

**Analisis Framing Komparatif Perselingkuhan Pilot dan
Pramugari dalam Pemberitaan *Viva.co.id* dan *Okezone.com*
periode Januari 2024**

Diajukan Untuk Melengkapi Tugas Akademik Dan Memenuhi Syarat
Mencapai Gelar Sarjana Strata 1



Almaizza Shania

1151900204

ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA

2024

**Analisis Framing Komparatif Perselingkuhan Pilot dan Pramugari dalam
Pemberitaan Viva.co.id dan Okezone.com periode Januari 2024**

SKRIPSI

**Diajukan Untuk Melengkapi Tugas Akademik dan
Memenuhi Syarat Pencapaian Gelar Sarjana Strata-1
Program Studi Ilmu Komunikasi**



Oleh :

ALMAIZZA SHANIA

NBI 1151900204

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA**

2024

TANDA PERSETUJUAN SKRIPSI


Nama : Almaizza Shania

NPM : 1151900204


Judul : Analisis Framing Komparatif Perselingkuhan Pilot dan Pramugari dalam Pemberitaan Viva.co.id dan Okezone.com periode Januari 2024

Surabaya, 08 Juli 2024

Mengetahui,
Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya


Dr. Dra. Ayun Maduwinarti, M.P
NPP 20120870103

Disetujui oleh
Dosen Pembimbing 1


Dr. Merry Fridha Tri Palupi, M.Si
NPP 20150180789

TANDA PENGESAHAN SKRIPSI

Dipertahankan di depan Sidang Dewan Penguji Fakultas Ilmu sosial dan Ilmu Politik, Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya, dan diterima untuk memenuhi syarat guna memperoleh gelar sarjana pada tanggal 08 Juli 2024

Dewan Penguji:

1. Dr. Merry Fridha Tri Palupi, M.Si
Ketua

()

2. Mohammad Insan Romadhan,
S.I.Kom.,M.Med.Kom
Anggota

()

3. Maulana Arief, S. Sos., M. I. Kom
Anggota

()

Mengetahui

Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya




Dr. Dra. Ayun Maduwinarti, M.P

NPP 20120870103

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Almaizza Shania

NBI : 1151900204

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Judul Skripsi : Analisis Framing Komparatif Perselingkuhan Pilot dan Pramugari dalam Pemberitaan Viva.co.id dan Okezone.com periode Januari 2024

Menyatakan :

1. Bahwa Skripsi yang saya buat adalah benar-benar karya ilmiah saya sendiri dan atas bimbingan dari dosen pembimbing, bukan hasil plagiat dari karya ilmiah orang lain yang telah dipublikasikan dan/atau karya ilmiah orang lain yang digunakan untuk memperoleh gelar akademik tertentu.
2. Bahwa jika saya mengambil, mengutip, atau menulis sebagian dari karya ilmiah orang lain tersebut akan mencantumkan sumber dan mencantumkan dalam daftar pustaka.
3. Apabila di kemudian hari ternyata skripsi saya terbukti sebagian atau seluruhnya dan tidak mencantumkan dalam daftar Pustaka, maka saya bersedia menerima sanksi terberat pencabutan gelar akademik yang telah saya peroleh.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sungguh-sungguh dan atas kendaraan yang sesadar-sadarnya.

Surabaya, 08 Juli 2024
Yang Membuat Pernyataan



Almaizza Shania



UNIVERSITAS
17 AGUSTUS 1945
SURABAYA

BADAN PERPUSTAKAAN
Jl. SEMOLOWARU 45 SURABAYA
TELP. 031 593 1800 (Ext. 311)
e-mail : perpus@untag-sby.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademik Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya, Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Almaizza Shania
 NBI : 1151900204
 Fakultas : Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
 Program Studi :
 Jenis Karya : Tugas Akhir/Skripsi/Tesis/Disertasi/Laporan Penelitian/Makalah

