

LAPORAN TUGAS AKHIR PERANCANGAN

REDESAIN BANGUNAN DAN LINGKUNGAN TEMPAT ISTIRAHAT DAN PELAYANAN DI KABUPATEN TUBAN JAWA TIMUR



Disusun Oleh :

BURHANUDIN YUSUF

NBI : 1441900131

**PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA**

2023

LAPORAN TUGAS AKHIR PERANCANGAN

REDESAIN BANGUNAN DAN LINGKUNGAN TEMPAT ISTIRAHAT
DAN PELAYANAN
DI KABUPATEN TUBAN JAWA TIMUR



Disusun Oleh :

BURHANUDIN YUSUF

NBI : 1441900131

PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA

2023

TUGAS AKHIR PERANCANGAN

**REDESAIN BANGUNAN DAN LINGKUNGAN TEMPAT ISTIRAHAT
DAN PELAYANAN
DI KABUPATEN TUBAN JAWA TIMUR**

Diajukan untuk memenuhi persyaratan studi stars satu (S1)
Sebagai salah satu persyaratan menempuh Tugas Akhir Perancangan



DISUSUN OLEH :
BURHANUDIN YUSUF
1441900131

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA
2023**

**LEMBAR PENGESAHAN
TUGAS AKHIR PERANCANGAN
SEMESTER GASAL TAHUN 2023/2024**

**REDESAIN BANGUNAN DAN LINGKUNGAN TEMPAT ISTIRAHAT
DAN PELAYANAN
DI KABUPATEN TUBAN JAWA TIMUR**

Di ajukan oleh:
BURHANUDIN YUSUF
1441900131

Telah Disetujui Oleh:
Pembimbing Utama



Dr. Ir. Ibrahim Tohar, M.T.
NPP : 20440.97.0494

Menegtahui



**Dekan
Fakultas Teknik**

Dr. Ir. Sa'jjo, M. Kes. IPU., ASEAN Eng.
NPP.20410.90.0197

**Ketua Program Studi
Arsitektur**



Ir. Muhammad Faisal, ST., MT.
NPP. 20440.96.0498

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA
2023**

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

NAMA : Burhanudin Yusuf

NBI :1441900131

Judul : Redesain Bangunan Dan Lingkungan Tempat Istirahat
Dan Pelayanan Di Kabupaten Tuban Jawa Timur

Pembimbing 1 : Dr. Ir. Ibrahim Tohar, M.T.

Pembimbing 2 : Ir. Muhammad Faisal, ST . MT

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa:

1. Laporan, Tulisan Ilmiah, Gambar dan Pradisain Perancangan Arsitektur ini adalah hasil karya saya sendiri dan bukan merupakan tiruan atau duplikasi dari karya yang sudah pernah dipublikasikan atau/dan pernah dipakai di Lingkungan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya maupun di Perguruan Tinggi atau Instansi manapun, kecuali bagian yang sumber informasinya dicantumkan sebagaimana mestinya.
2. Perancangan Arsitektur 7 dengan judul di atas bukan merupakan plagiarisme, pencurian hasil karya milik orang lain, hasil kerja orang lain untuk kepentingan saya karena hubungan materi maupun non-materi, ataupun segala kemungkinan lain yang pada hakekatnya merupakan karya saya secara orisinal dan otentik.
3. Pernyataan ini saya buat dengan kesadaran sendiri dan tidak atas tekanan ataupun paksaan dari pihak manapun demi menegakkan integritas akademik di Institusi ini. Dan bila di kemudian hari didugakuat ada ketidaksesuaian antara fakta dengan pernyataan ini, saya bersedia diproses oleh Tim verifikasi yang dibentuk oleh Program Studi/ Fakultas/ Universitas dengan sanksi terberat berupa pembatalan kelulusan saya.

Surabaya, 04 Januari 2024


Burhanudin Yusuf
1441900131



UNIVERSITAS
17 AGUSTUS 1945
SURABAYA

BADAN PERPUSTAKAAN

Jl. Semolowaru 45 Surabaya
Tlp. 031 593 1800 (ex.311)
Email: perpus@untag-sby.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNT UK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai Civitas Akademik Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya, saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Burhanudin Yusuf
NBI/NPM : 1441900131
Fakultas : Teknik
Program Studi : Arsitektur
Jenis Karya : ~~Skripsi/Tesis/Disertasi/Laporan Penelitian/Praktek*~~

