

**REPRESENTASI KESETARAAN KAUM DISABILITAS DI
MEDIA KOMUNITAS DIFALARASBK3SJATIM.COM
EDISI BULAN JUNI 2023 (ANALISIS FRAMING
ZHONGDANG PAN DAN GERALD M. KOSICKI)**

SKRIPSI

Diajukan Untuk Melengkapi Tugas Akademik
Dan Memenuhi Syarat Mencapai Gelar Sarjana Strata-1
Program Studi Ilmu Komunikasi



Oleh:

**MOCHAMMAD ABBI FATCHANSYAH
NBI. 1152000107**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA
2024**

**REPRESENTASI KESETARAAN KAUM DISABILITAS DI
MEDIA KOMUNITAS DIFALARASBK3SJATIM.COM
EDISI BULAN JUNI 2023 (ANALISIS FRAMING
ZHONGDANG PAN DAN GERALD M. KOSICKI)**

SKRIPSI

Diajukan Untuk Melengkapi Tugas Akademik
Dan Memenuhi Syarat Mencapai Gelar Sarjana Strata-1
Program Studi Ilmu Komunikasi



Oleh:

**MOCHAMMAD ABBI FATCHANSYAH
NBI. 1152000107**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA
2024**

TANDA TANGAN PERSETUJUAN SKRIPSI

Nama : Mochammad Abbi Fatchansyah

NBI : 1152000107

**Judul : Representasi Kesetaraan Kaum Disabilitas di Media
Komunitas Difalaras Bk3sjatim.com (Analisis Framing
Zhongdang Pan dan Gerald M.Kosicki)**

Surabaya, 5 Juli 2024

Mengetahui,

**Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya**

Disetujui Oleh,

Dosen Pembimbing



Dr. Dra. Ayun Maduwinarti, M.P.

NPP. 20120.87.0103



Prof. Dr. Arif Darmawan, SU

NPP. 20110.91.0215

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Dipertahankan di depan Sidang Dewan Penguji Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya, dan diterima untuk memenuhi syarat guna memperoleh Gelar Sarjana pada tanggal 5 Juli 2024:

Dewan Penguji:

1. **Prof. Dr. Arif Darmawan, SU**
Ketua
2. **Bagus Cahyo Shah Adhi**
Pradana, S.Sos., M.Med.Kom.
Anggota
3. **Muchamad Rizqi, S.I.Kom., M.Med.Kom.**
Anggota

()

()

()

Mengesahkan,

Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya


Dr. Dra. Ayu Maduwinarti, M.P.

NPP. 20120.87.0103

SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS

Yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Mochammad Abbi Fatchansyah
NBI : 1152000107
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Judul : Representasi Kesetaraan Kaum Disabilitas Di Media
Komunitas Difalarasbk3sajatim.com Edisi Bulan Juni 2023
(Analisis Framing Zhongdang Pan dan Gerald M. Kosicki)

Menyatakan bahwa :

1. Skripsi yang saya buat adalah benar - benar karya ilmiah saya sendiri dan atas bimbingan dari dosen pembimbing, bukan hasil plagiat dari karya ilmiah orang lain yang telah dipublikasikan dan/atau karya ilmiah orang lain yang digunakan untuk memperoleh gelar akademik tertentu.
2. Jika saya mengambil, mengutip atau menulis sebagian dari karya ilmiah orang lain tersebut akan mencantumkan sumber dan mencantumkan dalam Daftar Pustaka.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sungguh – sungguh dan atas kesadaran yang sesadar-sadarnya. Apabila ternyata di dalam naskah skripsi ini dapat dibuktikan terdapat unsur – unsur jiplakan, saya bersedia skripsi ini digugurkan dan gelar akademik yang telah saya peroleh (S1) dibatalkan, serta diproses sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku (Undang – undang Nomor 20 tahun 2003, pasal 25 ayat 2 dan pasal 70).

Surabaya, 02 Juni 2024
Yang Membuat Pernyataan



Mochammad Abbi Fatchansyah



U N I V E R S I T A S
17 AGUSTUS 1945
S U R A B A Y A

BADAN PERPUSTAKAAN JL.
SEMOLOWARU 45 SURABAYA
TELP. 031 593 1800 (Ext. 311)
e-mail: perpus@untag-sby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademik Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya, Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Mochammad Abbi Fatchansyah
NBI : 1152000107
Fakutas : Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Jenis Karya : Skripsi

Demi perkembangan ilmu pengetahuan, saya meyetujui untuk memberikan kepada Badan Perpustakaan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya **Hak Bebas Royalti Noneklusif** (*Nonexclusive Royalty-Free Right*), atas karya saya yang berjudul:

*“Representasi Kesetaraan Kaum Disabilitas Di Media Komunitas
Difalarasbk3sajatim.com Edisi Bulan Juni 2023 (Analisis Framing Zhongdang
Pan dan Gerald M. Kosicki)”*

Dengan **Hak Bebas Royalti Noneklusif** (*Nonexclusive Royalty-Free Right*), Badan Perpustakaan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya berhak menyimpan, mengalihkan media atau memformatkan, mengolah dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, mempublikasikan karya ilmiah saya selama tetap tercantum.

