

**STRATEGI MARKETING SUPPORT DALAM  
MENINGKATKAN CITRA POSITIF DI PT KENCANA  
MAJU BERSAMA SURABAYA MELALUI  
KERJASAMA EKSTERNAL**

**SKRIPSI**

Diajukan Untuk Melengkapi Tugas Akademik dan  
Memenuhi Syarat Pencapaian Gelar Sarjana Strata 1  
Program Studi Ilmu Komunikasi



**Oleh:**

**DEVY LAILY ASIH UTAMI**

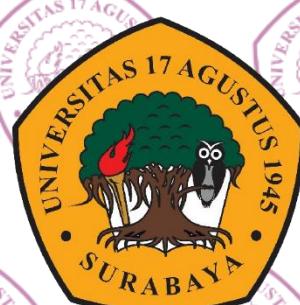
**NBI: 1152000054**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA  
SURABAYA  
2024**

**STRATEGI MARKETING SUPPORT DALAM  
MENINGKATKAN CITRA POSITIF DI PT KENCANA  
MAJU BERSAMA SURABAYA MELALUI  
KERJASAMA EKSTERNAL**

**SKRIPSI**

Diajukan Untuk Melengkapi Tugas Akademik dan  
Memenuhi Syarat Pencapaian Gelar Sarjana Strata 1  
Program Studi Ilmu Komunikasi



Oleh:

**DEVY LAILY ASIH UTAMI**

**NBI: 1152000054**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA  
SURABAYA  
2024**



**TANDA PERSETUJUAN SKRIPSI**

**Nama : Devy Laily Asih Utami**

**NBI : 1152000054**

**Judul :Strategi Marketing Support Dalam Meningkatkan Citra Positif  
PT. Kencana Maju Bersama Melalui Kerjasama Eksternal**

**Surabaya, 8 Juli 2024**

**Mengetahui**

**Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu  
Politik Universitas 17 Agustus 1945  
Surabaya**

**Disetujui oleh**

**Dosen Pembimbing I**

**Dr. Dra. Ayun Maduwinarti, M.P.**

**NPP 20120870103**

**Dr. Hamim, S.Sos.,M.I.Kom**

**NPP 20150130616**

## TANDA PENGESAHAN SKRIPSI

Dipertahankan di depan Sidang Dewan Pengaji Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya, dan diterima untuk memenuhi syarat guna memperoleh Gelar Sarjana pada tanggal 8 Juli 2024

Dewan Pengaji:

1. Dr. Hamim, S.Sos., M.I.Kom.

Ketua

*[Signature]*

2. Dewi Sri Andika Rusmana, S.I.Kom., M.Med.Kom

Anggota

*(Dewi)*

3. Fransisca Benedicta Avira Citra

Paramita, S.I.Kom., M.Med.Kom

Anggota

*(FBC)*

Mengesahkan

Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya



Dr. Dra. Ayun Maduwinarti, M.P

NPP 20120870103

## **SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS**

Yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Devy Laily Asih Utami  
NIM : 1152000054  
Program Studi : Ilmu Komunikasi  
Judul : Strategi Marketing Support Dalam Meningkatkan Citra Positif Di PT. Kencana Maju Bersama Sjurabaya Melalui Kerjasama Eksternal

Menyatakan bahwa :

1. Skripsi yang saya buat adalah benar benar karya ilmiah saya sediri dan atas bimbingan dari dosen pembimbing, bukan hasil plagiat dari karya ilmiah orang lain yang telah dipublikasikan dan/atau karya ilmiah orang lain yang digunakan untuk memperoleh gelar akademik tertentu.
2. Jika saya mengambil, mengutip atau menulis sebagian dari karya ilmiah orang lain tersebut akan mencantumkan sumber dan mencantumkan dalam Daftar Pustaka.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sungguh-sungguh dan atas kesadaran yang sesada-sadarnya. Apabila ternyata di dalam naskah skripsi ini dapat dibuktikan terdapat unsur-unsur jiplakan, saya bersedia skripsi ini digugurkan dan gelar akademik yang telah saya peroleh (S1) dibatalkan, serta di proses sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku (Undang- undang Nomor 20 Tahun 2003, Pasal 25 ayat 2 dan Pasal 70).

