

**ANALISIS FRAMING PEMBERITAAN KAMPANYE PRO
LGBT PIALA DUNIA QATAR 2022 PADA MEDIA
BOLA.COM EDISI OKTOBER – NOVEMBER 2022**



Oleh :

Wildan Rahman Alief

NBI.1151700273

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS SURABAYA**

2022

**ANALISIS FRAMING PEMBERITAAN KAMPANYE PRO
LGBT PIALA DUNIA QATAR 2022 PADA MEDIA
BOLA.COM EDISI OKTOBER – NOVEMBER 2022**

SKRIPSI

Diajukan Untuk Melengkapi Tugas Akademik Dan Memenuhi Syarat
Mencapai Gelar Sarjana Strata-1 Program Studi Ilmu Komunikasi



Oleh :

Wildan Rahman Alief

NBI.1151700273

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS SURABAYA**

2022

TANDA PERSETUJUAN SKRIPSI

Nama : Wildan Rahman Alief

NBI : 1151700273

**Judul : ANALISIS FRAMING PEMBERITAAN KAMPANYE
PRO LGBT PIALA DUNIA QATAR 2022 PADA
MEDIA BOLA.COM EDISI OKTOBER – NOVEMBER
2022**

Mengetahui

**Dekan Fakultas Ilmu Sosial
dan Ilmu Politik
Universitas 17 Agustus 1945
Surabaya**

Surabaya, 27 Juni 2023

**Disetujui Oleh
Dosen Pembimbing I**


Dr. Dra. Ayun Maduwinarti, MP

NPP. 20120.87.0103


Drs. Widiyatmo Ekoputro, MA

NPP. 20150190813

TANDA PENGESAHAN SKRIPSI

Dipertahankan di depan Sidang Dewan Penguji Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya, dan diterima untuk memenuhi syarat guna memperoleh Gelar Sarjana pada tanggal :

Dewan Penguji :

1. Drs. Widiyatmo Ekoputro, MA
2. Anggota I
Beta Puspitaning Ayodya, S.Sos., M.A
3. Anggota II
Irmasanthi Danadharta, S.Hub.Int., MA



(Irmasanthi)

Mengesahkan
Dekan FISIP UNTAG Surabaya



Dr. Ayu Maduwinarti, MP
NPP. 20120870103

Halaman Pernyataan Tidak Melakukan Penjiplakan

Yang bertanda tangan dibawah ini,

Nama : Wildan Rahman Alief

NBI : 1151700273

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Judul : Analisis Framing Pemberitaan Kampanye Pro LGBT Piala Dunia Qatar 2022 Pada Media Bola.com Edisi Oktober-November 2022

Menyatakan:

1. Bahwa skripsi ini yang saya buat adalah benar-benar karya ilmiah saya sendiri serta atas bimbingan dari dosen pembimbing, bukan hasil plagiat dari karya ilmiah orang lain yang telah dipublikasikan dan atau karya ilmiah orang lain yang digunakan untuk memperoleh gelar akademik tertentu.
2. Bahwa jika saya mengambil, mengutip, atau menulis sebagian karya ilmiah orang lain tersebut, akan mencantumkan sumber dan mencantumkan dalam Daftar Pustaka.
3. Apabila di kemudian hari ternyata Skripsi saya terbukti sebagian atau seluruhnya sebagai plagiat dari karya ilmiah orang lain tanpa menyebutkan sumbernya dan tidak mencantumkan dalam Daftar Pustaka, maka saya bersedia menerima sanksi terberat pencabutan gelar akademik yang telah saya peroleh.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sungguh-sungguh dan atas kesadaran yang sesadar-sadarnya.

Surabaya, 3 Juli 2023

Y. taan


METERAI
TEMPEL
3000
WILDAN RAHMAN ALIEF



**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai Civitas Akademik Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Wildan Rahman Alief
 NBI/ NPM : 1151700273
 Fakultas : FISIP
 Program Studi : ILMU KOMUNIKASI
 Jenis Karya : Skripsi/ Tesis/ Disertasi/ Laporan Penelitian/Praktek*

Demi perkembangan ilmu pengetahuan, saya menyetujui untuk memberikan kepada Badan Perpustakaan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya **Hak Bebas Royalti Noneklusif (Nonexclusive Royalty-Free Right)**, atas karya saya yang berjudul:

Analisis Framing Pemberitaan Kampanye Pro LGBT Riala
 Dunia Datar 2022 Pada Media Bola.com Edisi
 Oktober - November 2022

Dengan **Hak Bebas Royalti Noneklusif (Nonexclusive Royalty - Free Right)**, Badan Perpustakaan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya berhak menyimpan, mengalihkan media atau memformatkan, mengolah dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, mempublikasikan karya ilmiah saya selama tetap tercantum

