

**KONSTRUKSI REALITAS PEMBERITAAN  
KEBAKARAN DEPO PERTAMINA PLUMPANG  
PADA TAYANGAN BERITA YOUTUBE KOMPAS TV  
PERIODE 07 - 09 MARET 2023**

**SKRIPSI**

Diajukan Untuk Melengkapi Tugas Akademik Dan  
Memenuhi Syarat Mencapai Gelar Sarjana Strata-1  
Program Studi Ilmu Komunikasi



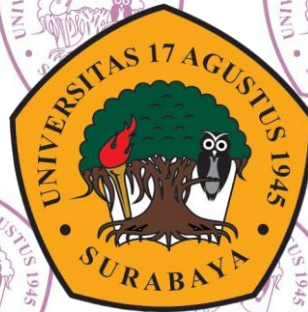
**Aditya Wirandaru**  
**NBI. 1151900067**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA  
2023**

**KONSTRUKSI REALITAS PEMBERITAAN  
KEBAKARAN DEPO PERTAMINA PLUMPANG  
PADA TAYANGAN BERITA YOUTUBE KOMPAS TV  
PERIODE 07 - 09 MARET 2023**

**SKRIPSI**

Diajukan Untuk Melengkapi Tugas Akademik Dan  
Memenuhi Syarat Mencapai Gelar Sarjana Strata-1  
Program Studi Ilmu Komunikasi



**Aditya Wirandaru**  
**NBI.1151900067**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA  
2023**

## LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI

Nama : Aditya Wirandaru  
NBI : 1151900067  
Judul : Konstruksi Realitas Pemberitaan Kebakaran Depo  
Pertamina Plumpang Pada Tayangan Berita Youtube  
Kompas TV Periode 07 - 09 Maret 2023

Mengetahui  
Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu  
Politik



Dr. Dra. Ayun Maduwinarti, M.P  
NPP. 20120.87.0103

Surabaya, 27 Juni 2023  
Disetujui Oleh  
Dosen Pembimbing



Dr. Teguh Privo Sadono, Msi  
NPP. 20150190816



## TANDA PENGESAHAN SKRIPSI

Dipertahankan di depan Sidang Dewan Penguji Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya dan diterima untuk memenuhi syarat guna memperoleh Gelar Sarjana pada tanggal: 19 Juni 2023

Dewan Penguji

1. Dr. Teguh Privo Sadono, Msi  
Ketua
2. Beta Puspitaning Avodva, S.Sos., M.A  
Anggota
3. Dr. Bambang Sigit Pramono, S.Sos., M.Si  
Anggota

()

()

()

Mengesahkan,

Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik  
Universitas 17 Agustus 1945


Dr. Delia Ayu Maduwinarti, M.P

NPP.20120.87.0103

## HALAMAN PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIASI

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Aditya Wirandaru  
NBI : 1151900067  
Program Studi : Ilmu Komunikasi  
Judul : Konstruksi Realitas Pemberitaan Kebakaran Depo  
Pertamina Plumpang Pada Tayangan Berita Youtube  
Kompas TV Periode 07 - 09 Maret 2023

1. Bahwa skripsi yang saya buat adalah benar-benar karya ilmiah saya sendiri dan atas bimbingan dari dosen pembimbing, bukan hasil plagiat dari karya ilmiah orang lain yang telah dipublikasikan dan/atau karya ilmiah orang lain yang digunakan untuk memperoleh gelar akademik tertentu.
2. Bahwa jika saya mengambil, mengutip atau menulis sebagian dari karya ilmiah orang lain tersebut akan mencantumkan sumber dan mencantumkan dalam daftar pustaka.
3. Apabila di kemudian hari ternyata skripsi saya terbukti sebagian atau seluruhnya sebagai plagiat dari karya ilmiah orang lain tanpa menyebutkan sumbernya dan tidak mencantumkan dalam daftar pustaka, maka saya bersedia menerima sanksi terberat pencabutan gelar akademik yang telah saya peroleh.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sungguh-sungguh dan atas kesadaran yang sesadar-sadarnya.

