

**ANALISIS FRAMING PADA BERITA PENANGKAPAN  
ARDI BAKRIE DAN NIA RAMADHANI DALAM  
PENYALAHGUNAAN NARKOTIKA PADA MEDIA  
ONLINE TVONENEWS.COM DAN  
CNBCINDONESIA.COM**

**SKRIPSI**

Diajukan untuk Melengkapi Tugas Akademik dan Memenuhi Syarat  
Mencapai Gelar Sarjana Strata-1 Program Studi Ilmu Komunikasi



Oleh;

**Febri Tri Arianto**  
NBI: 1151800174

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA  
2022**

**ANALISIS FRAMING PADA BERITA PENANGKAPAN  
ARDI BAKRIE DAN NIA RAMADHANI DALAM  
PENYALAHGUNAAN NARKOTIKA PADA MEDIA  
ONLINE TVONENEWS.COM DAN  
CNBCINDONESIA.COM**

**SKRIPSI**

Diajukan untuk Melengkapi Tugas Akademik dan Memenuhi Syarat

Mencapai Gelar Sarjana Strata-1 Program Studi Ilmu Komunikasi



Oleh;

**Febri Tri Arianto**

**NBI: 1151800174**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA  
2022**

**TANDA PERSETUJUAN SKRIPSI**

**Nama : FEBRI TRI ARIANTO**

**NPM : 1151800174**

**Judul : ANALISIS FRAMING PADA BERITA PENANGKAPAN  
ARDI BAKRIE DAN NIA RAMADHANI DALAM  
PENYALAHGUNAAN NARKOTIKA PADA MEDIA  
ONLINE TVONENEWS.COM DAN  
CNBCINDONESIA.COM**


Surabaya, 05 Januari 2022

Mengetahui,  
Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu  
Politik Universitas 17 Agustus 1945  
Surabaya

Disetujui Oleh,  
Dosen Pembimbing

  
**Dr. Dra. Ayun Maduwinarti, M.P**

NPP. 20120.87.0103

  
**Lukman Hakim, S.Phil., M.Phil**

NPP. 201501.60732

## TANDA PENGESAHAN SKRIPSI

Dipertahankan di depan Sidang Dewan Penguji Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya, dan diterima untuk memenuhi syarat guna memperoleh Gelar Sarjana pada tanggal : 5 Januari 2023

Dosen Penguji,

Lukman Hakim, S.Phil., M.Phil  
Ketua



Beta Puspitaning Ayodya S.Sos., M.A  
Anggota I



Drs. Widyatmo Ekoputro, M.A  
Anggota 2



Mengesahkan,

Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Politik  
Universitas 17 Agustus 1945



Dr. Dra. Ayu Maduwinarti, M.P

NPP. 20120.87.0103

## LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN

Nama : Febri Tri Arianto

NIM/NBI : 1151800174

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Judul Skripsi : "Analisis Framing pada Berita Penangkapan Ardi Bakrie dan Nia Ramadhani dalam Penyalahgunaan Narkotika pada Media Online Tvonenews.Com dan Cnbcindonesia.Com"

Menyatakan:

1. Bahwa Skripsi yang saya buat adalah benar-benar karya ilmiah saya sendiri dan atas bimbingan dari dosen pembimbing, bukan hasil plagiat dari karya ilmiah orang lain yang telah dipublikasikan dan/atau karya ilmiah orang lain yang digunakan untuk memperoleh gelar akademik tertentu.
2. Bahwa jika saya mengambil, mengutip, atau menulis sebagian dari karya ilmiah orang lain tersebut akan mencantumkan sumber dan mencantumkan dalam daftar pustaka.
3. Apabila di kemudian hari ternyata Skripsi saya terbukti sebagian atau seluruhnya sebagai plagiat dari karya ilmiah orang lain tanpa menyebutkan sumbernya dan tidak mencantumkan dalam daftar pustaka, maka saya bersedia menerima sanksi terberat pencabutan gelar akademik yang telah saya peroleh.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sungguh-sungguh atas kesadaran dan tidak ada tekanan ataupun paksaan dari pihak manapun

