

**ETNOGRAFI KOMUNIKASI TENTANG
PENGEMBANGAN MINAT BACA BERBASIS BUDAYA
LOKAL OLEH KOMUNITAS WONG TAKON DI DUSUN
PRIJEK LOR KECAMATAN LAREN KABUPATEN
LAMONGAN**

SKRIPSI

**Diajukan Untuk Melengkapi Tugas Akademik dan Memenuhi Syarat
Mencapai Gelar Sarjana Strata-1 Program Studi Ilmu Komunikasi**



Reza Jamil

NBI. 1151900279

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA**

2023

**ETNOGRAFI KOMUNIKASI TENTANG PENGEMBANGAN
MINAT BACA BERBASIS BUDAYA LOKAL OLEH KOMUNITAS
WONG TAKON DI DUSUN PRIJEK LOR KECAMATAN LAREN
KABUPATEN LAMONGAN**

SKRIPSI

**Diajukan Untuk Melengkapi Tugas Akademik Dan Memenuhi Syarat
Mencapai Gelar Sarjana Strata – I Program Studi Ilmu Komunikasi**



OLEH

REZA JAMIL

NBI 1151900279

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA
2023**

TANDA PERSETUJUAN SKRIPSI

Nama : REZA JAMIL

NBI. : 1151900279

Judul : ETNOGRAFI KOMUNIKASI TENTANG
PENGEMBANGAN MINAT BACA BERBASIS BUDAYA
LOKAL OLEH KOMUNITAS LITERASI DI DUSUN
PRIJEK LOR KECAMATAN LAREN KABUPATEN
LAMONGAN.

Surabaya, Januari 2024

Mengetahui,

Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya



Dr. Dra. Ayun Maduwinarti, M.P.

NIDN : 0701016301

Menyetujui,

Dosen Pembimbing 1




Dr. Merry Fridha Tri Palupi, M.Si.


NIDN : 0724048002

TANDA PENGESAHAN SKRIPSI

Dipertahankan di depan Sidang Dewan Penguji Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya, dan diterima untuk memenuhi syarat guna memperoleh gelar sarjana pada tanggal:

Dewan Penguji,

1. Dr. Merry Fridha Tri Palupi, M.Si ()
Ketua


2. Maulan Arief, S. Sos., M. I. Kom ()
Anggota

3. A.A.I. Prihandari Satvikadewi, S.Sos., M. Med. Kom ()
Anggota

Mengesahkan,

Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya



Dr. Dra. Ayu Maduwiranti, M.P.

NIDN : 0701016301

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Reza Jamil
NBI : 1151900279
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Judul : Etnografi Komunikasi tentang Pengembangan Minat Baca Berbasis Budaya Lokal oleh Komunitas Wong Takon di Dusun Prijek Lor Kecamatan Laren Kabupaten Lamongan

Menyatakan bahwa:

1. Skripsi yang saya buat adalah benar-benar karya ilmiah saya sendiri dan atas bimbingan dari dosen pembimbing, bukan hasil plagiat dari karya ilmiah orang lain yang telah dipublikasikan dan/atau karya ilmiah orang lain yang digunakan untuk memperoleh gelar akademik tertentu.
2. Jika saya mengambil, mengutip atau menulis sebagian dari karya ilmiah orang lain tersebut akan mencantumkan sumber dan mencantumkan dalam daftar pustaka.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sungguh-sungguh dan atas kesadaran yang sesadar-sadarnya. Apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi.

Surabaya, 17 Januari 2024
Yang membuat pernyataan



Reza Jamil



UNIVERSITAS
17 AGUSTUS 1945
SURABAYA

BADAN PERPUSTAKAAN
Jl. SEMOLOWARU 45 SURABAYA
TELP. 031 593 1800 (Ext. 311)
e-mail : perpus@untag-sby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai Civitas Akademik Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Reza Jamil
NBI/ NPM : 1151900279
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Jenis Karya : Skripsi

Demi perkembangan ilmu pengetahuan, saya menyetujui untuk memberikan kepada Badan Perpustakaan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (Nonexclusive Royalty-Free Right)**, atas karya saya yang berjudul:

