

**ANALISIS *HATARAKIKAKE NO BUN*  
DALAM GAME *TEARS OF THEMIS***

**SKRIPSI**

**Diajukan Untuk Melengkapi Persyaratan  
Mencapai Gelar Sarjana Strata 1  
Program Studi Sastra Jepang**



Oleh :

**NUZULLI GALUH CITRA GAYATRI**

**NBI : 1621900015**

**FAKULTAS ILMU BUDAYA  
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA**

**2023**

**ANALISIS HATAKIKAKE NO BUN  
DALAM GAME TEARS OF THEMIS**

**Skripsi**

**Diajukan untuk melengkapi persyaratan**

**mencapai gelar sarjana Strata 1**

**Program Studi Sastra Jepang**



**Oleh :**

**NUZULLI GALUH CITRA GAYATRI**

**1621900015**

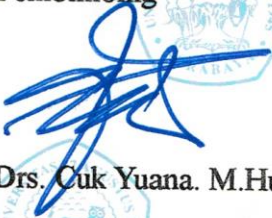
**FAKULTAS ILMU BUDAYA  
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA**

**2023**

**LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI**

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi atas nama **NUZULLI GALUH CITRA GAYATRI** dengan judul **“ANALISIS HATARAKIKAKE NO BUN DALAM GAME TEARS OF THEMIS”** telah diperiksa dan disetujui untuk diuji oleh Tim Penguji

Surabaya, 7 Juni 2023  
Pembimbing



Drs. Cuk Yuana. M.Hum.

## LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi atas nama NUZULLI GALUH CITRA GAYATRI dengan judul “ANALISIS *HATARAKIKAKE NO BUN* PADA GAME *TEARS OF THEMIS*” telah dipertahankan di depan Tim Penguji dan dinyatakan lulus pada ujian skripsi sebagai persyaratan untuk memperoleh gelar sarjana Program Studi Sastra Jepang.

Surabaya, 23 Juni 2023

Tim Penguji



Umul Khasanah S.Pd., M.Lit.

(Ketua)



Zida Wahyuddin, S.Pd., M.Si.

(Sekretaris)



Drs. Cuk Yuana M.Hum.

(Anggota)

Mengetahui,  
Dekan Fakultas Ilmu Budaya  
Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya



Mateus Rudi Supsiadji, S.S., M.Pd

## SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : NUZULLI GALUH CITRA GAYATRI

NBI : 1621900015

Program Studi : Sastra Jepang

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi saya dengan judul :

***ANALISIS HATARAKIKAKE NO BUN DALAM GAME TEARS OF THEMIS***

belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar sarjana atau gelar akademis lainnya disuatu perguruan tinggi, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak mengandung karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Bilamana dikemudian hari ditemukan ketidak sesuaian dengan pernyataan ini, maka saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Surabaya, 7 Juni 2023



Handwritten signature: NUZULLI GALUH



**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai Civitas Akademik Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : MUZULU GALUH CITRA GAYATRI  
 NBI/ NPM : 1621900015  
 Fakultas : Fakultas Ilmu Budaya  
 Program Studi : Sastra Jepang  
 Jenis Karya : Skripsi/ Tesis/ Disertasi/ Laporan Penelitian/Praktek\*

Demi perkembangan ilmu pengetahuan, saya menyetujui untuk memberikan kepada Badan Perpustakaan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya **Hak Bebas Royalti Noneklusif (Nonexclusive Royalty-Free Right)**, atas karya saya yang berjudul:

ANALISIS HATAKAKEKAKE NO BUN  
PALAM GAME TEARS OF THEMIS

Dengan **Hak Bebas Royalti Noneklusif (Nonexclusive Royalty - Free Right)**, Badan Perpustakaan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya berhak menyimpan, mengalihkan media atau memformatkan, mengolah dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, mempublikasikan karya ilmiah saya selama tetap tercantum

Dibuat di : UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945  
 Pada tanggal : 11 Juli 2023

Yang Menyatakan,



(.....)

MUZULU GALUH

\*Coret yang tidak perlu

## **MOTTO DAN PERSEMBAHAN**

### **Motto**

“成功の秘訣は、ハードワークと失敗から学ぶことです”

### **Persembahan**

Skripsi ini saya persembahkan untuk kedua orang tua, keluarga, teman-teman, yang telah memberi dukungan dan bantuan, juga saya persembahkan untuk diri sendiri karena sudah berjuang sampai sejauh ini.

