

SKRIPSI
NETNOGRAFI GRUP FACEBOOK KAMI DEPRESI

Diajukan Untuk Melengkapi Tugas Akademik
Dan Memenuhi Syarat Mencapai Gelar Sarjana Strata – 1
Program Studi Ilmu Komunikasi



Reza Ferdiansyah

NBI 1151900135

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA

2023

SKRIPSI
NETNOGRAFI GRUP FACEBOOK KAMI DEPRESI

Diajukan Untuk Melengkapi Tugas Akademik
Dan Memenuhi Syarat Mencapai Gelar Sarjana Strata – 1
Program Studi Ilmu Komunikasi



Reza Ferdiansyah
NBI 1151900135

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA

2023

TANDA PERSETUJUAN SKRIPSI

Nama : Reza Ferdiansyah

NPM : 1151900135

Judul : NETNOGRAFI GRUP FACEBOOK KAMI DEPRESI

Surabaya, 4 Juli 2023

Mengetahui,

Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu

Politik Universitas 17 Agustus 1945

Surabaya

Disetujui Oleh,

Dosen Pembimbing



Dr. Dra. Ayun Maduwinarti, M.P

NPP. 20120.87.0103



Maulana Arief, S.Sos., M.I.Kom

NPP. 20150200830

TANDA PENGESAHAN SKRIPSI

Dipertahankan di depan Sidang Dewan Penguji Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya, dan diterima untuk memenuhi syarat guna memperoleh Gelar Sarjana pada tanggal :

Dosen Penguji,

Maulana Arief, S.Sos., M.I.Kom

Ketua

Drs. Edy Sudaryanto, M.I.Kom

Anggota I

Herlina Kusumaningrum, S.Sos., M.A.

Anggota 2

Mengesahkan,

Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Politik

Universitas 17 Agustus 1945

Dr. Dra. Ayun Maduwinarti, M.P

NPP. 20120.87.0103

LEMBAR PERNYATAAN ORIGINALITAS

Yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Reza Ferdiansyah

NPM : 1151900135

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Judul Skripsi : NETNOGRAFI GRUP FACEBOOK KAMI DEPRESI

Menyatakan :

1. Bahwa Skripsi yang saya buat adalah benar-benar karya ilmiah saya sendiri dan atas bimbingan dari dosen pembimbing, bukan hasil plagiat dari karya ilmiah orang lain yang telah di publikasikan dan/atau karya ilmiah orang lain yang digunakan untuk memperoleh gelar akademik tertentu.
2. Bahwa jika saya mengambil, mengutip atau menulis sebagian dari karya ilmiah orang lain tersebut akan mencantumkan sumber dan mencantumkan dalam Daftar Pustaka.
3. Apabila di kemudian hari ternyata Skripsi saya terbukti sebagian atau seluruhnya sebagai plagiat dari karya ilmiah orang lain tanpa menyebutkan sumbernya dan tidak mencantumkan dalam Daftar Pustaka, maka saya bersedia menerima sanksi terberat pencabutan gelar akademik yang telah saya peroleh.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sungguh-sungguh dan atas kesadaran yang sesadar-sadarnya.

Surabaya, 4 Juli 2023

Yang membuat pernyataan



Reza Ferdiansyah



UNIVERSITAS
17 AGUSTUS 1945
SURABAYA

BADAN PERPUSTAKAAN
JL. SEMOLOWARU 45
SURABAYATLP. 031 593 1800
(EX 311)
EMAIL: PERPUS@UNTAG-
SBY.AC.ID.

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademik Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya, Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Reza Ferdiansyah
NBI : 1151900135
Fakultas : Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Jenis Karya : Skripsi

Demi perkembangan ilmu pengetahuan, saya meyetujui untuk memberikan kepada Badan Perpustakaan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya Hak Bebas Royalti Noneklusif (Nonexclusive Royalty-Free Right), atas karya saya yang berjudul:

“Netnografi Grup Facebook Kami Depresi”

Dengan Hak Bebas Royalti Noneklusif (**Nonexclusive Royalty-Free Right**), Badan Perpustakaan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya berhak menyimpan, mengalihkan media atau memformatkan, mengolah dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, mempublikasikan karya ilmiah saya selama tetap tercantum.

Dibuat di : Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya
Pada Tanggal : 30 Juni 2023

Yang Menyatakan,



Reza Ferdiansyah
NBI. 1151900135

ABSTRAK

Depresi merupakan kondisi di saat seseorang merasakan sebuah tekanan atas kejadian yang menimpa dirinya yang sampai pada akhirnya seseorang akan mengalami depresi jika terlalu tertekan. Depresi juga dialami oleh mereka yang memiliki ketidakmampuan untuk mencapai sesuatu yang diinginkan, kesepian, *overthinking*, masalah keluarga, karir, asmara, dll. Terdapat sebuah komunitas khusus untuk orang-orang depresi di Facebook dengan nama Kami Depresi yang bertujuan untuk mewedahi sekaligus menjadi tempat untuk berbagi keluh kesah mereka agar bagi siapa pun yang bergabung di dalam grup ini dapat menemukan kebutuhan dan jawaban mereka masing-masing. Penelitian ini mencoba mencari tahu bagaimana gambaran budaya yang ada pada komunitas Kami Depresi dengan menggunakan metode Netnografi.

Keyword : Depresi, Netnografi, Komunitas Online, Kami Depresi, Facebook

ABSTRACT

Depression is a condition when a person feels a pressure over an incident that befalls him so that in the end a person will experience depression if he is too depressed. Depression is also experienced by those who have the inability to achieve something they want, loneliness, overthinking, family problems, career, romance, etc. There is a special community for depressed people on Facebook with the name Kami Depresi which aims to accommodate as well as a place to share their complaints so that anyone who joins this group can find their own needs and answers. This study tries to find out how the cultural picture that exists in the Kami Depression community by using the Netnography method.

