

**PERBEDAAN FRAMING PEMBERITAAN KASUS PENGANIAYAAN  
OLEH MARIO DANDY PADA DETIK.COM DAN CNNINDONESIA**

**SKRIPSI**

Diajukan Untuk Melengkapi Tugas Akademik  
Dan Memenuhi Syarat Menvapai Gelar Sarjana Strata-1  
Program Studi Ilmu Komunikasi



OLEH:

**ADITYA ARRASYID**

NBI. 1151900139

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA**

2023

**PERBEDAAN FRAMING PEMBERITAAN KASUS PENGANIAYAAN  
OLEH MARIO DANDY PADA DETIK.COM DAN CNNINDONESIA**

**SKRIPSI**

Diajukan Untuk Melengkapi Tugas Akademik  
Dan Memenuhi Syarat Menvapai Gelar Sarjana Strata-1  
Program Studi Ilmu Komunikasi



OLEH:

**ADITYA ARRASYID**

NBI.1151900139

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA**

**2023**

**TANDA PERSETUJUAN SKRIPSI**

Nama : Aditya Arrasyid

NBI : 1151900139

Judul : PERBEDAAN FRAMING PEMBERITAAN KASUS  
PENGANIAYAAN OLEH MARIO DANDY PADA DETIK.COM  
DAN CNNINDONESIA

Surabaya, 27 Juni 2023

Mengetahui,  
Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu  
Politik Universitas 17 Agustus 1945  
Surabaya

Disetujui Oleh,  
Dosen Pembimbing

  
**Dr. Dra. Ayun Maduwinarti, M.P**  
NPP: 2015019816

  
**Dr. Teguh Priyo Sadono, Msi**  
NPP: 2015019816

**TANDA PENGESAHAN SKRIPSI**

Dipertahankan di depan Sidang Dewan Penguji Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya, dan diterima untuk memenuhi syarat guna memperoleh Gelar Sarjana pada tanggal:

Dosen Penguji,

Dr. Teguh Priyo Sadono, Msi

Ketua

Beta Puspitaning Avodya, S.Sos., M.A

Anggota I

Dr. Bambang Sigit Pramono, S.Sos., M.S

Anggota 2

**Mengesahkan,**

Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya



Dr. Dra. Ayun Maduwinarti, M.P

NPP: 2015019816

## LEMBAR PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIASI

Yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Aditya Arrasyid

NBI : 1151900139

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Judul Skripsi : PERBEDAAN FRAMING PEMBERITAAN KASUS  
PENGANIAYAAN OLEH MARIO DANDY PADA  
DETIK.COM DAN CNNINDONESIA

Menyatakan :

1. Bahwa Skripsi yang saya buat adalah benar-benar karya ilmiah saya sendiri dan atas bimbingan dari dosen pembimbing, bukan hasil plagiat dari karya ilmiah orang lain yang telah di publikasikan dan/atau karya ilmiah orang lain yang digunakan untuk memperoleh gelar akademik tertentu.
2. Bahwa jika saya mengambil, mengutip atau menulis sebagian dari karya ilmiah orang lain tersebut akan mencantumkan sumber dan mencantumkan dalam Daftar Pustaka.
3. Apabila di kemudian hari ternyata Skripsi saya terbukti sebagian atau seluruhnya sebagai plagiat dari karya ilmiah orang lain tanpa menyebutkan sumbernya dan tidak mencantumkan dalam Daftar Pustaka, maka saya bersedia menerima sanksi terberat pencabutan gelar akademik yang telah saya peroleh.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sungguh-sungguh dan atas kesadaran yang sesadar-sadarnya.

Surabaya, 27 Juni 2023

Yang membuat Pernyataan



Aditya Arrasyid



UNIVERSITAS  
17 AGUSTUS 1945  
SURABAYA

BADAN PERPUSTAKAAN  
Jl. SEMOLOWARU 45 SURABAYA  
TELP. 031 593 1800 (Ext. 311)  
e-mail : perpus@untag-sby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai Civitas Akademik Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Aditya Arrasyid  
NBI/ NPM : 1151900139  
Fakultas : Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik  
Program Studi : Ilmu Komunikasi  
Jenis Karya : Skripsi/ ~~Tesis/ Disertasi/ Laporan Penelitian/ Praktek\*~~

Demi perkembangan ilmu pengetahuan, saya menyetujui untuk memberikan kepada Badan Perpustakaan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya **Hak Bebas Royalti Noneklusif (Nonexclusive Royalty-Free Right)**, atas karya saya yang berjudul:

Perbedaan Framing Pemberitaan Kasus Penganiayaan  
Oleh Mario Pandy Pada detik.com Dan CNNIndonesia

Dengan **Hak Bebas Royalti Noneklusif (Nonexclusive Royalty - Free Right)**, Badan Perpustakaan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya berhak menyimpan, mengalihkan media atau memformatkan, mengolah dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, mempublikasikan karya ilmiah saya selama tetap tercantum

