

TUGAS AKHIR PERANCANGAN

**REDESAIN FASILITAS PENAMPUNGAN DAN PEMBINAAN UNTUK
PENYANDANG MASALAH KESEJAHTERAAN SOSIAL (PMKS)
ANAK-ANAK DI KOTA SURABAYA**



DISUSUN OLEH

DIKA ARFITA NUR KARIM

NBI: 1441900058

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA
2023**

TUGAS AKHIR PERANCANGAN

**REDESAIN FASILITAS PENAMPUNGAN DAN PEMBINAAN UNTUK
PENYANDANG MASALAH KESEJAHTERAAN SOSIAL (PMKS)
ANAK – ANAK DI KOTA SURABAYA**

Diajukan untuk memenuhi persyaratan studi Strata Satu (S1)
Untuk memperoleh gelar Sarjana Arsitektur



DISUSUN OLEH:
Dika Arfita Nur Karim
NBI:1441900058

PEMBIMBING UTAMA:
Dr. Andarita Rolalisasi, S.T., M.T.

PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA

2023

**LEMBAR PENGESAHAN
LAPORAN TUGAS AKHIR PERANCANGAN
SEMESTER GENAP TAHUN 2022/2023**

**REDESAIN FASILITAS PENAMPUNGAN DAN PEMBINAAN UNTUK
PENYANDANG MASALAH KESEJAHTERAAN SOSIAL (PMKS)
ANAK – ANAK DI KOTA SURABAYA**

Diajukan untuk memenuhi persyaratan studi Strata Satu (S1)
Untuk memperoleh gelar Sarjana Arsitektur

**Diajukan Oleh:
Dika Arfita Nur Karim
NBI: 1441900058**

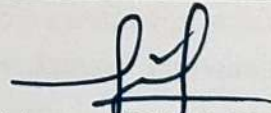
**Mengetahui / Menyetujui
Pembimbing Utama**


Dr. Andarita Rolalisasi, S.T., M.T
NPP. 20440.19.0795

Mengetahui :


**Dekan
Fakultas Teknik**

Dr. Ir. Saiful M. Kes., IPU., ASEAN Eng.
NPP. 20410.90.0197

**Kepala
Program Studi Arsitektur**

Ir. Muhammad Faisal, S.T., M.T.
NPP. 20440.96.0498












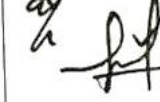
**PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA
2023**

STUDIO TUGAS AKHIR PERANCANGAN

LEMBAR KONSULTASI DAN PENGESAHAN BERKAS PASCA SIDANG TUGAS AKHIR PERANCANGAN

NAMA	DIKA ARFITA NUR KARIM
NBI	1441900058
JUDUL TAP	REDESAIN FASILITAS PENAMPUNGAN DAN PEMBINAAN PENYANDANG MASALAH KESEJAHTERAAN SOSIAL (PMKS) ANAK-ANAK DI KOTA SURABAYA
PEMBIMBING UTAMA	44022 DR. ANDARITA ROLALISASI, S.T., M.T.
KETUA PENGUJI	44010 DR. IR. HJ. RA RETNO HASTIJANTI, M.T., IPU
ANGGOTA PENGUJI	44020 INTAN KUSUMANINGAYU, S.T., M.T.

Telah melakukan konsultasi perbaikan berkas sesuai arahan pada saat Sidang TAP sesi 2 dan mendapatkan persetujuan untuk dikumpulkan sebagai bahan Pra yudicium. Berkas yang sudah dikonsultasikan:

NO	NAMA BERKAS	URAIAN KEGIATAN	TANDA TANGAN		
			Pembimbing Utama	Ketua Penguji	Anggota Penguji
(1-8)	(Tulis Sesuai Dg Yang Ada Di ELITAG)	(Misal: Penambahan Detail Arsitektural, Dsb)			
1	Jurnal (Karya Ilmiah)	Asistensi Penulisan Jurnal / Karya Ilmiah			
2	Laporan Akhir Tugas Akhir Perancangan	Asistensi Penulisan Laporan Akhir Tugas Akhir Perancangan			
3	Poster	Asistensi Penulisan Poster Tugas Akhir Perancangan			
4	X – Banner	Asistensi Penulisan X- Banner Tugas Akhir Perancangan			
5	Karya Desain	Revisi Dari Siding Akhir			

Bukti Lembar Konsultasi dan Pengesahan yang sudah terisi lengkap ini **dilampirkan**

pada saat mengumpulkan seluruh berkas dan meminta persetujuan Pencetakan dan Penjilidan Master Laporan Akhir TAP ke Pembimbing Utama /Kaprod.

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Dika Arfita Nur Karim
NBI : 1441900058
Judul : Redesain Fasilitas Penampungan dan Pembinaan untuk
Penyandang Masalah Kesejahteraan Sosial (PMKS)
Anak-Anak di Kota Surabaya
Pembimbing 1 : Dr. Andarita Rolalisasi, S.T., M.T.
Pembimbing 2 : Dr. Ir. R.A. Retno Hastijanti, M.T., IPU

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa:

1. Semua Laporan, Tulisan Ilmiah, Gambar dan Pradisain Tugas Akhir Perancangan Arsitektur ini adalah hasil karya saya sendiri dan bukan merupakan tiruan atau duplikasi dari karya yang sudah pernah dipublikasikan atau/dan pernah dipakai di Lingkungan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya maupun di Perguruan Tinggi atau Instansi manapun, kecuali bagian yang sumber informasinya dicantumkan sebagaimana mestinya.
2. Tugas Akhir Perancangan Arsitektur dengan judul di atas bukan merupakan plagiarism, pencurian hasil karya milik orang lain, hasil kerja orang lain untuk kepentingan saya karena hubungan materi maupun non-materi, ataupun segala kemungkinan lain yang pada hakekatnya merupakan karya saya secara orisinil dan otentik.
3. Pernyataan ini saya buat dengan kesadaran sendiri dan tidak atas tekanan ataupun paksaan dari pihak manapun demi menegakkan integritas akademik di Institusi ini. Dan bila di kemudian hari diduga kuat ada ketidak sesuaian antara fakta dengan pernyataan ini, saya bersedia diproses oleh Tim verifikasi yang dibentuk oleh Program Studi/ Fakultas/ Universitas dengan sanksi terberat berupa pembatalan kelulusan saya.

Surabaya, 12 Juli 2023

Dika Arfita Nur Karim
NBI: 1441900058





UNIVERSITAS
17 AGUSTUS 1945
SURABAYA

BADAN PERPUSTAKAAN
Jl. SEMOLOWARU 45 SURABAYA
TELP. 031 593 1800 (Ext. 311)
e-mail : perpus@untag-sby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai Civitas Akademik Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Dika Arfita Nur Karim
NBI/ NPM : 1441900058
Fakultas : Teknik
Program Studi : Arsitektur
Jenis Karya : Tugas Akhir

Demi perkembangan ilmu pengetahuan, saya menyetujui untuk memberikan kepada Badan Perpustakaan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya *Hak Bebas Royalti Noneklusif (Nonexclusive Royalty-Free Right)*, atas karya saya yang berjudul:

Redesain Fasilitas Penampungan dan Pembinaan Penyandang Masalah Kesejahteraan Sosial (PMKS) Anak-Anak di Kota Surabaya

Dengan *Hak Bebas Royalti Noneklusif (Nonexclusive Royalty - Free Right)*, Badan Perpustakaan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya berhak menyimpan, mengalihkan media atau memformatkan, mengolah dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, mempublikasikan karya ilmiah saya selama tetap tercantum

Dibuat di : Surabaya
Pada tanggal : 3 Juli 2023



(Dika Arfita Nur Karim)

*Coret yang tidak perlu

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, puji syukur kepada kehadiran Allah SWT karena atas hidayah dan ridho-Nya penulis dapat menyelesaikan Laporan Tugas Akhir Perancangan Arsitektur dengan judul **“Redesain Fasilitas Penampungan dan Pembinaan untuk Penyandang Masalah Kesejahteraan Sosial (PMKS) Anak – Anak di Kota Surabaya”**. Penyusunan Laporan Tugas Akhir ini untuk memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Teknik pada Jurusan Teknik Arsitektur Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya.