Surabaya, 06 Juli 2023

Yang Membuat Pernyataan



**Aditya Wirandaru**  
NBI. 1151900067



UNIVERSITAS  
17 AGUSTUS 1945  
SURABAYA

BADAN PERPUSTAKAAN  
Jl. SEMOLOWARU 45 SURABAYA  
TELP. 031 593 1800 (Ext. 311)  
e-mail : perpus@untag-sby.ac.id

## LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai Civitas Akademik Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Aditya Wirandaru  
NBI/NPM : 1151900067  
Fakultas : Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik  
Program Studi : Ilmu Komunikasi  
Jenis Karya : Skripsi/ ~~Tesis/ Disertasi/ Laporan Penelitian/Praktek\*~~

Demi perkembangan ilmu pengetahuan, saya menyetujui untuk memberikan kepada Badan Perpustakaan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya **Hak Bebas Royalti Noneklusif (Nonexclusive Royalty-Free Right)**, atas karya saya yang berjudul:

“Konstruksi Realitas Pemberitaan Kebakaran Depo Pertamina Plumpang Pada Tayangan Berita Youtube Kompas TV Periode 07 - 09 Maret 2023”

Dengan **Hak Bebas Royalti Noneklusif (Nonexclusive Royalty - Free Right)**, Badan Perpustakaan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya berhak menyimpan, mengalihkan media atau memformatkan, mengolah dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, mempublikasikan karya ilmiah saya selama tetap tercantum.

Dibuat di : Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya  
Pada tanggal : 06 Juli 2023

Yang Menyatakan,



**(Aditya Wirandaru)**

NBI.1151900067

## **ABSTRAK**

### **KONSTRUKSI REALITAS PEMBERITAAN KEBAKARAN DEPO PERTAMINA PLUMPANG PADA TAYANGAN BERITA YOUTUBE KOMPAS TV PERIODE 07 - 09 MARET 2023**

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pembingkai berita tragedi Kebakaran Depo Pertamina Plumpang yang dilakukan oleh media massa Kompas TV Periode 07 - 09 Maret 2023 dan juga untuk mengetahui media Kompas TV menyajikan ideologi edukatif dalam pemberitaan tersebut. Alasan memilih pada periode Maret adalah dimana pemberitaan ini menjadi topik utama yang diperbincangkan di setiap media massa terkait Kebakaran Depo Pertamina Plumpang. Penelitian ini dilakukan menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode analisis framing Robert N. Entman dengan melalui empat elemen yang dimiliki yaitu: Pendefinisian masalah, Memperkirakan penyebab masalah, Membuat keputusan moral, Menekankan penyelesaian. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa pembingkai berita media massa Kompas TV dalam mengenai Tragedi Kebakaran Depo Pertamina Plumpang ini tidak hanya fokus kepada kerugian material korban masyarakat dan pembahasan siapa penyebab dalam kasus tragedi ini. Tetapi Kompas TV juga membingkai berita tersebut dalam sudut pandang yang lainnya yaitu mengangkat sisi edukasi yang terjadi pasca Tragedi Kebakaran Depo Pertamina Plumpang itu. Kompas TV menayangkan beberapa upaya yang dilakukan oleh tokoh atau pihak instansi di Indonesia yang melakukan upaya untuk mengedukasi anak - anak agar bisa menghilangkan rasa trauma yang dirasakan tersebut.

**Kata Kunci : Edukatif, Framing, Media Massa**



## **ABSTRACT**

### **CONSTRUCTION REALITY REPORTING OF THE PERTAMINA PLUMPANG STORAGE FIRE ON KOMPAS TV YOUTUBE NEWS SHOWS FOR THE PERIOD OF 07 - 09 MARCH 2023**

*This study aims to determine the framing of the news on the Pertamina Plumpang storage Fire tragedy which was carried out by the Kompas TV mass media for the period 07 - 09 March 2023 and also to find out that the Kompas TV media presents educational ideology in the reporting. The reason for choosing in the March period was that this news became the main topic discussed in every mass media regarding the Pertamina Plumpang storage Fire. This research was conducted using a qualitative approach using Robert N. Entman's framing analysis method through its four elements, namely: defining the problem, estimating the causes of the problem, making moral decisions, emphasizing resolution. The results of this study indicate that the framing of the Kompas TV mass media news regarding the Pertamina Plumpang storage Fire Tragedy does not only focus on the material losses of community victims and discussions on who was the cause in this tragedy case. But Kompas TV also framed the news from another point of view, namely raising the educational side that occurred after the Pertamina Plumpang storage Fire Tragedy. Kompas TV broadcasts several efforts made by figures or agencies in Indonesia who are making efforts to educate children so they can get rid of the trauma they feel.*

***Keywords : Educative, Framing, Mass Media***



## KATA PENGANTAR

Puji syukur kami panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa atas segala rahmat, hidayah, dan karunia-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini sebagai salah satu syarat dalam menyelesaikan studi di Universitas 17 Agustus 1945.

