

Peran Dinas Pariwisata dan Kebudayaan Dalam Upaya Pelestarian Kesenian Lokal di Kota Surabaya Jawa Timur

SKRIPSI

Diajukan Untuk Melengkapi Tugas Akademik
dan Menempuh Syarat Pencapaian Gelar Sarjana Strata-1
Program Studi Administrasi Publik



Disusun Oleh:

DESIANA JELITA

NBI: 1111900082

**PROGRAM STUDI ADMINISTRASI PUBLIK
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945
SURABAYA
2023**

**Peran Dinas Pariwisata dan Kebudayaan Dalam Upaya Pelestarian
Kesenian Lokal di Kota Surabaya Jawa Timur**

SKRIPSI

**Diajukan untuk Melengkapi Tugas Akademik
dan menempuh Syarat Pencapaian Gelar Sarjana Strata-1
Program Studi Administrasi Publik**



Disusun oleh :

DESIANA JELITA
NBI : 1111900082

**PROGRAM STUDI ADMINISTRASI PUBLIK
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945**

TANDA PERSETUJUAN SKRIPSI

Nama : Desiana Jelita

NPM : 1111900082

**Judul : Peran Dinas Pariwisata dan Kebudayaan Dalam Upaya
Pelestarian Kesenian Lokal di Kota Surabaya Jawa Timur**

Surabaya, 21 Juni 2023

Mengetahui:

Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya

Dr. Dra. Ayun Maduwinarti, MP

NPP. 20120870103

Disetujui oleh

Dosen Pembimbing II

Dr. Achuliddin Ibnu Rochim, SH., M.SI

NPP. 20110960463

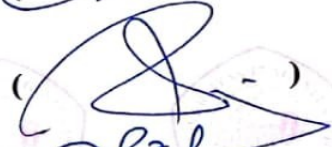
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI

Dipertahankan didepan sidang Dewan Penguji Fakultas Ilmu Sosial
Dan Ilmu Politik, Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya, dan diterima
untuk memenuhi syarat guna memperoleh Gelar Sarjana pada tanggal :
21 Juni 2023

Dewan Penguji :

1. Dr. Achuliddin Ibnu Rochim, SH., M.SI
Ketua
2. Drs. Radjikan, M.Si
Anggota
3. Dida Rahmadanik, S.AP., M.AP
Anggota

()

()

()

Mengesahkan

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA



Rekan

Dr. Dra. Ayun Maduwinarti, MP

NPP. 20120870103

PERNYATAAN ORISINALITAS

Yang bertanda di bawah ini,

Nama : Desiana Jelita
NPM : 1111900082
Program Studi : Administrasi Negara
Judul Skripsi : Peran Dinas Pariwisata dan Kebudayaan Dalam Upaya
Pelestarian Kesenian Lokal di Kota Surabaya Jawa Timur

Menyatakan

1. Bahwa Skripsi yang saya buat adalah benar-benar karya ilmiah saya sendiri dan atas bimbingan dari dosen pembimbing bukan hasil plagiat dari karya ilmiah orang lain yang telah dipublikasikan dan/atau karya ilmiah orang lain yang digunakan untuk memperoleh gelar akademik tertentu.
2. Bahwa jika saya menganbil, mengutip atau menulis sebagian dari karya ilmiah orang lain tersebut akan mencantumkan dalam Daftar Pustaka.
3. Apabila dikemudian hari ternyata Skripsi saya terbukti sebagian atau seluruhnya sebagai plagiat dari karya ilmiah orang lain tampah menyebutkan sumbernya dan tidak mencantumkan dalam Daftar Pustaka, maka saya sanksi terberat pencabuptan gelar akademik yang telah saya peroleh.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sungguh-sungguh dan atas kesadaran yang sesadar-sadarnya.

Surabaya, Juli 2023

Yang membuat pernyataan



Desiana Jelita



UNIVERSITAS
17 AGUSTUS
1945
SURABAYA

BADAN PERPUSTAKAAN
J. SEMOLOWARU 45
SURABAYA
TELP. 031 593 1800 (Ext.
311) e-mail: perpus@untag-
sby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai Civitas Akademik Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Desiana Jelita
NBI/ NPM : 1111900082
Fakultas : Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Program Studi : Administrasi Publik
Jenis Karya : Skripsi/ Tesis/ Disertasi/ Laporan Penelitian Praktek*

Demi perkembangan ilmu pengetahuan, saya menyetujui untuk memberikan kepada Badan Perpustakaan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya *Hak Bebas Royalti Noneklusif (Nonexclusive Royalty-Free Right)*, atas karya saya yang berjudul:

Peran Dinas Pariwisata dan Kebudayaan Dalam Upaya Pelestarian Kesenian Lokal di Kota Surabaya Jawa Timur

Dengan Hak Bebas Royalti Noneklusif (*Nonexclusive Royalty - Free Right*), Badan Perpustakaan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya berhak menyimpan, mengalihkan media atau memformatkan, mengolah dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, mempublikasikan karya ilmiah saya selama tetap tercantum

Dibuat di : Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya

Pada tanggal :

Yang Menyatakan,

(....) 
MELIKAT
TEMPEL
29AAKX521144158

HALAMAN PERSEMBAHAN

Setiap hari saya mengucapkan syukur atas penegetaan Tuhan Yesus dalam kehidupan saya yang telah menjaga dan memelihara saya sampai bisa berkuliah dan menyelesaikan pendidikan di Perguruan Tinggi. Saya berterimah kasih kepada Mentor Rohani dan Sponsor saya karna telah memberikan fasilitas serta dukungan selama dibangun kuliah. Saya berterimah kasih kepada diri saya sendiri karna telah berjuang dan berusaha untuk menjadi dampak baik buat orang lain. Saya bersyukur di kelilingi orang-orang yang membuat saya bertumbuh

Terimah kasih yang sebesar-besarnya kepada Bapak dan Ibu Dosen Prodi Administrasi Publik Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya

Atas semua ilmu yang diberikan selama perkuliahan, terutam untuk dosen pembimbingan saya Bapak Dr. Achuliddin Ibnu Rochim, SH.,M.Si dan Bapak Drs.M.Kendry Widiyanto, M.Si yang selalu meluangkan waktu untuk membimbing, memberikan arahan dan motivasi kepada saya sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.

Skripsi ini saya persembahkan untuk kalian semua. Tanpa adanya dukungan, motivasi, dan dorongan yang saya telah terimah, saya mungkin bukan apa-apa saat ini.

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

1. Nama Lengkap : Desiana Jelita
2. Jenis Kelamin : Perempuan
3. Tempat Tanggal Lahir : Rai, 18 Desember 1999
4. Alamat Tempat Tinggal : Rai Sale
5. Perguruan Tinggi : Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya.
6. Agama : Katolik
7. E-mail : desianajelita7@gmail.com
8. Riwayat Pendidikan :
 1. SDI RAI 2007-2013
 2. SMPN 1 RUTENG CANCAR 2013- 2016.
 3. SMK KARYA RUTENG 2016-2019.

MOTTO

Kepada-mu ya Tuhan, aku berseruh

Dan kepada Tuhanku aku memohon

**“sebab kepada-mu,ya Tuhan,aku berharap: engkaulah yang
menjawab aku, Tuhan, Allahku”**

(Mazmur 38:16)

ABSTRAK

Dalam keberagamannya, Indonesia merupakan negara yang kaya akan potensi wisata. Indonesia memiliki potensi wisata dalam segala aspek di seluruh penjuru nusantara, salah satunya adalah wisata sejarah atau sering disebut dengan wisata heritage. Wisata heritage sangat melekat dengan Indonesia karena Indonesia memiliki banyak tempat bersejarah yang berlatar belakang perjuangan bangsa Indonesia dalam merebut kemerdekaan. Kota Surabaya merupakan ibukota dari Jawa Timur dan banyak disebut sebagai kota terbesar kedua setelah DKI Jakarta. Kota Surabaya yang identik dengan sebutan Kota Pahlawan karena merupakan kota dimana menjadi saksi bagaimana perjuangan bangsa Indonesia sangat diperhitungkan dalam merebut kemerdekaan dari tangan penjajah. Hingga saat ini, masih banyak latar tempat dan bangunan yang ada di berbagai titik Kota Surabaya yang memiliki banyak sejarah disetiap sudut kotanya. Kampung Lawang Seketeng merupakan salah satu kampung tertua di Kota Surabaya yang sudah ada sejak tahun 1893. Kampung Lawang Seketeng atau saat ini yang dikenal sebagai Kampung Heritage Lawang Seketeng merupakan salah satu potensi wisata sejarah yang ada di Kota Surabaya yang sudah ditetapkan menjadi objek wisata heritage pada 11 November 2019. Untuk tercapainya tujuan pengembangan potensi wisata, maka terdapat pihak yang bertanggungjawab dalam pengelolaan terkait pengembangan tersebut. Dalam penelitian ini, pihak yang berperan dalam pengembangan potensi wisata heritage atas Kampung Heritage Lawang Seketeng adalah Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Kota Surabaya. Dengan menggunakan metode penelitian kualitatif deskriptif yang menggunakan teori dari Pitana dan Gayatri dalam peran sebagai motivator, fasilitator, dan dinamisator, penelitian ini ditujukan untuk memahami peran Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Kota Surabaya dalam pengembangan potensi wisata heritage tersebut mengingat peran pihak Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Kota Surabaya sangat diperlukan karena sebagai pihak penggerak pengembangan di objek wisata heritage tersebut.

