

**KONTEN *YOUTUBE* SEBAGAI JAMINAN KREDIT BANK
DITINJAU DARI UNDANG - UNDANG JAMINAN FIDUSIA**

SKRIPSI



OLEH :

HESTIN ROMADLOTUL WIDYANTARI
NBI : 1312000290

**FAKULTAS HUKUM
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA
2023**

**KONTEN *YOUTUBE* SEBAGAI JAMINAN KREDIT BANK
DITINJAU DARI UNDANG-UNDANG JAMINAN FIDUSIA**

SKRIPSI



Oleh:

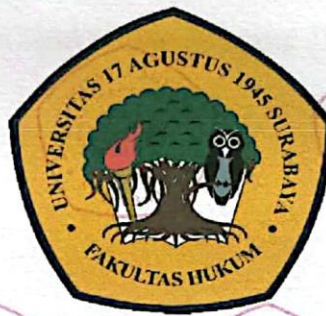
HESTIN ROMADLOTUL WIDYANTARI

NBI: 1312000290

**FAKULTAS HUKUM
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA
2023**

**KONTEN *YOUTUBE* SEBAGAI JAMINAN KREDIT BANK
DITINJAU DARI UNDANG-UNDANG JAMINAN FIDUSIA**

SKRIPSI



Oleh:

HESTIN ROMADLOTUL WIDYANTARI

NBI: 1312000290

FAKULTAS HUKUM

UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA

2023

HALAMAN PENGESAHAN DOSEN PEMBIMBING
KONTEN *YOUTUBE* SEBAGAI JAMINAN KREDIT BANK DITINJAU
DARI UNDANG-UNDANG JAMINAN FIDUSIA

SKRIPSI

Diajukan Untuk Melengkapi Tugas dan Memenuhi Salah Satu Syarat Guna
Mencapai Gelar Sarjana Hukum

Oleh:

Hestin Romadlotul Widyantari

NBI: 1312000290

Dosen Pembimbing



Abraham Ferry Rosando, S.H., M.H.

NPP/NIP : 20310160711

FAKULTAS HUKUM
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA

2023

**HALAMAN PENGESAHAN DOSEN PENGUJI
KONTEN *YOUTUBE* SEBAGAI JAMINAN KREDIT BANK
DITINJAU DARI UNDANG-UNDANG JAMINAN FIDUSIA**

Oleh:

Hestin Romadlotul Widyantari

NBI : 1312000290

Telah Dipertahankan di Depan Tim Penguji dan Dinyatakan Lulus Ujian
Skripsi Fakultas Hukum Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya

Pada Tanggal: 19 Desember 2023

Berdasarkan Surat Keputusan Dekan No. SK : 1484/ST/FH/XII/2023

Tanggal : 06 Desember 2023

TIM PENGUJI:

Ketua : Dipo Wahyoeono, S.H., M.H.

NPP/NIP : 20310880149

Sekretaris : H.R. Adianto Mardijono, S.H., M.Si.

NPP/NIP : 20310930349

Anggota : Wiwik Afifah, S.Pi., S.H., M.H.

NPP/NIP : 20310130612

Mengesahkan,
Fakultas Hukum

Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya

Dekan,



Prof. Dr. H. Slamet Suhartono, S.H., M.H.

NPP : 20310860065

SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Hestin Romadlotul Widyantari
NBI : 1312000290
Progam Studi : Ilmu Hukum
Fakultas : Hukum Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya

Dengan ini menyatakan bahwa judul artikel yang akan dimuat di Jurnal Hukum Abdi Karya Fakultas Hukum Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya :
**“KONTEN *YOUTUBE* SEBAGAI JAMINAN KREDIT BANK
DITINJAU DARI UNDANG-UNDANG JAMINAN FIDUSIA”**

Benar bebas dari plagiat, dan apabila pernyataan ini terbukti tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Surabaya, 19 Desember 2023

Yang membuat pernyataan,



Hestin Romadlotul Widyantari

NBI : 1312000290

SURAT PERNYATAAN BEBAS PUBLIKASI GANDA

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Hestin Romadlotul Widyantari
NBI : 1312000290
Progam Studi : Ilmu Hukum
Fakultas : Hukum Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya

Dengan ini menyatakan bahwa judul artikel yang akan dimuat di Jurnal Hukum Abdi Karya Fakultas Hukum Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya :

“KONTEN *YOUTUBE* SEBAGAI JAMINAN KREDIT BANK DITINJAU DARI UNDANG-UNDANG JAMINAN FIDUSIA”

