

## LAMPIRAN

### Lampiran 1: Lembar Revisi Dosen Penguji I

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA

#### LEMBAR REVISI UJIAN SKRIPSI

Nama : Adinda Ramadhannia  
NIM : 1152000270  
Hari/ Tanggal Ujian : Selasa, 25 Juni 2024  
Judul Skripsi : Komodifikasi Feminisme Pada Film Barbie Produksi Warner Bros


Catatan Perbaikan:

Daftar pustaka, Huruf kapital disesuaikan dengan yang lain.

Surabaya, .....  
Persetujuan Dosen Penguji Telah Revisi/Perbaikan,

Revisi dari Dosen Penguji,

  
Dr. Mery Fede, M.Si

  
Dr. Mery Fede, M.Si

Catatan: Bila tidak ada revisi, dosen penguji wajib menuliskan "tidak ada revisi", dan menandatangani di sebelah kanan dan kiri.

Lampiran 2: Lembar Revisi Dosen Penguji II

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA

**LEMBAR REVISI UJIAN SKRIPSI**

Nama : Adinda Ramadhania  
NIM : 1152000270  
Hari/ Tanggal Ujian : Selasa, 25 Juni 2024  
Judul Skripsi : Komodifikasi Feminisme Pada Film Barbie Produksi Warner Bros

Catatan Perbaikan:

- Perbaiki penyajian data (bab IV)
- Perbaiki kesimpulan, pastikan menjawab RM (Bab V)

Surabaya, 3/7/2024  
Persetujuan Dosen Penguji Telah Revisi/Perbaikan,

Revisi dari Dosen Penguji,

  
A. A. PRIHANDARI SATWIKADEWI



Catatan: Bila tidak ada revisi, dosen penguji wajib menuliskan "tidak ada revisi", dan menandatangani di sebelah kanan dan kiri.

Lampiran 3: Lembar Revisi Dosen Penguji III

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA

**LEMBAR REVISI UJIAN SKRIPSI**

Nama : Adinda Ramadhannia  
NIM : 1152000270  
Hari/ Tanggal Ujian : Selasa, 25 Juni 2024  
Judul Skripsi : Komodifikasi Feminisme Pada Film Barbie Produksi Warner Bros

Catatan Perbaikan:

- komodifikasi feminisme adalah positif dan  
melukis dan film tersebut

Surabaya, 01-07-2024  
Persetujuan Dosen Penguji Telah Revisi/Perbaikan,



(NOVARI)

Revisi dari Dosen Penguji,



NOVARI

Catatan: Bila tidak ada revisi, dosen penguji wajib menuliskan "tidak ada revisi", dan menandatangani di sebelah kanan dan kiri.

## Lampiran 4: Hasil Turnitin

Adinda R

### ORIGINALITY REPORT

8%

SIMILARITY INDEX

8%

INTERNET SOURCES

1%

PUBLICATIONS

3%

STUDENT PAPERS

### PRIMARY SOURCES

1

[docplayer.info](http://docplayer.info)

Internet Source

1%

2

[www.max.com](http://www.max.com)

Internet Source

1%

3

[www.merdeka.com](http://www.merdeka.com)

Internet Source

1%

4

[repository.ar-raniry.ac.id](http://repository.ar-raniry.ac.id)

Internet Source

<1%

5

[repository.uph.edu](http://repository.uph.edu)

Internet Source

<1%

6

[123dok.com](http://123dok.com)

Internet Source

<1%

7

[repository.uin-suska.ac.id](http://repository.uin-suska.ac.id)

Internet Source

<1%

8

Submitted to Universitas Sebelas Maret

Student Paper

<1%

9

[de.wikipedia.org](http://de.wikipedia.org)

Internet Source

<1%

10	<a href="https://id.wikipedia.org">id.wikipedia.org</a> Internet Source	<1 %
11	<a href="https://text-id.123dok.com">text-id.123dok.com</a> Internet Source	<1 %
12	<a href="https://eprints.unm.ac.id">eprints.unm.ac.id</a> Internet Source	<1 %
13	<a href="https://es.wikipedia.org">es.wikipedia.org</a> Internet Source	<1 %
14	Submitted to Sriwijaya University Student Paper	<1 %
15	<a href="https://media.neliti.com">media.neliti.com</a> Internet Source	<1 %
16	<a href="https://repository.nusamandiri.ac.id">repository.nusamandiri.ac.id</a> Internet Source	<1 %
17	<a href="https://www.researchgate.net">www.researchgate.net</a> Internet Source	<1 %
18	Erni Erni, Ridha Hasnul Ulya. "The Softskill and Hardskill forms of Tunjuk Ajar Melayu in Nyanyi Panjang Bujang Si Undang Palalawan Society of Riau Province", AL-ISHLAH: Jurnal Pendidikan, 2021 Publication	<1 %
19	<a href="https://digilibadmin.unismuh.ac.id">digilibadmin.unismuh.ac.id</a> Internet Source	<1 %