Surabaya, 05 Januari 2023  
Yang membuat pernyataan



Febri Tri Arianto



UNIVERSITAS  
17 AGUSTUS 1945  
SURABAYA

BADAN PERPUSTAKAAN  
Jl. SEMOLOWARU 45 SURABAYA  
TELP. 031 593 1800 (Ext. 311)  
e-mail : perpus@untag-sby.ac.id

## LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai Civitas Akademik Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Febri Tri Arianto  
NBI/ NPM : 1151800174  
Fakultas : Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik  
Program Studi : Ilmu Komunikasi  
Jenis Karya : ~~Skripsi/Tesis/Disertasi/Laporan Penelitian/Praktek\*~~

Demi perkembangan ilmu pengetahuan, saya menyetujui untuk memberikan kepada Badan Perpustakaan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya **Hak Bebas Royalti Noneklusif (Nonexclusive Royalty-Free Right)**, atas karya saya yang berjudul:

“Analisis Framing pada Berita Penangkapan Ardi Bakrie dan Nia Ramadhani dalam Penyalahgunaan Narkotika pada Media Online Tvonenews.Com dan Cnbcindonesia.Com”

Dengan **Hak Bebas Royalti Noneklusif (Nonexclusive Royalty - Free Right)**, Badan Perpustakaan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya berhak menyimpan, mengalihkan media atau memformatkan, mengolah dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, mempublikasikan karya ilmiah saya selama tetap tercantum.

Dibuat di : Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya  
Pada tanggal : 5 Januari 2023

Yang Menyatakan,



Febri Tri Arianto

\*Coret yang tidak perlu

## **ABSTRACT**

Drugs in 2018-2021 many media reported on public figures who were entangled in drug cases. New media also reported a lot on drug cases including tvone and cnbc one of the public figures caught in the drug case was Ardi Bakrie as the Main Commissary of PT Lativi MediaKarya (tvOne). This research answers how Ardi Bakrie is displayed on the two news portals. The method used is Qualitative with a constructivism approach. This study used the framing analysis of the Z. Pan and G. Kosicki models by adding the Theory of Social Construction of Mass Media. The results of this study describe the framing analysis of the Z. Pan and G. Kosicki models that expose syntactic, script, thematic, rhetorical structures. Then associate it with the Theory of Social Construction of Mass Media.

Keywords; News, Analysis Framing of Z. Pan and G. Kosicki, The Social Construction of Mass Media, tvOne.

## **ABSTRAK**

Narkoba pada tahun 2018-2021 banyak media yang memberitakan publik figure yang terjerat kasus narkoba. Media baru juga banyak yang memberitakan kasus narkoba termasuk tvone dan cnbc salah satu publik figure yang tertangkap kasus narkoba adalah Ardi Bakrie selaku Komisari Utama PT Lativi MediaKarya (tvOne). Penelitian ini menjawab bagaimana Ardi Bakrie ditampilkan pada dua portal berita tersebut. Metode yang digunakan adalah Kualitatif dengan pendekatan konstruktivisme. Penelitian ini menggunakan analisis framing model Z. Pan dan G. Kosicki dengan menambahkan Teori Konstruksi Sosial Media Massa. Hasil penelitian ini menjabarkan analisis framing model Z. Pan dan G. Kosicki yang memaparkan struktur sintaksis, skrip, tematik, retorik. Kemudian mengaitkannya dengan Teori Konstruksi Sosial Media Massa.

Kata Kunci; Berita, Analisis Framing Z. Pan dan G. Kosicki, Konstruksi Sosial Media Massa, tvOne.