Kata Kunci: Peran, Potensi Wisata, Pengembangan, Kearifan Lokal, Pemerintah Daerah

ABSTRACT

In diversity, Indonesia is a country rich in tourism potential. Indonesia has tourism potential in all aspects throughout the archipelago, one of which is historical tourism or often referred to as heritage tourism. Heritage tourism is closely related to Indonesia because Indonesia has many historical places with a background in the struggle of the Indonesian people in seizing independence. The city of Surabaya is the capital of East Java and is widely referred to as the second largest city after DKI Jakarta. The city of Surabaya which is synonymous with the title of the City of Heroes because it is a city where it is a witness to how the struggle of the Indonesian people was taken into account in seizing independence from the hands of the invaders. Until now, there are still many places and buildings that exist at various points in the city of Surabaya, which has a lot of history in every corner of the city. Kampung Lawang Seketeng is one of the oldest villages in the city of Surabaya which has existed since 1893. Kampung Lawang Seketeng or currently known as the Kampung Heritage Lawang Seketeng is one of the historical tourism potentials in the city of Surabaya which has been designated as a heritage tourism object in November 11, 2019. To achieve the goal of developing tourism potential, there are parties who are responsible for managing related development. In this study, the party who plays a role in the development of heritage tourism potential of the Lawang Seketeng Heritage Village is the Surabaya City Culture and Tourism Office. By using a descriptive qualitative research method that uses the theory of Pitana and Gayatri in the role of motivator, facilitator, and dynamist, this research is aimed at understanding the role of the Department of Culture and Tourism Surabaya City in developing the potential for heritage tourism considering the role of the Surabaya City Culture and Tourism Office. very necessary because as a driving force in the development of the heritage tourism object.

Keywords: Role, Tourism Potential, Development, Local Wisdom, Local Governm

KATA PENGATAR

Puji syukur saya panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Kuasa atas berkat yang dilimpahkan-Nya sehingga saya dapat menyelesaikan penyusunan skripsi yang berjudul " PERAN DINAS PARIWISATA DAN KEBUDAYAAN DALAM UPAYA PELESTARIAN KESENIAN LOKAL DIKOTA SURABAYA". Dengan penyusunan skripsi ini, tidaklah mungkin saya menyelesaikan tanpa bantuan,dukungan,dan bimbingan dari banyak pihak. Pada kesempatan ini, saya ingin mengucapkan terimah kasih dan mempersembahkan hasil penelitian saya kepada:

1. Keluarga besar tercinta yang telah turut memberi dorongan dan dukungan
2. Bapak Dr. Mulyanto Nugroho,MM,CMA,CPA selaku Rektor Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya beserta staf yang telah memberikan segala fasilitas dan kesempatan untuk menyelesaikan skripsi
3. Ibu Dr.Dra. Ayun Maduwinarti,MP selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosil dan Ilmu Politik Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya
4. Ibu Anggraeny puspaningtyas,S.AP.,M.AP selaku Ketua Prodi Administrasi Negara Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya yang membantu dan memotivasi dalam penyelesaian skripsi ini
5. Bapak Dr Achluddin Ibnu Rochim, SH.,M.SI selaku Dosen pembimbing satu yang telah meluangkan waktu, tenaga serta pikiran untuk membimbing saya dengan baik dan sabar serta memberikan arahan maupun saran serta semangat dalam menyelesaikan skripsi saya
6. Bapak Drs.M. Kendry Widiyanto,M.SI selaku Dosen pembimbing dua yang telah meluangkan waktu, tenaga dan pikiran untuk membimbing saya dengan baik dan sabar serta memberikan arahan maupun saran serta semangat dalam menyelesaikan skripsi saya
7. Seluruh Dosen-Dosen Prodi Administrasi Negara Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya yang telah memberikan saran maupun motivasi serta ilmu selama menempuh pendidikan di Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya
8. Ibu Tutut selaku kasi pengembangan destinasi pariwisata, mas Rijal, mas Dwi dari pihak Dinas Pariwisata dan Kebudayaan Kota Surabaya yang telah bersedia memberikan informasi data yang saya butuhkan.
9. Diri sendiri karena tak pernah memutuskan untuk menyerah sesulit apa pun Skripsi ini.
10. Teman, sahabat, saudara dan pihak-pihak lainnya yang telah memberikan motivasi dan semangat. Saya ucapkana terimah kasih.

