

TUGAS AKHIR PERANCANGAN

**PENATAAN PERMUKIMAN KUMUH BERBASIS PERTANIAN DAN
PERDAGANGAN DI KWEDEN, D.I YOGYAKARTA**



DISUSUN OLEH :

AHMAD RIJAL LUTFIAN WIJANARKO

NBI : 1441900119

PEMBIMBING UTAMA :

DR.ANDARITA ROLALISASI, ST., MT

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA
2023**

TUGAS AKHIR PERANCANGAN

**PENATAAN PERMUKIMAN KUMUH BERBASIS PERTANIAN DAN
PERDAGANGAN DI KWEDEN, D.I YOGYAKARTA**



DISUSUN OLEH :

AHMAD RIJAL LUTFIAN WIJANARKO

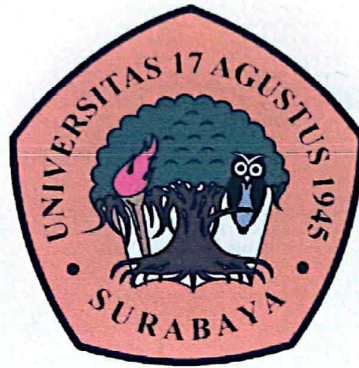
NBI : 1441900119

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA
2023**

TRUGAS AKHIR PERANCANGAN

**PENATAAN PERMUKIMAN KUMUH BERBASIS PERTANIAN DAN
PERDAGANGAN DI KWEDEN, D.I YOGYAKARTA**

Diajukan untuk memenuhi persyaratan studi kelulusan Strata Satu (S1)



DISUSUN OLEH :

AHMAD RIJAL LUTFIAN WIJANARKO

NBI : 1441900119

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA
2023**

**LEMBAR PENGESAHAN PEMBIMBING
LAPORAN TUGAS AKHIR PERANCANGAN
SEMESTER GENAP TAHUN 2022/2023**

**PENATAAN PERMUKIMAN KUMUH BERBASIS PERTANIAN DAN
PERDAGANGAN DI KWEDEN, D.I YOGYAKARTA**

Diajukan Oleh :

AHMAD RIJAL LUTFIAN WIJANARKO

NBI : 1441900119

**Mengetahui / Menyetujui
Pembimbing 1**



Dr. Andarita Rolalisasi, S.T., M.T

NPP : 20440.19.0795


Mengetahui :

**Dekan
Fakultas Teknik**



Dr. Ir. Sajivo, M.Kes. IPU., ASEAN Eng.
NPP : 20410.90.0197

**Ketua
Program Studi Arsitektur**



Ir. Muhammad Faisal, S.T., M.T
NPP : 20440.97.0498

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA**

2023

iv

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Ahmad Rijal Lutfian Wijanarko
NBI : 1441900119
Judul : PENATAAN PERMUKIMAN KUMUH BERBASIS
PERTANIAN DAN PERDAGANGAN DI KWEDEN, D.I
YOGYAKARTA
Pembimbing 1 : Dr. Andarita Rolalisasi, S.T., M.T.
Pembimbing 2 : Dr. Ir. Ibrahim Tohar, M.T.

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa:

1. Semua Laporan, Tulisan Ilmiah, Gambar dan Desain Perancangan Akhir ini adalah hasil karya saya sendiri dan bukan merupakan tiruan atau duplikasi dari karya yang sudah pernah dipublikasikan atau/dan pernah dipakai di Lingkungan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya maupun di Perguruan Tinggi atau Instansi manapun, kecuali bagian yang sumber informasinya dicantumkan sebagaimana mestinya.
2. Tugas Akhir Perancangan (TAP) dengan judul di atas bukan merupakan plagiarism, pencurian hasil karya milik orang lain, hasil kerja orang lain untuk kepentingan saya karena hubungan materi maupun non-materi, ataupun segala kemungkinan lain yang pada hakekatnya merupakan karya saya secara orisinal dan otentik.
3. Pernyataan ini saya buat dengan kesadaran sendiri dan tidak atas tekanan ataupun paksaan dari pihak manapun demi menegakkan integritas akademik di Institusi ini. Dan bila di kemudian hari diduga kuat ada ketidak sesuaian antara fakta dengan pernyataan ini, saya bersedia diproses oleh Tim verifikasi yang dibentuk oleh Program Studi/ Fakultas/ Universitas dengan sanksi terberat berupa pembatalan kelulusan saya.

