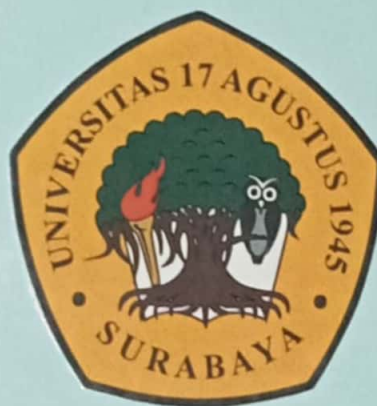


**HUBUNGAN ANTARA *CELEBRITY WORKSHIP* DAN
PSYCHOLOGICAL WELL-BEING DENGAN AGRESI
VERBAL PADA REMAJA PENGGEMAR *K-POP* NCT**

SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Psikologi
Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya
Untuk Memenuhi Sebagian Dari Syarat-Syarat
Guna Memperoleh Derajat Sarjana Psikologi



Oleh :

LUSSY MAHARDHIKA

NPM : 1511900258

**FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA**

2023

**HUBUNGAN ANTARA *CELEBRITY WORSHIP* DAN
PSYCHOLOGICAL WELL-BEING DENGAN AGRESI
VERBAL PADAREMAJA PENGGEMAR *K-POP NCT***

SKRIPSI

**Diajukan Kepada Fakultas Psikologi
Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya
Untuk Memenuhi Sebagian Dari Syarat-syarat
Guna Memperoleh Derajat Sarjana Psikologi**



Oleh:

Lussy Mahardhika

1511900258

**FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA
2023**

**HUBUNGAN ANTARA *CELEBRITY WORSHIP* DAN
PSYCHOLOGICAL WELL-BEING DENGAN AGRESI
VERBAL PADAREMAJA PENGGEMAR *K-POP* NCT**

SKRIPSI

**Diajukan Kepada Fakultas Psikologi
Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya
Untuk Memenuhi Sebagian Dari Syarat-syarat
Guna Memperoleh Derajat Sarjana Psikologi**



Oleh:

Lussy Mahardhika

1511900258

**FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA
2023**

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PENJIPLAKAN

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Lussy Mahardhika
NPM : 1511900258
Fakultas : Psikologi
Program Studi : Psikologi
Judul Skripsi : Hubungan Antara *Celebrity worship* dan *Psychological Well-being* Dengan Agresi Verbal Pada Remaja Penggemar *K-pop* NCT

Peneliti menyatakan bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang diajukan untuk memperoleh gelar sarjana di suatu perguruan tinggi dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar Pustaka. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya tanpa adanya paksaan dari siapapun.

Surabaya, 22 Juni 2023


METERAI
TEMBEL
EEBAKX695801407 **ardhika**
NBI: 1511900258



UNIVERSITAS
17 AGUSTUS 1945
SURABAYA

BADAN PERPUSTAKAAN
Jl. Semolowaru 45 Surabaya
Tlp. 031 593 1800 (ex.311)
Email : perpus@untag-sby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademik Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya, Saya yangbertanda tangan dibawah ini :

Nama : Lussy Mahardhika
NPM : 1511900258
Fakultas : Psikologi
Program Studi : S1 Psikologi
Jenis Karya : Skripsi

Demi perkembangan ilmu pengetahuan, saya menyetujui untuk memberikan kepada Badan Perpustakaan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya *Hak Bebas Royalti Noneksklusif (Nonexclusive Royalty-Free Right)* karya ilmiah saya yang berjudul:

“Hubungan Antara *Celebrity Worship* dan *Psychological Well-being* dengan Agresi Verbal pada Remaja Penggemar *K-pop NCT*”

Dengan *Hak Bebas Royalti Noneksklusif (Nonexclusive Royalty-Free Right)*, Badan Perpustakaan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya berhak menyimpan, mengalihkan media atau memformatkan, mengolah dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, mempublikasikan karya ilmiah selama :

Dibuat di : Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya
Pada tanggal : 9 Juli 2023

Yang Menvatakan


METERAI
TEMPEL
60BA2AKX695801416
(Lussy Mahardhika)

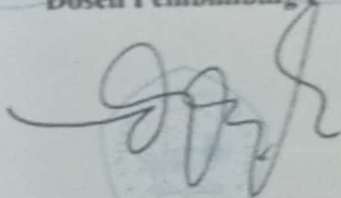
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING