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kita panjatkan kepada kehadiran Allah SWT, karena berkat rahmat serta bimbingan-Nya selama ini sehingga skripsi dengan judul “ANALISIS *HATARAKIKAKE NO BUN DALAM GAME TEARS OF THEMIS*” dapat terselesaikan. Skripsi ini di ajukan sebagai syarat untuk menyelesaikan pendidikan tinggi Strata Satu (S1) dan mencapai gelar sarjana di Fakultas Ilmu Budaya Program Studi Strata-1 Sastra Jepang Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya.

Semoga skripsi ini bisa menambah wawasan dan ketertarikan pembaca terhadap bahasa Jepang. Atas tersusunnya skripsi ini dengan segala hormat mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Allah SWT atas segala Rahmat dan Karunia-Nya serta melancarkan segala kebutuhan hamba-Nya.
2. Kedua orang tua serta keluarga yang selalu mendoakan dan mendukung dengan penuh kasih sayang dan kesabaran sehingga saya sampai sejauh ini.
3. Bapak Mateus Rudi Supsiadji, S.S., M.Pd., selaku Dekan Fakultas Ilmu Budaya Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya.
4. Ibu Dra. Endang Poerbowati, M.Pd, selaku Ketua Program Studi Sastra Jepang Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya.
5. Bapak Drs. Cuk Yuana. M.Hum, selaku dosen pembimbing. Terima kasih atas kebaikan dan kesabarannya dalam membimbing pengerjaan skripsi ini dari awal hingga dapat terselesaikan.
6. Dosen Pengajar Program Studi Sastra Jepang Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya, yaitu Ibu Dra. Endang Poerbowati M.Pd., Ibu Dra. Eva Amalijah M.Pd, Ibu Novi Andari S.S., M.Pd , Ibu Umul Khasanah S.Pd., M.A., Bapak Zida Wahyuddin S.Pd., M.Si, Bapak Mochammad Fredy, S.Pd., M.Pd. Terima kasih atas ilmu, motivasi, dan pengalaman yang telah diberikan selama menempuh pendidikan.
7. Teman-teman dekat saya, Terimakasih telah menjadi teman yang selalu ada dan memberikan semangat dari awal masuk kuliah hingga lulus. Semoga kita tetap menjalin silaturahmi dan tetap kompak selamanya.
8. Sahabat-sahabat UwU saya, Masjul, Sekar, Devita, Eren, Jefry, Wayang, Vikram, Jun, Henoah dan Roy yang sudah mendengarkan curhatan saya.



9. Sahabat-sahabat yayasan puwa, Airin, Pak Irpan, Firman, Susu, Yui, Mas Armus, Mbak Misa, Desi, dan Vanda yang sudah menemani saya dan mendengarkan curhatan saya.
10. Teman-teman satu Angkatan tahun 2019, Ayis, Anggi Okta, Valen, Mutia dan teman-teman lainnya yang tidak bisa saya sebutkan semua. Terimakasih telah memberikan waktunya untuk menemani, tertawa dan berbagi suka duka bersama selama 4 tahun kuliah, semoga kita semua masih tetap menjalin silaturahmi setelah lulus.
11. Husbando saya, Kaeya, Alhaitham, Sonny Brisko, Vyn Richter, Iruma Jyuto, Nanami Kento, Munakata Souta, dan lainnya yang tidak bisa saya sebutkan terimakasih telah menjadi pacar imajinasi saya serta menghibur saya dengan ketampanannya.
12. Kucing-kucing saya, Shiro, Tunteng, Oyen, dan kucing-kucing saya yang sudah almarhum, terimakasih telah menemani saya saat saya mengerjakan skripsi.

Akhir kata semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi peneliti, masyarakat, terutama bagi pembelajar bahasa Jepang, skripsi ini dapat menjadi referensi untuk menambah pengetahuan atau sebagai acuan untuk penelitian dengan tema sejenis.

