

**URGENSI PENGAWASAN KONTEN YOUTUBE
DI INDONESIA**

TESIS

Untuk memenuhi sebagian persyaratan
Guna mencapai gelar Magister Hukum



OLEH :

MEINARA IMAN DWIHARTANTO
NPM : 1322200005

**PROGRAM STUDI MAGISTER HUKUM
FAKULTAS HUKUM
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA
2024**

**URGENSI PENGAWASAN KONTEN YOUTUBE
DI INDONESIA**

TESIS

Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Guna Mencapai Gelar Magister Hukum



Oleh:

Meinara Iman Dwihartanto

NIM. 1322200005

**PROGRAM STUDI MAGISTER HUKUM
FAKULTAS HUKUM
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA
2024**

**URGENSI PENGAWASAN KONTEN YOUTUBE
DI INDONESIA**

TESIS

Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Guna Mencapai Gelar Magister Hukum



Oleh:

Meinara Iman Dwihartanto

NIM. 1322200005

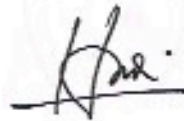
**PROGRAM STUDI MAGISTER HUKUM
FAKULTAS HUKUM
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA
2024**

TESIS

**URGENSI PENGAWASAN KONTEN YOUTUBE
DI INDONESIA**

Diajukan oleh :
Meinara Iman Dwihartanto
NIM. 1322200005

Telah disetujui Pembimbing untuk diajukan :



Dr. Syofyan Hadi, S.H., M.H
Pembimbing

TESIS
URGENSI PENGAWASAN KONTEN YOUTUBE
DI INDONESIA

Diajukan Oleh :
Meinara Iman Dwihartanto
NIM. 1322200005

Telah dipertahankan di depan penguji dan
dinyatakan Lulus pada Ujian Tesis Program Studi Magister Hukum
Fakultas Hukum Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya

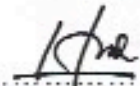
Pada Tanggal :

Tim Penguji

Dr. Endang Prasetyawati, S.H., M.Hum
Ketua



Dr. Svofyan Hadi, S.H., M.H
Anggota I



Dr. Erny Herlin Sctvorini, S.H., M.H.
Anggota II



Mengcsahkan
Fakultas Hukum Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya
Dekan,



Prof. Dr. Slamet Suhartono, S.H., M.H

PERNYATAAN KEASLIAN TESIS

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Meinara Iman Dwihartanto
NIM : 1322200005
Program : Magister Hukum
Fakultas Hukum
Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya

Menyatakan bahwa "Tesis" saya dengan Judul :

"URGensi PENGAWASAN KONTEN YOUTUBE DI INDONESIA "

Adalah hasil karya saya sendiri dan bukan "Duplikasi" dari karya orang lain. Sepengatahuan saya, di dalam naskah tesis ini tidak terdapat karya ilmiah yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademik disuatu perguruan tinggi dan tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis dikutip dalam naskah ini dan disebutkan dalam sumber kutipan dan daftar Pustaka.

Apalagi ternyata di dalam naskah tesis ini dapat dibuktikan terdapat unsur-unsur PLAGIASI, Saya bersedia TESIS ini digugurkan dan gelar akademik yang telah saya peroleh dibatalkan serta diproses sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya tanpa ada paksaan dari siapapun.

Surabaya, 05 Februari 2024



Meinara Iman Dwihartanto



UNIVERSITAS
17 AGUSTUS 1945
SURABAYA

BADAN PERPUSTAKAAN
Jl. SEMOLOWARU 45 SURABAYA
TEL.P. 031 593 1800 (EXT. 311)
e-mail : perpus@untag-sby.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai Civitas Akademik Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : **Meinara Iman Dwihartanto**
NBI/ NPM : **1322200005**
Fakultas : **Hukum**
Program Studi : **Magister Ilmu Hukum**
Jenis Karya : ~~Skripsi/ Tesis/ Disertasi/ Laporan Penelitian/ Doktor~~

Demi perkembangan ilmu pengetahuan, saya menyetujui untuk memberikan kepada Badan Perpustakaan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya **Hak Bebas Royalti Noneklusif (Nonexclusive Royalty-Free Right)**, atas karya saya yang berjudul:

"Urgensi Pengawasan Konten YouTube di Indonesia"