NAMA MAHASISWA : LUSSY MAHARDHIKA
NBI : 1511900258
JUDUL : HUBUNGAN ANTARA *CELEBRITY
WORSHIP* DAN *PSYCHOLOGICAL WELL-
BEING* DENGAN AGRESI VERBAL PADA
REMAJA PENGGEMAR *K-POP* NCT

Surabaya, 22 Juni 2023

Disetujui oleh

Dosen Pembimbing I



Dr. Dyan Evita Santi, S.Psi., M.Si

Dosen Pembimbing II



Aliffia Ananta, S.Psi., M.Psi., Psikolog

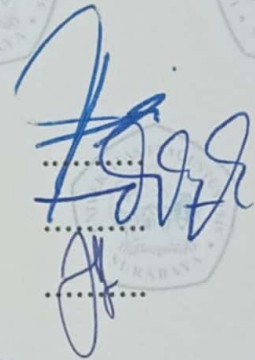
HALAMAN PENGESAHAN TIM PENGUJI

**Dipertahankan Di Depan Dewan Penguji Skripsi
Fakultas Psikologi Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya
Dan Diterima Untuk memenuhi Sebagian Syarat-Syarat
Guna Memperoleh Drajat Sarjana Psikologi**

Pada Tanggal: 26 Juni 2023

Dewan Penguji:

1. **Suhadianto, S.Psi., M.Psi**
2. **Dr. Dyan Evita Santi., S.Psi., M.Si**
3. **Aliffia Ananta., S.Psi., M.Psi., Psikolog**



Mengetahui,

**FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA**

Dekan,



**Dr. Rr. Amanda Pasca Rini, M.Si., Psikolog
NPP. 20510.02.0552**

HALAMAN MOTTO

Man Jadda Wajada

“No need run just walk and see everyting around
us”

(Mark lee)

HALAMAN PERSEMBAHAN

Pertama-tama saya persembahkan skripsi ini kepada Allah SWT yang selalumerikan saya kemudahan dan kelancaraan selama proses pengerjaan skripsi.

Skripsi ini saya persembahkan untuk kedua orang tua saya serta saudara-saudara saya. Terimakasih telah mendukung dan mendoakan saya. Saya persembahkan untuk diri saya sendiri sebagai bentuk apresiasi terhadap ilmuPsikologi juga dengan harapan dapat memberikan manfaat untuk orang lain.

CURRICULUM VITAE

A. Identitas Diri

Nama : Lussy Mahardhika
Tempat Lahir : Tuban
Tanggal Lahir : 11 Juli 2000
Jenis Kelamin : Perempuan
Agama : Islam
Alamat : Jl. AKBP Suroko gang. Mbah Kung No.
196 Tuban
Email : lusvmahardika@gmail.com
No. Telepon : 085736973426



A. Riwayat Pendidikan

SD Negeri Kebonsari 2 Tuban	2007 – 2013
MTs Negeri 1 Tuban	2013 – 2016
MA Negeri 1 Tuban	2016 – 2019
Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya	2019 – Sekarang

B. Kemampuan

1. Microsoft Office Word, Excel, dan Point
2. Adminitrasi dan Skoring Alat Tes Psikologi

KATA PENGANTAR

Puji syukur atas kehadiran Allah SWT yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang atas Rahmat dan Hidayah-Nya peneliti mampu menyelesaikan proses perkuliahan hingga penyusunan skripsi. Adapun judul penelitian yang diajukan yaitu "Hubungan antara Agresi Verbal dan *Psychological Well-being* dengan *Celebrity worship* pada Remaja Penggemar *K-pop* NCT. Selain itu, tentu saja peneliti tidak akan mampu menyelesaikan skripsi ini tanpa bantuan dari orang-orang sekitar. Maka dari itu, peneliti ingin berterimakasih kepada berbagai pihak yang turut membantu dalam penyelesaian skripsi ini kepada:

1. Prof. Dr. Mulyanto Nugroho, MM., CMA., SPAI selaku Rektor Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya.
2. Dr. Rr. Amanda Pasca Rini, M.Si., Psikolog selaku Dekan Fakultas Psikologi Psikologi Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya.
3. Amherstia Pasca Rina, M.Psi., Psikolog selaku Kaprodi Fakultas Psikologi Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya.
4. Dr. Dyan Evita Santi, S.Psi., M.Si selaku Dosen Pembimbing I yang telah membimbing dan memberikan saran serta motivasi kepada peneliti sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.
5. Aliffia Ananta, M. Psi., Psikolog selaku Dosen Pembimbing II yang telah membimbing dan memberikan saran serta motivasi kepada peneliti sehingga skripsi ini terselesaikan.
6. Dr. Mamang Efendy, S.Pd., M.Psi selaku wali Dosen yang telah mendukung dari awal perkuliahan hingga mendapatkan nilai yang memuaskan serta memberikan bimbingan dalam hal perkuliahan.
7. Seluruh Dosen Fakultas Psikologi Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya yang telah memberikan ilmu yang sangat bermanfaat serta memberikan wawasan yang luas.
8. Seluruh staf tata usaha Fakultas Psikologi Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya yang telah membantu pengurusan administrasi peneliti selamaproses penyusunan skripsi.
9. Kedua orang tua peneliti yang selalu memberikan dukungan dan doa yang tiada henti-hentinya dari awal kuliah hingga mampu menyelesaikan skripsi, serta rasa cinta dan kasih sayang kepada peneliti.
10. Teman – teman yang selalu mendukung, memberikan semangat serta motivasi selama penyusunan skripsi Riri, Atin, dan Cristin.
11. Diri sendiri yang gigih dan semangat untuk menyelesaikan skripsi dengan berbagai hal dan kendalanya.
12. Seluruh pihak yang tidak dapat peneliti sebutkan satu-persatu, peneliti sangat berterima kasih karena sangat membantu peneliti dalam menyelesaikan skripsi

Peneliti menyadari bahwa penyusunan skripsi ini masih memiliki banyak kekurangan dan jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, peneliti menerima segala kritik dan saran yang membangun dalam penyempurnaan skripsi ini, dengan begitu

penelitian ini dapat bermanfaat bagi peneliti dan pembaca yang membutuhkan informasi melalui penelitian ini.

Surabaya, 22 Juni 2023



Lussy Mahardhika

HUBUNGAN ANTARA *CELEBRITY WORSHIP* DAN *PSYCHOLOGICAL WELL-BEING* DENGAN AGRESI VERBAL PADA REMAJA PENGGEMAR *K-POP* NCT

Lussy Mahardhika
Fakultas Psikologi Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya
lusymahardika@gmail.com

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui hubungan antara *celebrity worship* dan *psychological well-being* dengan agresi verbal pada remaja penggemar *K-pop* NCT. Agresi verbal merupakan perilaku yang dimaksudkan untuk menyakiti, mengintimidasi, atau menempatkan orang dalam bahaya fisik atau verbal. Agresi verbal digambarkan sebagai perilaku yang melibatkan penggunaan kata-kata seperti ejekan, bahasa kasar, ekspresi kebencian, dan sarkasme. Metode penelitian ini yaitu penelitian kuantitatif. Populasi dalam penelitian ini sebanyak 205 penggemar *K-pop* NCT yang tergabung dalam komunitas "*Neo City Area*". Penelitian ini melibatkan 124 penggemar *K-pop* NCT yang tergabung dalam komunitas "*Neo City Area*" berusia 15-19 tahun sebagai subjek penelitian. Teknik pengambilan sampel yang digunakan adalah *purposive sampling*. Pengumpulan data dilakukan dengan menggunakan skala Likert. Alat ukur yang digunakan dalam penelitian ini adalah *the aggression scale*, skala *celebrity attitude scale* dan skala *psychological well being scale* (PWBS). Berdasarkan hasil dari teknik analisa regresi berganda yang dilakukan menunjukkan bahwa *celebrity worship* dan *psychological well-being* secara simultan berhubungan terhadap agresi verbal. Secara parsial, terdapat hubungan positif antara *celebrity worship* dengan agresi verbal, sedangkan *psychological well-being* dengan agresi verbal terdapat hubungan negatif. Artinya semakin tinggi tingkat *celebrity worship* maka tingkat *psychological well-being* akan menurun dan semakin tinggi tingkat agresi verbal pada remaja penggemar *K-pop* NCT.

Kata Kunci: *Celebrity worship*, *psychological well-being*, agresi verbal, penggemar *K-pop* NCT.