Demi perkembangan ilmu pengetahuan, saya menyetujui untuk memberikan kepada Badan Perpustakaan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya **Hak Bebas Royalti Noneklusif (Nonexclusive Royalty-Free Right)**, atas karya saya yang berjudul:

“Redesain Bangunan Dan Lingkungan Tempat Istirahat Dan Pelayanan Di Kabupaten Tuban Jawa Timur”

Dengan **Hak Bebas Royalti Noneklusif (Nonexclusive Royalty-Free Right)**, Badan Perpustakaan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya berhak menyimpan, mengalihkan media atau memformatkan, mengolah dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, mempublikasikan karya ilmiah saya selama tetap tercantum

Di buat di : Surabaya
Pada Tanggal : 04 Januari 2024

*Coret yang tidak perlu

Yang Menyatakan,

(Burhanudin Yusuf)

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur saya panjatkan selaku penulis kepada kehadiran ALLAH SWT, karena berkat limpahan nikmat dan hidayah serta inayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan Tugas Akhir Perancangan ini dengan baik.

Laporan perancangan yang berjudul : "Redesain Bangunan Dan Lingkungan Tempat Istirahat Dan Pelayanan Di Kabupaten Tuban Jawa Timur" ini disusun oleh penulis sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan Pendidikan program studi S1 Teknik Arsitektur Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya.

Dalam Penulisan laporan ini penulis mengucapkan rasa terima kasih atas semua bantuan yang telah diberikan secara langsung maupun tidak langsung selamapenyusunan laporan ini. Secara khusus penulis sampaikan rasa terima kasih kepada :

1. ALLAH SWT, yang telah memberikan nikmat dan hidayah serta memberikan kesabaran dan ketabahan penulis dalam menyelesaikan laporan tugas akhir dengan lancar meskipun adabeberapa cobaan yang datang namun masih semangat untuk mengerjakan laporan.
2. Kedua orang tua tercinta serta keluarga yang menjadi penyemangat serta memberi motivasi bagi penulis, dan juga tidak pernah Lelah memberi dukungan dan do'a, kepada penulis sehingga penulis menyelesaikan tugas dengan lancer.
3. Teman teman terutama prodi Arsitektur yang selalu memeberikan dukungan untuk mengerjakan tugas akhir
4. Untuk bapak Dr. Ir. Ibrahim Tohar, M.T. dan juga bapak Muhammad Faisal, ST . MT selaku Dosen pembimbing satu dan dosen pembimbing dua yang selalu memberikan arahan dalam pengerjaan Tugas Akhir ini sehingga saya selaku penulis menjadi percaya diri dan semangat dalam mengerjakantugas akhir.
5. Bapak dan Ibu dosen Program studi Arsitektur Fakultas Teknik Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya yang telah memberikan wawasan dan ilmu pengetahuan kepada penulis.
6. Semua pihak yang menjadi sumber dari kaya tulis ini
7. Dalam penyusunan laporan akhir saya sebagai penulis menyadari bahwa isi dari laporan ini masih ada kesalahan dan jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu saya sebagai penulis berharap untuk kritik dan saran untuk membenahi dan juga menyempurnakan tugas akhir

ini. Saya berharap agar laporan saya ini dapat bermanfaat dan menambah wawasan bagi pembaca dan khususnya untuk penulis.

Surabaya, 04 Januari 2024

Tanda Tangan:

A handwritten signature in black ink, consisting of several loops and a long horizontal stroke extending to the right.