"Etnografi Komunikasi tentang Pengembangan Minat Baca Berbasis Budaya Lokal oleh Komunitas Wong Takon di Dusun Prijek Lor Kecamatan Laren Kabupaten Lamongan"

Dengan **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (Nonexclusive Royalty - Free Right)**, Badan Perpustakaan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya berhak menyimpan, mengalihkan media atau memformatkan, mengolah dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, mempublikasikan karya ilmiah saya selama tetap tercantum

Dibuat di : Universitas 17 Agustus Surabaya
Pada tanggal : 18 Januari 2024

Yang Menyatakan,



*Coret yang tidak perlu

MOTTO

“Nothing last forever, we can change the future”

(Alucard)

“Not knowing oneself, that’s the worst”

(Chou)

ABSTRACT

Jamil, Reza. 2023. *“Communication Ethnography on the Development of Reading Interest Based on Local Culture by the Wong Takon Community in Prijek Lor Village, Laren Subdistrict, Lamongan Regency”*. Thesis. Communication Science Study Program, Faculty of Social and Political Sciences, 17 August 1945 University Surabaya. Advisors: (1) M.Si Merry Fridha Tri Palupi. Dr (2) M.A S.Sos., Herlina Kusumaningrum

This research is motivated by the concerns of the youth in Prijek Lor Village regarding the low reading interest among children. The research aims to understand the literacy community's efforts in developing reading interest and identify supporting and inhibiting factors. The study focuses on the development of reading interest based on local culture by the literacy community in Prijek Lor Village. Communication ethnography is employed in this research to explore the communication dynamics in the process of developing reading interest among children in Prijek Lor Village. The findings of this research reveal the literacy community's efforts in developing reading interest through culturally based activity programs. The communicative situations that occur involve activities conducted in reading gardens, along with supporting and inhibiting factors in the literacy community's efforts to foster reading interest.

Key-words: *Communication ethnography, Wong Takon community, reading interest, Development*

ABSTRAK

Jamil, Reza. 2023. *“Etnografi Komunikasi tentang Pengembangan Minat Baca Berbasis Budaya Lokal oleh Komunitas Wong Takon di Dusun Prijek Lor Kecamatan Laren Kabupaten Lamongan”*. Skripsi. Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Politik, Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya. Dosen Pembimbing: (1) Dr. Merry Fridha Tri Palupi, M.Si (2) Herlina Kusumaningrum, S.Sos., M.A

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh keresahan pemuda Dusun Prijek Lor terhadap rendahnya minat baca pada anak-anak. Tujuan penelitian adalah untuk mengetahui upaya Komunitas Wong Takon dalam mengembangkan minat baca serta mengetahui faktor pendukung dan penghambat. Penelitian ini berfokus pada pengembangan minat baca berbasis budaya lokal oleh Komunitas Wong Takon di Dusun Prijek Lor. Penelitian ini menggunakan metode etnografi komunikasi untuk menggali dinamika komunikasi dalam proses pengembangan minat baca pada anak-anak di Dusun Prijek Lor. Hasil penelitian ini adalah upaya Komunitas Wong Takon dalam mengembangkan minat baca melalui program kegiatan berbasis budaya lokal, situasi komunikatif yang terjadi merupakan kegiatan-kegiatan yang dilakukan di taman baca, serta faktor pendukung dan penghambat upaya Komunitas Wong Takon dalam mengembangkan minat baca.