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa karena atas Berkah dan RahmatNya, penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini dengan lancar dan baik dengan judul “Analisis Framing Pada Berita Penangkapan Ardi Bakrie Dan Nia Ramadhani Dalam Penyalahgunaan Narkotika Pada Media Online Tvonenews.Com Dan Cnbcindonesia.Com”. Penulisan Tugas Akhir ini adalah syarat bagi penulis untuk memperoleh gelar Sarjana dari Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya pada Program Studi Ilmu Komunikasi.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan Tugas Akhir ini masih jauh dari kesempurnaan. Hambatan yang dilalui oleh penulis terselesaikan berkat dukungan dan bimbingan. Penulis mengucapkan terima kasih yang teramat besar kepada :

1. Bapak Islamet dan Ibu Sumilah, selaku kedua orang tua saya serta kedua kakak saya yang telah memberikan dukungan penuh, doa, motivasi, dan materi selama saya duduk di bangku perkuliahan hingga proses pengerjaan tugas akhir.
2. Ibu Dr. Dra. Ayun Maduwinarti, MP selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya.
3. Mohammad Insan Romadhan, S.I.Kom., M. Med. Kom selaku Kepala program studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya.
4. Bapak Lukman Hakim, S.Phil., M.Phil selaku pembimbing I, terima kasih atas bimbingan, arahan, dorongan, kritik, saran, kesabaran serta memberikan motivasi sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
5. Ibu Irmasanthi Danadharta, S.Hub.Int, MA selaku pembimbing kedua. Terima kasih sudah memberikan arahan, meluangkan waktu, memberikan kritik dan saran dalam memperbaiki skripsi ini.
6. Seluruh dosen program studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, terutama seluruh dosen Program Studi Ilmu Komunikasi yang sudah memberikan waktu mengajar serta ilmu pengetahuan kepada penulis sebagai mahasiswa di Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya.
7. Seluruh jajaran akademik, kemahasiswaan, perpustakaan, dan staff administrasi di Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya.
8. Annisa dan Arya, yang menjadi sahabat berdiskusi dan mencurahkan pikiran serta tenaga selama saya menempuh pendidikan di Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya.



9. Seluruh teman seperjuangan Ilmu Komunikasi Untag Surabaya angkatan 2018, Anisa, Annisa, Arya, Ajeng, Kevin, Nizar, Yanuar dan teman-teman lain yang tidak bisa disebutkan satu persatu.
10. Serta seluruh pihak yang tidak dapat peneliti sebutkan satu-persatu. Yang telah membantu proses pengerjaan Tugas Akhir ini tak henti-hentinya peneliti ucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya.

Banyak terlukiskan rasa terima kasih penulis atas semuanya. Akhir kata, penulis mengucapkan banyak terima kasih dan meminta maaf apabila dalam penulisan skripsi ini masih banyak kekurangan. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak.

Surabaya, 05 Januari 2023  
Yang Membuat Pernyataan



Febri Tri Arianto

## DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI.....	i
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI.....	ii
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN .....	iii
LEMBAR PERNYATAAN PUBLIKASI .....	iv
ABSTRAK .....	v
KATA PENGANTAR .....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR .....	xii
BAB I .....	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah .....	1
1.2 Fokus Penelitian .....	4
1.3 Pertanyaan Penelitian.....	4
1.4 Tujuan Penelitian .....	4
1.5 Manfaat Penelitian .....	4
BAB II.....	7
KAJIAN PUSTAKA .....	7
2.1 Penelitian Terdahulu.....	7
2.1.1 Critical Review .....	11
2.2 Landasan Teori .....	14
2.2.1 Analisis Framing Z. Pan dan G. Kosicki .....	14
2.2.2 Teori Konstruksi Sosial Media Massa.....	16
2.3 Kerangka Konsep .....	19
2.3.1 Komunikasi Massa .....	19
2.3.2 Media Baru .....	20
2.3.3 Berita .....	21
2.4 Kerangka Dasar Penelitian .....	23

