

# **POLA KOMUNIKASI PADA KELOMPOK SUPORTER SMAN 16 SURABAYA**

## **SKRIPSI**

Diajukan Untuk Melengkapi Tugas Akademik dan Memenuhi Syarat  
Mencapai Gelar Sarjana Strata-1 Program Studi Ilmu Komunikasi



**Oleh:**

**MUHAMMAD RIZKY KURNIAWAN**  
**NBI: 1152000274**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA  
SURABAYA  
2024**

# **POLA KOMUNIKASI PADA KELOMPOK SUPORTE SMAN 16 SURABAYA**

## **SKRIPSI**

Diajukan Untuk Melengkapi Tugas Akademik dan Memenuhi Syarat  
Mencapai Gelar Sarjana Strata-1 Program Studi Ilmu Komunikasi



Oleh:

**MUHAMMAD RIZKY KURNIAWAN**

NBI: 1152000274

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA**

**2024**

**TANDA PERSETUJUAN SKRIPSI**

Nama : Muhammad Rizky Kurniawan

NPM : 1152000274

Judul : Pola Komunikasi Kelompok Pada Kelompok Supporter SMAN 16  
Surabaya

Mengetahui,

Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu  
Politik Universitas 17 Agustus 1945  
Surabaya

Surabaya, 4 Juli 2024

Disetujui oleh Dosen  
Pembimbing

Dr. Dra. Ayun Maduwiniarti, M.P  
NPP. 20120.87.0103

Drs. Jupriono, M.Si  
NPP. 20610960474

## TANDA PENGESAHAN SKRIPSI

Dipertakankan di depan sidang Dewan Pengaji Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik  
Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya dan diterima untuk memenuhi syarat guna  
memperoleh Gelar Sarjana pada tanggal 4 Juli 2024 :

Dewan Pengaji,

1. Drs. Jupriono, M.Si  
Ketua

2. A.A.I. Prihandari Satvikadewi, S.Sos., M.Med.Kom.  
Anggota

3. Herlina Kusumaningrum, S.Sos., MA  
Anggota

Mengesahkan,

Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik  
Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya

Dr. Drs. Ayun Maduwinarti, M.P

NPP. 20120.87.0103

## **SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS**

Yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Muhammad Rizky Kurniawan  
NBI : 1152000274  
Program Studi : Ilmu Komunikasi  
Judul Skripsi : Pola Komunikasi Kelompok Pada Kelompok Suporter  
SMAN 16 Surabaya

Menyatakan bahwa :

1. Skripsi yang saya buat adalah benar benar karya ilmiah saya sediri dan atas bimbingan dari dosen pembimbing, bukan hasil plagiat dari karya ilmiah orang lain yang telah dipublikasikan dan/atau karya ilmiah orang lain yang digunakan untuk memperoleh gelar akademik tertentu.
2. Jika saya mengambil, mengutip atau menulis sebagian dari karya ilmiah orang lain tersebut akan mencantumkan sumber dan mencantumkan dalam Daftar Pustaka.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sungguh-sungguh dan atas kesadaran yang sesadar-sadarnya.

Surabaya, 7 Juli 2024  
Yang Membuat Pernyataan



Muhammad Rizky Kurniawan  
NBI. 1152000274



UNIVERSITAS  
17 AGUSTUS 1945  
SURABAYA

BADAN PERPUSTAKAAN  
JI. SEMOLOWARU 45 SURABAYA  
TELP. 031 593 1800 (Ext. 311)  
e-mail : perpus@untag-sby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

---

Sebagai sivitas akademik Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya,  
Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Muhammad Rizky Kurniawan  
NBI : 1152000274  
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik  
Program Studi : Ilmu Komunikasi  
Jenis Karya : Skripsi

Demi perkembangan ilmu pengetahuan, Saya menyetujui untuk memberikan kepada Badan Perpustakaan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya **Hak Bebas Royalti Nonekslusif (Nonexclusive Royalty-Free Right)**, atas karya saya yang berjudul :

"Pola Komunikasi Kelompok Pada Kelompok Suporter SMAN 16 Surabaya"

Dengan **Hak Bebas Royalti Nonekslusif (Nonexclusive Royalty-Free Right)**, Badan Perpustakaan 17 Agustus 1945 Surabaya berhak menyimpan, mengalihkan media atau memformat, mengolah dalam bentuk pangkatan data (database), merawat, mempublikasikan karya ilmiah saya selama tetap tercantum nama saya sebagai penulis.

Dibuat di : Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya  
Pada Tanggal : 07 Juli 2024

(Muhammad Rizky Kurniawan)

## **HALAMAN PERSEMPAHAN**

Dengan mengucap syukur kepada Allah SWT atas kehadirat-Nya yang telah memberikan rahmat serta hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan tepat waktu. Skripsi ini penulis mempersembahkan kepada:

1. Seorang penjahit dengan nama Purnomo dan perempuan yang menemaninya yakni Irawati. Yang telah mengorbankan masa tuanya untuk kebahagian seorang anak laki-lakinya, yang telah memberikan segala bentuk kepercayaan kepada anak laki-lakinya untuk memutar roda nasib, dan yang selalu mengucap nama anak laki-lakinya ketika mereka sedang berbicara kepadaNya. Tak ada kata yang pantas selain ucapan terima kasih. Dan ini adalah persembahan penulis untuk kalian berdua.
2. Teman-teman penulis yang memberikan dorongan berupa semangat, motivasi, bantuan, dan hiburan selama proses penggerjaan penelitian ini.
3. Segenap civitas akademika Perguruan Tinggi Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya yang saya banggakan.