Dalam kesempatan ini, peneliti ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar - besarnya kepada berbagai pihak yang telah memberikan dukungan, bimbingan, serta sumbangsih dalam proses penyusunan skripsi ini. Khususnya kepada :

1. Allah SWT, yang telah memberikan hidayah dan karunia yang sangat melimpah dan tak terhingga untuk peneliti dan keluarga sehingga dapat menyelesaikan perkuliahan sampai di tahap ini.
2. Kedua orang tua yang peneliti cintai, Bapak Alm. Nur Huda dan Ibu Indah Renaningrum, serta kakak kandung yaitu Maulana Enggara Bhakti, yang tidak kenal lelah untuk selalu memberikan semangat, doa dan kasih sayang kepada peneliti agar bisa menyelesaikan skripsi ini dengan lancar.
3. Rektor Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya, Prof. Dr. Mulyanto Nugroho, MM, CMA. CPA.
4. Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya, Ibu Dr. Ayun Maduwinarti, MP.
5. Kepala Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya, Bapak Mohammad Insan Romadhan, S.I.KOM. ,M.MED.KOM. yang sudah membimbing akhir masa perkuliahan dikarenakan menggantikan Dosen Wali saya.
6. Dosen Wali saya selama menjalani perkuliahan, Lukman Hakim S. FIL., M. PHIL yang sudah membimbing perkuliahan dari semester pertama sampai semester akhir.
7. Dosen Pembimbing skripsi satu Dr. Teguh Priyo Sadono, Msi. yang banyak memberikan nasihat dan bimbingan dalam berbagai pertanyaan dan keluhan selama proses pengerjaan skripsi ini. Serta, bersedia meluangkan waktu demi melakukan bimbingan terhadap peneliti.

8. Dosen Pembimbing skripsi dua Irmasanthi Danadharta, S.Hub.Int., MA yang juga dengan sabar memberikan bimbingan, waktu dan saran selama penyusunan skripsi dari awal hingga akhir.
9. Segenap staf tata usaha dan staf perpustakaan serta seluruh karyawan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya yang telah melayani dan membantu dalam kelancaran proses penyusunan skripsi ini hingga akhir.
10. Teman dekat saya, Oktafiana Wahyu Prismawati yang sudah bersedia menjadi tempat berkeluh kesah dan bertukar pikiran dalam proses skripsi ini. Dan tidak lupa selalu memberikan doa, semangat dan motivasi dalam penyelesaian pengerjaan skripsi ini agar sama - sama memperoleh gelar Sarjana dengan tepat waktu.
11. Teman - teman seperjuangan Ilmu Komunikasi 2019 kelas malam seperti Moh Hadi Lesmana, Fathoni Fadhil Muhammad, Yulia Telana Widyarti, Teguh Putro Anugrah, Zaim Naafi, Junior Farhan, Dien Winan,IVALDO Suharnoko, Larasati Andaresta, Aldino Fernanda, Putri Zahro Permatasari, dan teman teman seperjuangan lainnya yang sudah memberikan semangat dan dukungan untuk bisa menyelesaikan penelitian ini supaya bisa lulus tepat waktu.
12. Serta semua pihak yang tidak dapat peneliti sebutkan satu per satu yang telah membantu proses pengerjaan skripsi dari awal hingga akhir. Tiada henti peneliti mengucapkan terima kasih yang sebesar - besarnya, semoga Allah SWT yang akan membalas kebaikan kalian semua.
13. Dan yang terakhir, saya ingin mengucapkan terima kasih kepada diri saya sendiri atas semangat dan kerja keras yang luar biasa dalam melakukan proses penyelesaian skripsi ini.

Sebagai manusia biasa, peneliti menyadari dan paham betul bahwa penyusunan skripsi ini jauh dari kata sempurna karena keterbatasan kemampuan dan ilmu pengetahuan yang dimiliki oleh peneliti. Terakhir, peneliti memohon maaf dan bersedia mendapatkan kritik dan saran yang membangun, serta peneliti berharap skripsi ini akan bermanfaat bagi siapapun yang nanti membacanya.