Dibuat di : Surabaya
 Pada tanggal : 3 Juli 2023

Yang Menvatakan,



*Coret yang tidak perlu

v

v

ABSTRACT

This study aims to determine the role of the Indonesian sports media Bola.com in framing the coverage of the LGBT controversy at the 2022 Qatar World Cup October-November 2022 Edition. This study uses 2 theories to conduct research, namely the Robert N. Entman framing model approach with qualitative methods , and Theory of Mass Media Construction. The definition of Robert N. Entman's framing model is identifying problems (Problem Identification), looking for causes of problems (Causal Interpretation), looking for causes of problems (Make Moral Judgment), and solutions to problems (Treatment Recommendation). The theory of mass media construction is that the news conveyed by the mass media is the result of a construction of reality involving ideology or views from journalists and the media. The results of this study are (1) Bola.com frames the news of the LGBT controversy at the time the 2022 World Cup takes place between contestant countries and supporters or football fans with host Qatar which prohibits all activities related to LGBT (2) Media Bola. com does not fully assume that all the World Cup contesting countries carry out these activities (3) The media constructs incidents and polemics in accordance with developments that occur, so as not to raise suspicions from the wider community. (4) Several World Cup contestant countries that carry out LGBT activities are shown in quite a large portion apart from their playing in football which is highlighted, the views of several countries then FIFA and Qatar in their statement considered Bola.com to be able to provide perspectives and insights to the public regarding the polemic of the LGBT controversy that is currently rife during the 2022 World Cup.

Keywords: Media Role, Analysis, Framing

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui peranan media olah raga Indonesia Bola.com dalam membingkai pemberitaan kontroversi LGBT pada Piala Dunia 2022 Qatar Edisi Oktober- November 2022. Dalam penelitian ini menggunakan 2 teori untuk melakukan penelitian, yaitu pendekatan framing model Robert N. Entman dengan metode kualitatif, dan Teori Konstruksi Media Massa. Pendefinisian dari model framing Robert N. Entman adalah pengidentifikasian masalah (*Problem Identification*), mencari penyebab masalah (*Causal Interpretation*), mencari penyebab masalah (*Make Moral Judgement*), dan solusi atas masalah (*Treatment Recommendation*). Teori kontruksi media massa adalah berita yang disampaikan oleh media massa merupakan hasil kontruksi realita yang melibatkan ideologi atau pandangan dari wartawan serta media. Hasil dari penelitian ini adalah (1) Bola.com membingkai berita kontroversi LGBT pada saat Piala Dunia 2022 berlangsung antara negara kontestan dan para suporter atau penggemar sepak bola dengan tuan rumah Qatar yang melarang segala hal aktivitas yang menyangkut dengan LGBT (2) Media Bola.com tidak langsung sepenuhnya beranggapan bahwa semua negara kontestan Piala Dunia melakukan aktivitas tersebut (3) Media mengkonstruksi insiden dan polemik sesuai dengan perkembangan yang terjadi, sehingga tidak menimbulkan dugaan-dugaan dari masyarakat luas. (4) Beberapa negara kontestan Piala Dunia yang melakukan aktivitas LGBT ditampilkan dengan porsi yang cukup banyak selain permainan mereka dalam sepak bola yang disorot, pandangan dari beberapa negara tersebut kemudian FIFA dan Qatar dalam pernyataannya dianggap Bola.com dapat memberikan sudut pandang dan wawasan kepada masyarakat terkait polemik kontroversi LGBT yang sedang marak saat Piala Dunia 2022 berjalan.

Kata Kunci : *Peran Media, Analisis, Framing*

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis ucapkan kehadiran Allah SWT. atas segala rahmat dan hidayah-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “*Analisis Framing Pemberitaan Kontroversi „LGBT” Piala Dunia Qatar 2022 Pada Media Bola.com Edisi Oktober-November 2022*” Shalawat dan salam juga selalu penulis panjatkan kehadiran Nabi Muhammad SAW yang selalu kita harapkan syafaatnya kelak di hari akhir.

Skripsi ini diajukan kepada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya, sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana S1 (Strata 1). Penulis menyadari terwujudnya skripsi ini tidak lepas dari bantuan, bimbingan, doa serta dukungan dari berbagai pihak. Dengan segala kerendahan hati, keikhlasan, dan ketulusan, penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih dan penghargaan yang sebesar-besarnya kepada, keluarga besar yang selalu menyemangati saya dalam mengerjakan skripsi walaupun mundur beberapa tahun, dosen pembimbing saya Pak Widi dan Pak Donny yang sudah membantu mengerjakan skripsi ini, teman-teman saya yang mendukung dan menyemangati saya dalam mengerjakan skripsi.

Penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan dalam penulisan buku skripsi ini. Oleh karena itu, besar harapan penulis untuk menerima saran dan kritik dari pembaca. Demikian penulis berharap semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi kita semua. Amin ya rabbal'alam.