Depok, 30 Juni 2023

Tanda



Nama : Ahmad Rijal Lutfian Wijanarko
NBI : 1441900119

KATA PENGANTAR

Assalamualaikum Wr. Wb

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT atas segala nikmat dan karunia-Nya telah melimpahkan rahmat-Nya sehingga dapat terselesaikan Laporan Tugas Akhir Perancangan (TAP) yang berjudul : “PENATAAN PERMUKIMAN KUMUH BERBASIS PERTANIAN DAN PERDAGANGAN DI KWEDEN, D.I YOGYAKARTA”

Sholawat serta salam yang senantiasa diaturkan kepada junjungan Rasulullah Muhammad S.A.W. atas suri tauladan dan ajarannya menghantarkan ilham, sebagai tuntunan dan pengingat.

Laporan ini dimaksudkan untuk memenuhi salah satu persyaratan menyelesaikan mata kuliah Tugas Akhir Perancangan (TAP), Tugas ini dikerjakan dengan menerapkan pengetahuan yang didapat baik didalam kelas maupun dari luar perkuliahan yang berisikan latar belakang, analisa, dan konsep perancangan.

Mohon maaf apabila ada kesalahan penulisan dalam menyusun Laporan ini. Penulis sangat sadar bahwasanya laporan ini jauh dari kata sempurna, sehingga kritik maupun saran sangat dibutuhkan dalam pengembangan dikemudian hari agar dapat lebih baik dalam penyusunan laporan. Akhir kata, semoga laporan ini dapat bermanfaat bagi kita semua yang membacanya khususnya Mahasiswa Prodi Arsitektur Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya.

UCAPAN TERIMAKASIH

Tiada ungkapan lain selain bersyukur dan kata terimakasih yang sebesar-besarnya kepada banyak orang yang telah baik hati dan membantu penulis. terselesainya laporan ini tidak terlepas dari bantuan, masukan, bimbingan, dan dukungan dari berbagai pihak, untuk itu penulis ingin menyatakan terimakasih kepada :

1. Allah S.W.T yang senantiasa memberikan kemudahan, nikmat, lindungan, dan karunia-Nya telah melimpahkan rahmat-Nya yang tiada hentinya sehingga laporan ini dapat terselesaikan dengan tepat waktu.
2. Kedua orang tua dan saudara yang telah memberikan dukungan moril dan materil kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan ini.
3. Bapak Muhammad Faisal, S.T., M.T. selaku ketua program studi arsitektur Universitas 17 Agustus 1945.
4. Ibu Dr.Andarita Rolaslisa, S.T., M.T. dosen pembimbing 1 yang telah memberi bimbingan dalam pengerjaan laporan ini. Terimakasih atas bantuannya dan dengan sabar membimbing penulis agar cepat dan benar dalam pengerjaan setiap progress tugas akhir ini.
5. Bapak Dr.Ir. Ibrahim Tohar,. M.T. selaku dosen pembimbing 2 yang telah memberi bimbingan dalam pengerjaan laporan ini. Terimakasih atas banyak waktu yang selama ini terganggu akibat asistensi dan pertanyaan – pertanyaan yang penulis sampaikan.
6. Teman-teman seperjuangan angkatan 2019 prodi Arsitektur yang selalu mendukung, membantu dan menyemangati penulis.
7. Dan semua pihak yang telah membantu penulis dalam mengerjakan laporan Tugas Akhir Perancangan ini.

**PENATAAN PERMUKIMAN KUMUH DI KWEDEN, KELURAHAN
TRIRENGGO, KECAMATAN BANTUL, KABUPATEN BANTUL, D.I
YOGYAKARTA**

Nama : Ahmad Rijal Lutfian Wijanarko
NBI : 1441900119
Pembimbing 1 : Dr. Andarita Rolalisasi, S.T., M.T.
Pembimbing 2 : Dr. Ir. Ibrahim Tohar, M.T.