Surabaya, 7 Juni 2023  
Penulis

Nuzulli Galuh

## DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI.....	i
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI.....	ii
SURAT PERNYATAAN.....	iii
MOTTO DAN PERSEMBAHAN .....	v
KATA PENGANTAR .....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR .....	xi
ABSTRAK .....	xii
要旨.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.1 Latar Belakang.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.2 Batasan Masalah.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.3 Rumusan Masalah .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.4 Tujuan Penelitian.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.5 Manfaat Penelitian.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.5.1 Manfaat teoritis.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.5.2 Manfaat Praktis.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.6 Sistematika Penulisan.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
BAB II KAJIAN PUSTAKA .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.2 Penelitian Terdahulu.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.3 Landasan Teori .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.3.1 Linguistik.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.3.2 Sintaksis.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.3.3 Kalimat .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.3.4 Pengertian Kalimat .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.3.5 Unsur-Unsur Kalimat .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.3.6 Struktur Kalimat .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.3.7 Kalimat Berdasarkan Fungsinya.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>

2.3.8	<i>Hatrikake no bun</i> berdasarkan fungsinya	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.3.9	Game .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.3.10	Game Tears of Themis .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
BAB III METODE PENELITIAN.....		<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.1	Pendekatan Penelitian.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.2	Metode Penelitian .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.3	Objek Penelitian .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.4	Data dan Sumber Data.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.5	Teknik Penelitian.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
BAB IV PEMBAHASAN.....		<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.1	<i>Hatarakikake no bun</i> fungsi <i>Meirei</i> (Perintah).....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.2	<i>Hatarakikake no bun</i> Fungsi <i>Irai</i> (Permohonan) .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.3	<i>Hatarakikake no bun</i> fungsi <i>Kinshi</i> (Larangan).....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.4	<i>Hatarakikake no bun</i> fungsi <i>Kanyuu</i> (Ajakan).....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
BAB V.....		<b>Error! Bookmark not defined.</b>
PENUTUP.....		<b>Error! Bookmark not defined.</b>
5.1	Simpulan.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
5.2	Saran.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
DAFTAR PUSTAKA .....		<b>Error! Bookmark not defined.</b>
LAMPIRAN.....		<b>Error! Bookmark not defined.</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Unsur Kalimat dan Contohnya..... **Error! Bookmark not defined.**

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Data 1 .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Gambar 4.2 Data 2 .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Gambar 4.3 Data 3 .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Gambar 4.4 Data 4 .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Gambar 4.5 Data 5 .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Gambar 4.6 Data 6 .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Gambar 4.7 Data 7 .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Gambar 4.8 Data 8 .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Gambar 4.9 Data 9 .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Gambar 4.10 Data 10 .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Gambar 4.11 Data 11 .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Gambar 4.12 Data 12 .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Gambar 4.13 Data 13 .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Gambar 4.14 Data 14 .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Gambar 4.15 Data 15 .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Gambar 4.16 Data 16 .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Gambar 4.17 Data 17 .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Gambar 4.18 Data 18 .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Gambar 4.19 Data 19 .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Gambar 4.20 Data 20 .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Gambar 4.21 Data 21 .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Gambar 4.22 Data 22 .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Gambar 4.23 Data 23 .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Gambar 4.24 Data 24 .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Gambar 4.25 Data 25 .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>

## ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengelompokkan *hatarakikake no bun* berdasarkan fungsinya yang ditemukan dalam *Game Tears of Themis*. Metode penelitian yang digunakan adalah metode deskriptif kualitatif dengan pendekatan sintaksis. Data penelitian diperoleh dari game *Tears of Themis*. Analisis dilakukan untuk mengidentifikasi fungsi-fungsi *hatarakikake no bun* yang muncul, termasuk fungsi *meirei* (perintah), *irai* (permohonan), *kinshi* (larangan), dan *kany'uu* (ajakan). Hasil penelitian menemukan 25 data. *Hatarakikake no bun* fungsi *meirei* ada 8 data. *Hatarakikake no bun* fungsi *irai* ada 8 data. *Hatarakikake no bun* fungsi *kinshi* ada 5 data. Sementara itu, *hatarakikake no bun* fungsi *kan'yuu* ada 4 data.

**Kata kunci:** *hatarakikake no bun, fungsi, Tears of Themis.*



## 要旨

この研究の目的は、[Tears Of Themis]に見られる[働きかけの文]を、その機能に基づいて分類することである。研究方法は、構文論的アプローチを用いた記述的質的方法である。データは[Tears Of Themis]から入手し、「命令」、「依頼」、「禁止」、「勧誘」といった[働きかけの文]の機能を分析した。25のデータがある。働きかけの文の命令機能は8つデータがある。働きかけの文依頼機能は8つデータがある。働きかけの文禁止機能は5つデータがある。一方、働きかけの文勧誘機能は4データがある。

キーワード：働きかけの文、機能、*Tears of Themis*