Dibuat di : Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya  
Pada tanggal : 27 Juni 2023

Yang Menyatakan,



Aditya Arrasyid

## ABSTRAK

Kasus penganiayaan oleh Mario Dandy terhadap David Ozora menuai kontroversial karena kasus penganiayaan ini merupakan kasus besar dan tidak hanya mengungkap satu kejahatan saja akan tetapi juga mengungkap kejahatan oknum Direktorat Jenderal Pajak. Maka dari itu tugas dari media online atau portal berita online bertugas untuk memberikan informasi dan menyampaikan opini pemerintah terkait kasus tersebut kepada masyarakat dan peneliti memilih media Detik.com dan CNNIndonesia sebagai objek penelitian. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis bagaimana perbedaan *framing* antara Detik.com dan CNNIndonesia pada pemberitaan kasus penganiayaan oleh Mario Dandy. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan pendekatan *framing* milik Zhong Dan Pan dan Gerald M.Kosicki. Berdasarkan hasil penelitian dengan mengambil dua berita dari masing-masing media Detik.com dan CNNIndonesia. Mendapatkan hasil bahwa terdapat perbedaan dalam membingkai berita antara Detik.com dan CNNIndonesia dalam memilih narasumber. Pada Detik.com lebih memilih aparat kepolisian, sedangkan CNNIndonesia lebih memilih pemerintahan. Alasan tersebut kemungkinan untuk menguatkan tuduhan Mario Dandy bahwa dia bersalah.

*Kata kunci: Analisis framing, media online, berita, penganiayaan*

## ***ABSTRACT***

The case of abuse by Mario Dandy against David Ozora has been controversial because this case of abuse is a big case and not only uncovers one crime but also uncovers the crimes of members of the Directorate General of Taxes. Therefore, the task of online media or online news portals is to provide information and convey government opinion regarding this case to the public and researchers chose Detik.com and CNNIndonesia media as research objects. This study aims to analyze how the differences in framing between Detik.com and CNNIndonesia in reporting on the abuse case by Mario Dandy. This study uses a qualitative method with Zhong Dan Pan and Gerald M. Kosicki's framing approach. Based on the results of research by taking two news from each media Detik.com and CNNIndonesia. Get the result that there are differences in news framing between Detik.com and CNNIndonesia in choosing sources. Detik.com prefers the police, while CNNIndonesia prefers the government. This reason is likely to strengthen Mario Dandy's accusation that he is guilty.

*Keywords: Framing analysis, online media, news, persecution*



## KATA PENGANTAR

Puja dan puji syukur peneliti panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas rahmat dan karunianya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi dengan lancar dan memperoleh gelar sarjana ilmu komunikasi di Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya. Peneliti menyadari bahwa penelitiannya ini jauh dari kata sempurna, seperti apa yang diharapkan. Oleh karena itu, peneliti mengharapkan segala kritik dan masukan atau saran demi kesempurnaan penelitian ini.

Dalam penelitian ini, peneliti tentu saja mendapatkan kesulitan atau hambatan dalam penelitian, oleh sebab itu bimbingan dan nasihat dari berbagai pihak ingin menyampaikan terima kasih sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Dr. Mulyanto Nugroho, MM, CMA, CPA selaku rektor Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya.
2. Ibu Dr. Dra. Ayun Maduwinarti, Mp selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya.
3. Bapak Mohammad Insan Romadhan, S.I.Kom.,M.Med.Kom selaku Kaprodi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik.
4. Bapak DR. Teguh Sadono, MSI selaku dosen pembimbing satu yang telah memberikan arahan dan kesabaran dalam membantu peneliti menyelesaikan penelitian.
5. Bapak Bagus Cahyo Shah Adhi Pradana, S.sos.,M.Med.Kom selaku dosen wali.
6. Bapak Maulana Arief, S.Sos.,M.I.Kom selaku dosen Seminar Komunikasi yang telah memberikan arahan dan masukan kepada peneliti.
7. Seluruh dosen Prod Ilmu Komunikasi yang telah memberikan ilmu kepada peneliti.
8. Orang tua yang telah membiayai perkuliahan hingga saat ini dan memberikan dorongan dan masukan sehingga peneliti bersemangat dalam menyelesaikan penelitian.
9. Teman-teman yang telah menemani saya saat mengerjakan skripsi dan membantu saat kebingungan dalam mengerjakan skripsi, terutama; April, Reza, Yulia P, Windy, dll.
10. Serta tidak lupa berterima kasih kepada diri kita sendiri yang telah melewati semua rintangan dan cobaan ini dengan penuh semangat.

Akhir kata, peneliti mengucapkan terimakasih kepada semua pihak yang telah membantu dan berharap penelitian ini dapat bermanfaat bagi peneliti selanjutnya dan bemanfaat juga bagi pembaca untuk penelitian komunikasi selanjutnya.