Burhanudin Yusuf

1441900131

**REDESAIN BANGUNAN DAN LINGKUNGAN TEMPAT ISTIRAHAT
DAN PELAYANAN
DI KABUPATEN TUBAN JAWA TIMUR**

ABSTRAK

Kota Tuban adalah sebuah kota yang akrab dijuluki dengan kota Ronggolawe Kota kecil tersebut kini menjadi kota industri dikarenakan ada beberapa perusahaan besar yang beroperasi disana, seperti PT. Semen Gresik, PT. TPPI dan PT. Holcim Indonesia. tuban juga merupakan salah satu kota yang sering di lewati oleh pengemudi dari berbagai kota maupun daerah karena merupakan jalan arteriyang sering di lewati karena belum adanya tol di daerah tuban bagi pengemudi di rest area tersebut di suguhkan dengan pemandangan lautan yang membentang namun fasilitas rest area tersebut kurang memadai bagi pengunjung sehingga pengunjung tidak dapat singgah secara lama di Kawasan rest area tersebut perlu perbaikan atau lebih tepatnya meredesain rest area tersebut sehingga layak untuk di singgahi oleh pengunjung. Dengan idetifikasi permasalahan diatas peneliti menemukan masalah yang ada di rest area tersebut yaitu, Bagaimana cara menyesuaikan desain lingkungan dan bangunan agar sesuaidengan kondisi lokasi tersebut. Dengan tujuan Memberikan desain yang ikonik kedalam Rest area agar terlihat bagus dan nyaman bagi pengunjung Menciptakan bangunan sentra wisata laut yang dapat meningkatkan kualitas Rest area tersebut. Meredesain rest area di kabupaten tuban dengan konsep "**Nature arsitek**" Dan dipadukan dengan penerapan tema nature memiliki arti Alam mengacu kepada fenomena dunia fisik danjuga kehidupan secara umum penerapan konsep Arsitektur hijau serta arsitektur modern saya menerapkan tema ini agar bangunan yang saya redesain memiliki cirikhas tersendiri. Dan membuat bangunan tersebut terlihat ikonic.

**REDESIGN OF BUILDINGS AND ENVIRONMENTS FOR REST AND SERVICES
IN TUBAN DISTRICT, EAST JAWA**

ABSTRACT

Tuban City is a city that is familiarly nicknamed the city of Ronggolawe. This small city has now become an industrial city because there are several large companies operating there, such as PT. Semen Gresik, PT. TPPI and PT. Holcim Indonesia. Tuban is also one of the cities that is often passed by drivers from various cities and regions because it is an arterial road that is often passed because there are no tolls in the Tuban area. Drivers in the rest area are treated to views of the ocean that stretches but the rest area facilities are lacking. Adequate for visitors so that visitors cannot stop for a long time in the rest area. The rest area needs to be repaired or more precisely redesigned the rest area so that it is suitable for visitors to stop by. By identifying the problems above, the researchers discovered the problems that existed in the rest area, namely, how to adjust the environmental and building design to suit the conditions of the location. With the aim of providing an iconic design to the rest area so that it looks good and comfortable for visitors. Creating a marine tourism center building that can improve the quality of the rest area. Redesigning the rest area in Tuban Regency with the concept of "Nature Architect" and combined with the application of the theme of Nature which means that Nature refers to the phenomena of the physical world and also life in general, applying the concept of green architecture and modern architecture. I applied this theme so that the building I redesigned has its own characteristics. And makes the building look iconic.

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN.....	iii
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xv
DAFTAR GAMBAR.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 MASALAH PERANCANGAN.....	2
1.2.1 Identifikasi Masalah.....	2
1.2.2 Rumusan Masalah.....	2
1.2.3 Ide.....	2
1.3 Tujuan dan sasaran Perancangan.....	3
1.3.1 Tujuan.....	3
1.3.2 Sasaran perancangan.....	3
1.4 Manfaat Perancangan.....	3
1.4.1 Manfaat Bagi akademik.....	3
1.4.2 Manfaat bagi masyarakat.....	3
1.5 Batasan proyek.....	4
1.6 Sistematika penulisan.....	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	7
2.1 Pengertian Judul.....	7
2.1.1 Judul.....	7
2.1.2 Struktur Judul.....	7
2.1.2.1 Aksi : Redesain.....	7
2.1.2.2 Fungsi : Rest Area.....	7
2.1.2.3 Lokasi : Kabupaten Tuban, Jl.Teuku Umar NO.25.....	8

2.1.3	Lingkup pelayanan dan kapasitas.....	9
2.1.4	Kualitas pelayanan	9
2.2	Tinjauan fungsi.....	9
2.2.1	Klasifikasi dan karakteristik judul.....	9
2.2.2	Pengembangan Judul.....	9
2.3	Standart perancangan	11
2.3.1	Peraturan yang berkaitan dengan judul	11
2.3.2	Rencana Induk Riset Nasional (RIRN)	14
2.3.3	Tinjauan Lokasi.....	15
2.4	Studi Banding.....	18
2.4.1	Rest Area km 456 a-456 B ini terletak di jalan. Tol Bawen....	18
2.4.2	Rest Area 166 (jalur A)	19
2.5	Kesimpulan studi banding.....	20
2.6	Karakter Objek	20
2.7	Tinjauan Tema.....	21
2.7.1	Pengertian Tema.....	21
2.7.2	Interpretasi tema.....	21
2.7.3	Studi literatur / banding tema / pendekatan perancangan sejenis 22	
2.7.4	kesimpulan studi literatur dan studi banding.....	23
BAB III METODE PERANCANGAN		25
3.1	Alur Pemikiran	25
3.2	Penjelasan alur pemikiran	26
3.2.1	Latar belakang	26
3.2.2	Pemahaman Ide	26
3.2.3	Pemahaman	26
3.2.4	Tujuan & Batasan.....	26
3.2.5	Pemahaman Umum	26
a)	Pengertian Judul	26
x		
b)	Permasalahan.....	26