## **MOTTO**

“Don’t think! Just do!”.

-Ky. 2024-

## ***ABSTRACT***

### **Communication Patterns in the SMAN 16 Surabaya Supporters Group**

*This research aims to describe the communication patterns that occur within the SMAN 16 Surabaya supporters group or what is usually called CASPER. This research uses Shaw's theory of group communication patterns. The communication pattern based on this research is a group of individuals who can influence each other, obtain some satisfaction from each other, interact for several purposes, bond with each other and communicate face to face. Communication patterns within a supporter group need to be identified due to the emergence of the phenomenon of stopping the football league in Indonesia. The phenomenon of hiatus in football league activities in Indonesia has had an impact on the supporter group, where one of the components in the group is student level supporters. The data in this research was collected using interview techniques and participant observation. The findings of this research are (1) The communication pattern that occurs in CASPER itself uses an all-way communication pattern (2) The group communication that occurs in CASPER produces results where members can understand or appreciate the feelings of other members. (3) In the CASPER group, it was also found that they also used primary, secondary and linear communication patterns in the process. In this research, the identification of the communication patterns of the SMAN 16 Surabaya supporter group aims to understand the relationship and vision of the group itself.*

***Keywords : Communication patterns, Group Communication, All-Directional Patterns, Primary Patterns, Linear Patterns***

## **ABSTRAK**

### Pola Komunikasi pada Kelompok Suporler SMAN 16 Surabaya

Penelitian ini bertujuan mendeskripsikan pola komunikasi yang terjadi di dalam kelompok suporler SMAN 16 Surabaya atau yang biasa disebut dengan CASPER. Penelitian ini menggunakan teori pola komunikasi kelompok model Shaw. Pola komunikasi berdasarkan penelitian ini merupakan sekelompok individu yang dapat mempengaruhi satu sama lain, memperoleh beberapa kepuasan satu sama lain, berinteraksi untuk beberapa tujuan, terikat satu sama lain dan berkomunikasi tatap muka. Pola komunikasi dalam sebuah kelompok suporler perlu diidentifikasi dikarenakan munculnya fenomena berhenti bergulirnya liga sepak bola di Indonesia. Fenomena vakumnya kegiatan liga sepak bola di Indonesia memiliki dampak pada kelompok suporternya yang dimana salah satu komponen dalam kelompok tersebut adalah suporler tingkat pelajar. Data dalam penelitian ini dikumpulkan dengan teknik wawancara dan observasi partisipan. Temuan hasil dalam penelitian ini adalah (1) Pola komunikasi yang terjadi di dalam CASPER ini menggunakan pola komunikasi semua arah (2) Komunikasi kelompok yang terjadi di dalam CASPER ini membuat sebuah hasil dimana para anggotanya dapat memahami atau menghargai perasaan dari anggota lain. (3) Dalam kelompok CASPER ini juga ditemukan hasil mereka juga menggunakan pola komunikasi primer, sekunder, dan pola komunikasi linier di dalam prosesnya. Dalam penelitian ini, identifikasi dari pola komunikasi kelompok suporler SMAN 16 Surabaya bertujuan untuk memahami hubungan dan visi kelompok itu.

**Kata Kunci :** Pola komunikasi, Komunikasi Kelompok, Pola Semua Arah, Pola Primer, Pola Linier

## **KATA PENGANTAR**

Puji syukur penulis ucapkan atas kehadirat Allah SWT, atas segala rahmat dan karunia-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Pola Komunikasi Kelompok pada Kelompok Suporter SMAN 16 Surabaya”. Shalawat serta salam juga selalu penulis panjatkan atas kehadirat Nabi Muhammad SAW.

Skripsi ini diajukan kepada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas 17 Agustus 45 Surabaya, sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana S1 (Strata-1). Dalam penulisan skripsi ini, penulis menyadari bahwa dalam proses penulisan skripsi ini tak lepas dari bantuan, bimbingan, dan juga do'a dari berbagai pihak. Dengan segala kerendahan hati, keikhlasan, dan ketulusan, penulis ingin mengucapkan terima kasih sekaligus penghargaan kepada, kedua orang tua yang senantiasa memberi dukungan dan mendoakan penulis dalam menjalani proses ini, kepada dosen pembimbing Drs. Jupriono, M.Si. dan kepada ibu Amalia Nurul Muthmaina,S.I.Kom,MA. yang telah membantu penulis dalam proses mengerjakan skripsi ini.