ABSTRAK

Kebutuhan rumah yang terus meningkat tiap tahun khususnya di wilayah perkotaan yang jumlah penduduknya relatif banyak dan padat, sempitnya lahan dan mahal nya harga tanah di wilayah perkotaan mendorong munculnya permukiman kumuh. Padukuhan Kweden adalah salah satu dusun yang berlokasi Kalurahan Trirenggo, Kapanewon Bantul, dimana Sebagian besar penduduk Bantul bermata pencaharian sebagai petani dan berdagang/wirausaha. Lahan yang sempit, kemudian tekanan kebutuhan ekonomi yang tinggi, ditambah dengan pendapatan yang tidak mencukupi, tentunya membawa problematika tersendiri dalam kehidupan petani. Hal ini belum ditambah dengan arus perkotaan yang Semakin menggeser mereka. Secara administratif Kelurahan Trirenggo, dimana Kweden menjadi bagian di dalamnya, termasuk wilayah perkotaan (kota kabupaten). Namun secara kultural, masih termasuk sebagai masyarakat desa. Padahal pembangunan fisik bangunan (permukiman atau rumah toko) dan arus pendaatang cukup cepat dan banyak. Dalam pengembangan potensi wilayahnya, kecamatan Trirenggo direncanakan untuk pengembangan jasa dan perdagangan. Ini berarti bahwa Kweden pun tidak luput dari perencanaan pengembangan potensi wilayah tersebut. Hal ini semakin meminggirkan para petani yang ada dan hingga sekarang masih bertahan sebagai petani.

Kata Kunci : Permukiman Kumuh, Padukuhan Kweden, Produktif

SLUM SETTLEMENT ARRANGEMENT IN KWEDEN, TRIRENGGO SUB-DISTRICT, BANTUL DISTRICT, BANTUL DISTRICT, D.I YOGYAKARTA

Name : Ahmad Rijal Lutfian Wijanarko
NBI : 1441900119
Supervisor : Dr. Andarita Rolalisasi, S.T., M.T.
Co-Supervisor : Dr. Ir. Ibrahim Tohar, M.T.

ABSTRACT

The need for housing continues to increase every year, especially in urban areas where the population is relatively large and dense, the scarcity of land and the high price of land in urban areas encourages the emergence of slums. Kweden Padukuhan is one of the hamlets located in the Trirenggo Village, Kapanewon Bantul, where most of the Bantul population make a living as farmers and trade/entrepreneurship. Narrow land, then the pressure of high economic needs, coupled with insufficient income, of course, brings its own problems in the lives of farmers. This has not been coupled with urban flows that are increasingly shifting them. Administratively, the Trirenggo Village, of which Kweden is a part, includes urban areas (district cities). But culturally, it is still included as a village community. In fact, the physical construction of buildings (settlements or shop houses) and the flow of immigrants is quite fast and numerous. In developing the potential of the region, the Trirenggo sub-district is planned for the development of services and trade. This means that Kweden is not spared from planning the potential development of the region. This has further marginalized the existing farmers and are still surviving as farmers.

Keywords: **Slum Settlements, Kweden Paddock, Productive**

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL LUAR.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN PEMBIMBING.....	iv
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN	v
KATA PENGANTAR.....	vi
UCAPAN TERIMAKASIH.....	vii
ABSTRAK	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR TABEL.....	xvi
DAFTAR GRAFIK	xvii
BAB 1 PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Identifikasi dan Rumusan Masalah	3
1.2.1. Identifikasi Masalah	3
1.2.2. Rumusan Masalah	4
1.3. Tujuan	4
1.4. Batasan Proyek.....	4
1.5. Sistematika Penulisan.....	5
1.6. Kerangka Berfikir.....	7
BAB 2 TINJAUAN PERENCANAAN	9
2.1. Tinjauan Umum	10
2.1.1. Pengertian Judul	10
2.1.2. Lingkup Penataan dan Kapasitas.....	11
2.1.3. Kualitas Penataan	12
2.2. Tinjauan Fungsi.....	15
2.2.1. Klasifikasi dan Karakter Judul	15
2.2.2. Pengembangan Judul (Literatur dan Teori Penunjang Fungsi	15