c)	Tujuan & saran	26
d)	Batas Perancangan.....	27
e)	Studi literatur.....	27
f)	Studi banding.....	27
3.2.6	Pemahaman Khusus	27
3.2.7	Konsep dasar	27
3.2.8	Analisa internal	27
3.2.9	Analisa Eksternal.....	28
3.2.10	Analisa objek.....	28
3.2.11	Konsep perancangan	28
3.2.12	Produk rancangan.....	28
BAB IV ANALISA REDESAIN		29
4.1	Analisa Eksternal.....	29
4.1.1	Studi pemilihan lokasi dan tapak.....	29
4.1.2	Analisa batas tapak.....	29
4.1.3	Analisa batas tapak.....	30
4.1.4	Analisa KDB (koefisien Dasar Bangunan).....	31
4.1.5	Analisa KLB (koefisien Lebar Bangunan)	31
4.1.6	Analisa KDH (koefisien Dasar Hijau).....	31
4.1.7	Analisa Drainase	31
4.1.8	Analisa sirkulasi	31
4.1.9	Analisa View	32
4.1.10	Analisa Kebisingan	33
4.1.11	Analisa Matahari	34
4.1.12	Analisa Angin.....	35
4.1.13	Karakter lokasi dan tapak.....	35
4.1.14	Analisa tapak terpilih.....	36
4.2	Analisa Internal	37

4.2.1	Penetapan Pengguna.....	37
4.2.2	Analisa Jumlah besaran ruang.....	37
4.2.3	Analisa Jumlah besaran ruang.....	39
4.2.4	Kebutuhan dan besaran tempat parkir dan kendaraan.....	41
4.2.5	Analisa karakter.....	42
4.2.6	Analisa aktifitas pengguna utama, kegiatan penunjang, kegiatan pelengkap.....	42
4.2.7	Organisasi ruang.....	45
4.2.8	Analisa struktur bangunan.....	45
4.2.9	Analisa utilitas bangunan.....	46
BAB V KONSEPSUALISASI & TRANSFORMASI		49
5.1	Konsep dasar.....	49
5.1.1	Konsep penataan tapak.....	49
5.1.2	Konsep bangunan.....	50
5.2	Transformasi Konsep.....	53
5.3	Transformasi Konsep.....	53
5.3.1	Zoning.....	53
5.3.2	Block Plan.....	54
5.3.3	Site Plan.....	55
BAB VI HASIL RANCANGAN		57
6.1	Penataan Lahan.....	57
6.1.1	Site Plan.....	57
6.1.2	Layout Plan.....	57
6.2	Desain Bangunan.....	58
6.2.1	Potongan Kawasan.....	58
6.2.2	Tampak Kawasan.....	58
6.2.3	Denah Pos Pengawas & Lobby Menuju Foodcourt.....	60
6.2.4	Potongan Pos Pengawas A-A Bagian Barat.....	60
6.2.5	Denah Pos Pengawasan.....	61

6.2.6	Denah Foodcourt	61
6.2.7	Denah Minimarket.....	62
6.2.8	Potongan Foodcourt A-A Bagian Barat	62
6.2.9	Potongan Foodcourt B-B Bagian Utara.....	63
6.2.10	Denah Menara	63
6.2.12	Potongan Menara A-A Bagian Barat.....	64
6.2.13	Denah Gedung Pertunjukan Atau Sewa	64
6.2.14	Potongan Gedung Pertunjukan A-A Bagian Utara.....	65
6.2.15	Potongan Gedung Pertunjukan B-B Bagian Barat	65
6.2.16	Denah Bangunan 3 Massa	66
6.2.17	Potongan Bangunan 3 Massa A-A Utara.....	66
6.2.18	Potongan Bangunan 3 Massa B-B Bagian Utara.....	67
6.2.19	Denah Masjid Lt.1.....	67
6.2.20	Denah Masjid Lt.2.....	68
6.2.21	Potongan Masjid A-A Bagian Barat.....	68
6.2.22	Potongan Masjid Utara B-B	69
6.2.23	Air Bersih Dan Kotor	69
6.2.24	Detail Rangka Atap	70
6.2.25	Detail Rangka Atap.....	70
6.3	Struktur Dan Utilitas	71
6.3.1	Eksterior Mata Burung	71
6.3.2	Perspektif Eksterior Normal View	71
6.3.3	Interior Foodcourt	72
6.3.4	Interior Gedung Pertunjukan / Sewa	72
6.3.5	Interior Pos Pantau Kawasan.....	73
6.3.6	Animasi	73
	DAFTAR PUSTAKA	75
	LAMPIRAN.....	77

