

**HUBUNGAN ANTARA PERFEKSIONISME DENGAN
BODY DISSATISFACTION PADA MAHASISWA
PEREMPUAN PENGGUNA TIK TOK DI KOTA
SURABAYA RAYA**

SKRIPSI

**Diajukan Kepada Fakultas Psikologi
Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya
Untuk Memenuhi Sebagian Dari Syarat-Syarat
Guna Memperoleh Derajat Sarjana Psikologi**



Oleh :

DIAH PUSPITA DEWI
NPM : 1511900127

**FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA**

2023

**HUBUNGAN ANTARA PERFEKSIONISME DENGAN
BODY DISSATISFACTION PADA MAHASISWA
PEREMPUAN PENGGUNA TIK TOK DI KOTA
SURABAYA RAYA**

SKRIPSI

**Diajukan Kepada Fakultas Psikologi
Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya
Untuk Memenuhi Sebagian Syarat-Syarat
Guna Memperoleh Derajat Sarjana Psikologi**



Oleh:

DIAH PUSPITA DEWI

1511900127

**FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA
SURABAYA
2023**

LEMBAR PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PENJIPLAKAN

Penulis dengan ini menyatakan bahwa dalam skripsi dengan judul “Hubungan Antara Perfekionisme Dengan Body Dissatisfaction Pada Mahasiswa Perempuan Pengguna Tik Tok Di Kota Surabaya Raya” tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh pihak lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka. Demikian pernyataan ini penulis buat atas kesadaran penulis secara penuh tanpa paksaan pihak manapun.

Surabaya, 20 Juni 2023



Diah Puspita Dewi

1511900127



UNIVERSITAS
17 AGUSTUS 1945
SURABAYA

BADAN PERPUSTAKAAN
Jl. Semolowaru 45 Surabaya
Tlp. 0315931800 (ex.311)
Email: perpus@untag-sby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademik Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya, Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Diah Puspita Dewi

NPM : 1511900127

Fakultas : Psikologi

Program Studi : S1 Psikologi

Jenis Karya : ~~Tugas Akhir/Skripsi/Tesis/Disertasi/Laporan Penelitian/Makalah~~

Demi perkembangan ilmu pengetahuan, saya menyetujui untuk memberikan kepada Badan Perpustakaan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya *Hak Bebas Royalti Noneksklusif (Nonexclusive)* karya ilmiah saya yang berjudul:

Hubungan antara Perfektionisme dengan Body Dissatisfaction pada Mahasiswa Perempuan Pengguna Tik Tok di Kota Surabaya Raya

Dengan *Hak Bebas Royalti Noneksklusif (Nonexclusive Royalty – Free Right)*, Badan Perpustakaan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya berhak menyimpan, mengalihkan media atau memformatkan, mengolah dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, mempublikasikan karya ilmiah selama:

Dibuat di : Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya

Pada Tanggal : 20 Juni 2023



(Diah Puspita Dewi)

HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING

NAMA MAHASISWA : DIAH PUSPITA DEWI

NPM : 1511900127

**JUDUL : HUBUNGAN ANTARA PERFEKSIONISME
DENGAN BODY DISSATISFACTION PADA
MAHASISWA PEREMPUAN PENGGUNA TIK
TOK DI KOTA SURABAYA RAYA**

Surabaya, 20 Juni 2023

Disetujui oleh:

Dosen Pembimbing 1

Dosen Pembimbing 2



**Drs. Herlan Pratikto, M.Si.,
Psikolog**



**Akta Ririn Aristawati, M.Psi.,
Psikolog**

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

**Dipertahankan di Depan Dewan Penguji Skripsi
Fakultas Psikologi Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya
Dan Diterima Untuk Memenuhi Sebagai Syarat – Syarat
Guna Memperoleh Derajat Sjrjana Psikologi**

Pada Tanggal, 26 Juni 2023

Dosen Penguji :

1. Dra. Tatik Meiyuntariningsih, M.Kes., Psikolog

2. Drs. Herlan Pratikto, M.Si., Psikolog

3. Akta Ririn Aristawati, M.Psi., Psikolog

Mengesahkan

Fakultas Psikologi

Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya

Dekan,



Dr. R. Amanda Pasca Rini, M.Si., Psikolog

NPP. 20510020552

HALAMAN MOTTO

“Banyak yang tidak bisa kita ubah, banyak yang tidak bisa kita *request* terlebih dahulu. Tapi ternyata kita punya banyak pelajaran dari semua ketidakbisaan tersebut”

(tia melati)

HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan kepada kedua orang tua saya yang dengan sabar dan ikhlas membimbing saya dalam menggapai cita-cita, secara sukarela mendukung baik secara moril maupun materi, juga atas dilangitkannya doa mereka bagi saya dalam usahanya mendapatkan gelar sarjana.