**RELATIONSHIP BETWEEN *CELEBRITY WORSHIP* AND
PSYCHOLOGICAL WELL-BEING WITH VERBAL AGGRESSION IN
TEENAGE *K-POP FANS* NCT**

Lussy Mahardhika
Faculty of Psychology, University of 17 August 1945 Surabaya
lusymahardika@gmail.com

ABSTRACT

This study aimed to determine the relationship between *celebrity worship* and *psychological well-being* with verbal aggression in teenage *K-pop* fans of NCT. Verbal aggression is behavior intended to hurt, intimidate, or put people in physical or verbal danger. Verbal aggression is described as behavior that involves the use of words such as ridicule, abusive language, expressions of hatred, and sarcasm. This research method is quantitative research. The population in this study was 205 *NCT K-pop* fans who belonged to the "Neo City Area" community. The study involved 124 *NCT K-pop* fans belonging to the "Neo City Area" community aged 15-19 years as research subjects. The sampling technique used is *purposive sampling*. Data collection was done using Likert scale. The measuring instruments used in this study are *the aggression scale*, *celebrity attitude scale* and *psychological well being scale* (PWBS). Based on the results of multiple regression analysis techniques carried out showed that *celebrity worship* and *psychological well-being* are simultaneously associated with verbal aggression. Partially, there is a positive relationship between *celebrity worship* and verbal aggression, while *psychological well-being* with verbal aggression has a negative relationship. This means that the higher the level of *celebrity worship*, the level of *psychological well-being* will decrease and the higher the level of *verbal aggression* in teenage *K-pop* fans of NCT.

Keywords: *Celebrity worship*, *psychological well-being*, verbal aggression, *NCT K-pop* fans.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL (Cover).....	i
HALAMAN JUDUL.....	ii
HALAMAN PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PENJIPLAKAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH.....	iv
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING	v
HALAMAN PENGESAHAN TIM PENGUJI	vi
HALAMAN MOTTO	vii
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	viii
<i>CURRICULUM VITAE</i>	ix
KATA PENGANTAR	x
ABSTRAK.....	xii
<i>ABSTRACT</i>	xiii
DAFTAR ISI	xiv
DAFTAR TABEL	xvii
DAFTAR GAMBAR.....	xviii
DAFTAR LAMPIRAN	xix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	7
C. Tujuan Penelitian	7
D. Manfaat Penelitian	7
1. Manfaat Teoritis	7
2. Manfaat Praktis	8
E. Keaslian Penelitian	8
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	11
A. Agresi Verbal.....	11
1. Pengertian Agresi Verbal	11
2. Aspek – Aspek Agresi Verbal	12
3. Faktor-faktor yang mempengaruhi agresi verbal	14
4. Dampak agresi verbal.....	16
B. <i>Celebrity worship</i>	17
1. Pengertian <i>Celebrity worship</i>	17

2.	Dimensi <i>Celebrity worship</i>	19
3.	Faktor <i>Celebrity worship</i>	20
4.	Dampak <i>Celebrity worship</i>	22
C.	<i>Psychological Well-being</i>	23
1.	Pengertian <i>Psychological Well-being</i>	23
2.	Aspek-Aspek <i>Psychological Well Being</i>	24
3.	Faktor-Faktor yang Mempengaruhi <i>Psychological Well-Being</i>	25
D.	Kerangka Berpikir.....	26
E.	Hipotesis.....	27
BAB III METODE PENELITIAN		29
A.	Populasi dan Partisipan	29
1.	Populasi.....	29
2.	Partisipan.....	29
B.	Disain Penelitian.....	31
C.	Instrument Pengumpulan Data	31
1.	Skala Agresi Verbal	32
a.	Definisi Operasional	32
b.	Pengembangan Alat Ukur	32
c.	Uji Alat Ukur.....	33
2.	Skala <i>Celebrity worship</i>	36
a.	Definisi Operasional	36
b.	Pengembangan Alat Ukur	36
c.	Uji Alat Ukur.....	37
3.	Skala <i>Psychological Well-being</i>	39
a.	Definisi Operasional	39
b.	Pengembangan Alat Ukur	39
c.	Uji Alat Ukur.....	41
D.	Uji Prasyarat dan Analisis Data.....	42
1.	Uji Prasyarat.....	42
a.	Uji Normalitas	42
b.	Uji Linieritas.....	43
c.	Uji Multikolinieritas	44
d.	Uji Heteroskedastisitas	45