Penulis menyadari bahwa tulisan pada Laporan Tugas Akhir ini masih mempunyai banyak kekurangan. Untuk kritik dan saran dari pembaca yang sifatnya membangun sangat penulis harapkan.

Di dalam penyusunan Laporan Tugas Akhir Perancangan Arsitektur ini penulis banyak mendapatkan dukungan dan bantuan dari beberapa pihak baik secara moril maupun material. Dalam kesempatan ini penulis tidak lupa mengucapkan terima kasih yang sebesar – besarnya kepada;

- Allah SWT yang Maha Segalanya
- Kedua orang tua saya yang mendukung secara penuh untuk kelulusan dan telah memberikan bantuan secara moril dan materil
- Seluruh dosen pengampu, pembimbing, dan penguji Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya
- Teman – teman seperjuangan di perpustakaan, yang senantiasa saling memberikan semangat
- Tidak lupa dengan pacar saya yang bernama Ragil Wirantono yang selalu memberikan semangat dan rasa percaya diri

Akhir kata semoga Laporan Tugas Akhir Perancangan Arsitektur ini dapat berguna dan bermanfaat bagi semua pihak, terutama bagi penulis dan pembaca pada umumnya.

Surabaya, 12 Juli 2023

Dika Arfita Nur Karim
NBI: 1441900058

REDESAIN FASILITAS PENAMPUNGAN DAN PEMBINAAN UNTUK PENYANDANG MASALAH KESEJAHTERAAN SOSIAL (PMKS) ANAK – ANAK DI KOTA SURABAYA

ABSTRAK

PMKS (Penyandang Masalah Kesejahteraan Sosial) merupakan salah satu permasalahan yang membutuhkan perhatian khusus dari pemerintah Kota Surabaya. Terutama penyandang PMKS anak-anak yang meliputi anak terlantar, anak jalanan, dan anak nakal. Pemerintah Kota Surabaya melalui Dinas Sosial, aktif berperan dalam penanganan masalah ini, terutama melalui program Pemberdayaan di Lingkungan Pondok Sosial (Liponsos) UPTD Kampung Anak Negeri Kota Surabaya. Tugas Dinas Sosial tidak hanya sebatas melakukan razia terhadap anak terlantar, tetapi juga memikirkan langkah-langkah berikutnya agar anak-anak tersebut tidak lagi berada di jalanan dan dapat mengembangkan perilaku yang sesuai dengan norma serta menjadi mandiri, sehingga mereka dapat menjalankan fungsi sosialnya dengan mandiri. Maka dari itu diperlukan sebuah tempat yang dapat menampung dan membina anak-anak sesuai dengan perilaku mereka, dengan mendesain ulang bangunan yang sudah ada diharapkan dapat mengoptimalkan kegiatan dalam membina anak-anak untuk bisa hidup mandiri setelah lulus dari Kampung Anak Negeri.

Kata Kunci: PMKS, Anak-Anak, Kampung Anak Negeri.

Abstrak

PMKS (People with Social Welfare Problems) is a problem that requires special attention from the Surabaya City government. Especially those with PMKS are children which include neglected children, street children, and naughty children. The Surabaya City Government, through the Social Service, plays an active role in handling this problem, especially through the Empowerment Program in the Social Boarding Environment (Liponsos) UPTD Kampung Anak Negeri Surabaya City. The task of the Social Service is not only limited to conducting raids on neglected children, but also to think about the next steps so that these children are no longer on the streets and can develop behavior that is in accordance with norms and become independent, so that they can carry out their social functions independently. Therefore we need a place that can accommodate and foster children according to their behavior, by redesigning existing buildings it is hoped that it can optimize activities in fostering children to be able to live independently after graduating from Kampung Anak Negeri.