20	<a href="http://repository.umi.ac.id">repository.umi.ac.id</a> Internet Source	<1 %
21	<a href="http://www.akatiga.org">www.akatiga.org</a> Internet Source	<1 %
22	<a href="http://animarlina.wordpress.com">animarlina.wordpress.com</a> Internet Source	<1 %
23	<a href="http://cintatanah.blogspot.com">cintatanah.blogspot.com</a> Internet Source	<1 %
24	<a href="http://eprints.umm.ac.id">eprints.umm.ac.id</a> Internet Source	<1 %
25	<a href="http://gondhowibowo.blogspot.com">gondhowibowo.blogspot.com</a> Internet Source	<1 %
26	<a href="http://gurupkn.com">gurupkn.com</a> Internet Source	<1 %
27	<a href="http://repository.uir.ac.id">repository.uir.ac.id</a> Internet Source	<1 %
28	<a href="http://repository.usd.ac.id">repository.usd.ac.id</a> Internet Source	<1 %
29	<a href="http://www.gaulislam.com">www.gaulislam.com</a> Internet Source	<1 %
30	<a href="http://www.genescinema.co.uk">www.genescinema.co.uk</a> Internet Source	<1 %
31	<a href="http://www.indovision.org">www.indovision.org</a> Internet Source	<1 %

32 [www.jadwal21.xyz](http://www.jadwal21.xyz) Internet Source <1 %

---

33 [ca.wikipedia.org](http://ca.wikipedia.org) Internet Source <1 %

---

34 [doku.pub](http://doku.pub) Internet Source <1 %

---

35 [tirto.id](http://tirto.id) Internet Source <1 %

---

Exclude quotes Off

Exclude matches Off

Exclude bibliography Off

## Lampiran 5: Keterangan Lab



UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 (UNTAG) SURABAYA  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
LABORATORIUM OTONOMI DAERAH  
Gedung F Lantai 2 Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya  
Jl. Semolowaru No. 45 Surabaya, Telp. (031) 5931800

### SURAT KETERANGAN

Nomor: 485/K/LOD/VI/2024

Yang bertanda tangan di bawah ini penanggung jawab Uji Turnitin dari Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas 17 Agustus 1945 (UNTAG) by Surabaya

Nama : Moh. Dey Prayogo, S.IKom., M.IKom  
NPP : 20150220869

Dengan ini menerangkan bahwa:

Nama : Adinda Ramadhunnia  
NBI : 1152000270

Berdasarkan hasil uji turnitin untuk Bab 1,4,5 skripsi mahasiswa tersebut telah di bawah 20%. Surat Keterangan ini di berikan atas permintaan yang bersangkutan untuk "Pendaftaran ujian skripsi".

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Surabaya, 16 Juni 2024


Mengetahui  
Kepala Lab. Otonomi

Dida Rahmadanik, S.AP, M.AP

PIC Uji Plagiasi

Moh. Dey Prayogo, S.IKom., M.IKom

Lampiran 6: Kartu Bimbingan



**UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 (UNTAG) SURABAYA**  
**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK**  
 Program Studi : • Administrasi Publik • Administrasi Bisnis • Ilmu Komunikasi  
 • Magister Administrasi Publik • Magister Ilmu Komunikasi • Doktor Ilmu Administrasi  
 Gedung F.101 Jl. Semokawen 45 Surabaya (60118)  
 Telp. 031-5991742, 5821800 psw. 159 email : fisp@untag-sby.ac.id

---

**KARTU BIMBINGAN SKRIPSI**

Nama : Adinda Ramadhania  
 NBI : 1152000270  
 Program Studi : Ilmu Komunikasi  
 Dosen Pembimbing I : Dr. Merry Fridha Tri Palupi, M.Si  
 Dosen Pembimbing II : Beta Puspitaning Ayodya, S.Sos., M.A  
 Judul Skripsi : Representasi feminisme pada film Barbie produksi Warner Bros  
 Kondisi/fikasi Feminisme Pada Film Barbie Produksi di Warner Bros

No	Tanggal	Siswa/Perbaikan	Pembimbing	
			Paraf Dosen 1	Paraf Dosen 2
1.	10/5/24	Perbaikan topik & judul penelitian	<i>[Signature]</i>	
2.	25/3/24	Bab I fokuskan latar belakang & tentukan Gap penelitian	<i>[Signature]</i>	
3.	26/3/24	Bab I fokuskan pada permasalahan penelitian & perwujudan	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>
4.	19/4/24	Bab I & II Revisi Gap penelitian & landasan konseptual	<i>[Signature]</i>	
5.	22/4/24	Bab III Revisi jenis penelitian, metode pengumpulan data & unit observasi	<i>[Signature]</i>	
6.	23/4/24	ACC Seminar progress	<i>[Signature]</i>	
7.	5/6/24	Lanjut bab 4 2	<i>[Signature]</i>	
8.	11/6/24	Bab IV Revisi	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>
9.	15/6/24	ACC sidang skripsi	<i>[Signature]</i>	
10.	19/6/24	ACC		<i>[Signature]</i>