Kata kunci: Etnografi komunikasi, Komunitas Wong Takon, Minat Baca, Pengembangan

KATA PENGANTAR

Puji Syukur saya ucapkan kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah melimpahkan rahmat dan hidayahnya sehingga saya diberikan kesempatan untuk melanjutkan pendidikan Program Srata Satu (S1) di program Ilmu Komunikasi Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya dan menyelesaikan skripsi dari awal hingga dapat selesai dengan baik, tepat pada waktunya yang berjudul **“Etnografi Komunikasi tentang Pengembangan Minat Baca Berbasis Budaya Lokal oleh Komunitas Wong Takon di Dusun Prijek Lor Kecamatan Laren Kabupaten Lamongan”**

Pada kesempatan kali ini, perkenankan penulis untuk menyampaikan ucapan terima kasih kepada pihak-pihak yang telah membantu dalam menyelesaikan pengerjaan skripsi ini yakni teruntuk:

1. Allah Subhanahu Wa Ta'ala, yang selalu melimpahkan rahmat, membantu, mendengarkan serta mengabulkan doa-doa yang selalu dipanjatkan oleh penulis sehingga skripsi ini dapat diselesaikan.
2. Kedua orang tua tercinta, Bapak Suparno dan Ibu Kiswati, yang telah membesarkan, mendidik dan selalu memberikan dukungan materi yang selalu mendoakan agar skripsi ini terselesaikan. Skripsi ini saya persembahkan kepada Ayah dan Ibu Tercinta.
3. Terima kasih kepada Adik saya tercinta Refa Tazkiyah Zahroil Batul dan seluruh keluarga besar yang selalu memberi semangat agar skripsi ini terselesaikan.
4. Ibu Dr. Dra. Ayun Maduwinarti, MP, selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya.
5. Bapak Mohammad Insan Romadhan, S.I.Kom., M.Med.Kom, selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya.
6. Ibu Dr. Merry Fridha Tri Palupi, M.Si selaku Dosen pembimbing satu dalam penyusunan skripsi ini, yang telah banyak membantu dan memberikan masukan dalam proses pengerjaan skripsi ini.
7. Ibu Herlina Kusumaningrum, S.Sos., MA selaku Dosen pembimbing dua atas dukungan dan bimbingan, arahan serta nasehat sehingga pengerjaan skripsi ini selesai.

8. Kepada, Miftah Angraini Daulay telah menjadi rumah kedua, yang telah menjadi support system bagi penulis pada hari yang tidak mudah selama pengerjaan skripsi. Terimakasih telah mendengar keluh kesah, berkontribusi banyak dalam penulisan skripsi ini, memberikan semangat, dukungan, tenaga, serta pikiran, dan senantiasa bersabar menemani saya. Terima kasih telah ada dalam proses penulis hingga skripsi ini selesai.
9. Teman-teman Jamilia, yang menjadi sahabat dan keluarga saat masa perkuliahan.
10. Terimakasih kepada sahabat tercinta di tanah rantau ini, terimakasih khususnya kepada: Yokki, Briyan, Hilton, Isam bejat, Yayin, Azizi, Ibad, Mantok, Arman, Rian, Faldi yang telah berjuang bersama di kota yang panas ini. Teman setongkrongan, Bayu, Fahrucz, Dinda, Icus, Septika, Eka, Eliza.
11. *Last but not least, I wanna thank me, I wanna thank me for believing in me, I wanna thank me for doing all this hard work, I wanna thank me for having no days off, I wanna thank me for never quitting, I wanna thank me for just being me all time.*

Penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada seluruh pihak yang telah berkenan membantu dalam proses penyusunan skripsi hingga selesai tanpa terkecuali. Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini jauh dari kata sempurna. Maka dari itu, penulis meminta saran dan kritik yang bersifat membangun guna terbentuk koreksi agar tercapai hasil yang lebih baik lagi.

Akhir kata, semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat kepada pembaca pada umumnya dan bagi mahasiswa Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya pada khususnya.

Surabaya, 25 Desember 2023

Reza Jamil

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI	ii
TANDA PENGESAHAN SKRIPSI	iii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN	iv
LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI	v
MOTTO	vi
ABSTRACT	vii
ABSTRAK	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Fokus Penelitian.....	4
1.3 Pertanyaan Penelitian.....	4
1.4 Tujuan Penelitian	5
1.5 Manfaat Penelitian	5
1.5.1 Manfaat Teoritis	5
1.5.2 Manfaat Praktis	5
BAB II KAJIAN PUSTAKA	7
2.1 Penelitian Terlebih Dahulu	7
2.1.1 Hasil Penelitian Terdahulu	7
2.1.2 Critical Review	10
2.2 Landasan Teori	11
2.2.1 Teori Difusi Inovasi	11
2.2.2 Teori komunikasi Interpersonal	17
2.3 Kerangka Konsep.....	22
2.3.1 Budaya Lokal.....	22
2.3.2 Komunitas	24
2.3.3 Literasi.....	26
2.3.4 Minat baca.....	28
2.4 Kerangka Pemikir Penelitian	32
BAB III METODE PENELITIAN	33
3.1 Pendekatan Penelitian	33