Keywords: PMKS, Children, Children's Villages.

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL DALAM.....	i
LEMBAR PENGESAHAN.....	ii
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
ABSTRAK	v
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR GAMBAR.....	x
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB 1 PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Masalah Perancangan	4
1.2.1 Identifikasi Masalah	4
1.2.2 Rumusan Masalah.....	5
1.3 Tujuan dan Sasaran Perancangan	6
1.4 Batasan Proyek	6
1.5 Sistematika Penulisan.....	7
BAB 2 DESKRIPSI PROYEK.....	9
2.1 Pengertian Judul	9
2.1.1 Lingkup Pelayanan dan Kapasitas.....	10
2.1.2 Kualitas Pelayanan	11
2.2 Tinjauan Fungsi	11
2.2.1 Klasifikasi dan Karakteristik Judul.....	11
2.2.2 Pengembangan Judul (Literature dan Teori Penunjang Fungsi).....	17
2.2.3 Standar Perancangan.....	34
2.3 Tinjauan Lokasi	38

2.3.1	Alasan Pemilihan Lokasi.....	38
2.3.2	Tinjauan Umum Lokasi/ Rencana Tata Ruang Wilayah (RTRW)....	39
2.4	Studi Banding Objek Sejenis.....	41
2.4.1	Permata Kurnia Center Sentul, Kuala Lumpur Malaysia.....	41
2.4.2	Montessori School.....	48
2.5	Karakter Objek.....	53
2.6	Tinjauan Tema/ Pendekatan Perancangan.....	53
2.6.1	Pengertian Tema/ Pendekatan Perancangan.....	53
2.6.2	Interpretasi Tema/ Pendekatan Perancangan.....	54
2.6.3	Studi Literatur/ Banding Tema/ Pendekatan Perancangan Sejenis ...	58
BAB 3	METODE PEMBAHASAN.....	67
3.1	Alur Pemikiran.....	67
3.2	Penjelasan Alur Pemikiran.....	68
BAB 4	ANALISA PERANCANGAN “REDESAIN FASILITAS PENAMPUNGAN DAN PEMBINAAN UNTUK PENYANDANG MASALAH KESEJAHTERAAN SOSIAL (PMKS) ANAK – ANAK DI KOTA SURABAYA” 71	
4.1	Analisa Eksternal.....	71
4.1.1	Kondisi Eksisting	71
4.1.2	Karakter Lokasi dan Tapak	72
4.1.3	Analisa Tapak Eksisting.....	74
4.2	Analisa Internal (Bangunan)	85
4.2.1	Penetapan Pengguna/ Pemakai Bangunan.....	85
4.2.2	Analisa Aktifitas Pengguna Kegiatan Utama, Kegiatan Penunjang, Kegiatan Pelengkap.....	87
BAB 5	KONSEPSUALISASI DAN TRANSFORMASI	89
5.1	Konsep Dasar	89
5.1.1	Konsep Penataan Tapak	89
5.1.2	Konsep Bangunan	93

5.2	Transformasi Konsep.....	97
5.2.1	Tema/ Pendekatan Perancangan	97
5.2.2	Ide Bentuk	97
BAB 6	HASIL PERANCANGAN	99
6.1.1	Sketsa Terapan Bentuk dalam Tapak	99
6.1.2	Penataan Blokplan dan Siteplan	100
6.1.3	Potongan Kawasan	101
6.1.4	Tampak Kawasan	102
6.1.5	Landscaping.....	103
DAFTAR PUSTAKA.....		105
LAMPIRAN		107