Benar bebas dari publikasi ganda, dan apabila pernyataan ini terbukti tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Surabaya, 19 Desember 2023

Yang membuat pernyataan,



Hestin Romadlotul Widyantari

NBI : 1312000290

SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Hestin Romadlotul Widyantari
NBI : 1312000290
Progam Studi : Ilmu Hukum
Fakultas : Hukum Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya

Menyatakan bahwa “Skripsi” yang saya buat, yang berjudul :

**“KONTEN *YOUTUBE* SEBAGAI JAMINAN KREDIT BANK
DITINJAU DARI UNDANG-UNDANG JAMINAN FIDUSIA”**

Adalah hasil karya saya sendiri dan bukan merupakan “Duplikasi” dari karya atau tulisan orang lain. Sepengetahuan saya, di dalam Naskah Skripsi ini tidak terdapat karya ilmiah yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademik di suatu Perguruan Tinggi, dan tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis dikutip dalam naskah ini dan disebutkan dalam sumber kutipan dan daftar Pustaka.

Apabila ternyata di dalam naskah skripsi ini dapat dibuktikan terdapat unsur-unsur Plagiasi, saya bersedia Skripsi ini digugurkan dan gelar akademik yang telah saya peroleh (Sarjana) dibatalkan, serta diproses sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya tanpa ada paksaan dari siapapun.

Surabaya, 19 Desember 2023

Yang membuat pernyataan,



Hestin Romadlotul Widyantari

NBI : 1312000290

**PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK
KEPENTINGAN AKADEMIS**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Hestin Romadlotul Widyantari
NBI : 1312000290
Program Studi : Ilmu Hukum
Fakultas : Hukum Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, saya memberikan kepada Badan Perpustakaan UNTAG Surabaya karya ilmiah saya yang berjudul :

**“KONTEN *YOUTUBE* SEBAGAI JAMINAN KREDIT BANK
DITINJAU DARI UNDANG-UNDANG JAMINAN FIDUSIA”**

Beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan demikian saya memberikan kepada Badan Perpustakaan UNTAG Surabaya hak untuk menyimpan, mengalihkan, dalam bentuk media lain, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data, mendistribusikan secara terbatas, dan mempublikasikan di internet atau media lain untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya maupun memberikan royalti kepada saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 19 Desember 2023

Yang membuat pernyataan,



Hestin Romadlotul Widyantari

NBI : 1312000290

HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan tentunya untuk semua orang di sekitar saya yang selalu mendukung dan bangga sepenuhnya dengan setiap pencapaian saya serta semua orang-orang yang telah saya sebutkan dalam kata pengantar.

KATA PENGANTAR

Dengan mengucap puji dan syukur kepada Allah SWT yang senantiasa memberikan perlindungan dan kasih sayangnya. Skripsi ini merupakan sebagian persyaratan kurikulum untuk mencapai gelar Sarjana Hukum di Fakultas Hukum, Program Studi Ilmu Hukum, Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya. Untuk memenuhi persyaratan tersebut, maka ditulis skripsi yang berjudul : **“KONTEN *YOUTUBE* SEBAGAI JAMINAN KREDIT BANK DITINJAU DARI UNDANG-UNDANG JAMINAN FIDUSIA”**

Skripsi ini diharapkan dapat memberikan manfaat memperluas wawasan pengetahuan mengenai konten *youtube* sebagai jaminan kredit bank, serta dapat dipergunakan sebaik mungkin untuk kajian bagi kalangan akademisi, penegak hukum, dan masyarakat. Penulisan skripsi ini tentunya tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak. Dengan rasa syukur atas selesainya skripsi ini penulis mengucapkan terima kasih kepada :