Demi perkembangan ilmu pengetahuan, Saya menyetujui untuk memberikan kepada Badan Perpustakaan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya *Hak Bebas Royalti Noneklusif (Nonexclusive Royalty-Free Right)*, atas karya saya yang berjudul :

Analisis Framing Komparatif Perselektuhan Pilot dan Pramugari dan
Pembentakan Viva.co.id dan Okezone.com periode Januari 2024

Dengan *Hak Bebas Royalti Noneklusif (Nonexclusive Royalty-Free Right)*, Badan Perpustakaan 17 Agustus 1945 Surabaya berhak menyimpan, mengalihkan media atau memformat, mengolah dalam bentuk pangkatan data (database), merawat, mempublikasikan karya ilmiah saya selama tetap tercantum nama saya sebagai penulis.

Dibuat di : Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya
 Pada Tanggal : 09 Juli 2024

Yang Menyatakan,

(.... )
 P317CAKX81522744

Almaizza Shania.

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk melihat komparasi dalam pemberitaan framing yang dibangun oleh Viva.co.id dan Okezone.com tentang pemberitaan perselingkuhan antara Pilot dan Pramugari yang ramai dibicarakan di media sosial. Penelitian ini menggunakan pendekatan metode kualitatif dengan metode analisis framing Robert N. Entman. Pada penelitian ini peneliti menganalisa 5 korpus berita dari Viva.co.id dan 5 korpus berita dari Okezone.com yang membahas perselingkuhan Elmer Syaherman dan Bella Damaika. Teknik analisis framing Robert N. Entman yang terdiri dari empat dimensi elemen yaitu *Define Problems* yaitu bagaimana kaca mata wartawan mendefinisikan permasalahan? *Diagnose Causes* yaitu bagaimana media mendeskripsikan sumber masalah bisa siapa ? atau apa sumber masalahnya ? *Make Moral Judgement* adalah bagaimana peneliti melihat framing yang dibangun media dari segi kaca mata moral, dan *Treatment Recommendation* adalah bagaimana peneliti memberikan rekomendasi penyelesaian permasalahan. Penelitian ini menggunakan teori Agenda Setting. Secara praktis, penelitian ini dapat bermanfaat sebagai masukan atau rujukan untuk media agar lebih objektif dan mengandung unsur *cover both side* dalam membangun framing pemberitaan terhadap sebuah isu. Peneliti menemukan pada media Viva.co.id maupun Okezone.com pemberitaan yang ditulis oleh kedua media tersebut tidak mengandung unsur *cover both side* dan kedua media masih memasukkan unsur opini pribadi wartawan serta peneliti juga menemukan beberapa dugaan wartawan yang bertentangan dengan prinsip dasar jurnalistik seperti memasukkan informasi pribadi tanpa melalui hasil wawancara atau mencantumkan sumber yang akurat.

Kata kunci: analisis framing, framing media massa, perselingkuhan, Robert. N. Entman

ABSTRACT

This study aims to compare the framing built by Viva.co.id and Okezone.com in reporting the affair between a pilot and a flight attendant that was widely discussed on social media. This research uses a qualitative approach with Robert N. Entman's framing analysis method. In this study, the researcher analyzed 5 news corpora from Viva.co.id and 5 news corpora from Okezone.com that discussed the affair of Elmer Syaherman and Bella Damaika. Robert N. Entman's framing analysis technique consists of four element dimensions: Define Problems, which examines how journalists define the problem; Diagnose Causes, which looks at how the media describes the source of the problem—who or what is the source; Make Moral Judgment, which assesses how the researcher views the framing built by the media from a moral perspective; and Treatment Recommendation, which considers how the researcher provides recommendations for problem-solving. This study uses Agenda Setting theory. Practically, this research can be useful as input or reference for media to be more objective and include the element of covering both sides in building news framing on an issue. The researcher found that both Viva.co.id and Okezone.com did not include the element of covering both sides in their reporting, and both media still included the personal opinions of journalists. The researcher also found several instances where journalists contradicted the basic principles of journalism, such as including personal information without conducting interviews or citing accurate sources.