Surabaya, 09 Juli 2024

Yang Menulis Pernyataan



(Devy Laily Asih Utami)



UNIVERSITAS  
17 AGUSTUS 1945  
SURABAYA

BADAN PERPUSTAKAAN  
JI. SEMOLOWARU 45 SURABAYA  
TELP. 031 593 1800 (Ext. 311)  
e-mail : perpus@untag-sby.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademik Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya,  
Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Devy Laily Asih Utami  
NBI : 1152000054  
Fakultas : Ilmu Komunikasi  
Program Studi : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik  
Jenis Karya : Skripsi

Demi perkembangan ilmu pengetahuan, Saya menyetujui untuk memberikan kepada Badan Perpustakaan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya **Hak Bebas Royalti Noneklusif (Nonexclusive Royalty-Free Right)**, atas karya saya yang berjudul :

**“Strategi Marketing Support Dalam Meningkatkan Citra Positif PT. Kencana Maju Bersama Melalui Kerjasama Eksternal”**

Dengan **Hak Bebas Royalti Noneklusif (Nonexclusive Royalty-Free Right)**, Badan Perpustakaan 17 Agustus 1945 Surabaya berhak menyimpan, mengalihkan media atau memformat, mengolah dalam bentuk pangkatan data (database), merawat, mempublikasikan karya ilmiah saya selama tetap tercantum nama saya sebagai penulis.

Dibuat di : Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya  
Pada Tanggal : 9 Juli 2024

Yang Menyatakan,



(Devy Laily Asih Utami)

## **ABSTRACT**

*PT Kencana Maju Bersama is a company engaged in the distribution of light steel throughout Indonesia. As a distribution company, PT Kencana Maju Bersama has an organizational structure that is oriented towards marketing aspects. In 2019 PT Kencana still does not have an organizational structure tasked with building its company image, it is more focused on marketing (sales).*

*In 2021 PT Kencana Maju Bersama will begin to shape the company's image internally by forming Marketing Support, telemarketing and sales divisions. The 3 divisions are interconnected under the marketing supervisor. This marketing support replaces the task of Public Relations which is to increase a positive image with various activities or programs involving external parties.*

*The most appropriate external collaboration is sponsorship. Marketing support at PT Kencana adopts Cuttip & Scoot's 4-step Public Relations theory to carry out its duties. Marketing support collaborates in the form of major sponsorship at the East Java Thrift Festival event. This sponsorship collaboration succeeded in expanding the community's positive assumptions and increasing PT Kencana Maju Bersama's engagement.*

*The method used in this research is descriptive qualitative by taking samples from main and supporting sources. Data was taken from PT Kencana Maju Bersama's Instagram social media and also the East Java Thrift Festival.*

**Keywords:** *image, PT Kencana Maju Bersama, Marketing Support*

## **ABSTRAK**

PT Kencana Maju Bersama merupakan perusahaan yang bergerak dibidang distribusi baja ringan ke seluruh Indonesia. Sebagai perusahaan distribusi PT Kencana Maju Bersama memiliki struktur organisasi yang berorientasi pada aspek marketing. Pada tahun 2019 PT Kencana masih belum memiliki struktur organisasi yang bertugas membangun citra perusahaannya, lebih difokuskan pada marketing pemasaran (sales).

Ditahun 2021 PT Kencana Maju Bersama mulai membentuk citra perusahaan melalui internal dengan membentuk divisi *Marketing Support*, telemarketing dan sales. 3 divisi tersebut saling keterkaitan dibawah *supervisior marketing*. Marketing support ini menggantikan tugas Public Relation yang meningkatkan citra positif dengan berbagai kegiatan ataupun program yang melibatkan pihak-pihak Eksternal.

Kerjasama eksternal yang paling sesuai adalah sponsorship. *Marketing support* di PT Kencana mengadopsi teori 4 langkah Public Relation milik Cuttip & Scoot untuk menjalankan tugasnya. *Marketing support* menjalin kerjasama dalam bentuk sponsorship utama di event Jatim Thrift Festival. Kerjasama sponsorship ini berhasil memperluas asumsi positif masyarakat dan meningkatkan engagement PT Kencana Maju Bersama.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah kualitatif deskriptif dengan mengambil sample melalui narasumber utama dan pendukung. Data diambil dari sosial media Instagram PT Kencana Maju Bersama dan juga Jatim Thrift Festival.