Kepada kedua kakak lelaki saya yang memberikan banyak ilmu dan pengalamannya, sehingga mampu memotivasi saya dalam mempelajari banyak hal baru.

Juga kepada diri saya sendiri yang sudah berjuang hingga pada titik ini.

CURICULUM VITAE

A. Identitas Diri

Nama : Diah Puspita Dewi
Jenis Kelamin : Perempuan
Agama : Islam
Tempat Lahir : Gresik
Tanggal Lahir : 12 April 2001
Kewarganegaraan : Indonesia
Alamat : Randegan rt.001/rw.003,
Randegan Sari, Driyorejo
No. Telepon : 083854986950
Alamat Email : diahpuspita1204@gmail.com



B. Riwayat Pendidikan

SD : SDN Randegan Sari
SMP : MTS Ma'arif Nu Randegan Sari
SMA : SMA Wachid Hasyim 2 Taman, Sidoarjo

C. Pengalaman Organisasi

- Divisi Kerohanian OSIS SMA Wachid Hasyim 2 Taman, Sidoarjo (2016 – 2017)
- Bendahara OSIS SMA Wachid Hasyim 2 Taman, Sidoarjo (2017 – 2018)
- Divisi Humas Internal UKM Paduan Suara Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya (2019 – 2021)
- Sekeretaris Struktural UKM Paduan Suara Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya (2021 – 2022)

D. Pengalaman Kerja

- Magang kerja divisi *Human Talent Development PT.* PLN Unit Induk Distribusi Jawa Timur (Mei – Juli 2022)

KATA PENGANTAR

Puji syukur Alhamdulillah penulis ucapkan atas berkah dan kemudahan yang diberikan Allah SWT. Atas terselesaikannya skripsi ini dengan judul “Hubungan antara Perfeksionisme dengan *Body Dissatisfaction* pada Mahasiswa Pengguna Tik Tok di Kota Surabaya raya” ini untuk memenuhi prasyarat kelulusan program pendidikan S1 Sarjana Psikologi di Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya.

Dalam penulisan naskah skripsi ini, penulis menyadari bahwa proses penulisan tidak akan terselesaikan tanpa arahan, bantuan, dan doa dari berbagai pihak yang terlibat dan mendukung penulis. Pada kesempatan ini penulis menyampaikan terimakasih sebesar besarnya, kepada:

1. Bapak Prof Dr. H. Mulyanto Nugroho, MM, CMA., CPA, selaku rektor Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya
2. Ibu Dr. Rr. Amanda Pasca Rini, M.Si., Psikolog selaku Dekan Fakultas Psikologi Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya
3. Ibu Diah Sofiah, S.Psi., M.Psi Psikolog selaku Wakil Dekan Fakultas Psikologi Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya
4. Ibu Amherstia Pasca Rina, M.Psi, Psikolog selaku Ketua Program Studi Fakultas Psikologi Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya
5. Bapak Dr. Andik Matulesy, M.Si., Psikolog selaku dosen pembimbing akademik selama berkuliah
6. Bapak Drs. Herlan Pratikto, M.Si., Psikolog selaku dosen pembimbing I yang dengan sabar membimbing, dan memberikan motivasi juga pendampingan selama proses penyusunan skripsi ini dari awal hingga selesai
7. Ibu Akta Ririn Aristawati, S,Psi., M.Psi., Psikolog selaku dosen pembimbing II yang dengan sabar membimbing, dan memberikan motivasi juga pendampingan selama proses penyusunan skripsi ini dari awal hingga selesai
8. Para Dosen Program Studi Sarjana Psikologi dan Tenaga Pendidik Fakultas Psikologi Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya yang telah mendidik saya hingga mendapatkan banyak ilmu yang bermanfaat selama masa kuliah.

9. Bapak Marno dan Ibu Winarti selaku orangtua penulis yang telah mendukung dengan sabar dan ikhlas, baik secara moril maupun materil selama masa penyusunan skripsi ini.
10. Ega, Erika, Wulan, Belva, Bila, Riska, Sela, Ade, dan Kevin selaku teman penulis di semasa kuliah, terima kasih atas dukungan yang diberikan, serta bantuan masukan dan jawaban dari pertanyaan tentang skripsi.
11. Teman-teman "Sobat Mawu" Nurul, Novia, Nadaa atas banyaknya diskusi yang bermanfaat dan guyonan recehnya yang menghilangkan kesuntukkan dalam proses penyusunan skripsi ini.
12. Kepada seluruh teman-teman Fakultas Psikologi angkatan 2019, dan teman-teman lainnya yang tidak dapat saya sebutkan satu-persatu.
13. Kepada seluruh responden yang turut serta membantu terlaksananya penelitian.