Keywords: framing analysis, mass media framing, infidelity, Robert N. Entman

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa karena atas berkat dan rahmat-Nya penulis dapat menyelesaikan tugas akhir yang berjudul "Analisis Framing Pemberitaan Perselingkuhan Pilot dan Pramugari di Media Sosial: Studi Kasus Viva.co.id dan Okezone.com."

Tugas akhir ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat dalam menyelesaikan pendidikan di Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya. Dalam penyusunan tugas akhir ini, penulis banyak menerima bantuan, bimbingan, dan dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Allah SWT yang telah memudahkan segala jalan penulis di semester akhir ini dan mengabulkan doa-doa yang penulis langitkan selama ini sehingga penulis dapat menyelesaikan pendidikan tingkat S1 saya yang hampir terputus ini.
2. Mama saya tercinta, mama Kusmiatin. Terima kasih telah berjuang sebagai orang tua tunggal membiayai pendidikan penulis dengan segala cara yang halal. Terima kasih mama telah menggaungkan banyak doa dan harapan sehingga penulis mampu melewati masa pendidikan akhir yang hampir terputus ini hingga usai.
3. Almaizza Shania, diriku yang telah kuat melewati segala rintangan dalam hingga pada tahap akhir ini. Mampu menyelesaikan pendidikan tinggi S1 meskipun harus cuti dan menabung untuk biaya semester akhir perkuliahan, tetapi Alma berhasil melangkah sejauh ini dan menyelesaikannya.

4. Ibunda Yuliani yang telah membantu penulis dengan meminjamkan sepeda motor dan sering mengajak penulis *healing* sehingga penulis dapat memiliki akomodasi untuk berangkat kerja dan kuliah, lalu penulis juga mampu meringankan beban pikiran dan melepas penat dengan berjalan-jalan.
5. Mas, yang selama ini menjadi *support system* bagi penulis, mendengarkan segala keluh kesah penulis dan bersedia menemani dan menunggu penulis mengerjakan tugas akhir tanpa mengeluh meskipun lelah setelah bekerja.
6. Keponakan tercinta Shiera, yang banyak menghibur imo. Tante Atik, adik sepupuku Larasati krewol, tante Nunung, dan tante Lia yang menjadi teman bercerita di grup keluarga dan senantiasa memberikan doa untuk penulis.
7. Direktur DSI Untag Surabaya, Bapak Supangat, PhD., yang telah memberikan banyak motivasi dan dukungan kepada penulis serta ancaman sehingga penulis terdorong untuk segera menyelesaikan pendidikan akhir ini.
8. Insani, Aulia, Fahmi Abdillah, Yogi Raka Siwi, dan Vania Shafa Meidina yang bersedia meminjamkan tugas akhirnya untuk penulis jadikan referensi dan memudahkan penulis menyusun tugas akhir.
9. Ibu Nur Siti Latipah, S.E., MM., Manajer penulis yang bersedia mengizinkan penulis menyelesaikan tugas akhir penulis yang hampir tidak selesai ini disela-sela jam kerja.
10. Mas Yovi Fatchurahman dan Mbak Dian Faqih yang bersedia membantu penulis mencari berbagai referensi jurnal dan bersedia direpotkan oleh penulis dengan berbagai pertanyaan.