2.3. Elaborasi RIRN Tahun 2017-2045 (Fokus Riset SosHum-Seni Budaya-Pendidikan)	29
2.4. Aspek Legal	30
2.5. Tinjauan Lokasi.....	31
2.5.1. Tinjauan Umum Lokasi/RPJMD & RTRW	31
2.5.2. Kriteria Pemilihan Lokasi	32
2.6. Studi Kasus.....	33
2.7. Studi Banding.....	34
2.8. Karakter Objek	35
2.9. Tinjauan Tema/Pendekatan Perancangan.....	35
2.9.1. Pengertian Tema/Pendekatan Perancangan.....	35
2.9.2. Interpretasi Tema/Pendekatan Perancangan	36
BAB 3 METODE PEMBAHASAN	38
3.1. Alur Pemikiran	38
3.2. Penjelasan Alur Pemikiran	39
3.2.1. Latar Belakang Progres	39
3.2.2. Kepustakaan	39
3.2.3. Analisis.....	40
3.2.4. Konseptualisasi.....	40
3.2.5. Visualisasi Desain	41
BAB 4 ANALISA “PENATAAN PERMUKIMAN KUMUH BERBASIS PERTANIAN DAN PERDAGANGAN DI KWEDEN, D.I YOGYAKARTA”.	42
4.1. Penetapan Karakter Objek, Pleaku dan Lokasi	42
4.1.1. Karakter Objek.....	42
4.1.2. Karakter Pelaku	43
4.1.3. Karakter Lokasi	43
4.2. Analisa Eksternal	44
4.2.1. Analisa Kondisi dan Batasan Eksisting Tapak.....	44
4.2.2. Analisa Peraturan Setempat.....	47
4.2.3. Analisa Entrance dan Pencapaian pada Tapak	49

4.2.4. Analisa Sirkulasi pada Tapak	50
4.2.5. Analisa View Tapak	51
4.2.6. Analisa Lansekap pada Tapak	54
4.2.7. Analisa Drainase pada Tapak	56
4.2.8. Analisa Utilitas pada Tapak	57
4.2.9. Analisa Kondisi Lingkungan pada Tapak	58
4.2.10. Analisa Ketinggian Lingkungan pada Tapak	59
4.2.11. Analisa Iklim pada Tapak	60
4.3. Analisa Internal	62
4.3.1. Analisa Jumlah Penduduk	62
4.3.2. Analisa Pola Aktivitas Masyarakat	63
4.3.3. Analisa Kebutuhan Ruang	64
4.3.4. Analisa Diagram Hubungan Ruang	66
4.3.5. Analisa Besaran Ruang	68
4.3.6. Analisa Bentuk dan Struktur Bangunan	71
BAB 5 KONSEPTULASI DAN TRANSFORMASI.....	75
5.1. Konsep Dasar (On-Site Upgrading)	76
5.2. Konsep Penataan Permukiman	76
5.2.1. Konsep Penataan Eksisting Permukiman	76
5.2.2. Konsep Zonasi	77
5.2.3. Konsep Pencapaian pada Permukiman	77
5.2.4. Konsep Utilitas pada Permukiman	77
5.2.5. Konsep Sistem Lingkungan	77
5.3. Transformasi Konsep	81
5.3.1. Tema/Pendekatan Perancangan	81
5.3.2. Ide Bentuk	82
BAB 6 HASIL PERANCANGAN	84
6.1. Proses transformasi	84
6.2. Penataan Siteplan & Blockplan	84
6.3. Potongan Kawasan	86

6.4. Tampak Kawasan	89
6.5. Landscaping	90
DAFTAR PUSTAKA	91
JURNAL	92

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Situasi lapangan (sumber : photo)	3
Gambar 2. Site existing dusun kweden (sumber : maps & sketchup)	11
Gambar 3. Pola penyebaran permukiman (sumber : jurnal daldjoeni 2003).....	27
Gambar 4. Tema dan topik untuk focus riset SosHum-Seni Budaya-Pendidikan (sumber:RIRN).....	29
Gambar 5. Map Rencana Tata Ruang Wilayah Kabupaten Bantul (sumber:rtrw kab.Bantul 2018)	32
Gambar 6. sirklus stakeholder RW 4 Kelurahan Kandri (sumber :putri,2019)	34
Gambar 7. foto kondisi sekarang RW 4 Kalurahan Kandri (sumber:kec.Gunungpati)	34
Gambar 8. Batas kawasan dan fasilitas terdekat (sumber:google maps).....	45
Gambar 9. Kondisi drainase padukuhan Kweden (sumber:pribadi)	45
Gambar 10. peta RDTR peruntukan lahan Kabupaten Bantul (sumber:RDTR kab Bantul).....	47
Gambar 11. plotting peta existing ke peta RDTR peruntukan lahan (sumber:pribadi)	47
Gambar 12. kondisi existing (sumber:pribadi).....	49
Gambar 13. peta entrance daerah padukuhan kweden (sumber:Analisa).....	49
Gambar 14. Peta keadaan sirkulasi padukuhan Kweden (sumber:Analisa)	51
Gambar 15. Analisa view tapak (sumber:analisa).....	53
Gambar 16. View 1 (sumber:pribadi)	53
Gambar 17. view 2 (sumber:pribadi)	53
Gambar 18. view 3 (sumber:pribadi)	53
Gambar 19. view 4 (sumber:pribadi)	54
Gambar 20. view 5 (sumber:pribadi)	54
Gambar 21. Analisa lansekap pada tapak (sumber:analisa).....	55
Gambar 22. kondisi drainase pada tapak (sumber:pribadi)	56
Gambar 23. kondisi utilitas pada tapak (sumber:pribadi)	57