Penulis menyadari bahwa dalam proses penyusunan skripsi ini masih jauh dari kata sempurna karena keterbatasan pengetahuan dari penulis. Penulis berharap dengan hasil skripsi ini dapat menjadi riset baru untuk menambah pengetahuan dan wawasan guna dijadikan sebagai referensi bagi peneliti selanjutnya.

Surabaya, 20 Juni 2023



Diah Puspita Dewi

ABSTRAK

HUBUNGAN ANTARA PERFEKSIONISME DENGAN BODY DISSATISFACTION PADA MAHASISWA PEREMPUAN PENGGUNA TIK TOK DI KOTA SURABAYA RAYA

Diah Puspita Dewi

diahpuspita1204@gmail.com

Fakultas Psikologi Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya

Konten Tik Tok mengenai penampilan sempurna membuat individu merasa tidak puas dan berupaya untuk mencapai kesempurnaan tersebut. Perfeksionisme menjadi faktor potensial individu mengalami *body dissatisfaction*. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui hubungan antara perfeksionisme dengan *body dissatisfaction* pada mahasiswa perempuan pengguna Tik Tok di Kota Surabaya Raya. Subjek dalam penelitian ini adalah mahasiswa perempuan pengguna Tik Tok lebih dari 1,5 jam / hari, berdomisili di kota Surabaya, Sidoarjo, dan Gresik, serta menonton dan mengupload konten video Tik Tok dengan melibatkan 180 responden. Hipotesis yang diajukan adalah terdapat hubungan positif antara perfeksionisme dengan *body dissatisfaction* pada mahasiswa perempuan pengguna Tik Tok di Kota Surabaya Raya. Teknik pengambilan sampel dilakukan menggunakan *non probability sampling*. Penelitian ini menggunakan instrumen skala *body dissatisfaction* teori Rosen dan Reiter (1995) dan skala perfeksionisme sesuai dengan teori Smith et al (2016). Analisis data dalam penelitian ini menggunakan teknik analisis *Pearson Product Moment SPSS (Statistic Package and Social Science) 25.0 for Windows*. Hasil analisis data diperoleh nilai 0.714 dengan signifikansi $p = 0.000 < 0.05$, menunjukkan hipotesis yang diajukan diterima, yakni terdapat hubungan positif antara kedua variabel.

Kata kunci: Mahasiswa, *Body Dissatisfaction*, Perfeksionisme

ABSTRAK

THE RELATIONSHIP BETWEEN PERFECTIONISM AND BODY DISSATISFACTION IN FEMALE STUDENTS USING TIK TOK IN SURABAYA RAYA

Diah Puspita Dewi

diahpuspita1204@gmail.com

Fakultas Psikologi Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya

Tik Tok content about perfect appearance makes individuals feel dissatisfied and strive to achieve that perfection. Perfectionism is a potential factor in individuals experiencing body dissatisfaction. The purpose of this study was to determine the relationship between perfectionism and body dissatisfaction in female college students TikTok users in the city of Surabaya Raya. Subjects in this study were female students who used Tik Tok for more than 1.5 hours / day, domiciled in the cities of Surabaya, Sidoarjo, and Gresik, and watched and uploaded Tik Tok video content involving 180 respondents. The hypothesis proposed is that there is a positive relationship between perfectionism and body dissatisfaction in female students using Tik Tok in the city of Surabaya Raya. Sampling technique is done using non probability sampling. This study uses the instrument scale body dissatisfaction theory Rosen and Reiter (1995) and Perfectionism Scale in accordance with the theory of Smith et al (2016). Analysis of the data in this study using Pearson Product Moment analysis technique SPSS (statistical Package and Social Science) 25.0 for Windows. The results of data analysis obtained a value of 0.714 with significance $p = 0.000 < 0.05$, indicating that the proposed hypothesis is accepted, ie there is a positive relationship between the two variables.