Keyword : Depression, Netnography, Online Community, Kami Depresi, Facebook

KATA PENGANTAR

Dengan menyebut nama Allah SWT yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang, penulis panjatkan puja dan puji syukur atas kehadiran-Nya, yang telah melimpahkan rahmat, hidayah, dan inayah-Nya kepada penulis, sehingga dapat menyelesaikan skripsi “**Netnografi Grup Facebook Kami Depresi**” dengan baik. Laporan skripsi ini dibuat sebagai syarat untuk menyelesaikan program studi Ilmu Komunikasi dan untuk mencapai gelar Sarjana Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya.

Skripsi penelitian ini tidak bisa dikatakan sempurna dan tidak akan selesai tanpa dukungan dari orang-orang terdekat maupun orang sekitar, terutama bantuan dari Yang Maha Kuasa yaitu Allah SWT. Sebagai penulis yang menyelesaikan skripsi ini ingin mengucapkan terima kasih kepada beberapa pihak yang selalu hadir maupun hadir hanya sesaat, terima kasih ini penulis ucapkan kepada :

1. Allah SWT sebagai Tuhan yang telah memberikan segala kesehatan dan kelancaran dalam menjalani segala ujian.
2. Ayah dan Ibu yang telah merawat dari kecil hingga besar.
3. Kakak perempuan Faudya yang telah membantu membiayai kuliah.
4. Kedua dosen pembimbing Maulana Arief, S. Sos., M. I. Kom dan Mohammad Insan Romadhan, S.I.Kom.,M.Med.Kom yang sudah membimbing untuk menyusun penelitian skripsi.
5. Teman dekat yang ada di tempat kuliah yaitu : Aditya, April, Reny Usmanur, Nur Hapsari, Fryda, Windy, Yasicha, Siti Masruroh, Dama, Yulia Putri.
6. Faisal Hafiz sebagai teman dekat yang selalu memberikan saran di saat ada kendala.

Peneliti berharap skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca maupun pihak-pihak lainnya. Diketahui bahwa tidak ada kesempurnaan selain milik Allah SWT karena skripsi ini masih jauh dari kata sempurna , semoga Allah SWT senantiasa memberikan nikmat-Nya kepada seluruh pihak yang berperan dalam penyelesaian skripsi ini.

Surabaya, 15 Juni 2023



Reza Ferdiansyah
1151900135

DAFTAR ISI

ABSTRAK	ii
ABSTRACT	iii
KATA PENGANTAR	iv
DAFTAR ISI	v
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Fokus Penelitian	4
1.3 Pertanyaan Penelitian	4
1.4 Tujuan Penelitian	4
1.5 Manfaat Penelitian	4
1.5.1 Manfaat Teoritis	4
1.5.2 Manfaat Praktis	4
BAB II	7
KAJIAN PUSTAKA	7
2.1. Kajian Pustaka.....	7
2.2. Landasan Teori	15
2.2.1 Teori SIDE / Asumsi.....	15
2.2.2 Teori Konvergensi Simbolik	16
2.3 Konsep Definisi	16
2.3.1 Komunikai Interpersonal	16
2.3.2 Media Sosial.....	16
2.3.3 Komunikasi Kelompok	17
2.4 Kerangka Pemikiran.....	18
BAB III	21
METODE PENELITIAN.....	21
3.1 Pendekatan Penelitian.....	21

3.2 Jenis Penelitian.....	21
3.3 Subjek dan objek.....	21
3.4 Pengumpulan Data.....	22
3.5 Teknik Analisis Data	22
3.6 Keabsahan Data	22
BAB IV.....	25
HASIL PENELITIAN	25
4.1. Gambaran Subjek dan Objek	25
4.1.1 Awal Pembuatan Grup Kami Depresi.....	25
4.1.2 Wawancara Dengan Informan	27
4.2. Hasil Penelitian Dan Analisis	29
4.2.1. Ditinggal Oleh Orang Tua Meninggal	29
4.2.2. Kepergian Dari Seorang Teman Dekat	33
4.2.3. Memiliki Orang Tua yang Sedang Pubertas Ke-dua	34
4.2.4. Berhalusinasi Hidup Bersama Artis K-Pop Jihyo Twice	37
4.2.5. Orang Tua Berpikir Anaknya Sudah Memiliki Pacar.....	38
4.2.6 Membayar Keperluan Untuk Hidup	40
4.2.7 Susah Mendapatkan Pekerjaan	42
4.2.8 Tetap Bersabar Meskipun Mengalami Hari Buruk	45
4.2.9 Kehilangan Orang Yang Menjadi Rutinitas Hari	47
BAB V.....	50
PENUTUP.....	50
1.1 Kesimpulan.....	50
1.2 Saran	50
1. Saran akademis	50
2. Saran Praktis.....	50
Daftar Pustaka.....	52
LAMPIRAN	54
Lampiran 1: INTERVIEW	54
Lampiran 2 : WAWANCARA DENGAN SUBJEK PENELITIAN	55

LAMPIRAN 3 ; TRANSKRIP WAWANCARA	57
LAMPIRAN 4 : LEMBAR REVISI UJIAN SEMINAR PROPOSAL	61
LAMPIRAN 5 : LEMBAR KARTU BIMBINGAN SKRIPSI.....	63
LAMPIRAN 6 : SURAT BEBAS LABORATORIUM.....	65
LAMPIRAN 7 : SURAT KETERANGAN TURNITIN	66
LAMPIRAN 8 : LEMBAR REVISI UJIAN SKRIPSI	67