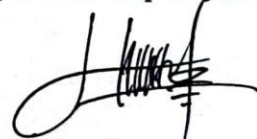
1. Prof. Dr. Mulyanto Nugroho, MM., CMA., CPA., selaku Rektor Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya.
2. Prof. Dr. H. Slamet Suhartono, S.H., M.H. selaku Dekan Fakultas Hukum Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya.
3. Wiwik Afifah, S.Pi., S.H., M.H., selaku Kaprodi Ilmu Hukum Fakultas Hukum Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya.
4. Dr. Erny Herlin Setyorini, S.H., M.H., selaku Dosen Wali yang telah bersedia meluangkan waktu dan memberikan segala arahan dan bimbingan dalam penyusunan skripsi ini.
5. Abraham Ferry Rosando, S.H., M.H., selaku Dosen Pembimbing yang telah bersedia meluangkan waktu dan memberikan segala bantuan, bimbingan, koreksi, motivasi, dan doa dalam penyusunan skripsi ini, terutama untuk segala masukan dan arahan dalam memperbaiki skripsi ini untuk menjadi lebih baik.
6. Seluruh Bapak dan Ibu dosen serta seluruh staf karyawan Fakultas Hukum Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya.
7. Diri sendiri yang sudah berhasil menyelesaikan skripsi ini tanpa bantuan dari siapapun, walaupun harus banyak melewati revisi dan melawan rasa malas.

8. Kedua orang tua saya, Ibu dan Ayah yang selalu mendukung perkembangan karir saya dalam menyelesaikan studi saya ini.
9. Intan Muliawanti dan Putri Diana Anabella selaku saudara kandung saya yang sudah menghibur dan menjadikan saya lebih semangat saat proses mengerjakan skripsi.
10. Imelda Patricia Nur Fauzi, yang selalu menjadi teman yang menemani saya dari semester 1 sampai proses penyusunan skripsi ini.
11. Muhammad Hendri Kurniawan sebagai partner perjuangan sekaligus orang yang spesial dalam hidup saya.
12. Seluruh teman-teman seperjuangan Fakultas Hukum Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya angkatan 2020.

Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini masih terdapat banyak kekurangan. Oleh karena itu, segala kritik, saran, serta masukan yang membangun akan sangat diharapkan guna perbaikan di masa yang mendatang. Akhir kata penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada pembaca dan semoga penulisan skripsi ini dapat bermanfaat dan berguna bagi kita semua.

Surabaya, 19 Desember 2023

Yang membuat pernyataan,



Hestin Romadlotul Widyantari

NBI : 1312000290

ABSTRAK

Konten *YouTube* saat ini dapat dijadikan sebagai mata pencaharian sehingga seseorang yang menjadikan *YouTube* menjadi sumber pendapatan utamanya biasa dikenal dengan *youtuber (content creator)*. Munculnya *youtuber* membuat dunia maya semakin eksis sehingga inilah yang membuat seseorang terjun kedalam dunia *YouTube*. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui dan memahami konten *YouTube* dapat dijadikan sebagai jaminan kredit di bank ditinjau dari Undang-Undang Jaminan Fidusia dan untuk mengetahui dan memahami peraturan jaminan kredit bank pada konten *YouTube*. Jenis penelitian yang digunakan adalah penelitian hukum normatif dengan menggunakan jenis pendekatan peraturan perundang-undangan dan pendekatan konseptual. Bahan hukum yang digunakan adalah bahan hukum primer, bahan hukum sekunder, dan bahan hukum tersier dengan teknik pengumpulan bahan hukum dilakukan secara *study* kepustakaan (*library research*) dan metode deduktif. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa hak cipta yang bersifat benda bergerak tidak berwujud (*intangible*) menurut hukum sah sebagai jaminan fidusia apabila hak cipta tersebut telah didaftarkan di Kantor Pendaftaran Fidusia dan tercatat di Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual, mendapat sertifikat Hak Atas Kekayaan Intelektual (HAKI) dari Kementerian Hukum dan Hak Asasi Manusia oleh penerima fidusia, terpenuhinya prinsip 5C, 7P, dan 3R serta adanya lembaga penilaian (*appraisal*) yang bertugas untuk menilai kekayaan intelektual dari konten *YouTube* tersebut. Pada pembiayaan syariah, ada tambahan analisis 1S yaitu terkait analisis syariah. Selain itu, dengan mulai diberlakukannya Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 24 Tahun 2022 Tentang Peraturan Pelaksanaan Undang-Undang Nomor 24 Tahun 2019 Tentang Ekonomi Kreatif, dalam peraturan tersebut telah diatur mekanisme aturan yang berkaitan dengan hak ekonomi dan skema dari pembiayaan yang dimiliki oleh pencipta suatu karya secara lengkap.