3.2	Jenis Penelitian.....	34
3.3	Objek dan Subjek Penelitian	34
3.3.1	Objek Penelitian.....	34
3.3.2	Subjek Penelitian	35
3.4	Metode Pengumpulan Data	36
3.4.1	Jenis Data	36
3.4.2	Teknik Pengumpulan Data.....	37
3.5	Teknik Analisis Data.....	38
3.6	Keabsahan Data.....	39
3.6.1	Triangulasi Sumber Data	39
BAB IV	HASIL PENELITIAN	41
4.1	Deskripsi Objek.....	41
4.1.1	Sejarah Komunitas Wong Takon.....	41
4.1.2	Sejarah Taman Baca	42
4.2	Hasil Penelitian dan Pembahasan.....	44
4.2.1	Upaya Komunitas Wong Takon Guna Mengembangkan Minat Baca pada Anak-anak di Dusun Prijek Lor.....	44
4.2.2	Situasi komunikatif dalam Komunitas Wong Takon guna mengembangkan minat baca pada anak-anak di Dusun Prijek Lor. ...	55
4.2.3	Faktor pendukung dan faktor penghambat Komunitas Wong Takon dalam meningkatkan Minat baca pada anak-anak di Dusun Prijek Lor	59
4.2.4	Implementasi Upaya Peningkatan Minat Baca dalam Teori Difusi Inovasi.	64
BAB V	PENUTUP	71
5.1	Kesimpulan	71
5.2	Rekomendasi.....	71
	DAFTAR PUSTAKA	72
	LAMPIRAN	75

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Hasil Penelitian Terdahulu	7
Tabel 3. 1 Subjek Penelitian.....	35

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Indeks Alibaca Provinsi Indonesia	2
Gambar 2. 1 Kerangka Pemikiran	32
Gambar 4. 1 Lokasi Taman Baca	42
Gambar 4. 2 Kegiatan perencanaan kegiatan berbasis budaya lokal	45
Gambar 4. 3 Taman Baca Wong Takon	47
Gambar 4. 4 Kegiatan belajar bersama.....	48
Gambar 4. 5 Kegiatan membaca buku cerita rakyat.....	50
Gambar 4. 6 Pertunjukan Teater dan Tari Anak, 14 September 2022.....	51
Gambar 4. 7 Kegiatan melukis dan membuat miniature pohon	52
Gambar 4. 8 Nobar Film 3 Idiot	54
Gambar 4. 9 Kegiatan Kesenian.....	57
Gambar 4. 10 Bagan situasi komunikatif	59
Gambar 4. 11 Masyarakat ikut membantu perencanaan kegiatan	60
Gambar 4. 12 Koleksi buku dan penerimaan sumbangan buku	61
Gambar 4. 13 Anak-anak membaca buku di Taman Baca	63
Gambar 4. 14 Ngamen penggalangan dana	65
Gambar 4. 15 Hasil penggalangan dana	66
Gambar 4. 16 Pembangunan Taman Baca.....	67
Gambar 4. 17 Masyarakat membantu Pembangunan Taman Baca	68
Gambar 4. 19 Bagan asumsi difusi inovasi	70

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Pedoman Wawancara.....	75
Lampiran 2 Transkrip Wawancara	76
Lampiran 3 Dokumentasi	80
Lampiran 4 Kartu Bimbingan	85
Lampiran 5 Lembar Revisi Ujian Skripsi.....	88
Lampiran 6 Surat Keterangan Hasil Turnitin	91
Lampiran 7 Hasil Turnitin Jurnal	92