**Kata kunci : Citra, PT Kencana Maju Bersama, Marketing Support**

## **KATA PENGANTAR**

Alhamdulillah segala puji dan Syukur atas kehadiran Tuhan YME yang telah memberikan kemudahan, rahmat, karunia, dan hidayah-Nya, serta junjungan nabi besar Nabi Muhammad SAW dalam menyelesaikan tugas akhir Skripsi. Skripsi yang berjudul “Strategi Marketing Support Dalam Meningkatkan Citra PT Kencana Maju Bersama Melalui Kerjasama Eksternal” dapat terselesaikan dengan lancar dan tepat waktu. Skripsi ini menjadi syarat kelulusan pascasarjana (S1) program studi Ilmu Komunikasi di Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya. Dalam penyusunan skripsi ini banyak pihak yang telah berperan memberikan bimbingan, arahan, kerjasama, semangat dan do'a sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik dan tepat waktu. Penulis mengucapkan banyak terimakasih kepada :

1. Bapak Prof. Dr. Mulyanto Nugroho, MM, CMA, CPA selaku Rektor Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya yang telah memberikan fasilitas belajar di kampus Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya;
2. Ibu Dr. Dra. Ayun Maduwinarti, MP selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya, yang telah memberikan arahan;
3. Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi, Bapak Mohammad Insan Romadhan, S.I.KOM.,M.MED.KOM, yang telah memberikan motivasi;
4. Terima kasih banyak kepada Bapak Dr. Hamim, S.SOS.,M.I.KOM, selaku dosen pembimbing pertama yang telah memberikan bantuan, bimbingan, waktu, semangat dan kesabaran serta saran-saran yang

telah diberikan, dan juga arahan dalam penyusunan skripsi ini hingga selesai;

5. Terima kasih kepada Bapak Bagus Cahyo Shah Adhi Pradana,S.SOS.,M.MED.KOM, selaku dosen pembimbing kedua yang telah memberi nasehat, semangat, serta ilmu yang bermanfaat untuk mengerjakan skripsi ini;
6. Terima kasih banyak kepada Ayah Akhmad Muyasin dan Mama Asih selaku kedua orang tua saya, yang telah mensupport materi, doa, semangat dan motivasi sehingga diberikan kemudahan dan kelancaran dalam penulisan skripsi ini.
7. Terimakasih kepada Hanny Wulandari Yasin selaku kakak kandung yang telah memberikan bimbingan dan arahannya dalam sistematika penulisan skripsi
8. Terimakasih kepada Nazhif Aldimas Syahreza yang sudah menemani selama 4 tahun terakhir dan mengikuti kisah perjalanan penulis. Selalu memberikan semangat, motivasi dan dukungan untuk tidak malas dalam menyelesaikan skripsi ini.
9. Terimakasih kepada nenek Sulastri yang telah memberikan doa, mengingatkan untuk segera menyelesaikan skripsi.
10. Terimakasih kepada nenek Siti dan Tante Umi yang selalu mengingatkan dan menyemangati ketika penulis mulai lelah.
11. Terimakasih kepada tante Titik Apriyanti yang selalu mau direpotkan dengan membantu menyiapkan keperluan dan kebutuhan selama kuliah sampai skripsi ini terselesaikan.
12. Terimakasih kepada sahabat saya Haliza Noor, Johan Bagaskara yang telah menjadi sumber informasi ketika penulis mengalami kesulitan

dan bantuan serta selalu memberikan semangat dalam menyusun skripsi ini.

13. Terimakasih kepada sahabat semasa Sekolah Dasar Dila, Febby dan Fifin yang telah memberikan candaannya untuk menyemangati penulis dalam menyelesaikan skripsi
14. Terimakasih kepada teman-teman Ingklusi Squad Sandrina, Dendi, dan Rina yang selalu melontarkan candaannya untuk menyemangati penulis
15. Terimakasih untuk teman-teman angkatan 2020 dari semua program studi di Universitas 17 Agustus 1945 yang telah menyemangati penulis untuk menyelesaikan skripsi
16. Terimakasih yang sebanyak-banyaknya untuk Devy Laily selaku penulis dalam skripsi ini karena bisa menyelesaikan skripsi ini dengan lancar dan tepat waktu walaupun bersamaan dengan kerja yang fulltime.

Surabaya, 9 Juli 2024

(Devy Laily Asih Utami)

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL.....</b>	<b>i</b>
<b>TANDA PERSETUJUAN SKRIPSI.....</b>	<b>ii</b>
<b>TANDA PENGESAHAN SKRIPSI.....</b>	<b>iii</b>
<b>SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS .....</b>	<b>iv</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI .....</b>	<b>v</b>
<b>Abstrak.....</b>	<b>vii</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xv</b>
<b>DAFTAR BAGAN .....</b>	<b>xvi</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN.....</b>	<b>xviii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
1.1    Latar Belakang .....	1
1.2    Pertanyaan Penelitian .....	4
1.3    Tujuan Penelitian .....	5
1.4    Manfaat Penelitian .....	5
1.4.1    Manfaat Teoritis .....	5
1.4.2    Manfaat Praktis.....	5
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA .....</b>	<b>7</b>
2.1    Penelitian Terdahulu.....	7
2.1.1.Tinjauan Penelitian Terdahulu.....	12
2.2    Landasan Teori .....	15
2.2.1.Teori Manajemen Kesan .....	15