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Fasilitas Kampung Anak Negeri	23
Tabel 2.2 Jadwal Kegiatan Harian Kampung Anak Negeri	31
Tabel 2.3 Fokus Tema dan Topik Riset (Sumber: RISTEKDIKTI, 2017)	37
Tabel 2.4 Pembagian Unit Pengembangan dan Fungsi Sumber: Perda Kota Surabaya No 3 TAHUN 2007	41
Tabel 2.5 Pembagian Zona Ruang.....	58
Tabel 4.1 Analisa Iklim pada Tapak	83
Tabel 4.2 Karakter Pengguna	86

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Grafik Peningkatan Jumlah Anak Terlantar di Kota Surabaya Tahun 2016-2020.....	2
Gambar 2.1 Siteplan Kampung Anak Negeri.....	24
Gambar 2.2 Layout Lantai 2 Kampung Anak Negeri.....	25
Gambar 2.3 Layout Lantai 3 Kampung Anak Negeri.....	25
Gambar 2.4 Layout Atap Kampung Anak Negeri.....	26
Gambar 2.5 Rencana Strategis Dinas Sosial Jawa Timur Tahun 2019 – 2024 (Sumber: Dinas Sosial Jawa Timur).....	34
Gambar 2.6 Hubungan Misi RPJMD dengan RPJPD (Sumber: RPJMD)	35
Gambar 2.7 Strategi Pembangunan Daerah (Sumber: RPJMD).....	35
Gambar 2.8 Tema dan Topik Riset Sosial Humaniora (Sumber: RISTEKDIKTI, 2017)	37
Gambar 2.9 Lokasi Proyek Perancangan (Sumber: Google Eart)	38
Gambar 2.10 Peta Rencana Pola Ruang RTRW (Sumber: Dinas Lingkungan Hidup Pemerintah Kota Surabaya).....	39
Gambar 2.11 Tampak depan Bangunan	42
Gambar 2.12 Konsep Orientasi Bangunan pada denah	43
Gambar 2.13 Area bermain indoor dan outdoor.....	43
Gambar 2.14 Zoning berdasarkan stimulus pada bangunan Sumber: Curetube.com	44
Gambar 2.15 Zoning berdasarkan ruangan pada bangunan Sumber: Curvetube. Com.	44
Gambar 2.16 Area bermain pada Bangunan Sumber: Curvetube.Com,.....	45
Gambar 2.17 Penanda pada Bangunan Sumber: Curvetube.Com.	45
Gambar 2.18 Dinding ikonik pada bangunan Sumber: Curvetube.com.....	45
Gambar 2.19. Area berlevel pada Bangunan.....	46
Gambar 2.20 Penggunaan warna pastel Sumber: Curvetube.Com,.....	46
Gambar 2.21 . Dinding monokrom pada sisi interior Sumber: Curvetube.Com	46
Gambar 2.22 . Ruang area anak pada bangunan Sumber: Curvetube.....	47
Gambar 2.23 Pagar pada bangunan Sumber: Curvetube.Com	47
Gambar 2.24 Bahan organik alami pada bangunan Sumber: Curvetube.Com	47
Gambar 2.25 Tata ruang luar Ratchut School sumber: googel.com.....	48
Gambar 2.26 Suasana pembelajaran belajar di Ratchut School sumber: googel.com	49
Gambar 2.27 Konsep elemen alam Ratchut School sumber: archdaily.....	49
Gambar 2.28 Penataan massa Ratchut School sumber: archdaily	50
Gambar 2.29 Penataan ruang dalam Ratchut School sumber: archdaily.....	51