Surabaya, 27 Juni 2023  
Penulis

Aditya Arrasyid  
NBI. 1151900139

## DAFTAR ISI

<b>TANDA PERSETUJUAN SKRIPSI.....</b>	<b>I</b>
<b>TANDA PENGESAHAN SKRIPSI.....</b>	<b>II</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIASI .....</b>	<b>III</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>V</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>VI</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>VII</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>IX</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>XI</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>XII</b>
<b>BAB I.....</b>	<b>1</b>
<b>PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
<b>1.1 Latar Belakang Masalah .....</b>	<b>1</b>
<b>1.2 Fokus Penelitian .....</b>	<b>9</b>
<b>1.3 Pertanyaan Penelitian .....</b>	<b>10</b>
<b>1.4 Tujuan Penelitian .....</b>	<b>10</b>
<b>1.5 Manfaat Penelitian .....</b>	<b>10</b>
<b>1.5.1 Secara Teoritis .....</b>	<b>10</b>
<b>1.5.2 Secara Praktis.....</b>	<b>10</b>
<b>BAB II .....</b>	<b>11</b>
<b>KAJIAN PUSTAKA .....</b>	<b>11</b>
<b>2.1. Penelitian Terdahulu.....</b>	<b>11</b>
<b>2.2. Landasan Teori.....</b>	<b>14</b>
<b>2.3 Landasan Konseptual .....</b>	<b>16</b>
<b>2.4 Kerangka Pemikiran.....</b>	<b>20</b>
<b>BAB III.....</b>	<b>21</b>
<b>METODE PENELITIAN .....</b>	<b>21</b>
<b>3.1. Pendekatan Penelitian.....</b>	<b>21</b>
<b>3.2. Jenis. Penelitian .....</b>	<b>21</b>

3.3. Subjek dan Objek Penelitian.....	21
3.4. Metode Pengumpulan Data.....	22
3.5. Teknik Pengumpulan Data.....	22
3.6. Teknik Analisis Data.....	23
3.7. Keabsahan Data .....	25
<b>BAB IV .....</b>	<b>27</b>
<b>HASIL PENELITIAN .....</b>	<b>27</b>
4.1 Deskripsi Objek Penelitian.....	27
4.2 Hasil Penelitian.....	35
4.2.1 Detik.Com .....	35
4.2.2 CNNIndonesia.....	39
4.3 Pembahasan .....	42
4.3.1 Analisis artikel berita pada Detik.com .....	42
4.3.2 Analisis berita pada CNNIndonesia .....	53
4.3.1 Sesuai Temuan Penelitian.....	66
<b>BAB V.....</b>	<b>69</b>
<b>PENUTUP.....</b>	<b>69</b>
5.1 Kesimpulan .....	69
5.2 Rekomendasi.....	69
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>71</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>73</b>

## DAFTAR GAMBAR

### BAB I

Gambar 1. 1 Data media yang sering dikonsumsi terbanyak di Indonesia .....	6
Gambar 1. 2 Media paling dipercaya .....	7

### BAB II

Gambar 4 1 Logo Detik.com.....	27
Gambar 4 2 Logo CNNIndonesia.....	32

## DAFTAR TABEL

### BAB I

Tabel 1.1 Perbedaan berita Mario Dandy dan Sambo Cs.....	4
--	---

### BAB II

Tabel 2 2 Penelitian Terdahulu .....	11
--------------------------------------	----

Tabel 2 3 Kerangka Pemikiran.....	20
-----------------------------------	----

### BAB III

tabel 3 1 Model pemingkaian Zhong Dan Pan dan M. Kosicki .....	24
--	----

### BAB IV

Tabel 4 1 Kanal berita pada Detik.com.....	28
--	----

Tabel 4 2 Struktur Organisasi Detik.com.....	29
--	----

Tabel 4 3 Kanal berita pada CNNIndonesia.....	33
---	----

Tabel 4 4. Struktur Organisasi CNNIndonesia.....	34
--	----

Tabel 4 5 Berita kasus penganiayaan oleh Mario Dandy pada Detik.com tanggal 22 February 2023 .....	36
--	----

Tabel 4 6 Berita kasus penganiayaan oleh Mario Dandy terhadap David pada Detik.com.....	39
---	----

Tabel 4 7 Pemberitaan kasus penganiayaan oleh Mario Dandy terhadap David pada CNNIndonesia tanggal 22 Februari 2023.....	39
--	----

Tabel 4 8 Berita kasus penganiayaan oleh Mario Dandy terhadap David pada CNNIndonesia.....	41
--	----

Tabel 4 9 Analisis berita 1 Detik.com .....	42
---	----

Tabel 4 10 Analisis berita 2 Detik.com.....	48
---	----

Tabel 4 11. Analisis Berita 1 CNNIndonesia.....	53
---	----

Tabel 4 12 Analisis berita 2 CNNIndonesia.....	60
--	----

Tabel 4 13 Temuan Penelitian.....	66
-----------------------------------	----