2.3.	Landasan Konseptual .....	17
2.3.1	Strategi Kerjasama Marketing Support.....	17
2.3.2.	Marketing Support.....	23
2.2.2.	Public Relations.....	25
2.2.3.	Citra Positif.....	29
2.2.4.	Jenis – Jenis Citra Dalam Sebuah Perusahaan .....	32
2.2.5.	<i>Stakeholders</i> Eksternal (Kerjasama Sponsorship).....	35
2.2.5.	Pola Komunikasi Dalam Merencanakan Strategi Kerjasama Sama Eksternal .....	38
2.4.	Kerangka Pemikiran.....	40
<b>BAB III METODE PENELITIAN.....</b>		<b>43</b>
3.1	Pendekatan Penelitian.....	43
3.2	Jenis Penelitian.....	44
3.3	Subjek dan Objek Penelitian.....	45
3.3.1	Subjek Penelitian.....	45
3.3.2	Objek Penelitian .....	46
3.4	Metode Pengumpulan Data .....	46
3.4.1	Teknik Pengumpulan Data.....	47
3.5	Analisis Data .....	49
3.6	Keabsahan Data.....	52
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>		<b>53</b>
4.1	Deskripsi Subjek dan Objek Penelitian.....	53
4.1.1	Deskripsi Objek Penelitian.....	53
4.1.2	Visi – Misi PT Kencana Maju Bersama .....	55
4.1.3	Struktur Organisasi .....	56
4.1.4	Lokasi dan Letak PT Kencana Maju Bersama.....	60
4.1.5	Produk yang dijual di PT Kencana Maju Bersama.....	61

4.1.6 Deskripsi Subjek Penelitian.....	63
4.2 Hasil dan Pembahasan.....	67
4.2.1 Strategi Kerjasama Marketing support PT Kencana Maju Bersama..	68
4.4.2 Bentuk Kerjasama Eksternal Dalam Bidang Sponsorship .....	73
4.4.3 Citra PT Kencana Maju Bersama .....	82
4.4.4 Hambatan Dalam Kerjasama Sponsosrship Marketing Support Dengan Jatim Thrift Festival .....	87
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>91</b>
5. 1 Kesimpulan.....	91
5.2 Rekomendasi Penelitian .....	94
5.2.1. Bagi PT Kencana Maju Bersama .....	94
5.2.2. Bagi Peneliti Selanjutnya .....	95
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>96</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>100</b>

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 4. 1 Logo PT Kencana Maju Bersama.....	55
Gambar 4. 2 Letak PT Kencana Maju Bersama .....	62
Gambar 4. 3 Produk Kencana.....	64
Gambar 4. 7 Media Massa dan Media Sosial PT Kencana Maju Bersama ....	75
Gambar 4. 8 logo Jatim Thrift Shop Community .....	76
Gambar 4. 9 Peresmian Jatim Thrift bersama Kencana di Jatim Thrift Festival vol 5 .....	80
Gambar 4. 10 Kencana menjadi sponsor utama .....	81
Gambar 4. 11 media sosial Jatim thrift Festival .....	84
Gambar 4. 12 website PT Kencana Maju Bersama .....	85
Gambar 4. 13 Berita kerjasama di website Kencana .....	89

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu.....	7
Tabel 3.1 Kriteria subjek penelitian .....	50

## **DAFTAR BAGAN**

Bagan 2.1 Strategi Komunikasi Marketing Support.....	30
Bagan 2.2 Pola Komunikasi Laswell.....	38
Bagan 2.3 Kerangka konsep penelitian .....	42
Bagan 4.1 Struktur organisasi PT Kencama Maju Bersama .....	59

## **DAFTAR LAMPIRAN**

- Lampiran 1: Pertanyaan Narasumber Utama
- Lampiran 2: Transkrip Wawancara Supervisior Marketing PT Kencana Maju Bersama
- Lampiran 3: Transkrip Wawancara Tim Marketing Support PT Kencana Maju Bersama
- Lampiran 4: Transkrip Wawancara Founder Jatim Thrift Festival
- Lampiran 5: Dokumentasi kerjasama eksternal
- Lampiran 6: Dokumentasi Kerjasama Sponsorship
- Lampiran 7: Dokumentasi PT Kepuh Kencana Arum