Dibuat di : Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya
Pada Tanggal : 01 Juli 2024

Saya Menyatakan,



Mocnammad Abbi Fatchansyah

KATA PENGANTAR

Puji Syukur saya panjatkan atas kehadiran Tuhan Yang Maha Esa atas segala rahmat dan hidayah-Nya, sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Representasi Kesetaraan Kaum Disabilitas di Media Komunitas Difalarasbk3sajatim.com Edisi Bulan Juni 2023 (Analisis Framing Zhongdang Pan dan Gerald M. Kosicki)” sebagai syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi pada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya.

Pada penulisan skripsi ini, peneliti menyadari bahwa masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, penulis dapat menyelesaikan skripsi ini berkat bantuan, dorongan, bimbingan, serta dukungan doa dari berbagai pihak. Pada kesempatan ini penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Mulyono Nugroho, MM., CMA., CPA. selaku Rektor Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya.
2. Ibu Dr. Dra. Ayun Maduwinarti, M.P. selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya.
3. Bapak Mohammad Insan Romadhan, S.I.Kom., M.Med.Kom. selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya.
4. Bapak Prof. Dr. Arif Darmawan, SU dan Bapak Novan Andrianto, S.I.Kom., M.I.Kom. selaku dosen pembimbing pertama dan kedua yang telah meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran serta membantu membimbing saya dalam menyelesaikan skripsi ini.
5. Seluruh dosen pengajar dan staff program studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik yang telah memberikan ilmu pengetahuan selama saya menempuh pendidikan di Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya.
6. Kedua orang tua, serta keluarga saya yang selalu memberikan doa, kasih sayang, dan dukungan yang tak ternilai harganya, sehingga saya dapat menyelesaikan pendidikan hingga sarjana.
7. Diri saya pribadi dan seluruh teman-teman saya, khususnya dari teman-teman Ilmu Komunikasi kelas sore yang saling mendukung serta membantu selama melaksanakan perkuliahan hingga menyelesaikan pendidikan sarjana ini.
8. Seluruh rekan-rekan kerja saya, yang telah memberikan dukungan dan semangat sehingga saya dapat menyelesaikan pendidikan hingga sarjana.

ABSTRAK

Penelitian ini membahas representasi kesetaraan kaum disabilitas yang ada di media komunitas difalarasbk3sjatim.com terhadap artikel pada bulan Juni 2023. Keberadaan kaum disabilitas kini tidak bisa dianggap sebelah mata, banyak prestasi yang telah diraih dengan melawan keterbatasan yang dimiliki para penyandang disabilitas tersebut. Seiring dengan berkembangnya media yang masif terhadap penggunaan teknologi, beberapa komunitas juga mulai memanfaatkan media *online* untuk menyampaikan informasi dan mengoptimalkan penggunaan media *online* untuk kebutuhan komunitasnya. Melalui media komunitas ini, para kaum disabilitas juga dapat memanfaatkannya sebagai media untuk publikasi terkait dengan aktivitas dan bahkan prestasi yang diraih. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif deskriptif dengan menggunakan analisis framing. Pengumpulan data menggunakan teknik analisis dokumen untuk melihat bagaimana media komunitas menuliskan isi artikel, menambahkan gambar, menekankan pokok bahasan artikel, judul artikel, dan lain sebagainya. Kesimpulan dari hasil penelitian ini adalah artikel yang ada di media komunitas difalarasbk3sjatim.com memiliki struktur yang berbeda antar artikelnya, isi struktur tergantung dari judul artikel, pembahasan, dan penulis artikelnya. Media komunitas difalarasbk3sjatim.com menuliskan artikel yang menampilkan sisi positif dari representasi kaum disabilitas di komunitas Difa Laras.

Kata Kunci : disabilitas, media komunitas, representasi.