Dengan **Hak Bebas Royalti Noneklusif (Nonexclusive Royalty - Free Right)**, Badan Perpustakaan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya berhak menyimpan, mengalihkan media atau memformatkan, mengolah dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, mempublikasikan karya ilmiah saya selama tetap tercantum

Dibuat di : **Surabaya**
Pada tanggal : **29 Januari 2024**

Yang Menvatakan,

(**Meinara Iman Dwihartanto**)

*Coret yang tidak perlu

KATA PENGANTAR

Puji Syukur penulis haturkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Kuasa atas berkat dan rahmatnya, maka penyusunan TESIS Program Magister Ilmu Hukum yang berjudul **“URGENSI PENGAWASAN KONTEN YOUTUBE DI INDONESIA”** dapat terselesaikan sebagai persyaratan untuk mencapai gelar Magister Hukum starta dua di Fakultas Hukum, Program Studi Magister Hukum Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya. Tesis ini diharapkan dapat memberikan manfaat, memperluas wawasan pengetahuan terkait studi interdisipliner ilmu hukum.

Saya menghaturkan penghargaan dan rasa terima kasih yang setulus-tulusnya kepada:

1. Dr. Syofyan Hadi, S.H.,M.H selaku dosen pembimbing yang telah berkenan meluangkan waktu dan memberikan segala bantuan, bimbingan, motivasi dan doa dalam penyusunan tesis ini. Terima kasih atas segala hal yang telah mewarnai dan memberikan makna baru dalam kehidupan pembelajaran saya.
2. Prof.Dr. Slamet Suhartono, S.H.,M.H sebagai Dekan Fakultas Hukum Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya yang telah berkenan memberikan kesempatan bagi saya untuk menempuh Pendidikan dan belajar tentang ilmu hukum.
3. Dr. Syofyan Hadi, S.H.,M.H sebagai ketua Program Studi Magister Ilmu Hukum Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya atas bimbingan, arahan serta ilmu yang diberikan selama menemouh Pendidikan di Magister Ilmu Hukum
4. Segenap Bapak dan Ibu dosen pengajar Program Studi Magister Ilmu Hukum Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya yang telah berkenan mengajar, mendidik dan membagi keilmuan di bidang hukum.
5. Seluruh Bapak dan Ibu tenaga kependidikan yang telah banyak membantu kelancaran studi saya di Program Studi Magister Ilmu Hukum Universitas 17 Agustus 1945 surabaya
6. Kedua orang tua saya yang telah memberikan doa, dukungan dalam segala hal sehingga saya mampu menyelesaikan tesis ini
7. Seluruh teman-teman Program Studi Magister Ilmu Hukum Universitas 17 Agustus 1945 surabaya yang telah berjuang Bersama dalam perjalanan studi strata dua ini.
8. Semua pihak yang tidak dapat saya sebutkan satu persatu yang sudah memberikan dukungan kepada saya.

Saya menyadari bahwa karya kecil ini masih sangat jauh dari kata sempurna. Untuk itu segala kritikan perbaikan dan saran yang bersifat membangun tetap sangat penulis harapkan

Akhir kata, semoga karya tulis ilmiah dalam bentuk tesis ini mempunyai manfaat bagi semua pihak yang berkenan membaca dan mempelajrinya.

Surabaya, 05 Februari 2024

Meinara Iman Dwihartanto

Urgensi Pengawasan Konten YouTube di Indonesia

Magister Ilmu Hukum, Fakultas Hukum Universitas 17 Agustus 1945

Surabaya

meinaraiman@gmail.com; syofyan@untag.ac.id

Abstrak

Perkembangan teknologi digital membawa berbagai konsekwensi di kalangan pengguna, baik hal-hal yang bersifat positif dan juga negatif. Akses internet yang semakin terbuka dan pertumbuhan pengguna sosial media, satu di antaranya YouTube memunculkan berbagai suguhan yang bisa ditonton secara bebas pula. Urgensi pengawasan konten YouTube di Indonesia sebagai respons terhadap perubahan dinamika media digital.

Pertumbuhan pesat pengguna YouTube di Indonesia, perluasan dan diversifikasi konten menimbulkan tantangan terkait etika, keamanan, dan ketertiban masyarakat. Pengawasan konten menjadi esensial untuk melindungi pengguna dari konten yang merugikan dan melanggar hukum dari perspektif hak asasi manusia.