Penulis

DAFTAR ISI

SKRIPSI	i
TANDA PERSETUJUAN SKRIPSI	ii
TANDA PENGESAHAN SKRIPSI	iii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN	iv
LEMBAR PERNYATAAN PUBLIKASI SKRIPSI	v
ABSTRACT	vii
ABSTRAK	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 LATAR BELAKANG MASALAH	1
1.2 Fokus Penelitian	6
1.3 RUMUSAN MASALAH	6
1.4 TUJUAN PENELITIAN	6
1.5 MASALAH PENELITIAN	6
1.6 Sistematika Penulisan	6
BAB II KAJIAN TEORITIS	9
2.1 PENELITIAN TERDAHULU	9
2.2 LANDASAN TEORI	17
2.3 LANDASAN KONSEPTUAL	20
2.4 KERANGKA BERPIKIR.....	21
BAB III METODE PENELITIAN	23
3.1 PENDEKATAN PENELITIAN	23
3.2 JENIS PENELITIAN.....	23
3.3 SUBJEK DAN OBJEK PENELITAN.....	24

3.4 FOKUS PENELITIAN.....	24
3.5 SUMBER DATA	24
3.6 METODE PENGUMPULAN DATA	25
3.7 TEKNIK ANALISIS DATA	25
3.8 TEKNIK KEABSAHAN DATA	27
BAB IV HASIL PENELITIAN	29
4.1 PROFIL MEDIA BOLA.COM	29
4.2 PEMBINGKAIAN BERITA KASUS KONTROVERSI LGBT PADA PIALA DUNIA QATAR 2022 DI MEDIA BOLA.COM DENGAN METODE FRAMING ROBERT N. ENTMAN.....	30
4.2.1 Hasil Teks Berita 1 Bola.com.....	33
4.2.1 Hasil Teks Berita 1 Goal.com.....	36
4.2.1 Hasil Teks Berita 2 Bola.com.....	39
4.2.1 Hasil Teks Berita 2 Goal.com.....	43
4.2.1 Hasil Teks Berita 3 Bola.com.....	47
4.2.1 Hasil Teks Berita 3 Goal.com.....	50
4.2.1 Hasil Teks Berita 4 Bola.com.....	54
4.2.1 Hasil Teks Berita 4 Goal.com.....	59
4.2.1 Hasil Teks Berita 5 Bola.com.....	62
4.3 Pembahasan.....	68
4.4 Pesan Komunikasi yang Disajikan	75
BAB V PENUTUP	77
5.1 KESIMPULAN.....	77
5.2 SARAN	77
DAFTAR PUSTAKA.....	79
LAMPIRAN	80

DAFTAR GAMBAR

Gambar1. 1 Media Bola.com memberitakan Kampanye LGBT pada Piala Dunia 2022	4
Gambar 4. 1 Berita pertama yang dimuat Bola.com	33
Gambar 4. 2 Berita pertama yang dimuat Goal.com	37
Gambar 4. 3 Berita pertama yang dimuat Goal.com	40
Gambar 4. 4 Berita kedua yang dimuat Goal.com	43
Gambar 4. 5 Berita Ketiga yang dimuat oleh Bola.com.....	47
Gambar 4. 6Berita Kedua yang dimuat oleh Goal.com.....	51
Gambar 4. 7 Berita keempat yang dimuat Bola.com	55
Gambar 4. 8 Berita Ketiga yang dimuat oleh Goal.com.....	59
Gambar 4. 9 Berita Kelima yang dimuat oleh Bola.com.....	63

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Literatur Review.....	9
Tabel 2. 2 Pembahasan Analisis Framing Robert N. Entman	18
Tabel 3. 1 Tahap Analisis Framing Entman.....	26
Tabel 3. 2 Hasil Analisis Framing Analisis Entman.....	26
Tabel 4. 1 Frame Berita di Bola.com.....	30
Tabel 4. 2 Frame Berita di Goal.com	32
Tabel 4. 3 Hasil Analisis Berita 1 Bola.com	35
Tabel 4. 4 Hasil Analisis Berita 1 Goal.com.....	38
Tabel 4. 5 Hasil Analisis Berita 2 Bola.com	42
Tabel 4. 6 Hasil Analisis Berita 2 Goal.com.....	46
Tabel 4. 7 Hasil Analisis Berita 3 Bola.com	49
Tabel 4. 8 Hasil Analisis Berita 3 Goal.com.....	53
Tabel 4. 9 Hasil Analisis Berita 4 Bola.com	57
Tabel 4. 10 Hasil Analisis Berita 4 Goal.com.....	61
Tabel 4. 11 Hasil Analisis Berita 5 Bola.com	66

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Kartu Bimbingan Skripsi	80
Lampiran 2. Laporan Hasil Turnitin	81
Lampiran 3. Lembar Revisi Skripsi Dosen Penguji 1	82
Lampiran 4. Lembar Revisi Skripsi Dosen Penguji 2	83
Lampiran 5. Lembar Revisi Skripsi Dosen Penguji 3	84