Surabaya, 19 Juni 2023

Peneliti,

Aditya Wirandaru

NBI 1151900067

## DAFTAR ISI

TANDA PERSETUJUAN SKRIPSI .....	ii
TANDA PENGESAHAN SKRIPSI .....	iii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN.....	iv
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI.....	v
ABSTRAK.....	vi
<i>ABSTRACT</i> .....	vii
KATA PENGANTAR .....	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR .....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN .....	1
1.1 Latar Belakang Masalah .....	1
1.2 Fokus Penelitian.....	4
1.3 Rumusan Masalah.....	4
1.4 Tujuan Penelitian .....	4
1.5 Manfaat Penelitian .....	4
1.5.1 Manfaat Teoritis .....	5
1.5.2 Manfaat Praktis .....	5
BAB II KAJIAN PUSTAKA .....	7
2.1 Penelitian Terdahulu .....	7
2.2 Landasan Teori.....	13
2.2.1 Teori Konstruksi Realitas Sosial .....	13
2.2.2 Konsep Edukasi.....	18
2.3 Landasan Konseptual .....	19
2.3.1 Media Massa .....	19
2.3.1.1 Pengertian Media Massa.....	19
2.3.1.2 Unsur - Unsur Media Massa.....	20
2.3.1.3 Fungsi Media Massa.....	21
2.3.1.4 Karakteristik Media Massa.....	23
2.3.2 Televisi.....	24
2.3.2.1 Pengertian Televisi .....	24
2.3.2.2 Karakteristik Televisi .....	25
2.3.2.3 Kelebihan dan Kelemahan Televisi.....	25
2.3.2.4 Fungsi Televisi sebagai Media Komunikasi Massa.....	26

2.3.3 Berita.....	28
2.3.3.1 Pengertian Berita.....	28
2.3.3.2 Nilai Berita.....	30
2.3.3.3 Jenis Berita.....	31
2.3.4 Ideologi.....	33
2.3.4.1 Pengertian Ideologi.....	33
2.3.4.2 Hubungan Ideologi Dengan Media.....	36
2.3.4.3 Ideologi Kompas TV.....	37
2.4 Kerangka Konsep.....	37
2.5 Kerangka Dasar Penelitian.....	39
<b>BAB III METODE PENELITIAN.....</b>	<b>41</b>
3.1 Pendekatan Penelitian.....	41
3.2 Jenis Penelitian.....	41
3.3 Objek Penelitian.....	41
3.4 Unit Analisis.....	42
3.5 Teknik Analisis Data.....	43
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN.....</b>	<b>45</b>
4.1 Objek Penelitian.....	45
4.1.1 Profil Kompas TV.....	45
4.1.2 Sejarah Singkat Perusahaan Kompas TV.....	45
4.1.3 Visi dan Misi Kompas TV.....	46
4.1.4 Arti Logo Kompas TV.....	47
4.2 Hasil Penelitian dan Pembahasan.....	47
<b>BAB V KESIMPULAN.....</b>	<b>71</b>
5.1 Kesimpulan.....	71
5.2 Rekomendasi.....	71
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>73</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>75</b>



## DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Penelitian Terdahulu .....	7
Tabel 3. 1 Pilihan Berita.....	42
Tabel 4.1 Analisis Data Berita dengan judul Kehadiran Kak Seto di Tengah Duka Anak - anak Korban Kebakaran Depo Plumpang .....	48
Tabel 4.2 Analisis Data Berita dengan judul Ratusan Anak Korban Kebakaran Depo Plumpang Ikut Trauma Healing di KRI Banda Aceh.....	57

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Logo Media Kompas TV .....	47
Gambar 4. 2 Potongan Video Elemen Define Problems Berita 1 .....	48
Gambar 4. 3 Potongan Video Elemen Diagnose Causes Berita 1 .....	50
Gambar 4. 4 Potongan Video Elemen Make Moral Judgement Berita 1 .....	52
Gambar 4. 5 Potongan Video Elemen Treatment Recommendation Berita 1 .....	54
Gambar 4. 6 Potongan Video Elemen Define Problems Berita 2 .....	58
Gambar 4. 7 Potongan Video Elemen Diagnose Causes Berita 2 .....	60
Gambar 4. 8 Potongan Video Elemen Make Moral Judgement Berita 2 .....	61
Gambar 4. 9 Potongan Video Elemen Treatment Recommendation Berita 2 .....	64

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1 Bukti Cek Plagiasi Turnitin .....	75
Lampiran 2 Kartu Bimbingan Skripsi .....	76
Lampiran 3 Lembar Perintah Revisi Penguji 1 .....	78
Lampiran 4 Lembar Perintah Revisi Penguji 2 .....	79
Lampiran 5 Lembar Perintah Revisi Penguji 3 .....	80
Lampiran 6 Lembar Hasil Turnitin .....	81