11. All Team Direktorat Sistem Informasi (DSI) Untag Surabaya yang telah memberikan kesempatan dan waktu penulis mengejar deadline tugas akhir disela jam kerja.
12. Dosen pembimbing penulis, Ibu Dr. Merry Fridha Tri Palupi, M.Si dan Ibu Irmasanthi Danadharta, S.Hub.Int., MA yang telah bersedia memberikan waktu dan tenaga untuk membimbing dan mengarahkan penulis, serta mengajarkan banyak hal tentang penelitian tugas akhir dan memberikan kemudahan untuk penulis melanjutkan sidang.
13. Teman-teman *Smamx* tercinta, Haqqi, Rana, Pitun, Aje, Borletti, Ubay, dan Sadidan yang bersedia menemani dan memberikan support serta dorongan agar penulis termotivasi segera menyelesaikan tugas akhirnya.
14. Sierly Hafshah, Shefitya, Oca, dan Nisa yang bersedia menemani penulis mengerjakan skripsi, memberikan hiburan disaat penulis merasa penat dan menjadi teman nongkrong jika penulis lelah mengerjakan skripsi.
15. Rahmania Zylfi atau Bunda Zi yang selalu bersedia mendengarkan keluhan penulis dan banyak memberikan omelan yang memotivasi.
16. Seluruh Bapak Ibu Dosen dan Kaprodi Ilmu Komunikasi yang telah memberikan pelajaran berharga dan kemudahan kepada penulis selama 10 semester perkuliahan ini.
17. Universitas tercinta yang menjadi tempat penulis mencari ilmu dan rezeki, Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya.
18. Teman seperjuangan selama masa kuliah di Ilmu Komunikasi Untag Surabaya.

Penulis menyadari bahwa tugas akhir ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang konstruktif untuk

perbaikan di masa mendatang. Semoga tugas akhir ini dapat memberikan manfaat bagi pembaca dan dapat menjadi referensi bagi penelitian selanjutnya.

Akhir kata, penulis mengucapkan terima kasih dan semoga Allah SWT senantiasa melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya kepada kita semua.

Surabaya, 20 Juni 2024

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Almaizza Shania', with a horizontal line underneath the name.

Almaizza Shania

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
TANDA PERSETUJUAN SKRIPSI.....	ii
TANDA PENGESAHAN SKRIPSI	iii
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS.....	iv
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI.....	v
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR GAMBAR	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
BAB 1 PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang Masalah.....	1
1.2. Fokus Penelitian	7
1.3. Rumusan Masalah.....	7
1.4. Tujuan Penelitian	7
1.5. Manfaat Penelitian	8
BAB 2 KAJIAN PUSTAKA	9
2.1. Penelitian Terdahulu	9
2.2. Landasan Teori.....	22
2.2.1. Teori Agenda Setting.....	22
2.2.2. Teori Niche	25
2.3. Landasan Konseptual	26
2.3.1. Media Massa.....	26
2.3.2. Framing Media Massa.....	28

2.3.3.	Perselingkuhan	29
2.3.4.	Clickbait	30
2.3.5	Cover both side dalam jurnalistik.....	32
2.4.	Kerangka Pemikiran.....	33
BAB 3 METODE PENELITIAN		35
3.1.	Pendekatan Penelitian	35
3.2.	Metode Penelitian	36
3.2.1.	Metode Analisis Framing (Robert N. Entman)	36
3.3.	Jenis Penelitian	39
3.4.	Unit Observasi dan Unit Analisis	40
3.5.	Metode Pengumpulan Data	42
3.5.1.	Data Primer dan Sekunder	42
3.6.	Teknik Pengumpulan Data	43
3.7.	Teknik Analisis Data	43
3.8.	Keabsahan Data	45
BAB 4 HASIL PENELITIAN		47
4.1.	Gambaran Umum Media Massa Viva.co.id & Okezone.com	47
4.1.1.	Viva.co.id	47
4.1.2.	Okezone.com.....	50
4.2.	Gambaran tentang Kasus Perselingkuhan Pilot dan Pramugari Citilink.....	52
4.3.	Hasil Penelitian dan Pembahasan	55
4.3.1.	Pembahasan Analisis Framing Pemberitaan Pada Viva.co.id ..	55
4.3.2.	Analisis Framing Pemberitaan Okezone.com	74
BAB 5 PENUTUP		87
5.1.	Kesimpulan.....	87
5.2.	Saran	89
5.2.1.	Saran Teoritis.....	89