2. Analisis Data	45
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	47
A. Hasil Penelitian	47
1. Hasil Data Subjek	48
2. Data Deskriptif.....	48
3. Uji Hipotesis	49
a. Uji Hipotesis 1	49
b. Uji Hipotesis 2.....	49
c. Uji Hipotesis 3.....	50
d. Koefisien Determinasi (R^2).....	50
e. Uji Sumbangan Efektif (SE).....	51
B. Pembahasan	52
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	57
A. Kesimpulan	57
B. Saran	58
1. Bagi penggemar <i>K-pop</i>	58
2. Bagi Komunitas " <i>Neo City Area</i> ".....	58
3. Bagi peneliti selanjutnya	58
DAFTAR PUSTAKA.....	59
LAMPIRAN.....	63

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Usia Populasi.....	29
Tabel 3.2 Skor Penilaian Skala.....	32
Tabel 3.3 Blue Print Skala Agresi Verbal.....	33
Tabel 3.4 Hasil Uji Validitas Skala Agresi Verbal	34
Tabel 3.5 Blue Print Agresi Verbal Setelah Validasi	34
Tabel 3.6 Hasil Uji Reliabilitas Skala Agresi Verbal	35
Tabel 3.7 Blue Print Skala <i>Celebrity worship</i>	36
Tabel 3.8 Hasil uji Validitas Aitem Skala <i>Celebrity worship</i>	37
Tabel 3.9 Blue Print Skala <i>Celebrity worship</i> Setelah Validasi.....	38
Tabel 3.10 Hasil Uji Reliabilitas Skala <i>Celebrity worship</i>	39
Tabel 3.11 Blue Print Skala <i>Psychological well-being</i>	40
Tabel 3.12 Hasil Uji Validitas Aitem Skala <i>Psychological well-being</i>	41
Tabel 3.13 Hasil Uji Reliabilitas Skala <i>Psychological Well Being</i>	42
Tabel 3.14 Hasil Uji Normalitas	43
Tabel 3.15 Hasil Uji Linearitas Agresi Verbal – <i>Celebrity worship</i>	43
Tabel 3.16 Hasil Uji Linearitas Agresi Verbal – <i>Psychological well-being</i>	44
Tabel 3.17 Hasil Uji Multikolinieritas	44
Tabel 3.18 Hasil Uji Heteroskedastisitas	45
Tabel 4.1 Jenis Kelamin Subjek	47
Tabel 4.2 Usia Subjek	47
Tabel 4.3 Rentang Waktu Mengemari K-Pop.....	48
Tabel 4.4 Deskriptif Statistik.....	48
Tabel 4.5 Kategorisas.....	48
Tabel 4.6 Hasil Uji Korelasi Simultan	49
Tabel 4.7 Hasil Uji Korelasi Parsial.....	50
Tabel 4.8 Hasil Uji Koefisien Determinasi.....	51
Tabel 4.9 Hasil Analisis Korelasi Dan Regresi	51
Tabel 4.10 Hasil Uji Sumbangan Efektif	52

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Berpikir Penelitian	27
---	----

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Skala Agresi Verbal	63
Lampiran 2. Skala <i>Celebrity worship</i>	65
Lampiran 3. Skala <i>Psychological well-being</i>	67
Lampiran 4. Tabulasi Data Agresi Verbal	70
Lampiran 5. Tabulasi Data <i>Celebrity Workshop</i>	74
Lampiran 6. Tabulasi Data <i>Psychological well-being</i>	78
Lampiran 7. Output SPSS Uji Validitas dan Reliabilitas Skala Agresi Verbal.....	88
Lampiran 8. Output SPSS Uji Validitas dan Reliabilitas Skala <i>Celebrity worship</i>	92
Lampiran 9. Output SPSS Uji Validitas dan Reliabilitas Skala <i>Psychological well-being</i>	95
Lampiran 10. Uji Normalitas	97
Lampiran 11. Uji Linieritas.....	98
Lampiran 12. Uji Multikolineritas	99
Lampiran 13. Uji Heteroskedastisitas.....	100
Lampiran 14. Hasil Deskriptif.....	101
Lampiran 15. Uji Hipotesis.....	102
Lampiran 16. Hasil Turnitin	103