripsi ini tidak akan berhasil tanpa ada bantuan, bimbingan dan arahan dari berbagai arah secara langsung maupun tidak langsung, dengan segala ketulusan dan kerendahan hati peneliti mengucapkan terima kasih dengan sebesarbesarnya kepada pihak yang telah membantu dan mendorong terwujudnya skripsi.

Dengan segala kerendahan hati peneliti mengucapkan terima kasih kepada :

1. Allah SWT yang selalu melimpahkan rahmat dan anugerahnya kepada peneliti sehingga skripsi dapat diselesaikan.
2. Kepada kedua orang tua saya Bapak Sumiarto dan Ibu Hermin Purwanti yang selalu memberikan dukungan dan doa selama ini, dan menjadi acuan saya untuk menyelesaikan skripsi.
3. Dr. Endro Tjahjono, MM selaku dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya sekaligus dosen wali yang telah memberikan banyak bantuan, perhatian, arahan, nasehat hingga diskusi dari semester 1 hingga semester 8.
4. A.A.I. Prihandari Satvikadewi, S.Sos, M.Med.Kom selaku kepala program studi Ilmu Komunikasi Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya.
5. Prof. Dr. Arif Darmawan, SU selaku dosen pembimbing satu dalam penyusunan skripsi ini, terutama atas dukungan dan bimbingan, arahan serta nasehat sehingga skripsi ini dapat diselesaikan.

6. Beta Puspitaning Ayodya, S.Sos., M.A selaku dosen pembimbing dua dalam penyusunan skripsi. Peneliti mengucapkan banyak terima kasih atas bantuan, arahan, nasehat, dan diskusi sehingga skripsi dapat diselesaikan dengan tepat waktu.
7. Bapak Sutrisno, Bapak Adi, dan Bapak Titis selaku tokoh agama di Desa Balun yang telah membantu peneliti dalam penggalian data untuk menyelesaikan skripsi
8. Fahrizal Hafidz Hafiludin selaku orang terdekat saya yang telah menjadi tempat keluh kesah dan selalu memberikan dukungan dalam pengerjaan skripsi.
9. Evi Febrianti, Dony Setiawan, serta rekan-rekan seperjuangan Ilmu Komunikasi angkatan 2016 yang bersama-sama melewati masa studi hingga sampai bertemu di gerbang kesuksesan.
10. Nabila, Ainaya serta teman-teman gemilang lainnya yang selalu memberikan dukungan kepada saya sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini.
11. Terima kasih kepada seluruh dosen Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya yang telah membimbing saya selama menjadi mahasiswa.

Demikian rasa terima kasih peneliti sampaikan. Masih banyak pihak yang tidak mampu peneliti sebutkan satu persatu, peneliti juga menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna dikarenakan keterbatasan pengalaman dan pengetahuan yang dimiliki peneliti. Untuk itu peneliti mohon maaf atas segala kekurangan.

Surabaya , 5 Juli 2020

Peneliti

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	i
LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI	ii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN	iii
ABSTRAK	iv
ABSTRACT	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah	9
1.3 Tujuan Penelitian	9
1.4 Manfaat Penelitian	9
1.5 Sistematika Penelitian	10
BAB II	13
KAJIAN PUSTAKA	13
2.1 Penelitian Terdahulu	13
2.2 Kajian Teoritis	18
2.2.1 Komunikasi	18
2.2.2 Unsur – Unsur Komunikasi	19
2.2.3 Komunikasi Lintas Budaya	28
2.2.4 Teori Kepercayaan, Sikap, dan Nilai (Theory of Beliefs, Attitudes, and Values)	29
2.3 SARA secara agama	31
2.4 Kerangka Berpikir	33
BAB III	37
METODE PENELITIAN	37
3.1 Tipe Penelitian	37

3.2	Lokasi Penelitian	38
3.3	Subyek Penelitian	38
3.4	Teknik Pengumpulan Data.....	38
3.4.1	Observasi	38
3.4.2	Wawancara	39
3.4.3	Dokumentasi.....	39
3.5	Analisis dan Interpretasi Data	40
3.5.1	Reduksi Data	40
3.5.2	Penyajian Data.....	40
3.5.3	Penarikan kesimpulan.....	41
3.6	Keabsahan Data	41
3.6.1	Analisis Triangulasi.....	41
BAB IV	43
	PENYAJIAN DATA DAN PEMBAHASAN	43
4.1	Deskripsi Objek.....	43
4.1.1	Sejarah Desa Balun.....	43
4.1.2	Letak Geografis Desa Balun.....	46
4.1.3	Kondisi Pemerintahan Desa Balun	48
4.1.4	Penduduk Desa Balun.....	49
4.1.5	Potensi Desa Balun.....	50
4.1.6	Desa Pancasila	51
4.2	Penyajian Data	53
4.3	Pembahasan.....	63
BAB V	79
	KESIMPULAN DAN SARAN	79
5.1	Kesimpulan	79
5.2	Saran	80
	DAFTAR PUSTAKA.....	81
	LAMPIRAN.....	85

DAFTAR TABEL

2.1 Penelitian Terdahulu.	9
--------------------------------	---

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	Model Harold D. Lasswel	14
Gambar 2.2	Ilustrasi Organisasi Sikap	23
Gambar 4.1	Gapura Desa Balun.....	33
Gambar 4.2	Masjid Miftahul Huda Desa Balun.....	35
Gambar 4.3	Pura Sweta Maha Suci Desa Balun	35
Gambar 4.4	Gereja Jawi Wetan Desa Balun	36
Gambar 4.5	Kegiatan Ibadah Bersama Bapak Menteri.....	49
Gambar 4.6	Kegiatan Ibadah Pendalaman Al Kitab	50
Gambar 4.7	Kegiatan Ibadah Umat Hindu.....	51
Gambar 4.8	Pawai Ogoh – Ogoh Umat Hindu bersama Umat Muslim dan Umat Kristen	52
Gambar 4.9	Apel Pengamanan Ibadah Misa oleh Pemuda Hindu dan Pemuda Islam	53
Gambar 4.10	Perayaan Malam Takbiran Bersama Umat Kristen dan Umat Hindu	54
Gambar 4.11	Tokoh Agama Kristen dan Para Pendeta ikut memeriahkan Bulan Ramadhan	55

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Foto wawancara dengan sumber.	61
---	----