5.2.2. Saran Praktis.....	89
DAFTAR PUSTAKA.....	91
LAMPIRAN	96
LAMPIRAN 1 Korpus berita <i>Viva.co.id</i>	96
LAMPIRAN 2 Korpus berita <i>Okezone.com</i>	98
LAMPIRAN 3 Hasil Turnitin.....	99
LAMPIRAN 4 Surat Keterangan Uji Turnitin	102
LAMPIRAN 5 Kartu Bimbingan.....	103
LAMPIRAN 6 Kartu Revisi Sidang Akhir	105

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Tabel Matriks Penelitian Terdahulu	9
Tabel 3.1 Perangkat Framing Robert N. Entman.....	37
Tabel 3.2 Konsep Framing Robert N. Entman	37
Tabel 3.3 Korpus berita <i>Viva.co.id</i>	41
Tabel 3.4 Korpus berita <i>Okezone.com</i>	41
Tabel 4.1 Korpus berita <i>Viva.co.id</i>	56
Tabel 4.2 Korpus berita <i>Okezone.com</i>	74

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. Relevansi Teori Agenda Setting Dalam Dunia Tanpa Batas	24
Gambar 3.1 Sumber : Olahan Peneliti	45
Gambar 4.1 Postingan perselingkuhan Elmer dan Bella Damaika.	54
Gambar 4.2 Pramugari Citilink	54
Gambar 4.4 Sumber : Artikel Viva.co.id. Bukan Klarifikasi, Bella Damaika Malah Lypsinc dan Joget-Joget.....	57
Gambar 4.5 Sumber : Viva.co.id.....	57
Gambar 4.6 Sumber : Artikel Viva.co.id. Foto Terbaru Bella Damaika Muncul di Tengah Kasus Perselingkuhan, Asyik Nongkrong Sama Teman.	59
Gambar 4.7 Sumber Artikel Viva.co.id. Viral Diduga Jadi Perebut Suami Orang, Bella Damaika Kini Dipuji Warganet : Keliatan Anggun.....	62
Gambar 4.8 Sumber : Viva.co.id.....	63
Gambar 4.9 Sumber : Artikel Viva.co.id. Netizen Ketemu Bella Damaika di Pesawat : Mukanya Judes Banget.....	66
Gambar 4.10 Sumber : Viva.co.id.....	66
Gambar 4.11 Sumber: Viva.co.id.....	67
Gambar 4.12 Sumber : Artikel Viva.co.id. Dibongkar Netizen! Elmer Syaherman Selingkuh, Bella Damaika Malah Ada Main Sama Cowok Lain.	69
Gambar 4.13 Sumber : Viva.co.id.....	70
Gambar 4.14 Sumber : Artikel Okezone.com Viral Pramugari Bella Damaika saat Bertugas, Netizen : Memang Cantik.....	75
Gambar 4.15 Sumber : Artikel Okezone.com Ternyata Segini Gaji Bella Damaika Selingkuhan Elmer per Bulan Jadi Pramugari.....	77
Gambar 4.16 Sumber : Artikel Okezone.com Adu Gaji Bella Damaika vs Elmer Syaherman.....	79
Gambar 4.17 Sumber : Artikel Okezone.com. Dapat Tunjangan hingga Bonus, Ternyata Segini Gaji Co Pilot Maskapai Citilink	81
Gambar 4.18 Sumber : Artikel Okezone.com. Menyesal Selingkuhi Ira Nandha, Elmer Syaherman : Ya Allah, Tolong Bantu Hamba.....	84

DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN 1 Korpus berita <i>Viva.co.id</i>	96
LAMPIRAN 2 Korpus berita <i>Okezone.com</i>	98
LAMPIRAN 3 Hasil Turnitin	99
LAMPIRAN 4 Surat Keterangan Uji Turnitin	102
LAMPIRAN 5 Kartu Bimbingan	103
LAMPIRAN 6 Kartu Revisi Sidang Akhir	105