

**PERAN DINAS KEBUDAYAAN DAN PARIWISATA KOTA  
SURABAYA DALAM PEMULIHAN SEKTOR WISATA  
KEBUN RAYA MANGROVE GUNUNG ANYAR PASCA  
PANDEMI**

**SKRIPSI**

**Diajukan Untuk Melengkapi Tugas Akademik  
Dan Memenuhi Syarat Mencapai Gelar Sarjana Strata – 1  
Program Studi Administrasi Publik**



**SUSANA HINDARIA**

**NBI 1111900070**

**PROGRAM STUDI ADMINISTRASI PUBLIK  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA  
2022/2023**

**STRATEGI DINAS KEBUDAYAAN DAN PARIWISATA  
KOTA SURABAYA DALAM PEMULIHAN SEKTOR  
WISATA KEBUN RAYA MANGROVE GUNUNG ANYAR  
PASCA PANDEMI**

**SKRIPSI**

**Diajukan Untuk Melengkapi Tugas Akademik  
Dan Memenuhi Syarat Mencapai Gelar Sarjana Strata – 1  
Program Studi Administrasi Publik**



**SUSANA HINDARIA**

**NBI : 1111900070**

**PROGRAM STUDI ADMINISTRASI PUBLIK  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA**

**2022/2023**

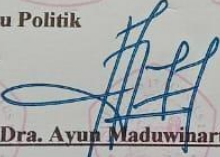
**TANDA PERSETUJUAN SKRIPSI**

**Nama** : Susana Hindaria  
**NPM** : 1111900070  
**Judul** : Peran Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Kota  
Surabaya Dalam Pemulihan Sektor Wisata Kebun Raya  
Mangrove Gunung Anyar Pasca Pandemi

Surabaya, 21 Juni 2023

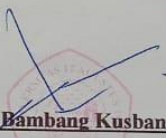
**Mengetahui:**

**Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan  
Ilmu Politik**

  
**Dr. Dra. Ayun Maduwiharti, MP**  
NPP. 20120870103

**Disetujui oleh**

**Dosen Pembimbing I**

  
**Dr. Bambang Kusbandrijo, MS**  
NPP. 20110920239

HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI

Dipertahankan didepan sidang Dewan Penguji Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik, Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya, dan diterima untuk memenuhi syarat guna memperoleh Gelar Sarjana pada tanggal : 21 Juni 2023

Dewan Penguji :

1. Dr. Bambang Kusbandrijo, MS ( )

Ketua

2. Dr. Dra. Rachmawati Novaria, MM ( )

Anggota

3. Anggraeny Puspaningtyas, S.AP., M. AP ( )

Anggota

Mengesahkan

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA

Dekan



Dr. Ayu Maduwinarti, MP

NPP. 20120870103

## SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Susana Hindaria  
NBI : 1111900070  
Program Studi : Administrasi Publik  
Judul Skripsi : Peran Dinas Kebudayaan Dan Pariwisata Kota Surabaya Dalam Pemulihan Sektor Wisata Kebun Raya Mangrove Gunung Anyar Pasca Pandemi

Menyatakan :

1. Bahwa Skripsi yang saya buat adalah benar benar karya ilmiah saya sendiri dan atas bimbingan dari dosen pembimbing, bukan hasil plagiat dari karya ilmiah orang lain yang telah dipublikasikan dan/atau karya ilmiah orang lain yang digunakan untuk memperoleh gelar akademik tertentu
2. Bahwa jika saya mengambil, mengutip atau menulis sebagian karya ilmiah orang lain tersebut akan mencantumkan sumber dan mencantumkan dalam daftar pustaka
3. Apabila di kemudian hari ternyata skripsi saya terbukti sebagian atau seluruhnya sebagai plagiat dari karya ilmiah orang lain tanpa menyebutkan sumbernya dan tidak mencantumkan dalam daftar pustaka, maka saya bersedia menerima sanksi terberat pencabutan gelar akademik yang telah saya peroleh

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sungguh-sungguh dan atas kesadaran yang sesadar-sadarnya

Surabaya, 3 Juli 2023

Yang Membuat Pernyataan



Susana Hindaria



UNIVERSITAS 17  
AGUSTUS 1945  
SURABAYA

BADAN PERPUSTAKAAN  
Jl. SEMOLOWARU 45 SURABAYA  
TELP. 031 593 1800 (Ext. 311)  
e-mail : [perpus@untag-sby.ac.id](mailto:perpus@untag-sby.ac.id)

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai Civitas Akademik Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya,  
saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Susana Hindaria  
NBI/ NPM : 1111900070  
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik  
Program Studi : Administrasi Publik  
Jenis Karya : Skripsi/ Tesis/ Disertasi/ Laporan Penelitian/ Praktek\*