Perlunya regulasi yang komprehensif dan efektif dalam menanggapi perkembangan konten YouTube. Peran lembaga pengawas, seperti Komisi Penyiaran Indonesia (KPI), diidentifikasi sebagai kunci dalam memastikan kepatuhan platform terhadap standar moral dan hukum.

Kata kunci: Pengawasan Konten, YouTube, Media Digital, Regulasi, Keamanan Pengguna, KPI.

The Urgency of YouTube Content Supervision in Indonesia

Magister Ilmu Hukum, Fakultas Hukum Universitas 17 Agustus 1945

Surabaya

meinaraiman@gmail.com; syofyan@untag.ac.id

Abstract

The development of digital technology brings various consequences among users, both positive and negative. The increasingly open internet access and the growth of social media users, including YouTube, have resulted in various offerings that can be freely viewed. The urgency of supervising YouTube content in Indonesia is a response to the changing dynamics of digital media.

The rapid growth of YouTube users in Indonesia, along with the expansion and diversification of content, poses challenges related to ethics, security, and societal order. Content supervision becomes essential to protect users from harmful and unlawful content from a human rights perspective.

There is a need for comprehensive and effective regulations to address the development of YouTube content. The role of supervisory institutions, such as the Indonesian Broadcasting Commission (KPI), is identified as key to ensuring platform compliance with moral and legal standards.

Keywords: *content supervision, YouTube, regulation, user safety, Indonesia Broadcast Commission (KPI)*

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL DALAM.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS.....	iv
SURAT PERSETUJUAN PUBLIKASI.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
ABSTRAK.....	viii
<i>ABSTRACT</i>	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	5
1.3 Tujuan Penelitian.....	5
1.4 Manfaat Penelitian.....	5
1.5 Orisinalitas Penelitian.....	6
1.5.1 Penelitian Terdahulu.....	6
1.5.2 Kajian Hasil Penelitian Terdahulu.....	11
1.6 Metode Penelitian.....	12
1.6.1 Jenis Penelitian.....	12
1.6.2 Pendekatan Masalah.....	12
1.6.3 Sumber Bahan Hukum.....	14
1.6.4 Teknik Pengumpulan dan Pengolahan Bahan Hukum.....	14
1.6.5 Analisis Bahan Hukum.....	15
1.7 Pertanggungjawaban Sistematika.....	15
BAB II LANDASAN TEORI DAN PENJELASAN KONSEP.....	17
2.1 Landasan Teori.....	17
2.1.1 Teori Hak Asasi Manusia.....	17
2.1.2 Teori Pengawasan.....	22
2.1.3 Teori Kewenangan.....	25
2.2 Penjelasan Konsep.....	28
2.2.1 Media Sosial.....	28
2.2.2 YouTube.....	32
2.2.3 Kebebasan Berpendapat.....	35
BAB III PEMBAHASAN.....	39
3.1 Urgensi Pengawasan Konten YouTube Di Indonesia.....	39

3.1.1 Urgensi Pengawasan Secara Filosofis	43
3.1.2 Urgensi Pengawasan Secara Yuridis	43
3.1.3 Urgensi Pengawasan Secara Teoritis	44
3.1.4 Urgensi Pengawasan Dari Perspektif Sosiologis	44
3.2 Bentuk Pengawasan Terhadap Konten YouTube Di Indonesia	46
BAB IV PENUTUP	53
4.1 Kesimpulan	53
4.2 Saran	54
DAFTAR BACAAN	61

DAFTAR ISI

	Halaman
Tabel 1.1 Beberapa Kajian Terdahulu	7

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 1 Adegan Dewasa Yang Lolos.....	55
Gambar 2 Adegan Ranjang.....	55
Gambar 3 Contoh Judul Yang Sengaja "Typo" Untuk Hindari Deteksi.....	56
Gambar 4 Contoh Judul Menggunakan Simbol Menggantikan Kata Asli.....	56
Gambar 5 Contoh Menyamarkan Kata Vulgar.....	57
Gambar 6 Satu Lagi Upaya Menyamarkan Kata Vulgar.....	58
Gambar 7 Kanal YouTube Bambang Soesatyo Ketua MPR-RI.....	59
Gambar 8 Kanal YouTube Armuji "Cak Ji" Wakil Walikota Surabaya.....	59