Keywords: Student, Body Dissatisfaction, Perfectionism

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	ii
LEMBAR PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PENJIPLAKAN ..	iii
LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI.....	iv
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING	v
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI.....	vi
HALAMAN MOTTO.....	vii
HALAMAN PERSEMBAHAN	viii
CURICULUM VITAE	ix
KATA PENGANTAR	x
ABSTRAK.....	xii
ABSTRAK.....	xiii
DAFTAR ISI	xiv
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR GAMBAR	xvii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xviii
BAB 1 PENDAHULUAN.....	1
A. Permasalahan.....	1
1. Latar Belakang Permasalahan.....	1
2. Rumusan Masalah.....	7
B. Tujuan dan Manfaat	7
1. Tujuan Penelitian	7
2. Manfaat Penelitian	7
C. Keaslian Penelitian	8
BAB II KAJIAN PUSTAKA	11
A. Body Dissatisfaction	11
1. Pengertian Body Dissatisfaction	11
2. Komponen Body Dissatisfaction	12
3. Indikator Body Dissatisfaction	15
4. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi <i>Body Dissatisfaction</i>	16
B. Perfeksionisme	19
1. Pengertian perfeksionisme	19
2. Komponen perfeksionisme	21
c. Faktor yang mempengaruhi perfeksionisme	24
C. Mahasiswa	24
D. Media Sosial Tik Tok	25
1. Pengertian Tik Tok	25
2. Faktor yang mempengaruhi penggunaan Tik Tok	26

E. Kerangka Berpikir	26
F. Hipotesis	29
BAB III METODE PENELITIAN.....	31
A. Subjek Penelitian	31
B. Desain Penelitian.....	32
C. Instrumen Pengumpulan Data	32
D. Skala Body Dissatisfaction	33
E. Skala Perfeksionisme.....	38
F. Uji Prasyarat dan Analisis Data	43
1. Uji Prasyarat.....	43
2. Analisis Data.....	44
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	47
A. Pelaksanaan Penelitian.....	47
B. Hasil Penelitian	47
1. Hasil Statistik Usia Subjek.....	47
2. Hasil Statistik Domisili Subjek	48
3. Hasil Statistik Durasi Penggunaan Tik Tok.....	48
4. Hasil Statistik Jenis Penggunaan Tik Tok	49
C. Analisis Deskriptif	49
1. Skala Body Dissatisfaction	50
2. Skala Perfeksionisme	51
D. Hasil Analisis Data.....	52
E. Pembahasan	54
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	57
A. Kesimpulan.....	57
B. Saran	57
1. Bagi Subjek Penelitian	57
2. Bagi Peneliti Selanjutnya.....	58
DAFTAR PUSTAKA	59
LAMPIRAN	66

DAFTAR TABEL

Tabel 1 Skor Skala Likert.....	33
Tabel 2 Blue Print Skala Body Dissatisfaction	34
Tabel 3 Hasil Uji Validitas Skala Body Dissatisfaction.....	36
Tabel 4 Blue Print Skala Body Dissatisfaction Setelah Uji.....	37
Tabel 5 Penilaian Hasil Uji Reliabilitas Skala Body Dissatisfaction	38
Tabel 6 Blue Print Skala Perfeksionisme	39
Tabel 7 Hasil Uji Validitas Skala Perfeksionisme.....	41
Tabel 8 Blue Print Skala Perfeksionisme Setelah Uji	42
Tabel 9 Penilaian Hasil Uji Reliabilitas Skala Perfeksionisme	43
Tabel 10 Hasil Uji Normalitas.....	44
Tabel 11 Hasil Uji Linieritas	44
Tabel 12 Usia Subjek.....	47
Tabel 13 Domisili Subjek.....	48
Tabel 14 Durasi Penggunaan Tik Tok.....	48
Tabel 15 Jenis Penggunaan Tik Tok.....	49
Tabel 16 Kategorisasi Variabel	50
Tabel 17 Rumus Kategorisasi.....	50
Tabel 18 Hasil Kategorisasi Skala Body Dissatisfaction	50
Tabel 19 Hasil Kategorisasi Skala Perfeksionisme	51
Tabel 20 Hasil Uji Korelasi Pearson Product Moment	52

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Kerangka Berpikir	28
Gambar 2 Bagan Variabel	32

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Kuesioner Penelitian	67
Lampiran 2 Aitem Skala Body Dissatisfaction	68
Lampiran 3 Aitem Perfeksionisme	70
Lampiran 4 Tabulasi Data Body Dissatisfaction	72
Lampiran 5 Tabulasi Data Perfeksionisme.....	76
Lampiran 6 Hasil Uji Validitas dan Reliabilitas Skala Body Dissatisfaction	80
Lampiran 7 Hasil Uji Validitas dan Reliabilitas Skala Perfeksionisme	85
Lampiran 8 Uji Prasyarat (Normalitas)	89
Lampiran 9 Uji Prasyarat (Linieritas).....	90
Lampiran 10 Rumus Kategorisasi SPSS	90
Lampiran 11 Hasil Kategorisasi	91
Lampiran 12 Hasil Analisis Data Dengan Product Moment	92
Lampiran 13 Hasil Turnitin	93