BAB III.....	25
METODE PENELITIAN.....	25
3.1 Pendekatan Penelitian.....	25
3.2 Jenis Penelitian.....	25
3.3 Objek Penelitian dan Unit Analisis.....	27
3.4 Metode Pengumpulan Data.....	27
3.4.1 Jenis Data.....	27
3.4.2 Teknik Pengumpulan Data.....	27
3.5 Teknik Analisis Data.....	28
3.6 Keabsahan Data.....	29
BAB IV.....	31
HASIL PENELITIAN.....	31
4.1 Deskripsi Subjek/ Objek Penelitian.....	31
4.1.1 www.tvonenews.com.....	31
4.1.2 www.cnbcindonesia.com.....	35
4.2 Hasil Penelitian dan Pembahasan.....	38
4.2.1 Penyajian Data.....	38
4.2.2 Analisis Framing Model Z. Pan dan G. Kosicki.....	39
4.2.3 Konstruksi Sosial Media Massa.....	72
4.2.3.1 Tahap Menyiapkan materi Konstruksi.....	72
4.2.3.2 Tahap Sebaran Konstruksi.....	73
4.2.3.3 Tahap Pembentukan Konstruksi.....	73
4.2.3.4 Tahap Konfirmasi.....	74
4.2.4 Hasil Temuan Penelitian.....	74
BAB V.....	77
PENUTUP.....	77
5.3 Kesimpulan.....	77
5.4 Rekomendasi.....	77
DAFTAR PUSTAKA.....	79

LAMPIRAN.....	83
Lampiran Lembar Bimbingan .....	83
Lampiran Lembar Revisi.....	85
Lampiran Hasil Turnitin.....	88

## DAFTAR TABEL

<b>Tabel 1. 1</b> Penelitian Terdahulu .....	6
<b>Tabel 1. 2</b> Perangkat Analisis Framing Model Z.Pan dan G. Kosicki.....	15
<b>Tabel 3. 1</b> Perangkat Analisis Framing Model Z.Pan dan G. Kosicki.....	24
<b>Tabel 4. 1</b> Susunan Direksi tvonenews.com .....	30
<b>Tabel 4. 2</b> Susunan Redaksi tvonenews.com .....	31
<b>Tabel 4. 3</b> Kategori Program tvonenews.com.....	32
<b>Tabel 4. 4</b> Susunan Redaksi cnbcindonesia.com .....	34
<b>Tabel 4. 5</b> Kategori Program cnbcindonesia.com.....	36
<b>Tabel 4. 6</b> Daftar Berita .....	37
<b>Tabel 4. 7</b> Analisis Framing Berita Satu .....	38
<b>Tabel 4. 8</b> Analisis Framing Berita Dua .....	43
<b>Tabel 4. 9</b> Analisis Framing Berita Tiga.....	47
<b>Tabel 4. 10</b> Analisis Framing Berita Empat .....	50
<b>Tabel 4. 11</b> Analisis Framing Berita Lima .....	54
<b>Tabel 4. 12</b> Analisis Framing Berita Enam.....	58
<b>Tabel 4. 13</b> Analisis Framing Berita Tujuh .....	61
<b>Tabel 4. 14</b> Analisis Framing Berita Delapan.....	64

## DAFTAR GAMBAR

<b>Gambar 2. 1</b> Kerangka Dasar Pemikiran .....	22
<b>Gambar 4. 1</b> Logo tvonenews.com .....	29
<b>Gambar 4. 2</b> Logo cnbcindonesia.com .....	33
<b>Gambar 4. 3</b> Foto Berita tvonenews.com .....	38
<b>Gambar 4. 4</b> Foto Berita tvonenews.com .....	42
<b>Gambar 4. 5</b> Foto Berita tvonenews.com .....	46
<b>Gambar 4. 6</b> Foto Berita tvonenews.com .....	50
<b>Gambar 4. 7</b> Foto Berita cnbcindonesia.com.....	54
<b>Gambar 4. 8</b> Foto Berita cnbcindonesia.com.....	57
<b>Gambar 4. 9</b> Foto Berita cnbcindonesia.com.....	60
<b>Gambar 4. 10</b> Foto Berita cnbcindonesia.com.....	64

## DAFTAR LAMPIRAN

<b>Gambar 1</b> Lampiran Lembar Bimbingan.....	83
<b>Gambar 2</b> Lampiran Lembar Revisi .....	85
<b>Gambar 3</b> Lampiran Hasil Turnitin .....	88