Gambar 2.30 Sirkulasi di Ratchut School sumber: archdaily.....	52
Gambar 2.31 Peta Konsep Arsitektur Membentuk Perilaku Manusia	57
Gambar 2.32 Peta Konsep Arsitektur Membentuk Perilaku Manusia	57
Gambar 2.33 Denah pada Lantai 1 (Sumber: Palupi, D., & Lissimia, F. 2021).....	59
Gambar 2.34 Denah pada Lantai 2 (Sumber: Palupi, D., & Lissimia, F. 2021).....	59
Gambar 2.35 Denah pada Lantai 3 (Sumber: Palupi, D., & Lissimia, F. 2021).....	59
Gambar 2.36 Asrama Laki-Laki (Sumber: Madinah, Z. A. 2018).....	60
Gambar 2.37 Asrama Perempuan (Sumber: Madinah, Z. A. 2018).....	60
Gambar 2.38 Multifunction Hall (Sumber: Madinah, Z. A. 2018)	61
Gambar 2.39 Ruang Makan (Sumber: Madinah, Z. A. 2018).....	61
Gambar 2.40 Ruang Tidur (Sumber: Madinah, Z. A. 2018).....	62
Gambar 2.41 Ruang Kelas (Sumber: Madinah, Z. A. 2018).....	62
Gambar 2.42 Penggunaan Warna Lantai 1 (Sumber: Palupi, D., & Lissimia, F. 2021)	63
Gambar 2.43 Penggunaan Warna Lantai 2 (Sumber: Palupi, D., & Lissimia, F. 2021)	63
Gambar 2.44 Penggunaan Warna Lantai 3 (Sumber: Palupi, D., & Lissimia, F. 2021)	64
Gambar 2.45 Penggunaan Warna Ruang Luar (Sumber: Madinah, Z. A. 2018)	64
Gambar 2.46 Penggunaan Warna Ruang Luar (Permana, A. R. 2015).....	64
Gambar 4.1 Lokasi Eksisting (Sumber: Peta RDTR Online Kota Surabaya)	71
Gambar 4.2 Batas Kawasan	72
Gambar 4.3 Batas Tapak (Sumber: Google Street View)	73
Gambar 4.4 Data Peraturan Setempat (Sumber: RDTR Kota Surabaya).....	74
Gambar 4.5 Pencapaian pada Tapak	76
Gambar 4.6 Entrance pada Tapak	77
Gambar 4.7 Sirkulasi pada Tapak	78
Gambar 4.8 View dari Dalam Tapak	79
Gambar 4.9 View dari Luar Tapak.....	79
Gambar 4.10 Kondisi Tempat Parkir pada Tapak	80
Gambar 4.11 Kondisi Lanskap pada Tapak.....	81
Gambar 4.12 Drainase pada Tapak	81
Gambar 4.13 Kebisingan pada Tapak	82
Gambar 4.14 Rata - Rata Kecepatan Angin di Surabaya Sumber: meteoblue	83
Gambar 4.15 Diagram Rata - Rata Temperatur di Surabaya Sumber: meteoblue	84
Gambar 4.16 Diagram Rata - Rata Curah Hujan di Surabaya SumberL: meteoblue	84
Gambar 4.17 Tingkat Kelembapan di Surabaya Sumber: meteoblue	85
Gambar 4.18 Grafik Peredaran Matahari di Surabaya Sumber: andrewmarsh	85

Gambar 5.1 Konsep Penataan Tapak.....	89
Gambar 5.2 Data Konsep Batasan Tapak.....	90
Gambar 5.3 Konsep Pencapaian pada Tapak	91
Gambar 5.4 Ilustrasi penggunaan tangga & ramp pada bangunan (Sumber: Disigning for disabled children & children eith special educational needs).....	94
Gambar 5.5 . Jenis lampu uap mercury, Flourencest, & Metal Halida.....	94
Gambar 5.6 Ilustrasi pondasi pilecap	96
Gambar 5.7 Ilustrasi struktur tengah pada bangunan	96
Gambar 5.8 Transformasi Bentuk	98
Gambar 6.1 Pendaerahan/ Zoning	99

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Perizinan Penelitian.....	107
Lampiran 2 Surat Izin Penelitian Dinas Sosial Kota Surabaya.....	108
Lampiran 3 Surat Disposisi dari Dinas Sosial Kota Surabaya	109