Dalam skripsi ini penulis menyadari bahwasannya masih banyak kekurangan dalam penulisan skripsi ini. Oleh karenanya, besar harapan penulis untuk menerima kritik maupun saran dari pembaca. Demikian penulis berharap semoga skripsi ini nantinya dapat memberikan manfaat bagi pembaca.

Penulis

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN SAMPUL .....</b>	i
<b>TANDA PERSETUJUAN SKRIPSI.....</b>	ii
<b>TANDA PENGESAHAN SKRIPSI.....</b>	iii
<b>SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS.....</b>	iv
<b>LEMBAR PERNYATAAN PUBLIKASI.....</b>	v
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN .....</b>	vi
<b>MOTTO .....</b>	vii
<b>ABSTRACT .....</b>	viii
<b>ABSTRAK .....</b>	ix
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	x
<b>DAFTAR ISI .....</b>	xi
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	xiv
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	xv
<b>DAFTAR LAMPIRAN.....</b>	xvi
<b>BAB I.....</b>	1
<b>PENDAHULUAN .....</b>	1
1.1 Latar Belakang Masalah .....	1
1.2 Fokus Penelitian .....	4
1.3 Pertanyaan Penelitian .....	4
1.4 Tujuan Penelitian.....	4
1.5 Manfaat Penelitian.....	4
<b>BAB II.....</b>	5
<b>KAJIAN PUSTAKA .....</b>	5
2.1. Penelitian Terdahulu.....	5

2.1.1 Hasil Penelitian.....	5
2.1.2 Tinjauan Penelitian Terdahulu.....	7
2.2 Landasan Teori .....	8
2.2.1 Pola Komunikasi kelompok.....	8
2.3 Landasan Konseptual.....	11
2.3.1 Komunikasi Kelompok.....	11
2.3.1.2 Bentuk-bentuk Komunikasi Kelompok .....	13
2.3.2 Suporter .....	15
2.4 Kerangka Pemikiran .....	15
<b>BAB III.....</b>	<b>17</b>
<b>METODE PENELITIAN.....</b>	<b>17</b>
3.1 Pendekatan Penelitian.....	17
3.2 Jenis Penelitian .....	17
3.3 Subjek dan Objek Penelitian.....	18
3.3.1 Subjek Penelitian .....	18
3.3.2 Objek Penelitian.....	18
3.4 Metode Pengumpulan Data.....	18
3.4.1 Jenis Data (Primer dan Sekunder).....	18
3.4.1.1 Data Primer.....	18
3.4.1.2 Data Sekunder .....	19
3.4.2 Teknik Pengumpulan Data.....	19
3.5 Teknik Analisis Data .....	20
3.6. Keabsahan Data .....	21
<b>BAB IV.....</b>	<b>23</b>
<b>HASIL PENELITIAN .....</b>	<b>23</b>
4.1.1 Coordinator Association Sixteen Supporter ( CASPER ) .....	23
4.1.2 Struktur Organisasi CASPER .....	25
4.1.3 Data informan .....	25

4.1.3.1 Agrapana Anugrah Winanda .....	25
4.1.3.2 Dwilanang Anugrah.....	26
4.1.3.3 Muhammad Rifki Nur Fauzi.....	27
4.1.3.4 Surya Saputra.....	28
4.1.3.5 Amelia Fidela .....	29
4.2 Hasil Penelitian dan Pembahasan .....	30
4.2.1 Hasil Penelitian.....	30
4.2.1.1 Pola Komunikasi Kelompok dalam CASPER .....	30
4.2.2 Pembahasan .....	44
<b>BAB V.....</b>	<b>49</b>
<b>PENUTUP.....</b>	<b>49</b>
5.3 Kesimpulan.....	49
5.4 Rekomendasi .....	49
5.4.1 Rekomendasi Praktis .....	49
5.4.2 Rekomendasi Teoritis .....	50
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>51</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>53</b>

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 2. 1 Hasil Penelitian Terdahulu .....	5
---	---

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 2. 1 Kerangka Pemikiran.....	15
Gambar 4. 1 Struktur Organisasi CASPER .....	25
Gambar 4. 2 Foto dengan narasumber 1 .....	26
Gambar 4. 3 Foto dengan narasumber 2.....	27
Gambar 4. 4 Foto dengan narasumber 3.....	28
Gambar 4. 5 Foto dengan narasumber 4.....	29
Gambar 4. 6 Foto dengan narasumber 5.....	30
Gambar 4. 7 Screenshot grup CASPER.....	32
Gambar 4. 8 Proses diskusi CASPER.....	33
Gambar 4. 9 Anggota CASPER pada saat di tribun .....	34
Gambar 4. 10 Jaringan-jaringan komunikasi .....	35

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1 Transkip Wawancara.....	53
Lampiran 2 Kartu bimbingan Halaman 1 .....	67
Lampiran 3 Kartu bimbingan Halaman 2 .....	68
Lampiran 4 Lembar Revisi 1 .....	69
Lampiran 5 Lembar Revisi 2 .....	70
Lampiran 6 Lembar Revisi 3 .....	71
Lampiran 7 Hasil Turnitin .....	72