Demi perkembangan ilmu pengetahuan, saya menyetujui untuk memberikan kepada Badan Perpustakaan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya **Hak Bebas Royalti Noneklusif (Nonexclusive Royalty-Free Right)**, atas karya saya yang berjudul:  
Peran Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Kota Surabaya Dalam Pemulihan Sektor Wisata Kebun Raya Mangrove Gunung Anyar Pasca Pandemi Dengan **Hak Bebas Royalti Noneklusif (Nonexclusive Royalty - Free Right)**, Badan Perpustakaan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya berhak menyimpan, mengalihkan media atau memformatkan, mengolah dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, mempublikasikan karya ilmiah saya selama tetap tercantum

Dibuat di : Universitas 17 Agustus 1945  
Pada tanggal : 3 Juli 2023

Yang Menyatakan

  
Susana Hindaria

## DAFTAR RIWAYAT HIDUP



Nama : Susana Hindaria  
Tempat/Tanggal Lahir : Galong, 24 Mei 2000  
NIM : 1111900070  
Jurusan : Administrasi Negara  
Semester : Delapan (Genap)  
Tahun Ajaran : 2022/2023  
Jenis Kelamin : Perempuan

Agama : Katholik  
Status Perkawinan : Belum Kawin  
Pekerjaan : Mahasiswa  
Alamat : RT/RW 001/001, Desa Watu Pari, Kecamatan Kota Komba Utara, Kabupaten Manggarai Timur, Provinsi Nusa Tenggara Timur

Riwayat Pendidikan : SD Tahun 2007-2013  
SMP Tahun 2013-2016  
SMA Tahun 2016-2019

Riwayat Pekerjaan : -  
Riwayat Organisasi : Kerohanian, OSIS, Pramuka, Paduan Suara

Demikian daftar Riwayat Hidup ini saya buat dengan sungguh-sungguh dan apabila dikemudian hari terdapat keterangan yang tidak benar maka saya bersedia dituntut di muka pengadilan serta bersedia, menerima segala tindakan yang diambil oleh pemerintah

Surabaya, 3 Juli 2023

Yang membuat,

Susana Hindaria

## **RINGKASAN**

Kebun Raya Mangrove Gunung Anyar merupakan objek wisata ekowisata Kabupaten Surabaya. Lokasi yang tepat dari wisata ini adalah Gunung Anyar Tambak, Kabupaten Gunung Anyar, Kota Surabaya, dan Provinsi Jawa Timur. Studi ini meneliti Peran Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Kota Surabaya dalam pemulihan industri pariwisata Kebun Raya Mangrove Gunung Anyar setelah epidemi.

Penulis menggunakan teknik penelitian deskriptif kualitatif untuk mendukung penelitian. Kepala Divisi yang bertanggung jawab atas wisata Mangrove Gunung Anyar, Anggota Staf di Mangrove Gunung Anyar, dan Pengunjung Wisata Kebun Raya Mangrove berfungsi sebagai informan penelitian.

Menurut temuan penelitian, proses pemulihan dapat difasilitasi oleh tiga faktor : Motivator, Fasilitator, dan Dinamisator. Dengan menggunakan ketiga faktor tersebut, program dapat dilaksanakan melalui sosialisasi, pelatihan, dan pendampingan, penyediaan sarana dan prasarana, misi pariwisata, pemeliharaan tempat wisata, dan kolaborasi berbagai sektor, seperti sektor swasta, organisasi, pemerintah, dan masyarakat. Hasil dari penelitian ini tentang bagaimana Peran Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Kota Surabaya dalam pemulihan Kebun Raya Mangrove Gunung Anyar Pasca pandemi di nyatakan berhasil

Kata kunci: Pemulihan Pariwisata, DISPARBUD, Peran



## SUMMARY

Gunung Anyar Mangrove Botanical Garden is an ecotourism tourist attraction in Surabaya Regency. The exact location of this tour is Mount Anyar Tambak, Gunung Anyar Regency, Surabaya City, and East Java Province. This study examines the Role of the Surabaya City Culture and Tourism Office in the recovery of the Gunung Anyar Mangrove Botanical Garden tourism industry after the epidemic.

The author uses a qualitative descriptive research technique to support research. The Head of the Division responsible for Gunung Anyar Mangrove tourism, Staff Members at the Gunung Anyar Mangrove, and Visitors to the Mangrove Botanical Gardens Tourism served as research informants.

According to research findings, the recovery process can be facilitated by three factors: Motivators, Facilitators, and Dynamics. By using these three factors, the program can be implemented through socialization, training and mentoring, provision of facilities and infrastructure, tourism missions, maintenance of tourist attractions, and collaboration of various sectors, such as the private sector, organizations, government and society. The results of this study regarding how the role of the Surabaya City Culture and Tourism Office in the post-pandemic recovery of the Mount Anyar Mangrove Botanical Garden was declared successful

Keywords: Tourism Recovery, DISPARBUD, Role

## **KATA PENGANTAR**

Puji syukur saya panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena Berkat Rahmat dan Karunia-Nya peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Strategi Dinas Kebudayaan Dan Pariwisata Kota Surabaya Dalam Pemulihan Sektor Wisata Kebun Raya Mangrove Gunung Anyar Pasca Pandemi” ini sebagai salah satu syarat yang harus dipenuhi guna memperoleh gelar sarjana Ilmu Administrasi Publik pada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya

Peneliti menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Selama menyelesaikan penelitian ini, tentunya tidak lepas dari bantuan banyak pihak. Untuk tidak mengurangi rasa hormat, penulis ingin mengucapkan terima kasih sebesar – besarnya kepada semua pihak yang turut membantu khususnya kepada :

1. Bapak Prof. Dr. Mulyanto Nugroho, MM, CMA. CPA selaku rector Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya
2. Ibu Dr. Dra. Ayun Maduwinarti, MP selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik di Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya
3. Bapak Drs. Agung Pujianto, MM selaku Wakil Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik di Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya
4. Ibu Anggraeny Puspaningtyas, S.AP., M. AP selaku Kaprodi Administrasi Publik Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik di Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya
5. Bapak Yusuf Hariyoko, S. AP., M. AP selaku Dosen Wali yang telah membimbing selama perkuliahan

6. Bapak Dr. Bambang Kusbandrijo, MS selaku Dosen Pembimbing I yang telah membantu menyelesaikan skripsi
7. Bapak Eddy Wahyudi, SH., M. Si selaku Dosen Pembimbing II yang telah membantu menyelesaikan skripsi
8. Dosen – dosen pengajar Prodi Administrasi Negara Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya, atas referensi tentang materi penelitian dan motivasinya untuk terus berjuang dalam menyelesaikan skripsi ini
9. Seluruh dosen pengajar Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik atas referensi tentang materi penelitian, serta seluruh staff Tata Usaha yang telah membantu dalam administrasi dari awal kuliah sampai akhir
10. Untuk orang tua saya yang telah mendukung saya sepenuhnya serta do'a yang selalu dipanjatkan
11. Untuk Frumen Tagung yang selalu support dan menemani saya selama kuliah

Akhir kata, penulis berharap semoga Tuhan Yang Maha Esa berkenan membalas segala kebaikan semua pihak yang telah membantu. Peneliti sangat mengharapkan saran dan kritik yang membangun dari berbagai pihak guna menyempurnakan skripsi ini. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi semua pihak

## DAFTAR ISI

<b>COVER / HALAMAN SAMPUL.....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMN PERSETUJUAN.....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN .....</b>	<b>iii</b>
<b>SURAT PERNYATAAN KEASLIAN.....</b>	<b>iv</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN PUBLIKASI.....</b>	<b>v</b>
<b>MOTTO.....</b>	<b>vi</b>
<b>PERSEMBAHAN.....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....</b>	<b>viii</b>
<b>RINGKASAN.....</b>	<b>ix</b>
<b>SUMMARY.....</b>	<b>x</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	<b>xv</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>xvi</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN.....</b>	<b>xvii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	5
1.3 Tujuan Penelitian .....	5
1.4 Manfaat Penelitian .....	5
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA</b>	
2.1 Penelitian Terdahulu.....	7
2.2 Landasan Teori .....	25
2.3 Kerangka Konseptual .....	31

### **BAB III METODE PENELITIAN**

3.1 Jenis Penelitian .....	32
3.2 Fokus Penelitian .....	32
3.3 Lokasi Penelitian .....	33
3.4 Sumber Data Penelitian .....	33
3.5 Teknik Pengumpulan Data .....	34
3.6 Teknik Analisis Data .....	35

### **BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**

4.1 Hasil Penelitian.....	37
4.2 Pembahasan .....	55

### **BAB V PENUTUP**

5.1 Kesimpulan.....	59
5.2 Saran .....	59

<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>60</b>
-----------------------------	-----------

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 2.1 Kerangka Pemikiran .....	31
Gambar 4.1 DISPARBUD.....	37
Gambar 4.2 Struktur Organisasi .....	41
Gambar 4.3 Wisata Kebun Raya Mangrove Gunung Anyar .....	43
Gambar 4.4 Papan Informasi .....	46
Gambar 4.5 Denah Lokasi .....	46
Gambar 4.6 Perbaikan Tempat Parkir .....	49
Gambar 4.7 Pembangunan Jembatan.....	49
Gambar 4.8 Kondisi Sebelum Pandemi.....	50
Gambar 4.9 Kondisi Setelah Pandemi .....	50
Gambar 4.10 Stand Makan Minum Cipta Karya.....	53

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 1.1 Rekapitulasi Wisman/wisnus .....	4
Tabel 2.1 Hasil Penelitian Terdahulu .....	7

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1 Daftar Wawancara.....	62
Lampiran 2 Dokumentasi Hasil Wawancara dan Observasi .....	64
Lampiran 3 Kartu Bimbingan.....	83
Lampiran 4 Lembar Revisi Ujian Skripsi Dospem 1 .....	84
Lampiran 5 Lembar Revisi Ujian Skripsi Dospem 2 .....	85
Lampiran 6 Lembar Revisi Ujian Skripsi Dospem 3 .....	86
Lampiran 7 Lembar Jurnal Hasil Turnitin.....	87