DAFTAR ISI

SKRIPSI	i
ABSTRAK	x
KATA PENGANTAR	xi
DAFTAR ISI	xiii
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR GAMBAR	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
BAB I PENDAHULUAN	Error! Bookmark not defined.
1.1.	Latar Belakang	Error! Bookmark not defined.
1.2.	Rumus Masalah	Error! Bookmark not defined.
1.3.	Tujuan Penelitian	Error! Bookmark not defined.
1.4.	Manfaat Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	Error! Bookmark not defined.
2.1.	Penelitian Terdahulu	Error! Bookmark not defined.
Tabel 2.1.	Penelitian Terdahulu.....	Error! Bookmark not defined.
2.2.	Landasan Teori	Error! Bookmark not defined.
2.2.1	Pemerintah Daerah.....	Error! Bookmark not defined.
2.2.2	Kearifan Lokal.....	Error! Bookmark not defined.
Gambar 2.1	Kerangka Konseptual.....	Error! Bookmark not defined.
BAB III METODE PENELITIAN	Error! Bookmark not defined.
3.1.	Jenin Penelitian	Error! Bookmark not defined.
3.2.	Fokus Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.

3.3.	Lokasi Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
3.4.	Sumber Data	Error! Bookmark not defined.
3.5.	Teknik Pengumpulan Data	Error! Bookmark not defined.
3.6.	Teknik Analisis Data	Error! Bookmark not defined.
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN		Error! Bookmark not defined.
4.1	Hasil Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
4.1.1	Profil Dinas Pariwisata dan Kebudayaan Kota Surabaya.....	Error! Bookmark not defined.
4.1.2	Visi dan Misi Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Kota Surabaya Visi.....	Error! Bookmark not defined.
4.1.3	Tugas, Fungsi dan Struktur Organisasi Dinas Pariwisata dan Kebudayaan Kota Surabaya.....	Error! Bookmark not defined.
Gambar 4.1 Struktur Organisasi Dinas Pariwisata dan Kebudayaan Kota Surabaya.....		Error! Bookmark not defined.
Tabel 4.1 Jam Operasional Dinas Pariwisata dan Kebudayaan Kota Surabaya		Error! Bookmark not defined.
4.1.4	Pelestarian kesenian lokal di kota Surabaya ..	Error! Bookmark not defined.
4.1.	Penyajian Data	Error! Bookmark not defined.
4.2.1	Motivator	Error! Bookmark not defined.
Gambar 4.2 Portal berita tentang pembukaan kampung Heritage Lawang Seketeng		Error! Bookmark not defined.
4.2.2	Fasilitator	Error! Bookmark not defined.
Gambar 4.3 Media sosial instagram Dinas Pariwisata dan Kebudayaan kota Surabaya dalam mempromosikan destinasi wisata kampung heritage lawang seketeng.....		Error! Bookmark not defined.
4.2.3	Dinamisator	Error! Bookmark not defined.
4.3	PEMBAHASAN.....	Error! Bookmark not defined.
5.1	Kesimpulan.....	Error! Bookmark not defined.
5.2	Saran	Error! Bookmark not defined.

DAFTAR PUSTAKA Error! Bookmark not defined.

**Lampiran 2 Kantor Dinas Pariwisata dan Kebudayaan Kota Surabaya Error!
Bookmark not defined.**

Lampiran 3 Dokumentasi Wawancara Error! Bookmark not defined.

Lampiran 4 Kartu Bimbingan Error! Bookmark not defined.

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1. Penelitian Terdahulu Error! Bookmark not defined.

**Tabel 4.1 Jam Operasional Dinas Pariwisata dan Kebudayaan Kota Surabaya.. Error!
Bookmark not defined.**

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Konseptual	29
Gambar 4.1 Struktur Organisasi Dinas Pariwisata dan Kebudayaan Kota Surabaya	Error! Bookmark not defined.
Gambar 4.2 Portal berita tentang pembukaan kampung Heritage Lawang Seketeng	49
Gambar 4.3 Media sosial Instagram Dinas Pariwisata dan Kebudayaan Kota Surabaya	53
Gambar 4.4 Media sosial facebook yang dikelola oleh dinas pariwisata dan kebudayaan kota surabaya kampung heritage lawang seketeng	54

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Pedoman Wawancara	65
Lampiran 2 Kantor Dinas Pariwisata dan Kebudayaan Kota Surabaya	Error! Bookmark not defined.
Lampiran 3 Dokumentasi Wawancara	Error! Bookmark not defined.
Lampiran 4 Kartu Bimbingan	Error! Bookmark not defined.