Gambar 24. kondisi lingkungan pada tapak (sumber:pribadi)	58
Gambar 25. peta sampel ketinggian bangunan (gambar:pribadi).....	59
Gambar 26. sampel 1 analisa ketinggian bangunan (sumber:analisa).....	59
Gambar 27. sampel 2 analisa ketinggian bangunan (sumber:analisa).....	60
Gambar 28. Diagram hubungan ruang macro (sumber:analisis).....	66
Gambar 29. Diagram hubungan ruang ruko (sumber:analisis)	67
Gambar 30. Diagram hubungan ruang area pertanian (sumber:analisis)	68
Gambar 31. Diagram hubungan ruang area RTH (sumber:analisis)	68
Gambar 32. sampel ruko yang ada di padukuhan kweden (sumber:analisis).....	71
Gambar 33. proses dan perakitan struktur utama rumah adat jawa (sumber: prijotomo,2005).....	72
Gambar 34. ilustrasi sistem pertanian aquaponic (sumber:riawan,2016).....	73
Gambar 35. Konsep zonasi dan hubungan ruang (sumber:konsep pribadi).....	81
Gambar 36. Pola penyebaran permukiman (sumber : jurnal daldjoeni 2003).....	82
Gambar 36. Pola penyebaran permukiman (sumber : jurnal daldjoeni 2003).....	82

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Penanganan Kawasan Permukiman Kumuh di Kabupaten Bantul Tahun 2020 (Sumber: Badan Perencanaan Pembangunan Daerah, 2021)	2
Tabel 2. Analisa SWOT sebagai acuan kualitas penataan (sumber : analisa)	13
Tabel 3. Asumsi perumusan analisa SWOT (sumber : analisa)	14
Tabel 4. Tabel integrasi focus riset SosHum-Seni Budaya-Pendidikan (sumber:RIRN).....	30
Tabel 5. Visi, Misi, Tujuan, Sasaran, dan Arah Kebijakan (sumber:rpjmd kab.bantul 2021-2026)	31
Tabel 6. Kriteria pemilihan lokasi (sumber : analisis)	32
Tabel 7. Daftar studi banding (sumber : analisis)	34
Tabel 8. Penjelasan karakter objek (sumber:analisis)	35
Tabel 9. tabel analisa kondisi (sumber:analisa).....	47
Tabel 10. tabel analisa peraturan setempat (sumber:analisa)	49
Tabel 11. kondisi existing (sumber:analisis).....	50
Tabel 12. Tabel kondisi sikulasi (sumber:analisis)	51
Tabel 13. Tabel kondisi view dan tapak (sumber:analisis)	52
Tabel 14. Analisa lansekap pada tapak (sumber:analisa).....	56
Tabel 15. analisa kondisi drainase pada tapak (sumber:analisa)	57
Tabel 16. analisa utilitas pada tapak.....	58
Tabel 17. Aktivitas pribadi penduduk padukuhan Kweden (sumber:analisis).....	63
Tabel 18. Aktivitas petani penduduk padukuhan Kweden (sumber:analisis)	64
Tabel 19. Aktivitas wirausaha/pedagang padukuhan Kweden (sumber:analisis)	64
Tabel 23. Tabel Daftar Kebutuhan Ruang (sumber:Analisis)	65
Tabel 24. Tabel Daftar Kebutuhan Ruang (sumber:Analisis)	78

DAFTAR GRAFIK

Grafik 1. Perbandingan data suhu rata rata (sumber:meteoblue)	60
Grafik 2. Perbandingan data curah hujan (sumber:meteoblue)	61
Grafik 3. Perbandingan data temperatur panas matahari (sumber:meteoblue)	61
Grafik 4. Perbandingan data curah hujan (sumber:meteoblue)	61
Grafik 5. Perbanding data kecepatan angin (sumber:meteoblue).....	62