ABSTRACT

This research discusses the representation of equality for people with disabilities in the community media at difalarasbk3sjatim.com regarding articles in June 2023. The existence of people with disabilities cannot now be underestimated, many achievements have been achieved by fighting against the limitations of people with disabilities. Along with the massive development of media regarding the use of technology, several communities have also begun to utilize online media to convey information and optimize the use of online media for the needs of their community. Through this community media, people with disabilities can also use it as a medium for publications related to their activities and even achievements. This research uses descriptive qualitative methods using framing analysis. Data collection uses document analysis techniques to see how community media write the content of articles, add images, emphasize the subject matter of articles, article titles, and so on. The conclusion from the results of this research is that articles in the community media difalarasbk3sjatim.com have different structures between articles, the content of the structure depends on the article title, discussion, and author of the article. Community media difalarasbk3sjatim.com wrote an article showing the positive side of the representation of people with disabilities in the Difa Laras community.

Keywords: *disability, community media, representation.*

DAFTAR ISI

TANDA PERSETUJUAN SKRIPSI.....	ii
TANDA PENGESAHAN SKRIPSI.....	iii
SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS.....	iv
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI.....	v
KATA PENGANTAR	vi
ABSTRAK.....	vii
ABSTRACT.....	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR TABEL.....	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 LATAR BELAKANG MASALAH.....	1
1.2 FOKUS PENELITIAN	5
1.3 PERTANYAAN PENELITIAN.....	5
1.4 TUJUAN PENELITIAN.....	5
1.5 MANFAAT PENELITIAN.....	5
BAB II KAJIAN PUSTAKA	7
2.1 PENELITIAN TERDAHULU	7
2.2 LANDASAN TEORI.....	16
2.2.1 Teori Konstruksi Realitas Media.....	16
2.3 LANDASAN KONSEPTUAL.....	17
2.3.1 Framing Zhongdang Pan dan Gerald M. Kosicki	17
2.3.2 Disabilitas.....	18
2.3.3 Media Komunitas	19
2.3.4 Representasi.....	20
2.4 KERANGKA PEMIKIRAN	20
BAB III METODE PENELITIAN.....	22
3.1 PENDEKATAN PENELITIAN.....	23
3.2 JENIS PENELITIAN.....	23
3.3 UNIT OBSERVASI DAN UNIT ANALISIS	24
3.4 METODE PENGUMPULAN DATA	27
3.4.1 Jenis Data	27
3.4.2 Teknik Pengumpulan Data.....	27
3.4.3 Dokumentasi.....	28
3.4.4 Studi Pustaka.....	28
3.4.5 Penelusuran Data Online	28

3.5	TEKNIK ANALISIS DATA.....	28
3.6	KEABSAHAN DATA.....	29
3.6.1	Triangulasi Sumber.....	30
3.6.2	Triangulasi Teknik.....	30
3.6.3	Triangulasi Waktu.....	30
BAB IV	HASIL PENELITIAN.....	31
4.1	DESKRIPSI SUBJEK/OBJEK PENELITIAN.....	31
4.1.1	BK3S Jatim.....	31
4.1.2	Difa Laras.....	33
4.2	PEMBAHASAN.....	34
4.2.1	Analisis Artikel 1.....	34
4.2.2	Analisis Artikel 2.....	38
4.2.3	Analisis Artikel 3.....	43
4.3	TEMUAN PENELITIAN	47
BAB V	PENUTUP.....	53
5.1	KESIMPULAN.....	53
5.2	SARAN.....	54
5.2.1	Saran Praktis.....	54
5.2.2	Saran Teoritis.....	54
DAFTAR PUSTAKA		55
LAMPIRAN.....		59
Lampiran Artikel 1.....		59
Lampiran Artikel 2.....		61
Lampiran Artikel 3.....		63

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Kerangka Pemikiran	21
Gambar 4. 1 Logo BK3S Jatim	31
Gambar 4. 2 Struktur Organisasi BKKKS Provinsi Jawa Timur	32
Gambar 4. 3 Logo Difa Laras Surabaya	33
Gambar 4. 4 Struktur Pengurus Sanggar Seni Karawitan Difa Laras	34
Gambar 4. 5 Artikel 1.....	34
Gambar 4. 6 Artikel 2.....	38
Gambar 4. 7 Artikel 3.....	43

DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1 Diagram Tren Pemberitaan Pengguna Media Tahun 2021-2023	3
Tabel 2. 1 Penelitian terdahulu	13
Tabel 3. 1 Kerangka Framing Zhongdan Pan dan Gerald M. Kosicki	24
Tabel 3. 2 Teks Artikel Berita	27
Tabel 4. 1 Analisis Framing Artikel 1	37
Tabel 4. 2 Analisis Framing Artikel 2	41
Tabel 4. 3 Analisis Framing Artikel 3	46
Tabel 4. 4 Temuan peneliti	50