DAFTAR TABEL

tabel 4. 1 Penetapan Pengguna Sumber: Analisa Pribadi	37
Tabel 4. 2 Analisa Jumlah Besaran Ruang Sumber : Analisa Pribadi	38
Tabel 4. 3 Analisa Jumlah Total Besaran Ruang Sumber: Analisa Pribadi.....	40
Tabel 4. 4 Analisa Jumlah Kebutuhan Parkir Sumber: Analisa Pribadi	41
Tabel 4. 5 Aktivitas Pengunjung Sumber: Analisa Pribadi	42
Tabel 4. 6 Aktifitas Pengelola Sumber: Analisa Pribadi	43
Tabel 4. 7 Aktivitas Pegawai Sumber: Analisa Pribadi	43
Tabel 4. 8 Aktivitas Pegawai Spbu & Pegawai Dibagian Wisata.....	44

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Tugu Perbatasan Kota Tuban Sumber :Google.Com.....	1
Gambar 2. 1 Studi Banding Tol 456 A&B Bawen Sumber: Google.Com.....	10
Gambar 2. 2 Peta Jawa Timur Dan Peta Tuban Jawa Timur.....	15
Gambar 2. 3 Studi Banding Tol Bawen Km 456 A & B	19
Gambar 2. 4 Studi Banding Rest Area 166 Jalur A Sumber : Google	19
Gambar 2. 5 Konsep Bangunan Yang Di Acu Sumber : Google.....	21
Gambar 2. 6 Pendekatan Perancangan Sejenis Sumber : Google.....	22
Gambar 2. 7 Kesimpulan Studi Bandin Sumber : Google	23
Gambar 4. 1 Penetapan Lokasi Site Sumber Google	29
Gambar 4. 2 Analisa Batas Tapak Sumber: Analisa Pribadi	30
Gambar 4. 3 Analisa Sirkulasi Sumber: Analisa Pribadi.....	31
Gambar 4. 4 Analisa View Sumber: Analisa Pribadi.....	32
Gambar 4. 5 Analisa Kebisingan Sumber: Analisa Pribadi.....	33
Gambar 4. 6 Analisa Matahari Sumber: Analisa Pribadi.....	34
Gambar 4. 7 Analisa Angin Sumber Analisa Pribadi.....	35
Gambar 4. 8 Organisasi Ruang Sumber: Analisa Pribadi.....	45
Gambar 4. 9 Analisa Struktur Bangunan Sumber: Analisa Pribadi.....	45
Gambar 4. 10 Analisa Utilitas Bangunan Sumber: Analisa Pribadi.....	46
Gambar 4. 11 analisa System Pumbing Air Sumber: Google.Com.....	46
Gambar 4. 12 Analisa System Penerangan Dalam Ruangan	46
Gambar 4. 13 System Perencanaan Pemadam Kebakaran	47
Gambar 5. 1 Konsep Penataan Tapak Sumber: Analisa Pribadi	49
Gambar 5. 2 Konsep Bangunan Sumber: Analisa Pribadi.....	50
Gambar 5. 3 Konsep Sirkulasi Pada Tapak Sumber: Analisa Pribadi	50
Gambar 5. 4 Konsep View Pada Tapak Sumber: Analisa Pribadi	51
Gambar 5. 5 Konsep View Pada Tapak Sumber: Analisa Pribadi	52
Gambar 5. 6 Konsep Lanscape Pada Tapak Sumber: Analisa Pribadi	52
Gambar 5. 7 Konsep Transformasi Sumber: Analisa Pribadi.....	53
Gambar 5. 8 Zoning Sumber: Analisa Pribadi	53
Gambar 5. 9 Bblock Plan Sumber: Analisa Pribadi	54
Gambar 5. 10 Site Plan Sumber: Analisa Pribadi.....	55