Kata Kunci: Jaminan Fidusia, Akun Konten *YouTube*, Jaminan Kredit, Hak Cipta

ABSTRACT

YouTube content can be used as a livelihood so that someone who makes YouTube content their main source of income is usually known as a YouTuber (content creator). The emergence of YouTubers makes the virtual world increasingly exist, so this is what makes someone dive into the world of YouTube. This research aims to know and analyze the YouTube content can be used as a credit guarantee in bank based on Law Number 42 of 1999 on Fiduciary and to know and analyze the law of credit guarantee in bank using YouTube content. The type of research used is normative legal research, using the type of statute approach, and case approach. The legal materials used are primary legal materials, secondary legal materials, and tertiary legal materials with technique of library research and deductive method. The result show that copyright as an intangible movable objects according to legally valid as a fiduciary guarantee if the copyright has been registered at the Fiduciary Registration Office, certified for Intellectual Property Rights (HAKI) from Ministry of Law and Human Rights by the fiduciary recipient, 5C, 7P, and 3R principles of providing bank credit to customers have been fulfilled and also the existence of an assessment agency (appraisal) who is tasked with assessing the intellectual property of YouTube content. On sharia financing, there are additional analysis, it names sharia analysis. Furthermore, with the ratification of Government Regulation of the Republic of Indonesia Number 24 of 2022 concerning Implementing Regulations of Law Number 24 of 2019 concerning the Creative Economy, this Government Regulation regulates how to specifically regulate the economic rights of copyright holders. This government regulation also regulates financing schemes that can be proposed by the public using intellectual property as the warranty object.

Keywords: *Fiduciary Guarantee, YouTube Content Account, Credit Guarantee, Copyright*

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL DALAM	Error! Bookmark not defined.
HALAMAN PENGESAHAN DOSEN PEMBIMBING	Error! Bookmark not defined.
HALAMAN PENGESAHAN DOSEN PENGUJI	ii
SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI	Error! Bookmark not defined.
SURAT PERNYATAAN BEBAS PUBLIKASI GANDA	iii
SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS SKRIPSI	v
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	viii
KATA PENGANTAR	ix
ABSTRAK	x
ABSTRACT	xii
DAFTAR ISI	xiii
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR TABEL	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang Masalah	1
1.2. Rumusan Masalah	7
1.3. Tujuan Penelitian.....	7
1.4. Manfaat Penelitian.....	7
1.4.1. Manfaat Teoritis	7
1.4.2. Manfaat Praktis	8
1.5. Metode Penelitian.....	8
1.5.1. Jenis Penelitian	8
1.5.2. Pendekatan Masalah	9
1.5.3. Sumber dan Jenis Bahan Hukum.....	9
1.5.4. Teknik Pengumpulan Bahan Hukum.....	10
1.5.5. Teknik Analisa Bahan Hukum	10
1.6. Pertanggungjawaban Sistematika.....	11
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	13
2.1. Tinjauan Umum tentang Konten YouTube	13
2.2. Tinjauan Umum Ekonomi Kreatif.....	16
2.3. Tinjauan Umum tentang Kredit.....	19
2.4. Tinjauan Umum tentang Jaminan Fidusia	24
2.5. Tinjauan Umum mengenai Bank.....	27

2.6 Tinjauan Umum mengenai Hak Cipta	31
2.7 Tinjauan Umum mengenai Perlindungan Hukum	34
2.7.1 Perlindungan Hak Cipta.....	34
2.7.2 Doktrin Perlindungan Hak Cipta	35
2.7.3 Perlindungan Hukum Karya Digital	36
BAB III PEMBAHASAN.....	39
3.1. Konten <i>YouTube</i> sebagai Jaminan Kredit di Bank	39
3.2 Peraturan Hukum Jaminan Kredit di Bank Terkait Penggunaan Konten <i>YouTube</i>	52
BAB IV PENUTUP.....	81
4.1. Kesimpulan	81
4.2. Saran	82
DAFTAR BACAAN	85

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Jumlah Pengguna Aktif <i>YouTube</i> Global (Kuartal I 2020 – Kuartal III 2023)	2
Gambar 2 <i>Share</i> Tenaga Kerja Ekonomi Kreatif di Indonesia (dalam persen), 2018 – 2021	18
Gambar 3 <i>Time Line</i> Perkembangan Dunia Perbankan.....	41
Gambar 4 Gambaran Umum Tenaga Kerja Ekonomi Kreatif.....	44
Gambar 5 Pengguna <i>YouTube</i> di Indonesia Peringkat Keempat Terbanyak di Dunia pada Awal 2023	46
Gambar 6 Alur Proses BI <i>Checking Online</i>	74

DAFTAR TABEL

Tabel 1 Persentase Tenaga Kerja Ekonomi Kreatif.....	44
--	----